



Северная Осетия



21 АПРЕЛЯ 2021 ГОДА
СРЕДА
№ 69 (28265)

www.sevosetia.ru e-mail: gazeta@mail.ru Издается с августа 1917 года ЦЕНА 15 РУБ.

РАБОЧАЯ ВСТРЕЧА

Решать проблемы комплексно



Восстановить законные права граждан, чьи денежные средства были привлечены для строительства многоквартирных домов, помогут комплексные меры. Совместную работу с компанией «Фонд защиты прав граждан-участников долевого строительства» и составление подробного плана-графика мероприятий по решению проблем обманутых дольщиков обсудил врио главы РСО-А Сергей МЕНЯЙЛО с руководителями органов исполнительной власти республики и главой АМС г. Владикавказа Тамерланом ФАРИЕВЫМ.

Как сообщил врио министра строительства и архитектуры Северной Осетии Константин Моргоев, на сегодняшний день существуют шесть проблемных объектов с общей жилой площадью 60 тысяч квадратных метров, застройщики которых признаны банкротами. Врио главы РСО-А подчеркнул, что в данном вопросе необходимо вести тесную работу с фондом защиты прав граждан-участников долевого строительства, а также подготовить всю необходимую документацию, чтобы компания могла оказать республике помощь в восстановлении прав дольщиков. По словам Константина Моргоева, объем республиканского софинансирования мероприятий по шести объектам составляет 98 миллионов рублей. В этой связи Сергей Меняйло поручил врио министра финансов РСО-А Оксане Каровой изыскать средства в республиканском бюджете без урезания других социально значимых расходов.

(Окончание на 2-й стр.)

МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ

Чьи пироги вкуснее?

Это определяют итоговые соревнования по компетенции «Выпечка осетинских пирогов», которые в эти дни проходят в специализированном центре названной компетенции в Северо-Кавказском аграрно-технологическом колледже (СКАТК). Двери учебного заведения вновь распахнулись перед участниками чемпионата «Молодые профессионалы (WorldSkills Russia)-2021». Организаторами соревнований являются АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)», Министерство образования и науки РСО-А и региональный координационный центр движения (РКЦ) «Молодые профессионалы» в РСО-А (СКАТК).

В Ардон съехались победители региональных чемпионатов из 18 регионов России: Самарской, Свердловской, Волгоградской, Воронежской, Оренбургской, Саратовской и Кемеровской областей; Ставропольского, Краснодарского, Пермского краев; республик Дагестан, Адыгея, Татарстан, Кабардино-Балкария, Северная Осетия; Ханты-Мансийского автономного округа; города Москвы. Представители Республики Южная Осетия будут участвовать в мероприятии вне конкурса. За звание лучшего пекаря осетинских пирогов России борются 16 конкурсантов основной возрастной ветки WorldSkills Russia (16–22 года) и 8 – WorldSkills Russia Juniors (14–16 лет).



Первыми к выполнению конкурсных заданий приступили юниоры. В течение трех дней, с 17 по 19 апреля, они выполняли модули по выпечке пирогов с различными начинками – капустой, сыром, тыквой, фасолью, мясом, листьями свеклы и сыром, картофелем... Критериев оцен-

В понедельник, 19 апреля, в колледже состоялась окружная сессия Северо-Кавказского федерального округа «Планы и перспективы сетевого, межведомственного и межрегионального взаимодействия в реализации проектов и программ движения «Ворлдскиллс Россия» для представителей регионов Северо-Кавказского федерального округа» в рамках отборочных соревнований для участия в финале IX национального чемпионата «Молодые профессионалы». Финал пройдет в июле 2021 года в столице Республики Башкортостан Уфе.

Окружные сессии – это новый формат обсуждений, которые направлены на более эффективную синхронизацию работы агентства развития профессионального мастерства «Ворлдскиллс Россия», региональных координационных центров (РКЦ) и субъектов РФ по реализации долгосрочных планов агентства, в том числе новых программ и госпрограмм в рамках нацпроектов «Образование», «Демография» и «Производительность труда и поддержка занятости».

Участниками мероприятия стали руководители АНО «Агентство развития профессионального мастерства «Ворлдскиллс Россия», представители региональных органов власти субъектов Северо-Кавказского федерального округа, руководители и представители региональных координационных центров (РКЦ) движения. В роли спикера сессии выступил директор департамента регионального развития АНО «Агентство развития профессионального мастерства» Людмила Иванов, руководители направлений регионального развития агентства Александр Елумеов и Евгений Борисов. По завершении сессии Людмила Иванов сказала:

(Окончание на 2-й стр.)

ПОДПИСКА-2021

Держать руку на пульсе

В республике полным ходом идет подписная кампания, в том числе на газету «Северная Осетия». Своими пожеланиями с редакцией делится профессор права и политологии СДГМИ А.М. ЦАЛИЕВ.



Любая деятельность предполагает определенную работу, в том числе и с вашей стороны. На мой взгляд, ее надо проводить активно, широко и убедительно, хотя необходимость в том, чтобы подписаться на вашу газету, очевидна для любого гражданина нашей республики. Говорить о значимости «Северной Осетии» для формирования общественного сознания общества можно и нужно не только во время подписной кампании, но и в течение всего года.

Что скажете о содержании газеты «Северная Осетия»?
– В основном положительное, поскольку на ее страницах широко и аргументированно освещаются вопросы идеологической, социально-экономической, культурной, спортивной и других сфер жизнедеятельности многонационального народа нашей республики. Хочу отметить, что коллектив редакции держит руку на пульсе времени, оперативно реагирует на злободневные вопросы республики и в целом России. К сожалению, издание почти невозможно найти в продаже, т. к. после ликвидации «Роспечати» почти не осталось киосков. Напомню, в свое время В.И. Ленин говорил о необходимости владения СМИ для утверждения и строительства основ новой власти и деклари-

руемых ею новых ценностей. А сейчас «приватизированы» многие СМИ, поэтому созданы сложности в проведении эффективной политической и идеологической работы. Наша интеллигенция, в том числе ученые, преподаватели, не могут достать вашу газету, и возле вузов нет ни одного газетного киоска. Я в жизни привлек свои теоретические рассуждения материализовать на практике и кроме общего возмущения по этому поводу предлагаю действующей власти вернуться к хорошему опыту руководства и сотрудничеству со СМИ. Только один пример: к сожалению, многие руководители научно-образовательных учреждений и организаций не считают нужным организовать коллективную подписку на нашу газету. Так не должно быть.

Ваши пожелания творческому коллективу «СО»?
– Во-первых, чтобы чаще появлялись серьезные аналитические материалы, исследования и освещающие наиболее актуальные вопросы жизни нашей республики. Кроме того, необходимо, на мой взгляд, наладить тесное сотрудничество со СМИ двух республик – Северной и Южной Осетии – для взаимной информированности. Например, я с удивлением узнал, что

в Южной Осетии не получают газету «Северная Осетия», а здесь не распространяется их республиканская газета. Я в 2018 году опубликовал в «СО» актуальную статью о состоянии принятия 1-й Конституции Осетии, но и здесь, и в Южной Осетии это осталось без всякого внимания. Вы представляет, если бы это имело место в жизни других республик, они бы об этом растроили не только в российской, но и в международной среде! Указанные и другие события такого характера, считаю, следует освещать широко и системно. Для успешного развития республики надо через СМИ пропагандировать формирование конкурентной среды, как это у нас практикуется, к примеру, в спортивной сфере, где наши успехи очевидны. Такую среду надо создавать и в других секторах жизнедеятельности республики. Надеюсь, что на это обратит внимание новая власть, тем более что для нашего народа характерной чертой всегда был «дух соревновательности и соперничества!»

Отдел политики «СО».

ВОПРОС ДНЯ

Как вы готовитесь к 9 Мая?

Александр АЗИЕВ, председатель профильного комитета совета ветеранов республики:

– Подготовка к празднованию Дня Победы идет в республике полным ходом, хотя и с «поправкой» на противоэпидемические меры. В частности, по этой причине в парад Победы не будет участвовать строй ветеранов, а число гостей на трибунах сокращено до 200. Однако пандемия не помешает нам поздравить всех 77 ветеранов на дому и от нашей организации, и от учебных заведений. Уже сейчас во Владикавказе вывешиваются плакаты с портретами ветеранов, мы готовим биографические справки по каждому из них. В учебных заведениях проводим «Уроки мужества», а в республике идут спартакиады допризывников и юных воинов.

Алексей ГРИЦЕНКО, руководитель аппарата главы МО Ардонского района:

– Подготовка к Дню Победы у нас началась в начале апреля. Памятники погибшим солдатам Великой Отечественной закреплены за организациями и предприятиями района, в настоящее время ведутся ремонтные работы. В центре города находится мемориальный комплекс защитникам ардонской земли, здесь в братской могиле захоронены сотни солдат и офицеров Советской армии. Сейчас завершается реконструкция мемориала, на нем установлен памятник летчику Владимиру Зангеву – уроженцу Ардона, погибшему в воздушном бою, чьи останки год назад были доставлены в его родной город поисковиками. Ожидается показ боевой техники, стоящей на вооружении в Вооруженных силах России. Идет подготовка к большому спортивному празднику – спартакиаде трудящихся Ардонского района, посвященной Первомаю и Дню Победы.

Андрей ПРОКОПЕНКО, глава Павлодольской АМС Моздокского района:

– К сожалению, ни одного участника войны в живых у нас не осталось уже в прошлом году. Но готовимся обязательно почтить память каждого в «Бессмертном полку». Средства в бюджете у нас не заложено, зато есть спонсоры – на территории нашего поселения расположено Моздокское линейное производственное управление магистральных газопроводов, которое ежегодно наводит порядок на двух памятниках – в поселке Теркум и станице. В нашем обновленном клубе готовится концерт к Дню Победы, располуженная у нас войсковая часть обычно разворачивает полевою кухню.

Георгий ХАМИКОВЕВ, с. Чикла, руководитель военно-патриотического клуба «Вымпел Осетии»:

– Нет у нас более святого, объединяющего праздника. Наш военно-патриотический клуб активно участвует в подготовке к этому дню. Совместно с волонтерами приняли участие в международной акции «Сад Победы», в мероприятии «Есть

такая профессия – Родину защищать!», которое организовали сотрудники Центральной районной библиотеки. Члены клуба под гитару спели песни военных лет. В эти дни займемся благоустройством военных захоронений, памятников. Также готовимся к всероссийским акциям «Георгиевская ленточка», «Подарок ветерану».

А. ДЗОДЗИЕВА, пресс-секретарь Минприроды РСО-А:

– Накануне Дня Победы наши земляки участвовали в акции «Сад памяти», в память о каждом герое войны проходила отдельная высадка саженцев. Вчера мы завершили посадку намеченных 45,5 тысячи саженцев. Именно столько жителей нашей республики не вернулись с фронтов Великой Отечественной войны. 7 мая вместе с представителями ГТРК «Алания» проведем высадку саженцев в память о журналистах Северной Осетии, павших в боях с немецко-фашистскими захватчиками. И, конечно, примем активное участие в онлайн-акции «Бессмертный полк».

Анатолий И., пенсионер:

– Некоторые люди, к сожалению, воспринимают светлый праздник 9 Мая как повод выпить, покурить и порвать рубаху на груди от гордости за дедов. Думаю, важно провести этот день так, чтобы не было мучительно стыдно перед ветеранами. В знак памяти и в качестве символа гордости в канун праздника прикреплю к верхней одежде георгиевскую ленточку. На Красной площади ежегодно проводится военный парад. Это ключевой момент празднования, вся страна от мала до велика смотрит его трансляцию. По-моему, конечно же, и я. Чтобы почтить память погибших, сражавшихся с врагом, узников фашистских концлагерей, труженников тыла, возложу цветы на мемориал Славы. Ну и, конечно, вечером 9 Мая пойду с внуками любоваться традиционным салютом.

Алик БЕСОЛОВ, волонтер:
– Жду, как и все граждане нашей страны, каждый год этот праздник, самый важный для всех. Мы должны помнить подвиг наших дедов, потому что они отдали свои жизни за то, чтобы над нами царил мирное небо. Постараюсь принять участие как можно в большем количестве патриотических акций, таких как, к примеру, «Окна Победы». Считаю, что подобные мероприятия сплачивают народ.

Джамбулат НАФИЕВ, начальник отдела Центра военно-патриотического воспитания молодежи РСО-А:

– За пару месяцев до 9 Мая мы начинаем проводить спартакиаду допризывной молодежи среди районов республики, конкурсы «Письмо ветерану», патриотической песни «На Безымянной высоте», акции «Георгиевская ленточка», «Улица Героя», «Письмо с фронта». Ребята проводят показательные выступления армейского рукопашного боя, тактических прохождений полосы препятствий и разборку и сборку автомата Калашникова.

Соблюдайте масочный режим!



В следующем номере:



Ежегодное Послание Президента РФ Владимира Путина Федеральному собранию



В теплицах Правобережного района созрел урожай.

Пульс республики

♦ **СИТУАЦИЯ С КОРОНАВИРУСОМ.** По данным Роспотребнадзора по РСО-А, на 08:00 20 апреля в Республике Северная Осетия – Алания зарегистрированы 16636 (+ 11 за сутки) случаев заражения новой коронавирусной инфекцией. 368 человек находится на амбулаторном лечении, 42 проходят лечение в медицинских учреждениях, 16033 выздоровели, 193 скончались.

♦ **В ДОБРЫЙ ПУТЬ!** 1 мая в 8:00 со станции Владикавказ отправится пассажирский поезд «Владикавказ – Туапсе». Как сообщает пресс-служба республиканского минпротранса, новое направление открыто АО «Федеральная пассажирская компания» в целях улучшения транспортной доступности регионов Северного Кавказа и развития внутреннего туризма в России. Поезд будет курсировать по нечетным числам.

♦ **НУЖНО ПОМОЧЬ!** Ветеран Сафарби Цалиев просит о помощи в восстановлении памятника на могиле Неизвестного Солдата в Дур-Дуре. Монумент возвели в 1967 году. Со временем отделека памятника потрескалась, со стены с именами героев отслоилась плитка. Чтобы сохранить память героев, ветеран обращается к руководству РСО-А. «Они проливали свою кровь за Родину. И о них надо помнить. Чтобы все и после нас, и после нас, чтобы молодежь знала, что когда-то воевали наши предки, защищали нашу страну и нашу республику», – сказал Цалиев.

♦ **IT-ПОБЕДА.** Обучающиеся детского технопарка «Кванториум» города Моздока стали победителями регионального хакатона Digital Space-2021, организованного ставропольским Центром цифрового образования детей «IT-куб». На участие в мероприятии были поданы 569 заявок, в очный этап прошли чуть более 160 ребят, среди них – и моздокские «кванторианцы» Данил Губин и Данил Джараев, их наставник Борис Иноземцев. В первой же попытке сконструированный и запрограммированный ими робот-баскетболист набрал максимальное количество баллов и никому не уступил до финала. В итоге моздокчане заняли заслуженное первое место.

♦ **СОРЕВНУЮТСЯ ВОЕННЫЕ МЕДИКИ.** Во Владикавказе на базе мотострелковой дивизии 58-й армии и учебного центра военной полиции стартовал всероссийский этап военно-медицинского многоборья «Военно-медицинская эстафета-2021». На соревнования прибыли лучшие медицинские специалисты войскового звена Военно-медицинской академии, Западного, Восточного, Центрального, Южного военных округов и Северного флота, а также Воздушно-космических сил, Военно-морского флота, воздушно-десантных войск, ракетных войск стратегического назначения. В течение недели участники будут состязаться в стрельбе из штатного оружия, преодолении полосы препятствий. Члены команд продемонстрируют мастерство в полевых условиях и симуляционном центре Северо-Осетинской государственной медицинской академии.



Погода
По сведениям Республиканского гидрометеоцентра, 21 апреля по республике ожидается облачная с прояснениями погода: кратковременный дождь, гроза. В горах выше 2000 метров лавиноопасно. Температура воздуха по республике 12–17, во Владикавказе 13–15 градусов тепла.

СОЛНЕЧНО-ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ

☀️ ВОСХОД 5:08
☀️ ЗАХОД 18:50
☀️ ДОЛГОТА ДНЯ 13:42
🌙 Луна во Льве
🌙 растет
🌙 (2 фаза)
🌙 ЛУННЫЙ ДЕНЬ 10 11:58 11

КУРСЫ ВАЛЮТ

\$ 76.01 ↓ -0.23
€ 91.75 ↑ +0.27

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Уважаемые депутаты, работники и ветераны муниципальной службы!

Сердечно поздравляю вас с Днем местного самоуправления!

Уровень местной власти – самый близкий к людям. Это фундамент и главная опора в решении жизненно важных для населения вопросов.

Все проблемы, конечно, никто и никогда не решит. Но наша задача – делать все возможное, чтобы граждане с каждым новым днем ощущали позитивные перемены как в своей собственной жизни, так и в жизни общества в целом.

Уверен, все мы мечтаем об успешном развитии нашего города и нашей Осетии. Для достижения этой цели нам необходимо главное – слаженная совместная работа, в том числе с участием общественности.

Желаю вам крепкого здоровья, счастья, благополучия и новых успехов в ответственной деятельности!

Глава муниципального образования г. Владикавказ Русланбек ИКАЕВ.

Решать проблемы комплексно

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Еще одной важной темой обсуждения стала ликвидация аварийного жилья в республике. Врио министра ЖКХ, топлива и энергетики Майран Тамаев доложил, что в соответствии с федеральным проектом «Обеспечение устойчивого сокращения непригодного для проживания жилищного фонда» национального проекта «Жилье и городская среда» утверждена программа по переселению граждан из аварийного жилищного фонда, в которую вошли 4 муниципальных образования республики: г. Владикавказ, г. Дигора, Моздокский и Правобережный районы. Всего в программу включен 41 дом. Было отмечено, что в 2020 году установленные показатели расселения из аварийного жилья выполнены на 113%. Сергей Меньялов отметил, что темпы реализации данного проекта необходимо сохранить и обеспечить полное исполнение мероприятий по переселению граждан из аварийного жилого фонда.

По материалам пресс-службы Главы и Правительства РСО-А.

ВЫБОРЫ-2021

Начинается прием заявлений

В рамках общероссийской тренировки ГАС «Выборы» 21 апреля начался прием заявлений для участия в тестировании дистанционного электронного голосования. Подать заявление на портале gosuslugi.ru может любой гражданин Российской Федерации, имеющий подтвержденную учетную запись.

Информационный блок о дистанционном электронном голосовании. Включает заголовок «ДИСТАНЦИОННОЕ ЭЛЕКТРОННОЕ ГОЛОСОВАНИЕ», текст о приеме участия в тренировке, список условий для участия, QR-коды для скачивания приложения и получения информации.

В тестировании могут принять участие жители всех регионов России.

Тренировка применения системы дистанционного электронного голосования пройдет с 12 по 14 мая 2021 года: будет полностью воспроизведены все этапы голосования – от регистрации и авторизации до голосования и подведения итогов.

Заявления на участие в тестировании принимаются до 7 мая.

Председатель ЦИК России Элла Памфилова: «Мы надеемся, что в тестировании примут участие не менее миллиона человек. Это позволит обеспечить реальную нагрузку на систему, оценить надежность, безопасность, стабильность ее использования. Важно, чтобы люди доверяли этой форме голосования как дополнительной возможности участвовать в выборах».

Какой будет ногирская школа

Школа в Ногире, реконструкция которой идет полным ходом, будет просторной и очень светлой, с дополнительными блоками для начальных классов, актовым и спортивным залами.

Реконструкция объекта осуществляется в рамках реализации федерального проекта «Повышение устойчивости жилых домов, основных объектов и систем жизнеобеспечения в сейсмических районах Российской Федерации».

«Проектом предусматривается усиление конструкций существующего здания школы (блок «А») с пристройкой дополнительных помещений с внутренней стороны, а также строительство двух новых блоков: здания для начальных классов (блок «В»); здания со спортивным залом, столовой и актовым залом (блок «Б»). Блоки «А» и «Б» примыкают непосредственно друг к другу; они соединены одноэтажным переходом, – рассказывает Сергей Бдаев, начальник отдела проектно-исследовательских работ управления капитального строительства.



Существующее основное здание школы № 1 в селе Ногир двухэтажное. В целях обеспечения требований СП 14.13330.2014 «Строительство в сейсмических районах» выполнены следующие мероприятия: введены дополнительные поперечные и продольные стены и продольные рамы, усилены все оконные и дверные проемы за счет металлического обрамления. Лестничные марши и площадки демонтируются, взамен устраиваются монолитные из бетона. Деревянные балки перекрытий заменены на металлические двутавры с последующим устройством бетонного основания

по профилированному листу. Проведено устройство спортивных швов для разбивки здания на прямоугольные блоки.

Школа рассчитана на 440 учащихся и 68 единиц преподавательского и обслуживающего состава. Обеденный зал – на 82 посадочных места.

Спортивный зал находится в левом крыле блока «Б» и предназначен для проведения спортивных занятий всех групп учащихся. На 2-м этаже расположен актовик зал на 196 посадочных мест со сценой, кладовой хранения костюмов, складом декораций, артистическим для мальчиков и девочек. Также

на участке проектом предусматривается строительство спортивных площадок различного назначения и здания котельной для обеспечения теплом и горячей водой здания школы».

В данный момент на объекте выполняются работы по устройству наружных инженерных сетей и кровли, ведутся черновые отделочные работы, а также по внутренним сетям отопления и вентиляции и слоботочным системам.

Исполнитель работ (генеральный подрядчик) по строительству – ООО «Гарантпробизнес».

Яна ВОЙТОВА.

НАЦПРОЕКТ

Дороги в городе

Ключевой темой заседания правительственной комиссии по региональному развитию, которое на днях провел заместитель председателя Правительства РФ Марат ХУСНУЛЛИН, стало дорожное строительство.



Улица Весенняя после реконструкции

По информации пресс-службы Комитета дорожного хозяйства РСО-А, в республике уже 2 года успешно реализуется нацпроект «Безопасные качественные дороги» (БКД), рассчитанный до 2024 г. включительно.

В рамках разработанного на его основе регионального проекта «Региональная и местная дорожная сеть» в 2019 и 2020 годах за счет средств нацпроекта во Владикавказе были отремонтированы 56 городских улиц общей протяженностью почти 56 км.

В 2021 году в рамках нацпроекта «БКД» дорожникам предстоит отремонтировать еще 24 улицы, перечень которых был утвержден Рас-

порядением АМС г. Владикавказ еще в 2019 г. Общая протяженность отремонтированных участков улиц составит 20,546 км.

В прошлом году была завершена реконструкция ул. Весенней. На участке длиной в 1,1 км – от ул. Цоколаева до г.н. Дзузова – появились 3 дополнительные полосы движения, что позволило увеличить пропускную способность, повысить уровень безопасности дорожного движения. В этом году дорожники ООО «Арктик» обновят дорожное покрытие на том участке Весенней (длиной в 1,1 км), по которому до реконструкции двигались встречные потоки транспорта.

На улице Ардонской будут от-

ремонтированы три участка общей протяженностью 3,270 км: от ул. Кольбуса до ул. Барбашова – 1,270 км (ООО «Ирстройинвест»); от ул. Барбашова до ул. Кубалова – 0,900 км (ООО «Арктик»); от ул. Кубалова до пр. Коста – 1,100 км (ООО «Магистраль»).

Обновится дорожное покрытие на пр. Коста – от ул. Гугкаева до ул. Нальчикской – 2,8 км (ООО «Стройгарант»).

Более 1 км дорожного полотна будет обновлено на улицах: В. Абаева – от № 63 до № 89 – 1,550 км (ООО «Магистраль»); Загиваева – от ул. С. Мамсурова до тупика – 1,281 км (ООО «Арктик»).

Будет проведен ремонт 1,120 км дорожного покрытия по Черменскому шоссе – от ул. Старопольской до Черменского круга (ООО «Магистраль»). С учетом отремонтированных в 2019 и 2020 гг. участков общей протяженностью 1,240 км соответствующее, которая переходит в Черменское шоссе, общая протяженность отремонтированных участков этой крупной городской магистрали составит 3,340 км.

Обновится дорожное полотно на улицах: Льва Толстого – от ул. Ростовской до ул. Яшина (0,882 км, ООО «СкифСервис»), Леонова – от ул. Московской до ул. 50 лет Октября (0,713 км, ООО «Стройтрест»), Августовских событий – от ул. Кирова до ул. Чкалова (0,650 км, ООО «Нива»), Чаглова – от пл. Штыба до ул. Мордовцева (0,540 км, ООО «Нива»), С. Мамсурова – от ул. Коцюева до ул. Ардонской (0,489 км, ООО «Чер-М»), Дзержинского – от ул.

Коцюева до пр. Коста (0,446 км, ООО ТСК Юг»), Маркуса – от ул. Куйбышева до ул. Кирова (0,435 км, ООО ТСК Юг»), Цертели – от ул. Ватутина до ул. Ботова (0,391 км, ООО «Чер-М»), З. Космодемьянской – от ул. К. Кесаева до пр. Коста (0,287 км, ООО «Стройдор»), площадь Штыба – от ул. Г. Баева до тупика (0,275 км, ООО «Дорстрой»), Яшина – от ул. Л. Толстого до ул. Титова (0,265 км, ООО «Чер-М»), Галиева – от ул. Коцюева до ул. Ардонской (0,257 км, ООО «Арктик»), Куйбышева – от ул. Маркуса до ул. Тамаева (0,180 км, ООО «Плит-Декор»).

Также, за счет средств нацпроекта будет проведен ремонт улицы Степной в с. Дачном (1,350 км, ООО «Дорстрой»), улицы Ленина в с. Беслане (1,250 км, ООО «Севосетинстрой») и ул. Караева в с. Куртате (1,015 км, ООО «Дорстрой»).

На большинстве улиц владикавказской агломерации подрядные организации уже приступили к проведению дорожных работ. Дорожники фрезеруют отслуживший свой век асфальтобетонное покрытие, меняют парпетное ограждение, предоставили возможность работникам различных коммунальных и других служб города заблаговременно – до начала укладки асфальтобетонного покрытия – провести ремонт и заменить всех подземных коммуникаций (газовых и водопроводных труб, канализации, кабелей связи и т.п.). Работы на всех объектах планируется завершить в 3-м квартале текущего года.

Подготовил Марат ГАБУЕВ.

АПК: КАК ХОЗЯЙСТВУЕМ?

Контрасты прудового бизнеса

Два года назад «СО» рассказывала о результатах инспекционной поездки заместителя министра сельского хозяйства и продовольствия Северной Осетии Ибрагима РУБАЕВА, президента Ассоциации крестьянских (фермерских) хозяйств и сельскохозяйственных кооперативов (АККОР), ныне – директора ГКУ «Управление сельского хозяйства РСО-А» Игоря КАДЗАЕВА и начальника отдела ГКУ «Управление сельского хозяйства РСО-А» по Пригородному району Эрислава ЗАССЕЕВА по местным хозяйствам.

Они обследовали пруды, в которых уже можно без больших финансовых вложений для приведения их в порядок выращивать рыбу, но по разным причинам они приоткрывали.

Руководители сельхозпредприятий говорили о нехватке средств на приобретение рыбопосадочного материала, специальных кормов, об отсутствии знающих отрасль специалистов. Все это мешает начать использовать имеющиеся мощности.

Ибрагим Рубаев оценил достаточную готовность осмотровых водных объектов для начала производственной деятельности и пообещал помочь сельхозтоваропроизводителям наладить здесь работу через участие в различных федеральных и республиканских целевых программах по государственной поддержке аграриев. После этого по условиям действующей программы «Начинающий фермер» гранты стали выделяться на приобретение рыбопосадочного материала, что заметно облегчило старт рыбоводов. Отметим, что до настоящего времени такая поддержка им не оказывалась.

Всего были обследованы 6 хозяйств, в рас-

порядки которых – пруды зеркальной площадью в 38 гектаров. Все эти водоемы бездействовали, и ставилась задача начать здесь разводить рыбу. Причем в двух из них планируют разводить осетровых. Но основная ставка была сделана на традиционные виды прудовой рыбы – зеркального карпа, толстолобика, белого амура – в интересах массового покупателя. Пока потребности населения района в них собственного производства не удовлетворяются.

«Рыба, которую будем выращивать на подготовленных водоемах, планируем реализовывать на местном рынке, – говорит Эрислав Засеев. – Это направление деятельности для наших сельхозтоваропроизводителей довольно перспективное, а имеющиеся у нас водоемы позволяют производить солидные объемы продукции. И поэтому поддержка министерства начинающих рыбководов была весьма кстати».

Каковы же сегодня результаты проделанной работы? Заметнее всего она в сельскохозяйственном производственном кооперативе, расположенном в Нижней Санибе. Его новые

хозяйства расчистили от ила местные пруды, запустили туда озерную рыбу. В прошлом году выловили 67 тонн, из которых реализовали на местном рынке 64 тонны. Такого количества рыбы в районе еще не производили.

«Выращивание карпа и толстолобика – весьма перспективное направление, – считает председатель кооператива Нугзар Хабалов. – И мы не ошиблись, когда в свое время предположили его свиноводству, страдающему в это время в республике от вспышек африканской чумы. Причем есть возможность дальнейшей развития рыбоводства с наращиванием объемов производства».

Есть некоторые подвижки и у фермера Виталия Тедеува, который в прошлом году реализовал 3 тонны карпа. Объемы пока небольшие, но в дальнейшем есть возможность их нарастить.

Пока не удалось добиться серьезных успехов в производстве осетровых по разным причинам фермерам из селения Октябрьского Виталию Коцюеву и Марику Тедеуеву. Объемы производства у них пока менее тонны. Так что районным структурам ГКУ «Управление сельского хозяйства РСО-А» придется обратить внимание на хозяйства этих фермеров, а также на пруды соседнего сельскохозяйственного кооператива для реализации ранее намеченных мер по развитию рыбоводства.

С. НИКОЛАЕВ.

ГОЛОСОВАНИЕ

Волонтер вам в помощь!

Проголосовать за объекты благоустройства можно через волонтерское приложение

В голосовании за объекты благоустройства, которое пройдет с 26 апреля по 30 мая, предусмотрены два варианта действий: самостоятельный и с помощью волонтеров.

Чтобы принять участие в онлайн-голосовании по отбору общественных территорий самостоятельно, жителю муниципального образования необходимо пройти авторизацию на платформе za.gorodsreda.ru или в «личном кабинете» пользователя через госуслуги. В этом варианте возможны вход через «личный кабинет» на госуслугах либо регистрация по номеру телефона.



Проголосовать с помощью волонтера можно только по номеру телефона. Для этого гражданину необходимо указать свои ФИО, электронную почту и номер телефона. Электронная почта указывается по желанию, она будет необходима, чтобы получать уведомление о ходе голосования и дальнейшей реализации проектов.

Каждый гражданин может отдать один голос за общественную территорию или дизайн-проект. Все голоса будут иметь равный вес вне зависимости от того, как проголосовал житель – через госуслуги, по номеру телефона или с помощью волонтера.

Пресс-служба Министерства жилищно-коммунального хозяйства, топлива и энергетики РСО-А.

НАЗНАЧЕНИЕ

Сергей Томаев – главный редактор молодежной газеты «Слово»

Соответствующий приказ подписал Юрий ФИДАРОВ. Приказом Комитета по делам печати и массовых коммуникаций Республики Северная Осетия-Алания №30-ЛС от 19 апреля 2021 года Сергей ТОМАЕВ назначен руководителем ГБУ «Редакция газеты «Слово»».



13 апреля 2021 года истек срок трудового договора бывшего главного редактора «Слова» Альбины Олисаевой, возглавлявшей газету с 2011 года.

Чи пироги вкуснее?

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

«Спасибо Северной Осетии за то, что после долгого перерыва, связанного с пандемией, и работы непосредственно у себя в регионах мы вновь получили возможность выезжать на площадки, где проходят соревнования, и встречаться с представителями всех субъектов страны, участвующих в движении «Ворлдскиллс Россия». Задачи окружной сессии выполнены, мы обсудили наиболее актуальные темы и планы дальнейшего взаимодействия агентства с регионами, наметили пути работы с координационными центрами на местах, определили, какие проекты будут внедряться в рамках движения. Сейчас в 31 регионе России проходят отборочные соревнования по 137 компетенциям, они являются настоящими преддвериями труда, которые вдохновляют студентов, экспертов, преподавателей и мастеров на высокие результаты. Итоговые соревнования Северной Осетии тому подтверждение».

Людмила Ивановна отметила также, что у компетенции «Выпечка осетинских пирогов» большое будущее. Она появилась в 2015 году и с тех пор активно развивается. «Это популярная, вкусная, приятная компетенция, которая объединяет вокруг себя не только кавказские регионы, но и Москву, Санкт-Петербург, Татарстан и ряд других территориально отдаленных от Северного Кавказа регионов», – сказала она.

Возрастающее количество регионов, внедряющих у себя компетенцию «Выпечка осетинских пирогов» и участвующих в соревнованиях, отметил и заместитель министра образования и науки РСО-А Алан Аликов.

«В этом году в соревнованиях участвуют 18 регионов, и, кроме того, в Ардон впервые приехали представители Республики Крым и Карачаево-Черкесии, которые намерены изучить опыт, внедрить и развивать у себя компетенцию, – сказал он. – Хочу отметить и чрезвычайно насыщенную деловую программу, в которой были обсуждены важнейшие вопросы развития в стране среднего профессионального образования и взаимодействия регионов с движением «Ворлдскиллс Россия». Это поможет нам скорректировать работу, наметить цели и задачи на ближайшую перспективу. Перед нами открываются большие возможности. В текущем году сразу в двух учебных заведениях СПО появятся мастерские, оснащенные современным оборудованием. В 2020 году колледжи приняли участие в конкурсном отборе и выиграли гранты, на которые будут построены мастерские, соответствующие международным стандартам. Это существенно поспособствует подготовке молодых квалифицированных кадров по наиболее востребованным и перспективным в республике профессиям и специальностям. И, конечно, повысит возможность увеличить число победителей и призеров чемпионатов «Молодые профессионалы»».

Торжественное открытие итоговых соревнований состоялось по окончании окружной сессии в районном Дворце культуры. Под аплодисменты зала на сцену один за другим выходили участники соревнований – молодые, энергичные, полные стремления стать победителями. На большом экране демонстрировались короткие ролики о каждом из них, подтверждающие, что борьба за победу будет серьезной.

С приветственным словом к участникам соревнований, организаторам, экспертам обратился глава Ардонского района Владислав Тотров. Он пожелал победы конкурсантам и выразил уверенность в том, что ребята обязательно найдут себя в избранной профессии. «Мы гордимся тем, что Северо-Кавказский аграрно-технологический колледж стал инициатором включения компетенции «Выпечка осетинских пирогов» в перечень компетенций конкурса профессионального мастера. Это традиционно проводится в Ардоне, и мы каждый раз убеждаемся, что наше национальное блюдо любят и мастерами готовят в разных уголках страны, – сказал он. – Я хочу отметить также роль соревнований в развитии культурных и этнических связей между регионами, чьи представители приехали в нашу республику. Уверен, что они вернутся домой с чувством восхищения красотой природы, культурой и историей Северной Осетии».

Участников итоговых соревнований тепло поприветствовали Людмила Ивановна, руководитель РКЦ «Молодые профессионалы» в РСО-А, директор СКАТК Алан Муравов, менеджер компетенции Алла Столбова.

В рамках соревнований 21 апреля в СКАТК проходит открытый фестиваль Ардонского района по выпечке осетинских пирогов, в котором примут участие все районы республики. А 23 апреля в РДК состоится торжественная церемония закрытия итоговых соревнований и награждения победителей.

Татьяна БАЙАРДОВА, Алана МАРГИЕВА. Фото А. МАРГИЕВОЙ.

WORLD SKILLS RUSSIA

Фестиваль расширяет границы

Елена ГОБОЗОВА, член Общественной палаты РСО-А: «Четвертый год подряд молодые профессионалы всей страны соревнуются в приготовлении осетинских пирогов в рамках WorldSkills Russia. Появление отдельной компетенции «Выпечка осетинских пирогов» во всероссийском конкурсе говорит о росте интереса к нашей традиционной кухне и культуре. Пироги действительно стали брендом Осетии. Все, кто хозь раз пробовал это блюдо, приходили в полный восторг! Поэтому очень важно грамотно продвигать этот бренд. Включение модуля «Выпечка осетинских пирогов» в образовательную программу всех регионов-участников WorldSkills – яркий тому пример. Тем самым мы популяризируем осетинскую кухню в разных уголках страны. Еще один серьезный шаг в этом направлении – это расширение границ ежегодного фестиваля осетинских пирогов. В минувшем году из-за пандемии планы пришлось отложить. Но уже в этом году фестиваль станет всероссийским. По задумке организаторов, он должен стать дополнительным фактором привлечения туристов в республику».

СЛАВА ОСЕТИИ

Нарт Сослан

У него сегодня, строго говоря, не круглая дата, юбилей был в прошлом году. Но не вспомнить, что 21 апреля – день рождения Сослана АНДИЕВА, было бы не правильно, потому что он первый олимпийский чемпион среди многих титулованных осетинских борцов-вольников. Именно Сослан в 1976 году проложил им дорожку к вершинам олимпийского мастерства, а в 1980 еще раз повторил свой олимпийский успех. Четырехкратный чемпион мира, трехкратный чемпион Европы, семикратный чемпион СССР – как же гордилась Осетия своим богатырем, который прославил не только республику, но и нашу страну на самых престижных спортивных аренах мира.



Возможность заниматься спортом. Особенно дети», – говорил Сослан Петрович. И не просто говорил. Занимая разные ответственные должности, делал все, чтобы такая возможность была у каждого. А мотиватором для любого начинающего спортсмена был его личный пример. ...По меркам человеческой жизни Сослан Петрович прожил не так много. В ноябре 2018 года в возрасте 66 лет его не стало. В последний путь его провожала вся республика. Как настоящего героя-нарта. И хотя он знал цену многим речам, звучащим по такому печальному поводу, но вряд ли хотя бы один выступавший в данном случае был неискренен в оценке его спортивных заслуг и человеческих качеств.

А даже если кто и слукавил, Петрович, как его называли многие, обязательно простил бы. Великий спортсмен и великий человек, он никогда ни на что не жаловался и ни у кого ничего не просил. Мужественно преодолевал физическую боль, понимая, что большой спорт рано или поздно представляет свой «гамбургский счет»... У входа в Манеж стоит скульптура Сослана Андиева работы известного мастера Бориса Тотова. Молодой атлет как бы спрашивает спешащих на тренировки ребят: «А вы готовы отдать спорту всего себя без остатка? Добиться славы и не стареть в ее жарких лучах? Всегда помнить о том, какую страну и республику ты представляешь, заявляясь на очередные соревнования? Не забывать почитать традиции своих предков и быть благодарным тем, кто вывел тебя в чемпионы?» А может, какие-то другие вопросы, жаль, об этом уже не спросили самого Сослана Петровича. Впрочем, он ведь об этом ответил всей своей жизнью – искренне и честно.

В. ВАСИЛЬЕВА.

ОБРАЗОВАНИЕ

Новые горизонты «Art-перспективы»



Одним из важнейших пунктов реализации Республиканской программы выявления, развития и поддержки одаренных детей в области культуры и искусства является работа с районными образовательными школами.

Для решения этой задачи, а также в целях более полного охвата детей Республиканский лицей искусств и его структурное подразделение Ресурсный центр «Art-перспектива» начали осуществление пилотного проекта в средней общеобразовательной школе им. С. Кокаева с. Хумалаге Правобережного района. Выбор этого учебного заведения был обусловлен как достаточным контингентом учащихся, так и его материально-технической оснащенностью. Реализация проекта осуществлялась поэтапно: сначала экспертной группой были проведены просмотры детей, в результате которых выявлено около 50-ти ребят, обладающих творческими способностями. Затем в течение двух месяцев педагоги лицея искусств занимались с ними по общеразвивающим программам, регулярно выезжая в Хумалаге.

Первоначально планировалось, что процесс выявления и дальнейшей курирования способных детей сельской местности будет поручен учреждениям дополнительного образования районных центров, но, учитывая сложность задач и то, что это первый опыт подобной деятельности, Республиканский лицей искусств как учреждение, обладающее мощной профессионально-педагогической и методической базой, взял исполнение пилотного проекта на себя.

В работе с детьми принимают участие лучшие педагоги лицея – народная артистка РСО-А, хормейстер Ольга Джанаева, заслуженный художник РСО-А Наталья Савадян, заслуженный работник культуры РСО-А Индира Нартикова, музыканты-гармонисты Лиана Сабиева и Казбек Гуацаев и др. Для придания большего импульса и эффективности творческого роста ребят на базе СОШ им. С. Кокаева с. Хумалага была подогнана на весенних школьных каникулах

творческая профильная смена «Ступени мастерства», во время которой группа педагогов лицея ежедневно приезжает в район для проведения занятий по хору, изобразительному искусству, игре на осетинской гармонике и дала-фандыре.

Торжественным и запоминающимся стало открытие самой творческой смены в с. Хумалаге. Организаторы не только привезли в дар мольберты и спортивный инвентарь, но и подготовили концерт силами учащихся лицея, в фойе была развернута выставка изобразительных работ. Зал, заполненный участниками смены, родителями и преподавателями школы, тепло встретил гостей, среди которых были врио министра культуры РСО-А Эльбрус Кубалов, начальник управления культуры Правобережного района Батрада Хугаев, директор Республиканского лицея искусств Фатима Ходова, директор ДМШ г. Беслана Татьяна Ягода. Э. Кубалов подчеркнул важность проводимого мероприятия и выразил благодарность руководству Республиканского лицея искусств и СОШ им. С. Кокаева за предпринятые усилия по подготовке и организации творческой смены.

Другим значимым мероприятием смены и ее смысловым центром стало проведение в филиале Мариинского театра в РСО-А творческой лаборатории «Жанры осетинской традиционной хоровой музыки» с участием мужского хора национальной песни филиала, учащихся школы с. Хумалага и Республиканского лицея искусств. Присутствовавшие в зале стали свидетелями действия, в котором нашли органичное сочетание высокое профессиональное искусство и первые концертные эскизы начинающих.

Сопроводительный комментарий – глубокий анализ осетинского песенного наследия художественного руководителя хора Ольги Джанаевой, проведенный

в виде диалога с юными зрителями на осетинском языке, сделал доступным для понимания многие сложные исследовательские категории. А звучание аутентичных музыкальных инструментов в руках музыкантов квартета Таймураза Березты было с особым интересом воспринято зрительской аудиторией. Незабываемые впечатления увезли с собой юные участники смены «Ступени мастерства» от посещения Национального музея республики, художественной мастерской мэтра национальной живописца Маргеза Келхесаева, экспозиций в арт-холлах лицея искусств и его галереи «Атриум».

Сотрикнувшись с истинными ценностями народного и классического искусства, синтез творчества профессионалов и тех, кто делает первые шаги в мире музыки, дают верный культурно-образовательный вектор в воспитании будущих поколений наших музыкантов. И есть большая надежда, что такие творческие контакты помогут в недалеком будущем раскрыться подрастающим талантам Осетии, – отметила директор лицея Фатима Ходова.

Свое дальнейшее продолжение взаимодействие и интеграция СОШ им. С. Кокаева и Республиканского лицея искусств получили и во время посещения Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» по предметам «Информатика», «ОБЖ», «Технология», открытым в с. Хумалаге на базе школы в рамках федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование». Педагогами Центра было проведено обучение лицистов и демонстрация возможностей центра по направлениям: «аэрогеоинформационные технологии», «робототехника», «виртуальная реальность», «промышленный дизайн». Это помогло учащимся приобрести к современным технологиям, попробовать свои силы в этой области, а в скором будущем организаторы творческой смены планируют провести шахматный турнир между двумя учебными заведениями.

З. ПЛИЕВА.

КОНКУРС

За мастера говорит его работа

«Я вам раздам специальные бланки, на которых, в том числе, есть qr-коды, в которых зашифрована дополнительная информация по нашему занятию. Вы можете воспользоваться этими советами во время работы», – обратилась к своим ученикам участница конкурса «Мастер года» Альбина МАМАЕВА (на фото). С ее занятия стартовал новый этап профессионального состязания – открытие мастер-классы.

Всероссийский конкурс «Мастер года» среди мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций – это новый уровень поддержки лучших педагогов системы среднего профессионального образования. Он проводится по инициативе Министерства просвещения РФ, а региональным оператором в Северной Осетии является Минобрнауки РСО-А. Отборочный этап начался 1 февраля, в эти дни проходит региональный этап, победитель которого представит республику на всероссийском финале в октябре 2021 года.

«Основная цель конкурса, конечно же, повышение профессионального мастерства наших педагогов. Он дает возможность поделиться опытом, показать достижения в работе, показать, чему научились сами и чему обучили детей. Если учесть, что в конкурсе участвуют эксперты чемпионов «Ворлдскиллс», «Абилимпикс», то уровень весьма достойный, потому что получить свидетельство эксперта – тоже большое достижение», – рассказал начальник отдела науки и профессионального образования Алан Гугаев, который входит в состав экспертного жюри. – Сегодня проводим мастер-классы, которые демонстрируют это именно педагогическое мастерство участников: умение владеть незнакомой аудиторией, использовать методику преподавания, соответствующую современным технологиям образования, умение использовать передовое оборудование».

Всего в региональном этапе принимают участие 16 педагогов: по регламенту конкурса каждое учреждение СПО имело право выставить только одного кандидата. Представлены шесть номинаций: «Поварское дело», «Электромонтаж», «Строительные профессии», «Технологии моды», «Дошкольное воспитание» и «IT-технологии».



К сегодняшнему дню пройден первый конкурсный этап – самопрезентация: участники подготовили видеоролик «Я – мастер», в котором рассказали об используемых ими эффективных методических практиках. Эксперты также оценили достижения мастеров – причем, как личные, так и учащихся, которых они готовили.

Алан Гугаев отметил, что на таком уровне конкурс проводится впервые, и возрождение площадки для обмена опытом преподавателей и мастеров производственного обучения крайне важно. И с ним сложно не согласиться, учитывая, что с каждым годом престиж профобразования возрастает. Чтобы готовить конкурентоспособных специалистов, востребованных на рынке труда, их наставники сами должны обладать высоким уровнем профессионализма. А повышение квалификации происходит не только во время непосредственной деятельности или специализированных курсов, но и на таких конкурсах, где можно освоить и применить новые формы и методы работы. Важно и то, что позитивный опыт таких профсообществ потом можно тиражировать среди коллег.

Преподаватель спецдисциплин и мастер производственного обучения ПУ № 8 г. Беслана Альбина Мамаева настроена максимально позитивно: ее мастер-класс самый первый. На базе ВТЭТ, где и пройдут конкурсные испытания в номинации «Поварское дело» она покажет учащимся возможности художественного оформления кондитерских изделий.

«Темой своего урока я выбрала «Отделку пряничных изделий айсингом» – будем приобретать с ребятами навыки работы королевской глазури», – говорит мастер, одновременно раскладывая ингредиенты для работы. Разноцветные мешочки с глазурью радуют глаз и притягивают внимание – так и хочется попробовать их в деле. Эта почетная миссия доверена сегодня студентам техникума, которые под чутким руководством наставника создают собственные пряничные шедевры. – Заливаем поверхность любым цветом и затем, в случае необходимости, разравниваем глазурь. Работаем быстро, иначе айсинг быстро схватится», – предупреждает студентов Альбина Мамаева, для которой конкурс, прежде всего, возможность обмена опытом: и свои достижения показать, и на коллег посмотреть.

Хочется заметить, что атмосфера на мероприятии более чем дружественная. Несмотря на дух соревновательности, педагоги поддерживают коллег, помогают подготовиться к мастер-классу и желают друг другу удачи. «Вот Лариса Изатбековна очень вкусно готовит и сегодня поделится своими секретами», – кивает в сторону другого конкурсанта Альбина Мамаева. Мастер производственного обучения Специальной профучилища открытого типа С. Михайловского Лариса Цомартова только готовится дать свой мастер-класс: сегодня в меню котлета по-киевски.

«Я уже 20 лет работаю, и на моей памяти именно такой конкурс проводится впервые, где мы можем попробовать свои возможности на других площадках, помериться силами», – делится мастер. – С 2016 года работаю экспертом на конкурсах по выпечке пирогов, а теперь – сама участница конкурса, и меня будут оценивать. Конечно, немного волнительно. Нужно показать, как готовить, что привнести в это блюдо, кроме того – продемонстрировать свои педагогические способности, владение технологиями».

Возможность профессионального роста – неотъемлемая составляющая в развитии любого педагога. И тогда почетное звание «Мастер года» будет присвоено не только по итогам конкурса: оно станет ценным признаком квалификации специалиста от профессионального сообщества.

Мадина МАКОВЕВА, фото Татьяны ШЕХОДАНОВОЙ.

СОЦИОЛОГИЯ

ОТ ПЛУГА ДО НАПЕРСТКА

С целью изучения состояния и тенденций развития народных художественных промыслов Республики Северная Осетия – Алания на современном этапе, в июне 2019 г. в Центре исследования приграничных территорий Юга России Института социально-политических исследований ФНИСЦ РАН было проведено социологическое исследование на тему: «Народные промыслы осетин: социологический анализ», в рамках которого было опрошено 500 респондентов – жителей г. Владикавказ и сельских районов республики, а также 5 экспертов, в качестве которых выступили музейные работники, этнографы, преподаватели вузов республики. Подбор экспертов осуществлялся в соответствии с уровнем общего представления о проблеме, а также по принципу профессионального отношения к данной области знаний. Важным критерием отбора были компетентность, широкий кругозор, стаж работы в соответствующей сфере, стационарные мастерские.

Почти во всех селениях Северного Кавказа имелись кузницы. Большая часть их производила все виды работ по металлу. Многие специализировались на изготовлении орудий труда и утвари: обоюдоострых кос и серпов, лемехов для плуга и лопат, мотыг и вил, орудий для таврения лошадей, производство ножей, капканов, кухонных принадлежностей. Другие специализировались на изготовлении холодного, огнестрельного оружия. Как пишет Борис Александрович Калоев в своей книге «Осетия», обработка металла у осетин имеет очень давние традиции. Находки железных, бронзовых и золотых изделий местного производства (сабли, ножи, ножицы, множество бронзовых золоченых блях и т.д.), несомненно, подтверждают наличие у осетин кузнечного, оружейного, ювелирного мастерства.

Наиболее высокого развития и широкого распространения достигло кузнечное дело. Местные мастера из материала закачки выделывали лемехи для сох, осветнические косы, серпы, надочажные цепи, щипцы для углей, вертелы, железные подсвечники и т.д. Из меди делали огромные пивоваренные котлы, составлявшие собственность богатых хозяев. В конце XIX – начале XX в. возрождается в Осетии ювелирное производство.

Изделия из железа

Нас интересовало, какие изделия народного промысла из железа есть у современных осетин. На первый вопрос: «Есть ли у вас дома следующие изделия из железа?» было предложено 37 вариантов ответа: оружие, сабля, кинжал, пистолет, ружье, нож подкинжалный, наконечники стрел, шестовер, капкан для охоты, талисман, наконечник для сохи, втулки, обручи для колес, подкова, тяпка, лопата, топор, тамеска, ножицы для быта и стрижки овец, тесло, очажные подставки, надочажная цепь, шило, большая игла, коса, серп, пуги, крок для мяса, шампур, щипцы для огня, кочерга, брав, светильник, наковальня, оселок для отбивания косы, треножник под котел. Для удобства обработки материала мы сгруппировали ответы респондентов, и получилось

следующее: в домах большинства опрошенных (59,1%) из этого перечня оказалось от 1 до 17 предметов, от 17 до 35 – у 39,0% и только 1,9% сказали, что у них нет таких изделий.

На вопрос о том, планирует ли определенная семья приобрести какие-либо предметы старины, сделанные из железа, большинство ответило отрицательно – 78,7%. Тех, кто на предыдущий вопрос ответил положительно, мы попросили уточнить, какие именно предметы они бы предпочли приобрести. Оказалось, что 26,9% выбрали ружье, 19,2% – тяпку, 15,4% – крок для мяса, 11,5% – светильник; сабля, кинжал и подкову предпочли по 7,7% респондентов и по 3,8% выбрали косу, ножицы и нож.

Итак, наиболее востребованными изделиями из железа оказались ружье, тяпка, крок для мяса и светильник; сабля, подкова и кинжал выбрали менее 10% респондентов. Коса, ножицы и нож заинтересовали самый маленький процент респондентов.

Изделия из золота и серебра

В конце XIX – начале XX в. в Осетии возрождается ювелирное производство, распространное, главным образом, в равнинных селах (Ардон, Дигора, Кадгарон и др.), где жили мастера-златокузнецы. Они изготавливали украшения национального костюма (кинжалы, мужские и женские пояса, браслеты, кольца, бокалы, оправы рогов и т.д.) с национальными орнаментами, которые отличались большим мастерством и художественным вкусом.

К вопросу: «Есть ли у вас изделия из серебра?» мы предложили 11 вариантов ответа: кинжал, ножи и ручки сабель, уздечка, сидельные ремни, газыри, пояса мужские и женские, ремни ножные, нагрудные кроючки, ремни для перевязывания ног, наперсток, перстень, браслет. Не оказалось в наличии ни одного из серебряных изделий у 25,2% опрошенных; имеются от 1 до 5 предметов – у 71,7% респондентов и 3,1% отметили, что у них есть от 6 до 11 предметов из серебра.

На вопрос: «Хотели бы вы иметь в своем доме какие-либо предметы старины из серебра?»



большинство дали отрицательный ответ – 58,6%; 41,4% ответили положительно.

Исходя из предыдущего вопроса был задан следующий: «Если да, то что именно?» Оказалось, что кинжал предпочли бы иметь у себя большинство респондентов – 42,5%, пояса женские и мужские – 31,5%, браслет – 8,2%, уздечку – 6,8%, перстень – 5,5%; по 2,7% хотели бы иметь газыри и ремни для перевязки ног; по 1,4% респондентов выбрали ножи, ремни ножные, наперсток, фамильный ремень, посуду; 1,4% респондентов не отказались бы ни от одного из перечисленных предметов.

Как показало исследование, самым популярным серебряным изделием у местного населения стал кинжал, на втором месте оказались пояса женские и мужские, на третьем (но с большим отрывом) – браслет.

Изделия из меди

Древние корни имеет также кузнечество. Из железа делали орудия труда, очень важные очажные предметы, оружие. Кузнец был больше, чем работник, в ряде мест он выполнял функции лекаря, жреца, судьи; кузница была подобием храма.

Еще один металл находился в широком применении – это медь, из которой делали различную домашнюю утварь: медные блюда, тазы, большие и малые сосуды для воды, подойники, кружки. Чтобы избежать вредного действия меди, сосуды лудили. Обилие медной посуды в доме было признаком зажиточности, и потребность в такого рода

изделиях была велика. Основным приемом обработки являлась выколтка изделия или его деталей из медного листа; литые изделия были редкостью или, как кубанские котлы с фигурными изображениями, высоко ценными раритетами. На дорогах Южного Кавказа можно было встретить бродажых мастеров-медников, за спиной которых в кожаном мешке были различной формы молоточки, наковальни и инструменты для чеканки и гравировки. В городах и горных селениях находились стационарные мастерские.

Первым вопросом данного блока мы поинтересовались о наличии у респондентов изделий народного промысла из меди. Проанализировав данные, можно сказать, что от 3 до 6 предметов из меди имеются у 27,7% респондентов, от 1 до 3 предметов оказалось у 30,2% опрошенных, нет ни одного изделия народного промысла из меди у 42,1% респондентов.

Как показывают материалы исследования, большинство респондентов отказались иметь в своем доме какие-либо предметы старины из меди – 68,7%, тех, кто хотел бы приобрести медные изделия народного промысла, оказалось 31,3%.

Хасан ДЗУЦЕВ, доктор социологических наук, профессор, руководитель Центра исследования приграничных территорий Юга России Института социально-политических исследований ФНИСЦ РАН, заведующий кафедрой социологии СОГУ им. К.Л. Хетагурова.

НЕЗАБЫВАЕМЫЕ ВСТРЕЧИ

НАМ ПЕСНЯ ЖИТЬ ПОМОГАЕТ



Юрий Дзекоев с летчиком-космонавтом Георгием Гречко

В 2008 году во Владикавказе, Цхинвале и Беслане проходила акция «Грушинский фестиваль – братской Осетии»...

В акции принимали участие известные артисты и барды, такие, как заслуженный артист России Вениамин Смехов...

Все, кто 13 лет тому назад ступил на благодатную осетинскую землю, никогда не забудет эту поездку по многим причинам!

Образованный, воспитанный с ослепительной радостью улыбки человека, умеющего радовать других людей...

Взгляд на мир через призму мифологии

Мифологические сюжеты стали появляться в изобразительном искусстве еще в древние времена. Повествование в таких произведениях ведется, естественно, о событиях, которые были запечатлены в былинах, мифах, сказках, священной истории народа...

Наибольший расцвет это направление приобрело в XV–XVI веках в творчестве таких художников, как Рафаэль, Боттичелли, Мантенья, Джорджоне...

Эти темы по сей день вызывают неподдельный интерес у художников и умельцев. В Северной Осетии также есть мастера, работающие с мифологическими сюжетами...

В России керамическое искусство зародилось еще в Древней Руси. Вместе с производством кухонной утвари появились и народные искусства. Изготавливали игрушки, свистульки, фигурки птиц, животных и людей...

Карина Бацоваева не сразу стала художницей. Окончила Санкт-Петербургский университет МВД России. Три года работала юристом, но тяга к творчеству привела ее в педагогическое училище...

На выставке молодой автор представила около 40 работ, посвященных религии, мифологии, культуре разных народов. Карина рассказала, что данные темы являются основными в ее произведениях.

Как известно, искусство керамики зародилось еще в Древней Греции. Существует даже миф, связанный с этим ремеслом. Это работает не только кистью и красками, но и изготавливает керамические изделия. Они и составили экспозицию выставки вместе с живописными работами художницы.

ВЫСТАВКА

Мифологические сюжеты стали появляться в изобразительном искусстве еще в древние времена.

Эти темы по сей день вызывают неподдельный интерес у художников и умельцев. В Северной Осетии также есть мастера, работающие с мифологическими сюжетами...

В России керамическое искусство зародилось еще в Древней Руси. Вместе с производством кухонной утвари появились и народные искусства. Изготавливали игрушки, свистульки, фигурки птиц, животных и людей...

Карина Бацоваева не сразу стала художницей. Окончила Санкт-Петербургский университет МВД России. Три года работала юристом, но тяга к творчеству привела ее в педагогическое училище...

На выставке молодой автор представила около 40 работ, посвященных религии, мифологии, культуре разных народов. Карина рассказала, что данные темы являются основными в ее произведениях.

Как известно, искусство керамики зародилось еще в Древней Греции. Существует даже миф, связанный с этим ремеслом. Это работает не только кистью и красками, но и изготавливает керамические изделия. Они и составили экспозицию выставки вместе с живописными работами художницы.

Юлия ДАРЧИВЕВА, фото автора.

ГТО

КТО СИЛЬНЕЕ?

В минувшие выходные во дворце спорта «Манеж» собрались более полусотни человек – государственных, муниципальных и гражданских служащих в возрасте от 25 до 59 лет.

Померились в силе, скорости, гибкости и меткости на республиканском этапе Фестиваля всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) команды трудовых коллективов республики. Среди них – сотрудники администраций Правобережного, Ардонского, Пригородного, Алагирского и Моздокского районов, команды Управления Федерального службы судебных приставов и отделений Сбербанка.

В программу вошли такие испытания, как: подъемы туловища из положения лежа на спине, сгибание и разгибание рук в упоре лежа, бег на 2000 и 3000 м, а также стрельба и упражнения на пресс.



По итогам соревновательного дня в общекомандном зачете 1 место заняла команда Алагирского района, что немудрено, ведь эти ребята изначально отличались крепкой физической подготовкой; на 2 месте оказались представители Пригородного района, на 3 – Правобережного. Победители отправятся в г. Уфу (Республика Башкортостан), где с 12 по 20 мая пройдет всероссийский этап фестиваля.

Директор спортивной школы олимпийского резерва, президент Федерации легкой атлетики, руководитель Центра тестирования всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО Владимир Куликов рассказал, что подобные старты в Северной Осетии будут проходить и среди школьники, и среди трудовых коллективов. Он напомнил, что нынешний фестиваль проводится в рамках федерального проекта «Спорт – норма жизни» и приурочен к 90-летию создания всесоюзного физкультурного комплекса «Готов к труду и обороне СССР».

Куликов поделился историей зарождения ГТО в нашей стране: «В 1931 году начали проводить первые соревнования, тогда они назывались БГТО – «Будь готов к труду и обороне», даже во время войны проходили состязания и сдача нормативов. Вторая волна была в 1973 году, нормативы стали совершеннее другими, а комплекс ГТО стал целой системой воспитания в школах, а затем и среди трудящихся. Стоит напомнить, что всесоюзный комплекс обеспечивал единый стандарт физвоспитания населения. К концу 1970-х годов больше половины граждан Советского Союза являлись гордыми владельцами знаков отличия. И вот 7 лет назад 24 марта 2014 г. Президент России Владимир Путин подписал Указ о всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне». И теперь движение возрождается», – рассказывает Куликов.

Нормативы для взрослых и детей отличаются, но если человек, даже не являясь спортсменом, регулярно и разносторонне развивается физически, то сдать нормативы на золотой значок, не составив труда. «Нормативы здесь умеренные, а не высокие. Есть еще один нюанс, команда должна представлять одну отрасль, и работать человек в той или иной организации должен не менее полугода. Мандатная комиссия строго все это проверяет», – добавляет наш собеседник.

За 7 лет в Северной Осетии в сдаче ГТО приняли участие более 31 тысячи человек, из них – более 5000 сдали на золотой значок, более 3000 – на серебряный, около полутора тысяч – на бронзовый. Для нашей республики – это хороший результат.

Залина ГУБурОВА, Фото Татьяны ШЕХОДАНОВОЙ.

КУЛЬТУРА

Концерт бывает и уроком

В рамках проекта «Национальная коллекция» отдел искусств Национальной научной библиотеки РСО-А совместно с Детской школой искусств города Владикавказа провели мероприятие под названием «Старинный танец».



«Национальная коллекция» включает в себя такие отрасли, как история, этнография, литература, и делится на разделы – искусство Осетии, искусство народов России и искусство народов мира. Одной из главных задач проекта является продвижение искусства, художников, музыкантов, молодежных коллективов, транслирующих своим творчеством элементы национальной культуры.

Детская школа искусств подготовила программу, которая включила в себя европейские танцы, такие, как вальс, полонез и полька, а также осетинский и танцы народов Закавказья. В качестве участников выступили образцовый ансамбль народного танца «Иры Стальтыга» и юные танцоры – учащиеся Детской школы искусств.

«Мы провели не просто концерт, но и своего рода урок. Таким способом совместили приятное с полезным. Перед началом выступления сообщалась информация о танце, а затем учащиеся выходили на сцену и начинали танцевать. Подобные мероприятия помогут как детям, так и взрослым больше узнать о старинном хореографическом искусстве и Осетии, и всего мира», – сказала преподаватель Детской школы искусств Тамара Темирова.

В рамках мероприятия состоялась презентация книжно-иллюстративной выставки «Поэзия танца», представившей книги о хореографическом искусстве Осетии, России и Европы, дополненной нотами и грамзаписями.

Ю. СЛАНОВА, фото автора.

РЕКЛАМА. ОБЪЯВЛЕНИЯ

СЕВЕРНО-ОСЕТИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. В. ХАЛСАЕВА приглашает на спектакли: «ФАТИМА», «ЖЕЛАНИЕ ПАША», «ПЛОХИЕ ПАРНИ»

АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ТЕАТР им. Е. ВАХТАНГОВА РЕПЕРТУАР: «СТАРШИЙ СЫН», «ОРКЕСТР», «ЗАНУДА»

МЕТАЛЛОПРОКАТ г. Владикавказ ул. Ставропольская, 9 www.ss-15.ru

ДОСКА ЦЕМЕНТ

СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ ВНИМАНИЮ РЕКЛАМОДАТЕЛЕЙ! Газета «Северная Осетия» сообщает, что с 10 января 2020 года публикует информационно-рекламные сообщения и объявления о деятельности промышленных, транспортных, сельскохозяйственных, строительных, торговых организаций...

РЕКЛАМА. ОБЪЯВЛЕНИЯ

СВОЯ карта! РоссельхозБанк кэшбэк 15%

офисный мир Мебель для Вашего офиса! ул.Тельмана, 14, тел. 76-63-60

УТЕРЯННЫЙ аттестат о среднем общем образовании 15АБ 0000649, выданный в 2010 г. МБОУ «Средняя общеобразовательная школа им. Героя Советского Союза А. М. Селютина, с. Михайловское» на имя КАДАЛАЕВА Эдуарда Забичиевича, считать недействительным.

Адрес редакции, издателя и типографии: 362015, РСО-А, г. Владикавказ, пр. Коста, 11.