

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА

# СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ

15 СЕНТЯБРЯ 2017 года, ПЯТНИЦА, № 170 (27406)

Издается с августа 1917 года  
Цена 15 руб.

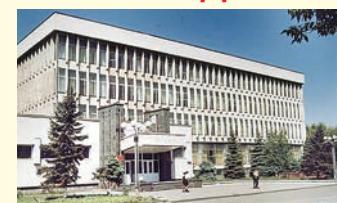
[www.sevoretia.ru](http://www.sevoretia.ru) e-mail:gazeta@mail.ru

ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ 2017

«Северная Осетия»  
приглашает читателей на встречу.

Всех желающих коллектив редакции ждет 19 сентября в 14:00 в зале Национальной научной библиотеки по адресу: ул. Коцоева, 43.

Будем рады вас видеть.



## БИЗНЕС НА СЕЛЕ



Время требует перемен, новых подходов, и отрадно, что среди осетинских предпринимателей есть люди, которые не гонятся за сиюминутной прибылью, а работают на перспективу. Почти уже два года как ООО «Ираф-Агро» и ООО «Elet-Alba» взялись за выращивание фундука. Предприниматели заложили на северо-западе

Чиколы одну из крупнейших плантаций данной культуры в России площадью в 100 гектаров, планируют и дальше расширяться. В гостях у «СО» – генеральный директор фирмы Алан ГЕТОЕВ.

– Кто инициатор проекта и почему взялись именно за выращивание фундука?

– Наша ореховая плантация – это общий проект нескольких человек. Мы долгое время взвешивали «за» и «против», несколько раз летали в Италию, встречались с ведущими специалистами в этой отрасли, изучали климат, почву, сопоставляли с местными условиями и в конечном итоге приняли решение начать этот бизнес. Как известно, эффективность сельского хозяйства во многом определяется выбором приоритетных направлений развития, правильным размещением сельскохозяйственных культур в оптимальных размерах с учетом особенностей природно-климатических зон.

В условиях рыночных отношений спрос будет только на качественную, конкурентоспособную сельскохозяйственную продукцию. Таковой являются и орехи, в частности, фундук. На сегодняшний день орехи, на-верное – наиболее востребованный и рентабельный продукт в мире, особенно фундук. Тем более дикорастущий орех распространен в наших лесах, спонтанно растет повсеместно на всей территории Осетии, и, соответственно, промышленное производство сортового фундука не то что возможно – оно просто обязано быть! Ведь самый надежный способ добиться успеха в любой отрасли растениеводства – выращивать то, что запрограммировано природой в данной местности. Зачем же игнорировать этот факт? Природа подарила

нам прекрасную культуру с широчайшими возможностями, которые просто необходимо использовать на благо нашей экономики.

– А какие сорта фундука будут плодоносить на чиколинских плантациях?

– Закупили у итальянской фирмы Mondagri Coop и в лучших питомниках Европы итальянские сорта Romano (основной) и Tonda Romano (опылитель). На сегодняшний день эти сорта считаются одними из лучших для промышленного выращивания фундука. Плоды ценятся благодаря особой калибровке ядра и высокому проценту жирности и качества. Кроме того, при переработке нет необходимости проводить пастеризацию, так как шелуха этих орехов легко отходит при обжарке.

– Существуют ли своя технология, особенности посадки фундукового сада? И с чего вы начали?

– С тщательной подготовки почвы. Поскольку сажать фундук рекомендуется осенью, то готовить почву для посадки мы стали в начале зимы 2015 года. На нашем участке почва оказалась с повышенным содержанием глины, поэтому в первую очередь пришлось делать обработку риппером (глубоко рыхлителем), данная обработка нужна для отвода лишней влаги и лучшего развития корневой системы. Сделали планировку, разбивку и оставили, чтобы почва отлежалась, потому что лещина любит почвы, лежащие глубоким слоем. А уже осенью 2016 года заложили сады.

(Окончание на 2-й стр.)

## ЗНАЙ НАШИХ

### Успех. Еще успех!

Совсем недавно «СО» сообщала о том, что новый фильм «Бача» нашего земляка, молодого режиссера Алана ДОГУЗОВА удостоился специального приза престижного кинофестиваля «Золотой Феникс».

И сразу – еще один успех: только что фильм взял Гран-при первого всероссийского кинофестиваля фильмов о любви «Сезон любви». Кроме того, актер Батраз Годзойти получил приз в номинации «За лучшую мужскую роль».

Фильм, снятый на студии «FARN MOVIE», повествует о маленьком человеке, живущем на крыше одной из высоток мегаполиса. Он нашел свою личную свободу здесь, среди птиц, но прошлое идет за ним по пятам, и вот ему предстоит сделать самый сложный выбор в жизни...



Над фильмом, кроме вышеназванных земляков, работали оператор-постановщик Алан Касов, художник-постановщик Аркадий Збрюев, композитор Алана Такасон (Таказова), художник-дизайнер Азамаз Хохов.

Т. ТАМЕРЛАНОВ.

## НА ЗАМЕТКУ

### ЯРМАРКА ПРИГЛАШАЕТ

Состоится ли в эту субботу сельскохозяйственная ярмарка на 1-м километре Архонского шоссе? – спрашивают читатели газеты, отмечая тот факт, что предыдущие две субботы она не

проводилась. За разъяснениями мы обратились к ответственному за проведение ярмарок выходного дня от Министерства сельского хозяйства и продовольствия Северной Осетии Игорю Каствуеву.

– Две ярмарки пришлось пропустить из-за траурных дней, посвященных бесланской трагедии, и выборной кампании, – сказал он. – В субботу, 16 сентября, мероприятие состоится. Как и на предыдущих, цены здесь будут значительно ниже среднерыночных. Планируется торговать плодовоощной продукцией, картофелем, мясом и другими продуктами. Добро пожаловать на ярмарку!

Соб. инф.



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

✓ С заботой об инвалидах



Любимые исполнители:  
Мария Котолиева, Борис Кокаев

## КУРСЫ ВАЛЮТ

\$ 57.77	↑ +0.10	€ 68.70	↓ -0.40
----------	---------	---------	---------

# Проблемы людей – на контроле

## ПРИЕМ ГРАЖДАН

**Глава Северной Осетии Вячеслав БИТАРОВ провел очередной прием граждан республики по личным вопросам. К руководителю региона обратились 14 человек. Вопросы касались оказания материальной помощи, трудоустройства, благоустройства мест отдыха, ремонта дорог.**

В центре пос. Заводского сквера находится в ненадлежащем виде, хотелось бы, чтобы его привели в порядок – с такой просьбой пришла Жанна Гудиева. Начальник управления по работе с обращениями граждан Ирина Алдатова сообщила, что в ближайшие дни администрация г. Владикавказа приступает к работам, и до 1 ноября территория сквера будет благоустроена.

Алан Торчинов из с. Гизели Пригородного района рассказал, что дети в селе не имеют нормальных условий для занятий спортом. Тренировки по вольной борьбе проходят в неприспособленном помещении, где нет ни раздевалок, ни душевых комнат. Вячеслав Битаров заверил, что в ближайшее время в имеющемся зале сделают ремонт и приведут его в соответствие с санитарно-гигиеническими нормами. В перспективе в населенном пункте следует возвести небольшой спортивный комплекс, для этого нужно подготовить проектно-сметную документацию.

Кроме того, по словам Алан Торчинова, в селе

имеются проблемы с водоснабжением, в частности, на улице Калинина. В ходе беседы глава субъекта

выразил намерение посетить с. Гизель, чтобы ознакомиться с ситуацией на месте и выработать комплекс мер, направленных на решение имеющихся проблем.

Зарина Бигаева, мать двух детей из с. Цаликово Алагирского района, озабочена тем, что в селе негде гулять с детьми, кроме как вдоль проезжей части дороги, нет спортивного зала. В населенном пункте около 200 детей дошкольного возраста, и они посещают детский сад в с. Ногкай.

Аналогичные проблемы и в с. Дачном Пригородного района: нет спортивного зала и детского сада.

Житель Владикавказа Таймураз Скодтаев выразил признательность главе республики за оперативное ре-



агирование на просьбы горожан. Ранее он обращался по поводу отсутствия детской игровой площадки. По поручению Вячеслава Битарова партия «Единая Россия» сделала нужный подарок маленьким жителям района. В этот раз речь шла о благоустройстве района водной станции «На Китайской». Как отметил обратившийся, нет уличного освещения, скамеек, разбиты лестницы, стерлась пешеходная зебра на ул. Иристонской.

По итогам приема Главой Северной Осетии было оказано содействие в решении проблем обратившихся и даны конкретные разъяснения по возникшим ситуациям.

Пресс-служба Главы и Правительства РСО-А.

# ИНВАЛИДОВ ПОДДЕРЖАТ

## СОВЕЩАНИЕ

**Обеспечение занятости людей с ограниченными возможностями обсудили на совещании в Доме правительства под председательством премьер-министра Таймураза ТУСКАЕВА.**



О содействии, которое оказывают профильные республиканские ведомства инвалидам, в своем докладе рассказала врио председателя республиканского комитета по занятости населения Ирина Дзгоева.

По данным Пенсионного Фонда РФ, в Северной Осетии насчитывается более 67 тыс. инвалидов, из которых 24,5 тыс. – люди трудоспособного возраста, отметила в своем выступлении Дзгоева. При этом трудовой деятельностью заняты 21,3%.

С начала года за содействием в поиске подходящей работы в комитет по занятости населения обратились 1035 человек с ограниченными возможностями здоровья. 116 были трудоустроены.

Две тысячи людей получили государственные услуги по профессиональной ориентации, психологической поддержке, социальной адаптации.

Подъему уровня занятости данной категории граждан мешает отсутствие необходимых условий на предприятиях.

– Одна из причин – недостаточное количество специально оснащенных рабочих мест, предоставленных для этой категории граждан. Работодатели объясняют это тем, что обустройство мест для инвалидов требует больших затрат, – сказала Ирина Дзгоева.

Опытом работы в сфере обучения компьютерной грамотности незрячих поделился и.о. ректора СКГМИ Юрий Дмитрак. Элементарные программы «Microsoft Office» и пользование Интернетом становились доступными для инвалидов по зрению благодаря проекту, который московский горный институт реализовывал с помощью финансирования Департамента образования Москвы. После обучения многие работали на дому, в частности, корректорами. Основные вложения при подготовке специалистов – это приобретение специальной клавиатуры. Для обучения руководитель вуза готов предоставить помещения и пригласить столячных специалистов.

Таймураз Тускаев подчеркнул значимость главной темы встречи и отметил, что один из самых эффективных способов реализации программ для поддержки людей с ограниченными возможностями и обеспечения их занятости – участие в федеральных целевых программах на условиях софинансирования.

– Прежде чем начать мероприятие по привлечению финансовых ресурсов, нужно определить востребованность ряда специальностей среди людей с ограниченными возможностями и обозначить сегменты труда, которые доступны для них и будут эффективны, – резюмировал председатель правительства.

А. ВАСИЛЬЕВ.

## КОНКУРС

### Профессия: сварщик

Пройдя конкурсный отбор, Северо-Кавказский аграрно-технологический колледж стал лучшей площадкой практики среди учебных заведений системы среднего профессионального образования РФ по проведению демонстрационного экзамена для сварщиков. Таким образом, СКАТК получил право проведения курсов повышения квалификации по компетенции «Сварочные технологии».

Преподаватели и мастера производственного обучения из Астраханской, Калининградской, Саратовской, Ростовской областей, Краснодарского и Пермского краев, республик Чечня, Башкортостан и РСО-А обучались по программе «Практика и методика подготовки кадров по профессии «Сварщик» с учетом стандарта «WorldSkills Russia» по компетенции «Сварочные технологии».

Лекции были посвящены наиболее актуальным вопросам проведения демонстрационного экзамена – методике и технологии реализации профессиональных модулей основной профессиональной образовательной программы (программы профессионального обучения по профессии «Сварщик») с применением стандарта WorldSkills International по компетенции «Сварочные технологии»; методике подготовки обучающегося (выпускника), организации и проведению демонстрационного экзамена и другим.

Преподаватели и мастера узнали об организации и проведении чемпионата по компетенции «Сварочные технологии» «WorldSkills Russia» (конкурсное задание, техническое описание, инфраструктурный лист, схема и оборудование рабочих мест, требования к технике безопасности, критерии и процедура оценивания конкурсных заданий), а также приобрели знания по внесению оценок в систему мониторинга eSim, получили навыки работы в системе CIS.

А. МАРГИЕВА.

# ВЫТЕСНИТ ЛИ ФУНДУК КУКУРУЗУ?

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

– Алан, а когда ожидать первый урожай?

– Уже в следующем году. В полное плодоношение фундук вступает на 7-й год – тогда урожай будет не меньше 3,5–4 тонн с гектара. Мы понимаем, что промышленное плодоношение наступает не сразу, но фундуковые сады могут плодоносить до 100 лет и даже больше при надлежащем уходе за деревьями. А это обеспечит стабильное экономическое развитие фирме.

Кстати, мы уже думаем о приобретении специальной механизированной техники для уборки урожая. Она довольно дорогая, и приобрести ее можно только под заказ. Мы встречались в

Италии с генеральным директором фирмы «Fassta», которая делает орехосборочные машины, сушильные и перерабатывающие аппараты. Договорились о сотрудничестве.

– Говорят, что ваша фирма планирует также закладку своего питомника и разведение итальянских сортов фундука...

– Это одна из первостепенных задач, которые мы поставили перед собой. Планируем размножать высокопродуктивные сорта фундука, выводить новые, районированные под наш климат, и наши специалисты уже работают в этом направлении. Будем выращивать саженцы фундука как

для собственных потребностей, так и на реализацию для других сельхозпроизводителей.

– В чем преимущество ореховодства, как планируете реализовывать продукцию?

– Выращивание фундука – это спокойный бизнес, без холдингников, без постоянных опрыскиваний, как в случае с ягодными, косточковыми и плодовыми садами. Химии меньше, для небольших площадей достаточно одного трактора и сортировочного стола. В результате затраты по сравнению с плодовыми минимальные, рентабельность выше, а после переработки вообще несопоставимы.

Ядро идет на масло, шоколад и «кондитерку».

Земля под фундуковый сад подходит практически любая, каменистая, с повышенным содержанием глины и даже участки на склонах до 45 градусов, только каждый требует индивидуального подхода при подготовке. То есть под фундуковые сады можно задействовать те участки земли, которые для других плодовых культур не подходят и на сегодняшний день никак не задействованы. Я могу предположить, что это положительно повлияет на решение двух насущных проблем Северной Осетии с малоземельем и

оттоком населения из горных и предгорных сел.

А что касается реализации, то фундук, который мы посадили, используют для изготовления своей продукции такие всемирно известные фирмы, как «Ferrero Rocher», «Nuts» и другие кондитерские гиганты. Но даже на внутреннем рынке у нас огромный дефицит орехов, в том числе фундука. Россия ежегодно завозит до 15000 тонн фундука из Турции, Азербайджана, Грузии, Абхазии. Из этого можно сделать вывод, что со сбытом не должно быть проблем. Не могу раскрыть все карты, скажу лишь, что в наших планах – создание предприятия закрытого производственного цикла.

А. БЕСОЛОВ.

## ЭСТАФЕТНАЯ ПАЛОЧКА ЕСТЬ И У ПОЭТОВ

«Художественное слово по-прежнему властвует над умами и сердцами людей, и потому надо создавать условия для его пропаганды. И лучшей возможностью для этого являются встречи с теми, кто посвятил свою жизнь служению литературе», – так посчитали организаторы межрегионального фестиваля поэзии народов Северного Кавказа «Родники вдохновения», в прошлом году пригласив к себе в станицу Курскую Курского района Ставропольского края творческих деятелей из братских республик. Поистине подвижническая инициатива главы района Сергея Калашникова на тот момент была акцией, направленной на знакомство с достойными представителями писательского цеха. В итоге же фестиваль сразу превратился в большую площадку для общения друзей и истинный праздник для всех жителей многонациональной станицы.

И вот благая инициатива получила продолжение, причем желание поучаствовать в форуме выразили поэты из Орла и даже Испании. Всего же второй фестиваль собрал около 30 приверженцев слова, среди них была и талантливая молодежь, которой подобные площадки, сплачивающие поколения, необходимы еще больше...

Осетию на фестивале представили заместитель председателя Союза писателей Осетии Эльбрус Скодтаев, руководитель секции литературной критики Борис Хозиев и секретарь секции, автор данных строк. Члены делегации тепло пообщались еще с одним идейным вдохновителем мероприятия – председателем правления Ставропольского краевого отделения Союза писателей России Александром Куприным, проводящим большую работу во имя объединения творческих сил региона.

Затем всех участников приветствовали в селе Русском, где проходила большая



Участники фестиваля благодарили за гостеприимство жителей и главу Курского района Сергея Калашникова (стоит в центре)

творческая встреча, начальник управления культуры Курского района Галина Жулина, заместитель главы администрации села Павел Вардзянов, глава кабардино-балкарской общины Владимир Дербитаев. Гости узнали, что в селе, отмечающем в будущем году 80-летний юбилей, проживают почти 6 тыс. человек 19 национальностей, и для многих из них приезд писательского десанта стал знаковым событием.

А речь непосредственно о литературе началась с разговора о путях развития журнала «Литературное Ставрополье», в котором со дня основания в январе 1941 года печатаются поэты и писатели со всех регионов Северного Кавказа. Затем была показана литературная композиция, в рамках которой гости ознакомились с творчеством Александра Мосинцева, Ивана Кашпирова, Раисы Котовской, Витислава Ходарева, Валентины Слядневой, Александра Мосиенко, Анатолия Трилисова, Валентины Дмитриченко, Владислава Бударина и многих других современных поэтов Ставрополя. Кого-то из них, к сожалению, уже нет в живых,

другие присутствовали на встрече и читали свои стихи, но в целом было понятно, что традиции, заложенные предшественниками, продолжаются.

Участники вечера с удовлетворением встретили предложения, поступившие от представителей делегации Осетии. В частности, они были связаны с конкретными инициативами сотрудничества редакций литературных журналов (поэты будут переводить произведения друг друга на свои языки с последующими публикациями) и привлечением на форум большего числа молодежи.

Экскурсия в музей «Русская горница» при сельской библиотеке, посещение термального источника и, наконец, вечер знакомств еще раз убедили в незаменимости живого человеческого общения.

На следующий день гостей фестиваля принял глава Курского района Сергей Калашников. Он рассказал о славной истории станицы и станичников, подчеркнул значимость фестиваля и задал ему вектор дальнейшего развития. Кроме того, руководитель подчеркнул, что необходимо подготов-

ить к изданию сборник с произведениями участников двух фестивалей.

Затем последовали писательские десанты в поселки Балтийский, Ага-Батыр и Мирный, станицу Галюгаевскую и хутор Зайцева. Общение со школьниками в свободном формате позволило выявить потенциальную смену, которой и предстоит радовать читателей новым дыханием в литературе...

В заключение состоялись концерт участников и посещение книжной выставки-ярмарки.

«Спасибо хозяевам за прекрасную организацию фестиваля и теплый прием. Думаю, что мероприятие должно стать эстафетной палочкой, почин подхватят другие регионы. Благодарю за организацию поездки делегации на запоминающуюся встречу сопредседателя Союза писателей Осетии Камала Ходова, а «Родники дружбы» пусть укрепляют мир и братство на Кавказе», – такими словами подвел итог поездки Эльбрус Скодтаев.

Тамерлан ТЕХОВ.  
Фото Нодара СЕТУРИДЗЕ.

## ВОПРОС ДНЯ

## ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ ОРЕХИ?

Валерий ЦАРИЕВ, директор республиканского Центра традиционной культуры и этнотуризма «Фарн»:

– Орех вдохновил многих наших писателей к творчеству, а уже их произведения подвигли режиссеров к постановке прекрасных спектаклей. Интересно, что данный плод является в этих произведениях символом как, скажем, мужества, отваги, так и потерянной любви или надежды на лучшее (песня «Æхсæрылл сүфтæр нал хæцы...»).

А. МАКОЕВ, садовод:

– Это одно из моих любимых деревьев. Оно замечательно тем, что можно использовать почти все его части – древесина очень красива и ценна, она идет на изготовление дорогой мебели; орехи очень вкусны и полезны, а листья используют для приготовления целебных снадобий и лекарств при лечении многих заболеваний.

В. РУБАЕВ, житель г. Беслана:

– Орех я люблю. Посадил во дворе дерево 10 лет назад, и теперь вместе с членами семьи употребляем плоды вплоть до новогодних праздников. В Осетии орех всегда особо почитался, с этим деревом связаны разные пословицы, легенды. Это не случайно. Орех имеет какую-то особую силу, энергию. Я уже не говорю о его полезных свойствах. Он к тому же питательный, приятный на вкус.

Лолита НАЗЛИДИС, врач-кардиолог:

– Орех – ценный пищевой и диетический продукт. Его рекомендуют употреблять в комплексной терапии



Воо от такой ширины! вымахал орех в с. Дур-дуре! (фото из архива «СО»)

при соблюдении определенной диеты пациентам с сердечно-сосудистыми заболеваниями, будь то сердечная недостаточность, нарушения ритма сердца, ишемическая болезнь и так далее. При этом орехи не являются решающим аспектом при лечении различных патологий. В зависимости от заболевания составляется диета, как правило, их назначают тем больным, у которых в организме не хватает магния, калия. Кроме того, эти плоды являются полезным перекусом и содержат в себе микроэлементы и ненасыщенные жирные кислоты.

А. КРАВЧЕНКО, Моздокский район:

– Трудно найти человека, который бы не любил орехи. Правда, знаю многих, которые опасаются сажать это дерево во дворе дома, поскольку существует какое-то суеверие, что оно приносит неприятности. Считаю это предубеждением. Но в любом случае уверен, что в республике надо развивать производство орехов на промышленной основе. Например, в соседней Кабардино-Балкарии есть целые рощи греческого ореха, которые находятся в ведении лесхозов. Думаю, и у нас можно разбить такие посадки.

Эмма ОСТАЕВА, пенсионерка, с. Ногир:

– Орех? Хорошее подспорье для хозяйки. Полезен как в натуральном виде, так и при добавлении в салаты, из него можно делать вкусное варенье. В общем, рекомендую всем.

## КОРОТКОЙ СТРОКОЙ



## Осетия. День за днем

♦ ЗИМА НЕ ЗА ГОРAMI. Промежуточные результаты подготовки к осенне-зимнему периоду обсудили на заседании Республиканского штаба под руководством вице-премьера Ахсарбека Фадзаева. К зимнему периоду планируется подготовить 2 684 многоквартирных дома. В списке работ: ремонт и техническое обслуживание инженерных систем водоснабжения, водоотведения и теплоснабжения; ремонт подъездов, кровельные работы, ремонт и замена окон. На данный момент готовность жилого фонда составляет 58 %, или более 1500 домов.

♦ ПРАЗДНИК НА ЮГЕ ОСЕТИИ. В Южной Осетии пройдут мероприятия, посвященные 27-й годовщине республики. 19 сентября, в День государственного флага, на центральной площади г. Цхинвала начнется акция «Споем гимн вместе!», затем пройдет национальный диктант по государственным символам и церемония награждения государственными наградами граждан, которые внесли значительный вклад в становление республики. Также будет организована презентация книг Людмилы Чибирова и Юрия Дзицойты.

♦ ГАСТРОЛИ ЗАВЕРШЕНЫ. Вчера во Владикавказе завершились гастроли Московского академического театра им. В. Маяковского. На сцене Осетинского театра показан спектакль «Бешеные деньги» по пьесе А. Островского, приуроченный к юбилею народной артистки РСФСР Светланы Немоляевой. Режиссером постановки является наш земляк Анатолий Шульев.

♦ АТТРАКЦИОН ЗА... ПЯТЕРКИ. По инициативе руководства парка аттракционов в Центральном парке культуры и отдыха г. Владикавказа дан старт акции для школьников: 10 бесплатных билетов за 10 пятерок! Чтобы стать обладателем заветного билета, нужно выполнить три простых условия: получить 10 пятерок за одну неделю, затем взять справку свободной формы у классного руководителя, которая подтверждает подлинность данных оценок (печать). Эту справку, а также дневник с оценками необходимо представить в кассе, которая располагается рядом с колесом обозрения.

♦ ЗАРЯДКА С ЧЕМПИОНАМИ. Приобщиться к здоровому образу жизни бок о бок с прославленными спортсменами Осетии – такая возможность представится жителям Владикавказа в рамках акции «Зарядка с чемпионом». В субботу, 16 сентября в 10.00 в Центральном парке все желающие смогут стать участниками мастер-классов многократной чемпионки мира по армспорту Ирины Макеевой и чемпиона мира по боевому самбо, чемпиона Европы и Евразии по ММА Ибрагима Тиболова.

# «Я счастлив, что мою музыку исполняют, любят...»

**Песни композитора Бориса Владимировича КОКАЕВА пользуются неизменной популярностью, они давно и прочно вошли в золотой фонд осетинской музыкальной культуры. Композитор известен не только в Северной и Южной Осетии, но и в соседних республиках Кавказа, городах Юга России. Ценят его музыку и в Москве, и Санкт-Петербурге.**

Певец, поэт, композитор и художник, Борис Кокаев зарекомендовал себя как разносторонняя творческая натура. В 1989 году он вступил в Союз композиторов России, в 1994 стал членом Союза художников РФ. Его биография – это путь постоянного саморазвития, роста и движения вперед.

Любовь к музыке и общую музыкальность Борис проявил уже в детстве, что неудивительно. Ведь его родители также обладали музыкальным дарованием. Мама, Елизавета Семеновна, неплохо играла на осетинской гармонике, а отец, Владимир Григорьевич Кокаев, был талантливым певцом и танцором, работал в Северо-Осетинском ансамбле песни и пляски, в ансамбле радиокомитета. Тем не менее Борис в детстве не стал учиться в ДМШ, мальчика увлекал спорт, занятия борьбой. В спорте он добился успехов, выигрывал состязания, а в 1964 году стал чемпионом среди юниоров республики по классической борьбе. И... самостоятельно освоил игру на гитаре, пел популярные песни, подбирая по слуху аккомпанемент. В юности Борис Кокаев получил рабочую специальность, работал на стройке, служил в армии. И только демобилизовавшись, понял, что музыка должна стать профессией всей его жизни.

В 19 лет юноша начал учиться музыке на отделении культурно-просветительной работы Орджоникидзевского училища искусств. В эти годы появляются первые песни Бориса, которые исполняются не только самодеятельными, но и профессиональными певцами. Так, романс Б. Кокаева «Тоска влюбленного» на стихи К. Хетагурова исполняли Алихан Зангиеев, Ким Суанов. Получение диплома о среднем специальном образовании Борис ознаменовал проведением 4 июня 1977 года авторского концерта во Дворце пионеров. В программе прозвучали песни, которые впоследствии приобрели популярность. «Рухсаны» на стихи Г. Кайтукова, «Хочу танцевать



с тобой» на стихи И. Даходова, «Весенний вечер» на слова Т. Кокаева, «Моя звезда», «Мади» на стихи П. Урумова, «Твое окно» на стихи А. Чеджемова – эти песни не потеряли своего обаяния до сих пор. Исполнителями были ведущие осетинские певцы, солисты Музыкального театра Елкан Кулаев, Долорес Билаонова, Юрий Бацазов, Петр Мукаров, известные эстрадные исполнители Аскер Махмудов, Мурат Цирхов, Борис Валаев.

В конце 1970-х годов Борис Кокаев поступил в Московскую государственную консерваторию им. П. И. Чайковского в класс композиции профессора А. С. Лемана. За пять лет серьезной учебы молодой автор, вооружившись академическими знаниями, написал скрипту для скрипки и фортепиано, вариации для фортепиано, сонату для виолончели и фортепиано, струнный квартет и симфоническую поэму. Профессор, заведующий кафедрой композиции МГК им. Чайковского А. С. Леман, отмечая достоинства своего студента, писал, что «богатый мелодический дар позволяет Б. Кокаеву создавать прекрасные по интонационному строю песни и хоры, которые находят самый непосредственный отклик у многочисленных слушателей». Тепло относился к студенту, ценил его песенный дар Тихон Хренников.

Получив в столичных учебных заведениях две специальности – композитора и эстрадного певца-вокалиста, Б. Кокаев возвращается в Осетию. Новый этап жизненного и творческого пути ознаменован интенсивной работой, частыми авторскими концертами, расширением жанровых рамок

сочинением музыки. Борис пишет театральную, эстрадную музыку, пьесы для Оркестра народных инструментов СОАССР, музыку для детей. Светлые, лирические, мелодичные напевы, зорные интонации и мягкий юмор свойственных песням «Сабита» на слова Г. Гагиева, «Рыжее солнышко», «На опушке» на стихи Э. Бицоевой, «Желтая бабочка», «Кармашек» на слова П. Урумова, «Пастушок» на слова М. Басиева. Песни эти входят в постоянный репертуар детских хоровых коллективов республиканских музыкальных школ и школ искусств. Поболелись школьникам и бесхитростные, но поэтические и весьма выразительные фортелииные пьесы «Мельница», «Прелюдия», «Ветерок», «Размышления», «Кольбельная», «Разговор» и другие.

Еще до поступления в консерваторию музыкант «оформил» такие спектакли Северо-Осетинского драмтеатра, как «Ах, уж эта молодежь!» (1975), «Лицом к лицу» (1977), «Жених» (1977). Потом появилась музыка к спектаклям «Золотая свадьба» (1980), «Помолвленная» (1988), «Золотые кандалы» (1988), «С добрым утром, жена!» (1994), «Калым» (2000), «В плену любви» (1999), Дигорский театр.

В возрасте 40 лет композитор, чей «авторский профиль» казался уже ясным и сложившимся, поразил поклонников и коллег неожиданным творческим взрывом: музыкант увлекся живописью. Начиная с конца 1990-х, композитор-певец-художник устраивает свои авторские вечера, проявляя себя в трех ипостасях: выставляет свои живописные работы, поет несколько песен в

больших авторских композиторских программах. Такими разножанровыми успешными были концерты Б. Кокаева во Владикавказе, Элисте, Махачкале, Москве.

И все-таки именно песня остается по-прежнему главным его жанром. Здесь он находит новые темы, поэтично и точно передает особенности современной кипучей и разнобранной жизни, пишет о том, что волнует и его, и все наше общество. Помимо основных направлений – лирического и гражданского – композитор пишет песни о городах («Цветы, Владикавказ» на слова Б. Кокаева, «Песня о Петербурге» на стихи И. Резника и др., о природе и экологии («Неравнодушная природа» на слова И. Гуржибековой, «Атомное облако» на слова Л. Серостановой), о войне и мире («Надежда» на слова А. Шогенукова, «У обелиска» на слова В. Макеева). Композитор в 1998 году принял участие в Международной альпиниаде и на одной из высокогорных стоянок спел под собственный гитарный аккомпанемент «Песню о Казбеке». Значительным вкладом в осетинскую вокальную музыку стали песни и романсы Б. Кокаева на стихи классика национальной поэзии К. Хетагурова.

Музыка композитора исполняется, звучит на концертной эстраде, театральной сцене, в школах, теле-, радиоэфире. Борис Владимирович активно сотрудничает практически со всеми исполнительскими коллективами и солистами республики, с эстрадными певцами, народными хоровыми коллективами. Заслуженный деятель искусств РСО-А, лауреат национальной премии РСО-А «Яблоко нартов» композитор Б. Кокаев является участником крупных музыкальных событий: пленумов Союза композиторов Северной Осетии (Владикавказ), III международного фестиваля «Музыка друзей» (1998, Москва), VI международного фестиваля мастеров искусств «Мир Кавказу» (2002, Элиста), пленума Союза композиторов Дагестана (2002, Махачкала), концерта в московском Доме композиторов (2006).

Недавний 70-летний юбилей музыкант отметил авторским концертом, который прошел в Северо-Осетинской юношеской библиотеке им. Гайто Газданова. С поздравлениями к Борису Владимировичу Кокаеву пришли артисты, поэты, музыканты, коллеги, друзья и поклонники. Песни композитора прозвучали в исполнении Татьяны Остаевой, Залины Даходовой, Риммы Цариаевой, Тимура Сланова, Фатимы Цопановой. Концертную программу украсило выступление двух коллективов – ансамбля гармонистов республиканского центра эстетического воспитания детей «Творчество» и военного оркестра под управлением Алексея Крылатова. От имени и по поручению министра культуры республики Руслана Мильдзихова начальник отдела министерства Тамара Доева поздравила юбиляра и вручила ему Почетную грамоту за значительный вклад в развитие и пропаганду музыкального искусства. В ответ композитор признался: «Я счастлив, что мою музыку поют, играют дети и взрослые. Для композитора нет большего счастья, если его музыку любят слушатели!»

Т. БАТАГОВА, профессор.



## Пареджан и Багатар

XIII век в судьбе Алании выдался непростым. К 1238 году золотоордынские монголы захватили всю равнинную и предгорную Аланию. Значительная часть ее населения была уничтожена или же укрылась на южном и северном склонах Центрального Кавказа, все еще сохранившая способность к сопротивлению. Алания оказалась на острие противостояния между Золотой Ордой и государством Хулагидов, так называемой Синей Ордой, монгольских правителей Ирана и Закавказья, которые столкнулись между собой в борьбе за кавказские территории. Таким образом, территория Алании – Осетии стала полем битвы между кознами (ханами) Золотой и ильханами Синей Орды, и аланы в этой схватке по определенным соображениям выступили на стороне ильхана Хулагу, внука Чингисхана, завоевавшего Иран. Его

армия разбила войска Золотой Орды у Дербента и вышла к Северному Кавказу, но 13 января 1263 г. в решающем сражении на Тереке потерпела жестокое поражение от хана Золотой Орды Берке. В этой битве было разгромлено и аланско-хулагидское войско. Возглавлявший аланов царь погиб, а его жена и два сына были вывезены в Грузию. Имя погибшего царя осталось неизвестным, однако грузинские хроники, именуемые «Жамтаагмцерели» («Хронограф»), известные также под названием «Столетняя летопись», четко определяют его династическую принадлежность. В летописи говорится, что царь был из рода «Ахасарпакаиани», то есть Ахасартаггата, древнего рода военных предводителей и героев, воспетых в Нартском эпосе. Спасенных царевичей звали Пареджан и Багатар.

Это событие случилось в 1263 г., во время правления грузинского царя Давида VII Уло (1243–1269). Вот как пишет об этом летопись «Картлис Чховреба», частью которой является «Столетняя летопись»: «В эту же пору прибыли бежавшие от каэна (хана) Берки овсы, среди них женщина дивная по имени Лимачав, и привела она детей малолетних из рода Ахасарпакаиани – первенца Пареджана и меньшего Багатара, и множество прочих главарей. Прошли они Врата Дарубандские (Дербентские) и явились пред царем. Он же приветливо принял их и отправил к коэну (хану) Уло. И уважил их Уло весьма, преподнес хараджу, утвердил их в воинстве и соратниках и таким образом отправил их обратно к царю. А царь расселил их, коих в городе (Тифлисе), некоторых в Дманиси, и прочих в Жинвали». Расселение осетин в трех разных местах говорит об их многочисленности.

С тех самых пор осетинские царевичи Пареджан и Багатар играли существенную роль в политической жизни Закавказья. Политика монголов, как золотоордынцев, так и Хулагидов, заключалась в принципе «разделей и властвуй». И появление на политической арене Грузии, разделляемой междуусобными дрязгами, двух влиятельных царевичей оказалось как нельзя кстати для ильханов. Пареджан и Багатар активно включились в эту междуобщину. Пареджан оказался в лагере сторонников царя, а Багатар, воспользовавшись анархией в стране, вместе со своими отрядами начал проводить набеги на Картли. Во время правления царя Вахтанга II (1289–1292) Пареджан вместе с атабегом Хутлубой, поддержал притязания на

# Поет Мария Котолиева!

**Сколько раз эта фраза звучала на концертах и творческих вечерах Северо-Осетинской филармонии, со сцены Государственного театра оперы и балета! И в очередной раз зал утопал в овациях. Вот уже более 50 лет радует своим творчеством заслуженная артистка Российской Федерации, народная артистка РСО-А Мария КОТОЛИЕВА. Ее голос, как соловьиная песня, погружает в волшебный мир искусства и заставляет испытывать чувство наслаждения.**

Мария Сергеевна родилась в селении Ногир. Детство ее пришлось на послевоенные годы. Учиться в школе было непросто. Успешно окончив школу, начала трудиться вместе с матерью в колхозе. Девушка любила петь, но возможности учиться музыке у нее не было.

В это время в Осетинском драматическом театре играли спектакль «Желание Паша» **Давида Туаева**. Чтобы снова и снова увидеть спектакль, Мария часто пешком ходила из Ногира во Владикавказ. Все песни, звучавшие в постановке, а особенно песню об Ахсарбеке она выучила наизусть и пела для себя и друзей. На талантливого самородка обратил внимание односельчанин, литераторовед **Хазби Джоев**, который посоветовал ей незамедлительно выучиться «данному ремеслу».

Поначалу Мария не соглашалась, но позже по настоянию Хазби приехала во Владикавказ, нашла музыкальный техникум (ныне Колледж искусств им. В. Гергиева) и встретилась с его директором **Владимиром Горшковым**.

Сбылась мечта талантливой девушки из Ногира. Она охотно открывала для себя все тонкости искусства вокала. И в этом ей помогала ее учительница **Фрида Мусинова**, которая верила, что в будущем из Марии получится настоящая оперная дива.

Студенткой 2-го курса М. Котолиева участвовала во Всероссийском песенном конкурсе (среди студентов средних специальных учебных заведений) в городе Горький, где заняла третье место. Талант молодой девушки покорил членов жюри и участников. Ди-

ректор училища искусств города Горький **Домбаев** обратился к Марии, сказав: «У вас удивительный голос. Я очень хочу, чтобы вы перевелись учиться к нам». Но Мария отказалась и вернулась в Осетию. Еще студенткой Котолиеву взяли в вокальную группу при Северо-Осетинском государственном радио.

На отчетном концерте выпускников училища искусств вместе с Северо-Осетинским симфоническим оркестром Мария исполнила арию Любаши из оперы «Царская невеста» Римского-Корсакова, а также «Кольбельную» композитора Арутюниана. Котолиева так мастерски спела, что аттестационная комиссия в один голос сказала: «Эту талантливую девушку нужно отправить в консерваторию».

Дома молодая девушка поделилась с отцом идеей комиссии. Поначалу отец не согласился, не понимая, как его дочь будет одна, на что будет жить... Но Мария обнадежила, что непременно сможет хорошо учиться и прокормит себя, а еще и родителям будет помочь. Так Котолиева стала студенткой вокального отделения Московской консерватории им. Чайковского. Во время вступительных экзаменов на юное дарование обратила внимание знаменитая оперная певица **Мария Максакова**: «В творчестве тебя ждет великое будущее. Помни об этом. Во время учебы усердно работай над собой».

Известия о хорошей учебе Марии дошли до Осетии. Правительство республики назначило ей государственную стипендию им. К. Л. Хетагурова. Вместе с Котолиевой учились знамени-



тый болгарский певец **Николай Гяуров** и будущие народные артисты Советского Союза **Тамара Милашкина** и **Юрий Мазурок**. «Несмотря на то, что мы были большой курс, – вспоминает Мария, – жили дружно, как одна семья, всегда готовые прийти на помочь друг другу».

В 1958 году Мария Котолиева успешно оканчивает учебу в консерватории и возвращается на родину. Она начала свой творческий путь в стенах Северо-Осетинского государственного музыкально-драматического театра. Ею были созданы неподражаемые образы Меретхан из оперы «Весенняя песня» **Христофора Плиева**, Георга Хугаева и Раи Хубецовой, бабушки из оперы «Евгений Онегин» Чайковского, Олланы из оперы Ильи Габарева, Кармен из оперы Жоржа Бизе и многие другие. М. Котолиева с особым трепетом и волнением подходила к каждой новой роли и не выносила на суд зрителей, полностью не прочувствовав своего героя. Каждое появление Марии Сергеевны на сцене было явлением в культурной жизни нашей республики.

В 1960 году на неделе Осетинской культуры и литературы в Москве перед почитателями высокого искусства талантливая оперная певица предстала в роли матери сирот из оперы «Коста» Христофора Плиева. Тогда же ей

было присвоено почетное звание народной артистки Северо-Осетинской АССР. В очередной раз столь значимое внимание к ее личности лишь стало стимулом для дальнейшей работы над собой. Репертуар певицы был богат лучшими песнями и романсами мировых, отечественных и осетинских композиторов. В большинстве своем она пела их с Северо-Осетинским государственным филармоническим симфоническим оркестром в селах нашей республики, на государственных концертах, в городах Советского Союза во время гастролей... И сегодня Мария с благоговением вспоминает счастливое время работы в Государственной филармонии. Тогда, говорит она, каждая встреча с почитателями искусства была как большой праздник. Среди тех, кого с теплом вспоминает знаменитая осетинская певица – прежний дирижер Северо-Осетинского симфонического оркестра, народный артист Российской Федерации **Павел Ядых**, заслуженный работник культуры Северной Осетии, концертмейстер **Ольга Потапова**. Это были одни из тех образованнейших, скромнейших людей, кто служил осетинскому искусству, нес его в народные массы. Работать с ними было для нее удовольствием. С такой же теплотой вспоминает Мария и знаменитого музыканта и дирижера **Анатолия Брискина**.

Мария первой вынесла произведения осетинских композиторов на суд тысяч любителей искусства Советского Союза. Однажды, когда Северо-Осетинский филармонический симфонический оркестр давал концерт в знаменитом московском концертном зале, а Мария пела романсы на стихах **Коста Хетагурова** «Джук-Тур» под аккомпанемент фортепиано, знаменитый музыкальный критик **Жанна Дозорцева** сказала: «Осетия, гордитесь, у тебя есть своя Обухова». Если точнее, тогда Марию сравнили со знаменитой оперной певицей, народной артисткой Советского Союза **Надеждой Обуховой**.

Котолиева прослужила своему народу не только как оперная певица, но вела и ведет просветительскую работу. Трудилась педагогом Владикавказского музыкально-педагогического колледжа и республиканского колледжа культуры, преподавателем факультета искусств СОГУ. Работая в этих учебных заведениях, она воспитала и направила по творческому пути знаменитых сегодня певцов. Среди них **Римма Джабиаева**, **Василий Кошиев** (царство им небесное), **Галина Тогузова**, **Владимир Тайсаев**, **Лейла Кисиева**, **Эльбрус Губиев**, **Тимур Барахоев**, **Сослан Дауцев**, **Олег Ходов**, **Асланбек Агкаев**. Многие из них сегодня работают в музыкальных театрах и учебных заведениях нашей страны и республики. Мария учила их искренне и добросовестно служить искусству, правильно и четко доносить до зрителя смысл и суть песни или оперной партии. Эти наставления они не забывают и сегодня, уверенно шагая по творческому пути. По просьбе художественного руководителя Северо-Осетинского государственного театра оперы и балета **Ларисы Гергиевой** знаменитая певица с удовольствием помогает педагогам и студентам Владикавказского училища искусств. Она – член государственной экзаменационной комиссии колледжа. Молодежь этого учебного заведения часто приходит к ней домой, и Мария щедро делится с ними своими обширными знаниями.

Котолиева никогда не искала ни славы, ни почета. То, что Заслуженная артистка Российской Федерации, знаменитая осетинская оперная певица, добродушная, приветливая, настоящая осетинская женщина, просветитель Мария Котолиева любит свою Осетию, свой народ настоящей любовью, она доказала своим талантом, каждым достижением на большом творческом пути.

Валерий ГАСАНОВ.



убитых грузином Рати. «...была вражда меж картлийцами и овсами и взаимно столь непримиримы, что каждый из них в силу возможности убивал другого», – указано в летописях. И все же авторитет Пареджана в это время был столь высок, что в определенный период истории он был хранителем царской казны.

В 1291–1295 гг. ильхан Синей Орды Кугату воевал против Византии. Царь Давид вместе с Пареджаном принимали активное участие в монгольских походах. Пареджан, по-видимому, сопровождал царя, когда тот получил от ильхана Кугату приказ напасть на греческий город Тунгузало. Приблизительно в 1300 году имя Пареджана исчезает из хроник, и его место занимает его брат Багатар. Как пишут летописи, «осетинский мтавар и союзник Шалвы Квенипневели, «предателя» на службе у Хутубуги, полководца ильхана Казана. Среди царившей тогда анархии Багатар принял участие в опустошении Картли и Триалети, воспользовавшись поражением царя Давида Улу от его брата Вахтанга,

возведенного Казаном на трон под именем Вахтанга III. Хронограф писал: «Разлагалась страна Картлийская, да мтавар Багатар усилился и разорял Картли, Триалети, сгонял с вотчин азнуров, и были беды великие среди жителей картлийских». По оценке грузинских исследователей, Багатар успешно воевал против четырех грузинских княжеств: Кахети, Картли, Имерети, Самцхе-Сatabago, был прославлен и «его рука доставала почти всего Кавказа». Военные успехи Багатара в Картли начали представлять серьезную угрозу для мтаваров Западной Грузии. В 1306 г. Багатар потерпел поражение от мтавара Беки Джакели, правителя практически независимого княжества Тао Кларджети, и вынужден был отступить в крепость Дзама, расположенную на границе Западной и Восточной Грузии, которую он захватил незадолго до этого. Бека осадил крепость, и после длительной борьбы Багатар потерпел поражение. Хроники пишут, что Багатар предстал перед Бекой «непосрамленным», то есть непобежденным. Горийскую же крепость аланы удерживали до 1326 года, когда после трехлетней осады ее взял царь Георгий V Блистательный (1314–1346).

История становления и деятельности аланских царевичей Пареджана и Багатара примечательна тем, что это был первый зафиксированный в хрониках случай массового перехода аланов-осетин в Закавказье, что позволило им серьезно влиять на общественно-политическую ситуацию в регионе.

А. ЧИБИРОВ,  
научный сотрудник отдела  
истории СОИГСИ ВНЦ РАН, к.и.н.

престола Давида, сына Деметре II (1269–1289), который, в конечном итоге, занял трон под именем Давида VIII (1292–1310). Источники отмечают роль «овсского» царя Пареджана в утверждении в Грузии царя Давида VIII после гибели царя Дмитрия II (1289). Но, судя по всему, царевич Пареджан не являлся полновластным предводителем осетин. Часть осетин ему явно не подчинялась. В том числе и его брат Багатар.

Помимо царевичей хроники говорят еще об одной группе аланов-осетин, которые упоминаются как «Горши ос мкпни» – это осетины, которые находились в Гори. История умалчивает имя их предводителя. В 1292 году они разорили Картли и захватили крепость Гори. Пареджан никак не мог повлиять на ситуацию. Аманда, эристав Картли, осадил город, захваченный осетинами и те, согласно «Картлис Цховреба», при посредничестве монголов, в конечном итоге договорились о мире. В этот период союзнические и дружеские ранее отношения между осетинами и картлийцами на долгое время портятся, что подтверждается эпизодами, описывающими гибель овсов Сатхиза и Узурабега, пришедших торговать в Тбилиси и

## ПРИМИТЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Семья ветерана ВОВ Ивана Леонтьевича МАКСИМЕНКО от всего сердца поздравляет с ДНЕМ РОЖДЕНИЯ министра Минприроды РСО-А

Чермена Михайловича МАМИЕВА!



Желаем здоровья Вам и Вашим близким, достижения поставленных целей, изобилия во всем!

9 мая 2017 года Чермен Мамиев пришел поздравить с 72-й годовщиной со Дня Победы 90-летнего Ивана Леонтьевича МАКСИМЕНКО, ветерана ВОВ и участника взятия рейхстага, и оказал ему колоссальную помощь в ремонте квартиры. Благодарим его от всего сердца.

Любимую маму, бабушку и свекровь  
**Лидию Тимофеевну ДЗУСОВУ**  
поздравляем с ДНЕМ РОЖДЕНИЯ!

Желаем тебе крепкого здоровья, кавказского долголетия, побольше радости и жизненного позитива. Мы тебя очень любим!

Внучки Эмилия, Эльвира, София, сын Виталий, сноха Юлия.



АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ СЕЛЕНИЯ БИРАГЗАНГ, ЖИТЕЛИ СЕЛА при участии депутата Собрания представителей Алагирского района Адана ЧЕРЧЕСОВА проводят 60-ЛЕТИЙ ЮБИЛЕЙ СО ДНЯ ОСНОВАНИЯ СЕЛЕНИЯ НИЖНИЙ БИРАГЗАНГ.

Торжественные мероприятия состоятся 17 сентября, в 13 часов в сельском Доме культуры.

Приглашаются выходцы из села.



**ООО «АРХСТРОЙ-ОСЕТИЯ»**  
предлагает 1-, 2- и 3- КОМНАТНЫЕ КВАРТИРЫ В СТРОЯЩИХСЯ ЖИЛЫХ ДОМАХ на ул. Весенней и ул. Стаханова. Цена от 1 млн 250 т.р.



МАТЕРИНСКИЙ КАПИТАЛ, ИПОТЕКА.  
99-01-38

С проектной декларацией можно ознакомиться на сайте oo-aso.ru. Разрешение на строительство Ru-15301000-68.

В Республике Северная Осетия – Алания филиал «ВТБ Медицина» приступил к выдаче ЭЛЕКТРОННЫХ ПОЛИСОВ ОМС (ЭПОМС)

Страховая медицинская организация ООО «ВТБ Медицина» (ранее – ВТБ «Медицинское страхование») информирует жителей РСО-А о возможности оформить полис обязательного медицинского страхования (ОМС) в новом формате. Теперь он выполнен в виде пластиковой карты с электронным носителем. У электронного полиса есть ряд очевидных преимуществ: компактность и удобство использования, встроенный чип, содержащий информацию о застрахованном, фотография и подпись владельца. Такие новшества упрощают процедуру идентификации и исключают использование полиса посторонними лицами. Плюс он удобен и практичен в использовании: не мнется и его легко взять с собой, положив в кошелек или сумочку.

В первую очередь электронные полисы можно оформить новорожденным, гражданам, сменившим фамилию, получившим новый паспорт, а также тем, кто потерял свой полис, или тем, чей бумажный полис порвался, стал ветхим и непригодным для дальнейшего использования.

Кроме того, если застрахованный принял решение сменить страховую компанию, он может подать заявление до 1 ноября текущего года и получить электронный полис ОМС в выбранной им страховой медицинской организации, работающей в сфере ОМС.

Процедура оформления полиса ОМС занимает не более 5 минут. Обратившись в офис страховой компании «ВТБ Медицина» (г. Владикавказ, ул. Кирова, 64), можно не только оформить полис, но и получить квалифицированную консультацию специалистов по всем вопросам обязательного медицинского страхования.

Для оформления ЭПОМС (электронного полиса ОМС) необходимо представить паспорт гражданина РФ (свидетельство о рождении – для детей в возрасте до 14 лет), СНИЛС.

График работы пункта выдачи полисов ОМС: понедельник – пятница с 8-00 до 18-00 без перерыва. Выходные – суббота, воскресенье.

Дополнительную информацию можно получить на сайте компании «ВТБ Медицина» [www.vtbms.ru](http://www.vtbms.ru) или по телефону единого, бесплатного номера 8-800-333-222-5.

ВНИМАНИЕ!

Для застрахованных ничего не меняется, они по-прежнему остаются клиентами Группы ВТБ, надежность которой гарантирует государство.

Уважаемый  
**Ермак Георгиевич ДЗАНСОЛОВ!**

Вы являетесь для меня эталоном человеческой порядочности, и я считаю для себя честью поздравить Вас с ЮБИЛЕЕМ и пожелать всех земных благ, жить до ста лет на радость близким, друзьям, всем, кто ценит и уважает Вас.

Хуыцау, Уастырджи әмәе хохәй быдымәй цыдәрридәр дзуәрттә ис, уыдоны хорзәх дәй уәәд!

Уважающий Вас  
Аркадий КАДОХОВ.



ФАМИЛЬНЫЙ КУЫВД  
**ДЗУГКОЕВЫХ**

состоится 17 сентября в г. Ардоне. Приглашаются зятья и племянники. Сбор в 12 часов. Тел.: 8-928-485-45-93, Руслан; 8-928-489-24-10, Жорик.

ЧИСТКА И РЕСТАВРАЦИЯ ПУХО-ПЕРЬЕВЫХ ПОДУШЕК для здорового сна

- ДЕЗИНФЕКЦИЯ ПЕРА
- ЗАМЕНА НАПЕРНИКОВ
- УДАЛЕНИЕ ПЫЛИ

Обр.: ул. Чапаева, 46, тел. 99-51-94, 8-918-829-51-94

## ОКНА, ДВЕРИ, ФАСАДЫ из АЛЮМИНИЯ и ПВХ

(раздвижные системы для балконов и лоджий, откосы)  
**БАЛКОНЫ МОСКИТНЫЕ СЕТКИ**



КРУПНЕЙШИЙ АВТОБУСНЫЙ ПАРК САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

### ВОДИТЕЛЕЙ АВТОБУСОВ КАТЕГОРИИ «Д».

Предприятие осуществляет деятельность с 1960 г. Обслуживает по государственному контракту 160 коммерческих и социальных маршрутов в г. С-Петербурге. Штат предприятия более 4000 человек. Парк производит обслуживание и ремонт ТС за свой счет. Сотрудникам предоставляется общая и правовая защита.

Мы предлагаем:

- РАБОТУ ВОДИТЕЛЯ АВТОБУСА на городских маршрутах по перевозке пассажиров, ежемесячный доход составляет не менее 70 тысяч рублей;
- ОФИЦИАЛЬНОЕ ТРУДОУСТРОЙСТВО И СОЦИАЛЬНЫЙ ПАКЕТ;
- РАБОТУ НА НОВЫХ МАШИНАХ МАРОК: МАЗ, ПАЗ, VWCRFTER, ГАЗЕЛЬ NEXT;
- СОДЕЙСТВИЕ В АРЕНДЕ ЖИЛЬЯ;
- ЕЖЕГОДНЫЙ ОПЛАЧИВАЕМЫЙ ОТПУСК.

Предприятие оплачивает проезд до С.-Петербурга!

КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ: 58-15-63, 8-919-424-17-33.

С 13 по 30 сентября 2017 ГОДА

## ЯРМАРКА МЕДА

по адресу: ул. Рамонова, 20.

**ВНИМАНИЕ! АКЦИЯ!**  
3-литровая банка цветочного меда – 1500 руб.

Работаем с 10 до 19 часов.  
Тел. 8-903-467-42-25

= МЕНЯЮ =  
по Республике

• 2-КОМ. КВ. пл. 46 м<sup>2</sup> на 4 эт. 12-эт. дома на пр. Доватора, 27 (р-н маг. «Стейтон») на КВАРТИРУ БОЛЬШЕЙ ПЛОЩ. с моей допл.; 2-КОМ. КВ. пл. 48 м<sup>2</sup> на 3 эт. в центре г. Алагира на КВАРТИРУ во Владикавказе (с моей допл.), или ПРОДАЮ. Тел.: 8-928-492-61-25, 8-928-934-03-65.

### ПО ГОРОДУ

• ДОМ с гаражом общ. пл. 150 м<sup>2</sup> (отделочные работы, еще 2 хозяина) на ул. Ардонской (р-н ЦУМа) – 2 млн 650 т. р. Торг. Возм. ОБМЕН на 2- или 3-КОМ. КВ. Тел.: 96-14-42, 99-01-85.

= ПРОДАЮ =  
жилплощадь  
квартиры

• 1-КОМ. КВ. пл. 50 м<sup>2</sup> и 2-КОМ. КВ. пл. 72 м<sup>2</sup> (незавершен. ремонт) на 4 эт. нов. сданного кирп. дома на ул. Кырджалийской, 10/3. Тел. 8-905-489-33-41.

• СРОЧНО! 1-КОМ. КВ. общ. пл. 52 м<sup>2</sup> (новостр., стяжка, жел. дверь, пласт. окна, подвал) на 1 эт. кирп. дома на ул. Джикаева, 6-а (за площадкой ГАИ) – 1 млн 750 тыс. руб. Тел. 8-919-422-58-79.

• СРОЧНО! 1-КОМ. КВ. пл. 30 м<sup>2</sup> (новый еврорем., жел. уплотненная дверь, встроенная кухня, пласт. окна, чистый подъезд, солнечная сторона, возможность пристройки, место для парковки автомобиля, частично с мебелью) на 1 эт. 5-эт. кирп. дома на углу ул. Гадиева/пр. Доватора – 1 млн 490 тыс. руб. ИПОТЕКА, МАТ. КАПИТАЛ. Собственник. Тел.: 8-918-830-15-35, Карен; 8-918-823-44-40, Аида.

## ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ:

- УСЛУГИ ПО ЗЕМЛЯНЫМ РАБОТАМ (разработка котлованов и др.);
- ДОСТАВКА СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ;
- УСЛУГИ СТРОИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ (мех. лопата, бульдозер, бетононасос, грейдер, экскаватор, автокран и др.).

Обр. по тел.: 8-928-497-75-75, 40-45-90.

**БЕТОН БЛОКИ ФУНДАМЕНТНЫЕ ЦЕМЕНТ ЩЕБЕНЬ, ОТСЕВ ДОСТАВКА**  
“ТРАНСМОСТ” ул. Пожарского, 42 76-86-48

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА  
**СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ**

Теперь цена ниже

### ВНИМАНИЮ РЕКЛАМОДАТЕЛЕЙ!

Газета «Северная Осетия» сообщает, что с 1 января 2017

года расценки на публикацию информационно-рекламных сообщений и объявлений о деятельности промышленных, транспортных, сельскохозяйственных, строительных, торговых организаций, предприятий различных форм собственности, учебных и культурно-зрелищных заведений **СНИЖЕНЫ НА 20%**.

Цена 1 см<sup>2</sup> составляет 40 рублей.

● 2-КОМ. КВ. пл. 47 м<sup>2</sup> (комн. смежн.) на 3 эт. 5-эт. блоч. дома на ул. Леваневского, 279/4 (р-н Крытого рынка) – 2 млн руб. Тел. 8-919-422-00-44.

● 2-КОМ. КВ. пл. 80,1 м<sup>2</sup> (свободная планировка, без отделочных работ, балкон, парковочное место) на 10 эт. 12-эт. кирп. дома на пр. Коста, 83 (р-н бывш. турбазы, ЦУМа) – 4 млн руб. Цена окончательная. Собственник. Тел. 8-918-826-90-19.

● 2-КОМ. КВ. общ. пл. 49 м<sup>2</sup> (комн. изолиров., косм. рем., с/у и ванная раздельн., квартира не угловая, заст. лодж., домофон) на 4 эт. 5-эт. кирп. дома на пр. Доватора (р-н СОШ № 44). Тел. 8-988-837-70-89.

● 3-КОМ. КВ. (ремонт, паркет, раздельные спальни, возм. с новой мебелью, закр. двор, домофон) на 2 эт. 5-эт. кирп. дома на углу ул. Ростовской/Джанакеева – 2,6 млн руб. Тел. 8-918-423-65-61.

● 5-КОМ. КВ. пл. 200 м<sup>2</sup> (можно использовать под офис, имеется отдельный вход, косм. рем.) на 2 эт. 4-эт. кирп. дома в р-не рынка «Викалина» – 30 тыс. руб./м<sup>2</sup>. Тел. 92-40-91.

## ДОМА

● ЧАСТНОЕ ДОМОВЛАДЕНИЕ на з/у 3,5 сот., все уд., дом пл. 70 м<sup>2</sup>, жилой, с ремонтом и дом 200 м<sup>2</sup> без отделочных работ на ул. Гончарова (р-н ОЗАТЭ) – 7,5 млн руб., или МЕНЯЮ на ДВЕ КВАРТИРЫ. Возм. допл. Тел.: 25-14-88 (д.), 8-988-835-16-26.

● ДОМ ИЗ 4 КОМН. пл. 120 м<sup>2</sup> (незавершен. строительство, з/у 2,8 сот.) на ул. Курортной – 1 млн 450 тыс. руб. Рассрочка. Тел. 8-918-825-92-96.

● ДОМ ИЗ 3 КОМН. в общ. дворе в пер. Базарном (центр) – 3 млн 500 тыс. руб.; ЧАСТНЫЙ ДОМ в с. Батако – 1 млн руб. Рассмотрим варианты. Тел. 8-928-492-12-63.

● 2-ЭТ. КИРП. ДОМ пл. 100 м<sup>2</sup> на з/у 4,5 сот. в СНТ «Хурзарин» (отдельн. лет. кухня, огород, все уд., приватиз.). Цена догов. Тел.: 8-961-825-29-55, 8-960-404-31-25.

● 3-ЭТ. КИРП. ДОМ пл. 134 м<sup>2</sup> на приват. з/у 16 сот. (подвал и пристройка пл. 64 м<sup>2</sup>, без отделки, сауна, душ с ванной и комната отдыха (каждый отдельно), подведены вода, газ, эл-во, 50 фруктов. деревьев) в с. Горной Санибе. Тел. 8-928-490-54-51, Сергей.

## ДР. НЕДВИЖИМОСТЬ

● КАМНЕОБРАБАТЫВАЮЩЕЕ ПРЕДПРИЯТИЕ, полностью оборудованное, после реконструкции – 50 млн руб. Тел. 8-909-474-81-73.

● КАПИТАЛЬНОЕ ЗДАНИЕ пл. 600 м<sup>2</sup>, пригодное для разных видов коммерческой деятельности, удобное месторасположение по федеральной трассе (г. Беслан, ул. Победы, 85) – 8,5 млн руб. Тел. 8-909-474-81-73.

● СРОЧНО! НЕДОРОГО ПРОИЗВОДСТВЕННУЮ БАЗУ с полной инфраструктурой в промзоне города с подъезд. ж/д путями (может под складские помещ.) пл. произв. помещ. 1400 м<sup>2</sup>, территории 53 сот. Возм. продажа части объекта пл. 300 м<sup>2</sup> с з/у 10 сот. с отдел. входом. В собствен. все документы. Тел. 8-918-828-24-76.

● З/У 4,5 СОТ. подведены водопровод и канализац. в СНО «Южный» – 350 т. р. Торг. Тел. 8-918-824-80-32.

● ПРИВАТ. З/У 15 СОТ. в п. В. Фиагдоне (Харисджин) – 65 т. р./сот. Тел.: 8-906-188-04-04, 8-963-178-17-87.

● З/У 1,5 ГА во Владикавказе – 200 тыс. руб./сотка, земля в собственности и СТАНЦИЮ ТЕХОСЛУЖИВАНИЯ ИЗ 5 БОКСОВ, все строения пл. 450 м<sup>2</sup>, в собственности, на углу ул. Гадиева/Московской – 11 млн руб. Торг. Тел. 8-928-490-81-34.

● З/У 6 СОТ. (эл-во, газ, вода рядом) в п. В. Фиагдоне (с. Даллагкай) – 90 т. р./сот. Торг. Тел. 8-918-825-92-96.

● З/У 10 СОТ. (огорожен со всех сторон, забор из металлокроф., все виды фрукт. дерев., газ, вода, эл-во рядом с забором, налоги погашены) в ст. Архонской на ул. Солнечной. Цена догов. Тел. 8-918-836-95-24.

## ДР. ТЕХНИКА

● КОНДИЦИОНЕРЫ «GREE», «ROVER». Монтаж. Гарантия 5 лет. Тел.: 98-36-86, 57-46-60.

## ДР. ТОВАРЫ

● ПЕПЛОБЛОКИ ПРОПАРЕННЫЕ из КБР с доставкой. Тел.: 8-918-834-36-65, 8-903-484-01-50.

● ДОСКУ ОБРЕЗНУЮ, ПРОФНАСТИЛ, МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦУ, МЯГКУЮ КРОВЛЮ, ВСЕ НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ КРОВЛИ, КЕРАМОГРАНИТ (60 см x 60) более 40 видов, ФАСАДНЫЕ ПАНЕЛИ ДЛЯ ОБЛИЦОВКИ ЗДАНИЙ. Обр.: угол улиц Гвардейской и Молодежной, тел.: 50-55-88, 98-32-32.

● ПЛИТЫ СТЕНОВЫЕ, КЕРАМИЧЕСКИЕ разм. 6,4x2,3 (2 шт.), 5,8x2,8 (2 шт.). Тел. 8-928-859-36-31.

## = КУПЛЮ =

● ЭЛЕКТРОДВИГАТЕЛИ, ИНСТРУМЕНТЫ, ОБОРУДОВАНИЕ. Тел. 8-928-067-90-75.

## = СДАЮ =

● 3-КОМ. КВ. (еврорем., мебель, техника, рядом школа, садик, удобная транспортная развязка) на 4 эт. кирп. дома в 34 м/р. Тел. 8-928-495-61-69.

● 2-КОМ. КВ. на длительный срок, имеется все, Интернет, домофон – 15 тыс. руб./мес. + эл-во. Просредн. просьба не беспокоить. Тел. 8-928-928-65-82, Владимир Харитонович.

● КОМНАТУ или ВСЮ КВАРТИРУ девушкам-студенткам или семье в г. Москве (ст.ст. м. «Славянский бульвар» (15 мин.) или «Киевская» (25 мин.). Подробности по тел. 8-985-876-83-61, Зина.

● МАГАЗИН общ. пл. 90 м<sup>2</sup> в центре под промтоварный магазин или на отдельн., желательно: ткани, постельное белье, посуда, детский, мужское и обувь и т. д. – 90 т. р./мес. Тел.: 97-85-21, 8-918-827-85-21.

## = УСЛУГИ =

● УСЛУГИ ЮРИСТА с большим опытом и стажем. Тел. 8-928-488-74-87.

● ОКАЗЫВАЮ ЮРИДИЧЕСКУЮ ПОМОЩЬ ПО МИГРАЦИОННЫМ ВОПРОСАМ: консультирование по вопросам миграции; получение разрешения на временное проживание, вида на жительство и гражданства РФ; защита прав

и интересов иностранных граждан, лиц без гражданства и вынужденных переселенцев в суде и других организациях. Предварительная запись по тел. 8-963-177-09-27.

● ЗАПИСЬ ЭКГ, КОНСУЛЬТАЦИЯ КАРДИОЛОГА, СУТОЧНОЕ МОНИТОРИРОВАНИЕ ЭКГ (холтер 3 и 12 каналов). Возможен выезд на дом. Возм. противопоказ., треб. конс. спец. Запись предварительная по тел. 8-928-495-61-69.

● УСЛУГИ МАССАЖИСТА (лечебный классический) с выездом на дом к клиенту. Возм. противопоказ., обязат. прокон. со специал.). Цены умеренные. Тел. 8-919-423-65-61.

● РЕМ. ТЕЛЕВ. ИМП. И ОТЕЧ. ПР-ВА. Вызов, гаран. Тел.: 57-84-11, 91-90-05, (8-918-821-90-05), 8-918-821-21-58 (91-21-58).

● РЕСТАВРАЦИЯ ЧУГУННЫХ И СТАЛЬНЫХ ВАНН по современной технологии наливным акрилом. Гарантия качества. Сайт vanna15.ru. Тел. 92-60-90.

● ПОЕЗДКИ по России и в Грозячеводск на новых комфорт. автоб. «Мерседес» (мягк. откидн. сиденья, видеосалон, прицеп). Время пребыв. на рынке ежедн. с 8 до 13.30, по выходным – до 14 час., по оптовым дням (понед., четверг) до 10 утра, ПО ВТОРНИКАМ С ЗАЕЗДОМ НА ШУБНЫЙ РЫНОК. Работаем с заездом и доставкой пассаж. на дом. Тел.: 51-76-74, 51-26-26, 51-19-19, Альберт.

● Производим СПИЛ ДЕРЕВЬЕВ, в том числе на кладбищах в труднодоступных местах. Тел.: 8-918-825-40-03, 95-40-03, Руслан.

● РАБОТЫ НА КЛАДБИЩЕ: бетонные, плиточные, сварочные, изготовление и установка памятников, покраска оград, спил деревьев. Тел.: 99-91-93, 8-918-829-91-93.

## = РАЗНОЕ =

● ИЩУ РАБОТУ ПО НАСТИЛУ МЯГКОЙ РУБЕРОИДНОЙ КРОВЛИ квартир, гаражей, складских помещений и административных зданий современными материалами. Кач. гаран. Тел.: 8-919-420-47-95, 40-36-62 (д.).

● СТРОИТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТРЕБУЮТСЯ ● РАЗНОРАБОЧИЕ. Оплата договорная. Тел. 52-67-57.

● СТРОИТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТРЕБУЮТСЯ с опытом работы:

- ЭКСКАВАТОРЩИК,
- ВОДИТЕЛЬ САМОСВАЛА
- КРАНОВЩИК АВТОМОБИЛЬНОГО КРАНА

3/п по результатам собеседования.

Тел. 8-919-427-31-62.

● ТРЕБУЮТСЯ ЭЛЕКТРОСВАРЩИКИ с опытом работы по изготовлению металлоконструкций. Оплата высокая.  
ТЕЛ. 8-919-758-88-88.

**ПРОКАТ НОВЫХ ПАЛАТОК, КОТЛОВ**  
**т.: 52-74-85(д), 8-928-065-66-04, 8-962-745-16-17.**

**ПРОКАТ НОВЫХ ПАЛАТОК КОТЛЫ**  
**т.: 945-940(д), 8-918-824-59-40.**

**БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ с гарантией**

**КУПАЕМ, ОДЕВАЕМ, ГРИМИРУЕМ**  
Работают ЖЕНСКАЯ и мужская бригады

Доставка гробов, накидок, одежду.

**КРУГЛОСУТОЧНО**  
Быстрый выезд на дом

**недорого**

МП похоронного обслуживания

тел.: 56-63-85, 8-918-822-81-80.

Коллективы Советского районного суда г. Владикавказа и аппарата мировых судей Советского судебного района г. Владикавказа выражают глубокое соболезнование федеральному судье К. А. Тлатову по поводу кончины

**КЕЛЕХСАЕВА**

Таризала Антоновича.

Коллектив МБУ ДО «Детская школа искусств» выражает глубокое соболезнование преподавателю Л. Т. Тлатовой по поводу кончины отца

**КЕЛЕХСАЕВА**

Таризала Антоновича.

Коллектив ООО «Форт-С2» выражает искреннюю благодарность всем, кто разделил с ней горечь утраты

**ВАЛАЕВА**

Владимира Васильевича,

и сообщает, что годовые поминки со дня его кончины состоятся 16 сентября по адресу: ул. Бутырина, 8.

Семья Калоевых сообщает, что

годовые поминки со дня кончины

**КАЛОЕВА Таймураза Асланбековича**

состоятся 16 сентября по адресу: ул. Галковского, 235.

Семья Базровых выражает искреннюю благодарность всем, кто разделил с ней горечь утраты

**ДЗУГАЕВОЙ-ЦГОЕВОЙ**

Лидии Харитоновны, и сообщает, что 40-дневные поминки со дня ее кончины состоятся 16 сентября по адресу: ул. Архонская, 2.

Семья Цаллаевых выражает искреннюю благодарность всем, кто разделил с ней горечь утраты

**ЦАЛЛАЕВОЙ-ЕЛИСАЕВОЙ**

Берты Яковлевны, и сообщает, что 40-дневные поминки со дня ее кончины состоятся 16 сентября по адресу: ул. Альберта, 2.

Семья Доевых благодарит всех, кто

разделил с ней горечь утраты

**ДОЕВОЙ**

Марины Юрьевны, и сообщает, что 40-дневные поминки со дня ее кончины состоятся 16 сентября по адресу: ул. Дзарахохова, 5.

ВЫСТАВКА  
В ритме «Нового дыхания»

Выставки творческих работ молодых талантов, которые обучаются на кафедре архитектуры СКГМИ (ГТУ), в Музее истории Владикавказа проходят не в первый раз: это уже превращается в традицию. Красивую и добрую.

«Новое дыхание» – такое название было выбрано для очередной из них, уже третьей по счету, которая открылась в его стенах 13 сентября. Представлено на ней на сей раз около 40 работ 19 студентов первого, второго и четвертого курсов кафедры архитектуры СКГМИ. Работ очень разных и по жанрам, и по технике, и по авторскому почерку: тут – и живопись, и графика, и плакат, и gobelen, и архитектурные проекты, макеты, клаузуры на заданные темы...

– Для меня увиденное на выставке стало полным сюрпризом. До сих пор не могу поверить, что все это сделали вы – вот эти самые вы, которые здесь сегодня собрались. Честно. Вы – молодцы, вы – классные и раз уж на такое способны, вы – талантливые люди! – и. о. ректора СКГМИ Юрий Дмитрак, поздравляя студентов кафедры и их педагогов с открытием выставки, переполняющих его эмоций не



скрывал. – А с талантливого человека и спрос больше. Над талантом надо работать, его надо оттачивать и лепелеть. Этого я вам и желаю – и так держать! Ну а я со своей стороны обещаю делать все, чтобы ваши таланты развивались!

...Напомним: создана была кафедра архитектуры в СКГМИ (ГТУ) в 1996 году, хотя первый набор студентов на эту специальность был осуществлен на базе его строительного факультета двумя годами раньше. Первые десять лет кафедрой руководил известный в республике архитектор Руслан Аликов. А в начале нынешнего учебного года вновь возглавить ее после двухлетнего перерыва Юрий Дмитрак пригласил в вуз профессора Арсена Баликоева.

...Смелая и стильная черно-белая графика Анастасии Зарянской, Лимы Кусовой, Соны Мартиросян, звучавшая настоящим признанием в любви старому Владикавказу. Яркая, тревожащая, по-молодому пристально и взыскающе взглядывающаяся в бытие и человека живопись Дарьи Кабаковой, Анны Габараевой, Елизаветы Дрокиной. Футуристические архитектурные проекты и макеты Чермена Кокоева, Игоря Есенова, Александра Стромова. Изящная и тонкая стилизация в технике японской гравюры от Аллы Бритаевой: берег ручья, красавица и демон. Великолепный нетканый gobelen от Вероники Абаевой с «говорящим» называнием: «Мой мир»... «Выставка очень порадовала, – подчеркнула заведующая Музеем истории Владикавказа Елена Габоева. – А творческое сотрудничество с кафедрой архитектуры СКГМИ наш музей обязательно планирует продолжить!..»

Елена ТОЛОКОННИКОВА.

## СПРАВКА «СО»:

На кафедре архитектуры СКГМИ (ГТУ) обучаются сегодня около 150 студентов. В том числе – из КБР, КЧР, Ставропольского края и даже из Санкт-Петербурга, Москвы и Марокко.

## ПОГОДА

По прогнозам

Республиканского гидрометеоцентра, 15 сентября по республике ожидается переменная облачность, без осадков.

В степных и местами в предгорных районах высокая пожароопасность лесов. Температура воздуха по республике 28-33, во Владикавказе 28-30 градусов.



СОЛНЕЧНО-ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ	
Солнце	восход 5:40
Луна	заход 18:12
Луна	долгота дня 12:32
Луна	Луна в Раке убывает
Луна	(4 фазы)
Луна	Лунный день 24 0:12 25

## СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ

Учредители: Парламент, Правительство РСО-А и ГАУ «Редакция газеты «Северная Осетия».

Распространяется в РСО-А.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Южному федеральному округу (ПИ № ФС 10-6708 от 24.08.2007).

## Главный редактор А.Ч. КАСАЕВ.

Приемная – 25-02-25. Редакционная коллегия: Александр Торин (зам. главного редактора) – тел. 25-11-15, Светлана Джиеева (зам. главного редактора) – тел. 25-11-05, Валентина Зыгина (ответственный секретарь) – тел. 25-92-31; собственные корреспонденты: Наталья Гацева – тел. 25-11-17, Наталья Гогаева – тел. 25-11-07, Елена Толоконникова – тел. 25-92-93, Всеволод Рязанов – тел. 25-11-19, Сергей Суанов – тел. 25-11-09, Тамерлан Техов – тел. 25-11-14, Алина Акоефф – тел. 25-93-90, Залина Губурова – тел. 25-11-03, Залина Бедова – тел. 25-11-08, фотокорреспондент Татьяна Шеходанова – тел. 25-94-87, начальник компьютерного отдела Владислав Казанский – тел. 25-63-18.

Бухгалтерия – 25-63-05, отдел рекламы и частных объявлений: 25-11-18, 25-93-72, корректорская – 25-94-87.

Корректоры номера: 4,5,6 – Наталья Шимко, 7,8 – Олег Габолаев, 1,2,3 стр. – Залина Легоева.

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА  
**СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ**  
жителям Беслана и сел Правобережного района!

Официальный представитель газеты принимает рекламу, частные объявления, поздравления, соболезнования, сообщения о 40-дневных поминках и т. д. по тел. 8-928-859-52-46.  
Расценки по прайс-листу редакции

## АФИША ВЫХОДНЫХ

Выбирай  
досуг по душе

## ТЕАТРЫ



Республиканский ТЮЗ «Саби» (ул. Титова, 13): 16 сентября, в 12:00 – открытие 78-го сезона: спектакль-сказка «Лесное лихо» (режиссер – Н. Саламова). Тел. 53-25-04.

## ВЫСТАВКИ

Северо-Осетинский художественный музей им. М. Туганова (пр. Мира, 12): 15-17 сентября, с 10:00 до 18:00 – выставка молодых художников Осетии «Сквозь года» (живопись, графика, скульптура).

Музей истории Владикавказа (ул. Кирова, 50): 15-17 сентября, с 10:00 до 18:00 – выставка творческих работ студентов кафедры архитектуры СКГМИ (ГТУ) «Новое дыхание».

## КИНО



Кинотеатр «Терек» (ул. Цоколаева, 3): 15-17 сентября – «Мама», «Оно», «В гостях у Эпис», «Удача Логана», «Гоголь. Начало». Тел. 40-44-02.

Кинотеатр «Дружба-XXI век» (ул. Ватутина, 53): 15-17 сентября – «Дозор джунглей», «Мама», «Оно», «В гостях у Эпис». Тел. 40-25-95.

## ВНИМАНИЕ!!!

16-17  
сентября

Дворец молодежи  
(бывш. «Электрон»)

выставка-продажа  
**«КОНФИШКАТ»**  
ТОВАРОВ С КРУПНЕЙШИХ ОПТОВЫХ СКЛАДОВ

Производство России (Москва, Иваново, Пятигорск, Киров)

ПОСТ. БЕЛЬЕ – от 350 р.	ЛЕГИНСЫ – от 200 р.
ПОДУШКИ – от 250 р.	КОЛГОТКИ – от 100 р.
ОДЕЯЛА – от 450 р.	ТРИКО – от 100 р.
ПОКРЫВАЛА – от 500 р.	НОСКИ – от 15 р.
ПЛЕДЫ – от 350 р.	ТРУСЫ – от 50 р.
ПОЛОТЕНЦА – от 33 р.	МАЙКИ – от 100 р.
КУРТКИ – от 850 р.	ТЕЛЬНЯШКИ – 200 р.
ДЖИНСЫ – от 500 р.	СОРОЧКИ – от 150 р.
ЛОСИНЫ – от 150 р.	ТУНИКИ – от 250 р.
ПОЯСА – 250 р.	ХАЛАТЫ – от 250 р.
НАКОЛЕННИКИ-250р.	РУБАШКИ – от 250 р.



А ТАКЖЕ ДЕТСКИЙ ТРИКОТАЖ, КАМУФЛЯЖНЫЕ КОСТЮМЫ, ШАПКИ, БЕРЕТЫ И МНОГОЕ, МНОГОЕ ДРУГОЕ.

ВСЕ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ И ПО КАРМАНУ!

PoiskHome  
WWW.POISKHOME.RU

НДЕМ ВАС ПО АДРЕСУ:  
Г. ВЛАДИКАВКАЗ  
УЛ. АСТАНА НЕСАЕВА, 2А



«Беспроцентная рассрочка» – название кредитной программы 0-0-24 беспроцентная. По одному Договору Заемщик может приобрести не более трех товаров одного исполнителя или кредиторов на сумму до 200 000 рублей. Первоначальная выплата – 0% Срок кредита – 24 месяца; процентная ставка от 16,23%. Для оформления кредита необходим: 1 документ: паспорт гражданина РФ. Кредит предоставляется гражданам Российской Федерации с 18 лет. Действующие условия предоставления кредитов: кредит Вы можете получить в кредитном учреждении «КБ РЕНЕСАНС КРЕДИТ»: Лицензия № 3354 от 26.04.2013 года. (бессрочная). Товар сертифицирован. Количество товара ограничено.

\*БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА ДЕЙСТВУЕТ ПО РСО АЛАНИЯ, КРОМЕ МОЗДОКСКОГО РАЙОНА И ГОРНЫХ СЕЛ. ПОДРОБНОСТИ У ПРОДАВЦОВ-КОНСУЛЬТАНТОВ И ПО ТЕЛЕФОНУ БЕСПЛАТНОЙ ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ 8-800-100-51-52

БЕСПРОЦЕНТНАЯ  
РАССРОЧКА  
НА ТЕХНИКУ

Реклама

МАГНИТНО-РЕЗОНАНСНАЯ ТОМОГРАФИЯ  
**СИТИСКАН**

МОСКОВСКИЕ СПЕЦИАЛИСТЫ  
В МРТ-центре



Лиц. ЛО-15-01-000638, выд. 27 марта 2017 г. Министерством здравоохранения РСО-А

Владикавказ, ул. Весенняя, 96

29-07-07

Печать офсетная.

Газета выходит 5 раз в неделю.

Индекс 53902 Тираж 16740 экз. Заказ № 1112

Номер подписан в печать по графику – 19.00

фактически – 20.00

Газета «СО» в Интернете:

<http://sevoretia.ru>

E-mail: [gazeta@mail.ru](mailto:gazeta@mail.ru)

Отпечатано в АО «Осетия - полиграфсервис».

Адрес редакции, издателя и типографии:  
362015, РСО-А, г. Владикавказ, пр. Коста, 11.

Использование материалов и клише допускается только с письменного разрешения редакции. При перепечатке ссылка на «СО» обязательна.

Редакция не вступает в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Материалы под рубрикой «Деловая информация» печатаются на коммерческой основе. За их содержание ответственность несет. Облгажения в газету принимаются с 10 до 17 часов. Перерыв – с 13 до 14.00.

Имеются противопоказания. Необходимо проконсультироваться со специалистом.

РЕКЛАМА