



Северная Осетия



23 ИЮНЯ 2021 ГОДА
СРЕДА
№ 109 (28305)

www.sevosetia.ru e-mail: gazeta@mail.ru Издается с августа 1917 года ЦЕНА 15 РУБ.

РАБОЧИЕ ВСТРЕЧИ

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС

Ориентир – консолидация

Сергей МЕНЯЙЛО встретился с депутатами Собрания представителей Владикавказа.

Временно исполняющий обязанности Главы Северной Осетии принял участие в заседании Собрания представителей г. Владикавказа 7-го созыва. Это первое мероприятие подобного формата, в котором руководитель встретился с депутатами фракций и озвучил свое видение социально-экономического развития столицы республики и реализации инвестиционного потенциала города.

Руководитель региона подчеркнул, что главным ориентиром гордумы должна стать дальнейшая совместная конструктивная работа.

– Несмотря на принадлежность к разным партиям, хочу призвать вас объединиться для решения общей задачи – сделать Владикавказ комфортным как для жителей, так и для гостей Северной Осетии. Для этого нужно консолидировать все силы и направить их для дальнейшего роста благосостояния жителей города и республики. Я буду требовать решения тех задач, которые перед нами стоят, – подчеркнул Сергей Меняйло, отметив, что подобные встречи с собраниями представителей пройдут и в других районах республики.

По материалам пресс-службы Главы и Правительства РСО-А.

В память о нашей Победе



Москва, Республика Крым, Забайкальский, Краснодарский края, Амурская, Ивановская, Новгородская, Нижегородская, Свердловская, Оренбургская области ... Делегации всех этих субъектов прибыли в Северную Осетию, чтобы здесь, на героической земле, дать старт всероссийскому конкурсу «Наша Победа-80».

Конкурс, проводимый в рамках всероссийской акции «Герои регионов», – это память каждого из нас о наших близких, об их фронтовом пути или нелегком труде в тылу, о

лишении оккупации и плена, об огромных потерях и великом счастье той самой майской весны... Впервые состязание, направленное на поддержку исследовательской

работы о вкладе россиян в Победу в Великой Отечественной войне «Наша Победа 75», проводилось всероссийским проектом «Покорение уверенного будущего» и Агент-

ством стратегических инициатив, собрав под свои знамена более 3000 конкурсантов из 82 регионов Российской Федерации.

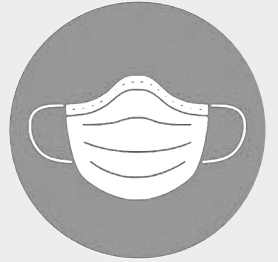
«Сейчас я в Осетии нахожусь в четвертый раз в каждый свой приезд мне приходилось приятно удивляться тому, как вы подходите к вопросу сохранения памяти о событиях Великой Отечественной войны, о ее участниках. Побывав здесь в апреле, я не увидел ни одного рекламного плаката – все наружные щиты были посвящены героям Победы, и это действительно производит впечатление, – отметил автор и координатор конкурса, руководитель всероссийского проекта «Покорение уверенного будущего» Юрий Юрманов. – Поэтому у меня не было сомнений, что мы сделали правильный выбор: дать официальный старт новому этапу конкурса именно здесь, в Северной Осетии, в городе Владикавказе, где советские войска остановили наступление фашистов на Кавказ».

Торжественное мероприятие, посвященное началу всероссийского конкурса, прошло на территории мемориального комплекса «Барбашово поле» с участием врио Главы Северной Осетии Сергея Меняйло, вице-преьера Ларисы Тугановой, врио министра образования и науки Людмилы Башариной, врио председателя Комитета по делам молодежи Руслана Джусоева, председателя Общественной палаты РСО-А Нины Чиплаковой, представителей органов власти, общественных организаций, в числе которых – Российское движение школьников и Юнармия, а также творческих коллективов.

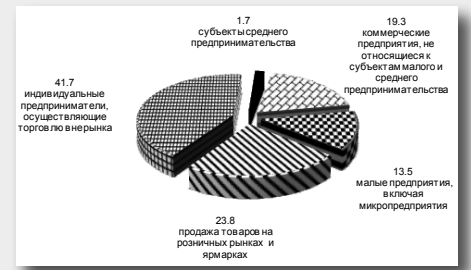
«Сегодня, 22 июня, мы отмечаем День памяти и скорби, вспоминаем тех, кто первым принял удар фашистской армии на себя, тех, кто отстоял нашу Родину – этот многонациональный народ Советского Союза. И я рад, что именно в такой день акция начинается в Северной Осетии, – поприветствовал всех собравшихся врио руководителя региона Сергей Меняйло.

(Окончание на 2-й стр.)

Соблюдайте масочный режим!



В следующем номере:



В зеркале статистики социально-экономическое положение республики.



Ядра – чистый изумруд. Сады фундука в Осетии

К СВЕДЕНИЮ ДЕПУТАТОВ ПАРЛАМЕНТА РСО-А

Сорок восьмое заседание Парламента Республики Северная Осетия – Алания шестого созыва состоится 24 июня в 10 часов в зале заседаний Дома Правительства (пл. Свободы, 1). Регистрация депутатов и приглашенных будет производиться 24 июня с 9 часов в фойе Дома Правительства. Телефоны для справок: 53-13-06, 53-33-16.

ДАТА

ВОПРОС ДНЯ

Он умел объединять...

В СОИГСИ прошел День памяти, посвященный 75-летию со дня рождения видного научного, политического и общественного деятеля Сергея (Солтанбека) ТАБолова.

Его биография поистине уникальна. В разные годы Сергей Петрович работал секретарем Северо-Осетинского обкома КПСС, первым секретарем Орджоникидзевского горкома КПСС, министром культуры РСО-А, директором Северо-Осетинского института гуманитарных исследований... В сложные 90-е Таболов стал одним из идейных вдохновителей нашего народа, объединяя людей в период всеобщей разрухи и хаоса. Его активная жизненная позиция, государственное мышление и высокий патриотизм способствовали признанию его как национального лидера. Эта личность не подлежит забвению, что и показали последние 28 лет, как он безвременно покинул нас.

– Своим чередом идут политические и культурные процессы, – отметила в приветственном слове директор СОИГСИ Залина Канукова. – Естественно, в этих процессах появляется что-то новое, однако поражает то, что все инновации заставляют нас возвращаться к имени Сергея Петровича Таболова. К примеру, острая проблема современного общественного дискурса республики – это возрождение традиций, праздников осетин.



В этом контексте важно отметить, что именно Сергею Петровичу принадлежит идея придать государственный характер национальным праздникам. Думаю, он предвидел, что могут возникнуть подобные явления, и сподвигнул известного ученого Вилену Уарзиати написать книгу «Праздничный мир осетин», которой мы все и по сей день пользуемся. Наши с вами юбилейные памятные встречи, подобные «круглые столы» очень важны, ведь они позволяют молодежи, поколениям, которые не знали Сергея Таболова, соприкоснуться с его уникальным наследием.

(Окончание на 2-й стр.)

Как вы оцениваете работу своих очагов культуры?

Казбек ЛАЛИЕВ, директор Республиканского дома народного творчества:

– Республиканский дом народного творчества является подведомственной организацией Министерства культуры РСО-А. Мы разрабатываем методические пособия для районных домов культуры, которые используют их в своей работе, а также проводим курсы для специалистов. Другими словами, помогаем им и теоретически, и технически.

РДНТ часто проводит различные мероприятия и фестивали («Ирон кафт», «Иры фарн», «Ирон зараг»), в которых принимают участие коллективы из всех районов республики. Для них это реальный шанс показать себя.

Сейчас готовимся к фестивалю «Иры фарн». Кстати, благодаря его проведению в Северной Осетии почти во всех домах культуры появились оркестры народных инструментов.

Творческих планов на этот год много, я надеюсь, что нам удастся их все осуществить.

Ирина САВЛАЕВА, с. Эльхотово:

– Наш районный Дом культуры – отличное место для проведения досуга и развития своих способностей. Особенно хорош кружок осетинских танцев, преподаватели очень опытные, красиво танцуют и отлично объясняют азы национальной хореографии детям. Очень похорошело здание после проведения здесь капитального ремонта. Есть в нем и кинотеатр, где недавно заменили оборудование. Молодежь с удовольствием ходит сюда и смотрит современные фильмы.

Есть здесь и небольшая швейная мастерская, кружок рукоделия, куда ходят даже женщины старшего поколения. А хор героической песни нашего Дома культуры знают, наверное, во всей республике.

Значительная заслуга во всем этом, считаю, руководителя ДК Дианы Казиевой. В общем, Эльхотовский дом культуры оправдывает свое назначение.

Аида ХАМИЛОНОВА, ст. Ново-Осетинская: – В нашем старинном Доме культуры проводятся мероприятия, но очень бы хотелось возрождать традиционную культуру осетинского казачества, имея соответствующую материаль-

но-техническую базу. В марте и апреле к нам приезжали специалисты по реставрации дома поэта Блужка Гуржибекова. Директор нацмузея прямо заразил нас своим оптимизмом по созданию исторического музейного комплекса осетинского казачества, где можно будет проводить фольклорные праздники регионального уровня. Даже деньги были заложены, спонсор определен. И вот наступило тревожное затишье. Ни специалистов, никого больше не видно...

С. ЦАГОЛОВ, г. Дигора: – У нас в районе восемь учреждений культуры. Все они являются центрами культуры и досуга со своими традициями, стабильными творческими коллективами, квалифицированными специалистами. Но время требует новых форм и содержания мероприятий, и в этом направлении идет поиск.

И еще. Целое поколение ждало завершения строительства ДК в центре Дигоры, который начали строить еще в 80-х годах прошлого века. Сейчас долготрой разбирают, надеюсь, да и не только я, что в скором времени на этом месте будет современный Дворец культуры.

Александр МАКОЕВ, консультант АМС Ирафского района:

– За последнее время в плане развития материально-технической базы в сфере культуры произошли очень важные позитивные изменения. Но здесь главным, на мой взгляд, являются значительные достижения высокопрофессионального коллектива управления культуры, подведомственных учреждений. Об этом говорят их успехи на различных фестивалях, смотрах и конкурсах не только регионального уровня, но и всероссийского, международного, проходивших в Крыму, Архангельске, Москве, Ставрополе, Санкт-Петербурге и т.д. Дважды завоевывали первое место на республиканском конкурсе-фестивале «Иры фарн – достояние республики». Хочется им только пожелать: «Так держать!»

Лейла ЛАЛИЕВА, с. Виноградное Моздокского района: – У нас новый Дом культуры с прекрасными условиями. К нам с концертами приезжают кол-

лективы из Владикавказа, Кировского района. Работают творческие кружки по кавказским и балльным танцам, обучают игре на доули, осетинской гармонике. Только специалистов не хватает, вроде сейчас их всего двое. А хотелось бы обучаться еще, например, и осетинскому вокалу.

Мурат ЧЕХОЕВ, специалист по работе с молодежью АМС с. Кагдарна Ардонского района:

– Я думаю, что у жителей нашего селения нет двух мнений на этот счет. Конечно же, наш Дом культуры – один из лучших в республике. В нем есть все, чтобы дети и молодежь развивали свои таланты, чтобы люди старшего возраста находили себе занятие по душе. А наши музыкальные и танцевальные коллективы не раз становились победителями творческих фестивалей и смотров художественной самодеятельности. После того как в конце прошлого года Дом культуры был капитально отремонтирован, число участников клубных объединений увеличилось. Учреждение возглавляет заслуженный работник культуры Северной Осетии Тая Басиева – человек, увлеченный и отдающий всего себя любимой работе, поэтому и Дом культуры для кагдаронцев – любимое место отдыха.

Сармат ЕЛОЕВ, студент, г. Алагир:

– В нашем городе замечательный районный Дворец культуры, в котором проходят самые интересные мероприятия. Но я живу в микрорайоне под названием поселок УЗК, а здесь положение совсем иное. Дом культуры работает в арендованном здании, сотрудники и воспитанники клубных объединений занимаются в не самых лучших условиях. Хотя детскому кукольному театру это не помешало стать победителем республиканского творческого фестиваля в 2020 году. Но на днях я прочитал в местной газете, что на 2022–2024 годы в районе запланировано строительство четырех домов культуры, в том числе в УЗК. Наш поселок густонаселенный, он отдален от центра города, и свое учреждение культуры нам просто необходимо. Думаю, что дети и молодежь будут нетерпеливо ждать начала строительства.



Погода

По сведениям Республиканского гидрометеоцентра, 23 июня по республике ожидается переменная облачность, без существенных осадков. В степных и местами в горных районах высокая пожароопасность. Температура воздуха по республике 30–35, во Владикавказе 30–32 градуса.

СОЛНЕЧНО-ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ

восход	4:20	Луна в Стрельце	растет
заход	19:42	растет	(2 фаза)
ДОЛГАТА ДНЯ	15:22	ЛУННЫЙ ДЕНЬ	13 18:36 14

КУРСЫ ВАЛЮТ

\$	73.16	↓ -0.03	€	87.06	↑ +0.17
----	-------	---------	---	-------	---------

ЭКОНОМИКА

Мировые стандарты от «Рокоса»

Врио Главы РСО-А Сергей МЕНЯЙЛО провел рабочую встречу с руководителями предприятий деревообрабатывающей отрасли промышленности. Встреча прошла на площадке мебельной фабрики «Рокос».

Участниками также стали врио первого заместителя председателя Правительства РСО-А Мурат Агузаров, врио вице-премьера Игорь Касабиев, врио министров – промышленности и транспорта Владимир Марзов и экономического развития Казбек Томаев.

В начале рабочей встречи врио главы республики посетил производственные цеха «Рокоса», осмотрел производимую продукцию – мебель и предметы интерьера из ценных пород дерева, таких как дуб, бук, вишня и ясень.

Повестка дня состояла из вопросов состояния отрасли и планов по развитию профильных предприятий. Их в этой сфере в республике насчитывается 24. Стороны обсудили проблемы, с которыми сегодня сталкиваются руководители компаний: резкий рост цен на материалы и комплектующие, вопросы приобретения сырья, отсутствие квалифицированных кадров инженерных и рабочих специальностей.

Сергей Меняйло подчеркнул, что деревообрабатывающий комплекс является важной составляющей промышленности большинства российских регионов.

– Без развития отраслей промышленности и производства благоулучие республики невозможно. Как и без совершенствования бизнеса не будет развиваться экономика. Необходим плановый подход к совместному решению вопросов и возникающих проблем. Промышленные предприятия должны развиваться независимо от форм собственности. Важно любое работающее предприятие, особенно имеющие перспективы, программу развития. Республика обладает огромным потенциалом в различных областях: в сельском хозяйстве, промышленном комплексе, туризме, и нам необходимо вместе это потенциал реализовать, – отметил врио главы.

В Северной Осетии сложилось крупное мебельное производство, флагманом которого является ЗАО «Рокос». Сегодня его продукция пользуется большим спросом в России. Реализован проект по соз-



данию предприятия европейского уровня с полным комплексом деревопереработки. Установлены оборудование и станки от лучших производителей Германии и Италии. В Осетии выпускается мебель, отвечающая мировым стандартам.

По словам генерального директора предприятия Марата Цомаева, в настоящее время мебельная фабрика обладает технологией полного цикла обработки древесины – от лесозаготовки до производства готовой продукции. В 2011 году на 49 лет были взяты в аренду 32 000 га лесных угодий буковых лесов, что позволило контролировать качество древесины еще с момента роста молодняка, отбирая самые лучшие сорта для производства мебели из массива бука.

Сергей Меняйло напомнил присутствующим о мерах государственной поддержки – об инструменте, которым руководители предприятий должны активно пользоваться.

– Конечно, мы предусмотрим и меры республиканской поддержки, однако они будут дифференцированы: только для тех предприятий, которые дают реальный эффект, – подчеркнул он.

Руководители предприятий поделились с врио главы текущей ситуацией на возглавляемых ими



предприятиях, а также проблемами и планами.

Так, мебельные производства республики испытывают дефицит кадров, средние учебные заведения практически не выпускают специалистов этой отрасли. Такое мнение высказали директор МП «Дизайн» Алан Засеев и руководитель ООО «ТГВ-Групп» Тимур Губаев.

Обучать будущих специалистов на базе мебельных предприятий предложил собравшимся Сергей Меняйло. Так они смогут участво-

вать в производственном процессе и обучаться на местах, что в перспективе позволит им сразу после завершения учебного процесса трудоустроиться.

Также говорили о лесозаготовке и необходимости контроля за восполнением зеленых насаждений. По словам врио главы, эти мероприятия должны быть не для галочки, а выполнять прежде всего экологическую функцию.

Марат ГАБУЕВ,
Фото
Татьяны ШЕХОДАНОВОЙ.

Он умел объединять...

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

В рамках мероприятия было зачитано обращение экс-президента РСО-А, заместителя председателя Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО Александра Дзасохова: «Считаю за честь быть вместе с вами, участниками Дня памяти, посвященного юбилею Сергея (Солтанбека) Петровича Таболова, нашего выдающегося современника и достойного сына Отечества. Прошли многие годы со времени, когда не стало рядом с нами дорогого Солтанбека Петровича, но его масштабная личность общественно-политического деятеля, ученого и талантливого руководителя всегда в наших сердцах, в нашей памяти. Его творческое наследие, добрые дела и поступки подтверждают, что вне зависимости от того, был ли он лидером республиканской молодежи, занимал ли высокие партийные или государственные должности, вся его жизнь является воплощением достоинства, справедливости, политической воли и мужества. То, что 75-летие Солтанбека Петровича Таболова отмечается в стенах главного центра историко-гуманитарных знаний республики, каковым является Северо-Осетинский институт гуманитарных и социальных наук, весьма символично. Солтанбеку Петровичу было суждено возглавить институт на рубеже смены исторических эпох. И уже в новое, очень непростое время он сумел сохранить все лучшие научные традиции советской эпохи и придать их развитию новый импульс, открывая при этом новые конъюнктурные вехи. Он внес весомый вклад в исследование алано-осетинской истории. Ему принадлежат инициатива и организация научных экспедиций в европейские страны, получивших название «Аланика». Хорошо помню наши с ним интересные поездки в Венгрию, Италию, во Францию, встречи и дискуссии в Сорбонском университете и штаб-квартире ЮНЕСКО. Ярким же качеством Таболова-политика было глубокое понимание единства осетинского народа как основы успешного преодоления вызовов, с которыми столкнулась Осетия после дезинтеграции Советского государства. Со всей силой это его качество проявилось в годы тяжелейших испытаний на юге и востоке Осетии. Его плечо всегда было по-настоящему надежным в самые трудные минуты. И в эти сложные времена рядом с ним всегда была его соратница и супруга Ирина Алексеевна Таболова. Уверен, что нравственное, политическое, научное наследие Солтанбека Петровича будет привлекательным для нынешних и будущих поколений».

Помимо организованного «крутого стола» состоялось также торжественное возложение цветов к памятнику Сергею Таболову на аллее Славы.

Хетар БИГАЕВ.

В память о нашей Победе

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

– Конкурс продлится более 1000 дней, завершившись в 2025 году, в день 80-летия Великой Победы. Хочу выразить благодарность организаторам: вы не только работаете в сфере военно-патриотического воспитания, но и не забываете и возрождаете историю войны нашей, какая она была, ищите и находите имена героев, чьими руками ковалась Победа. Я уверен в том, что подрастающее поколение – будущее нашей России – будет знать героическую, трагическую, победную историю нашего народа. Спасибо за ваш труд!»

Прозвучали и приветственный адрес от председателя координационного совета конкурса – вице-спикера Госдумы Петра Толстого, зачитанный его помощником Екатериной Ларниной, и напутствия от начальника отдела федерального агентства «Россотрудничество», и от Нины Чиплаковой.

Видеоролики, музыкальные номера, стихи... Церемония открытия конкурса получилась трогательной и душевной. За 4 года проекта до празднования 80-летия Великой Победы будет создан календарь событий: в этот день на фронте, в тылу, в городе, в



судьбе... Конкурс проходит в 6 номинациях: «Точка на карте» – сообщение о памятном месте в своем населенном пункте, связанном с боевым или трудовым вкладом в Победу над фашизмом во время Великой Отечественной войны; «Здесь зарождалась Победа» – сообщение в социальных сетях о боевом или трудовом вкладе населенного пункта в Победу над фашизмом во время Великой Отечественной войны; «Знаем. Помним. Гордимся!» – сообщение-рассказ с фотографиями о героическом пути своих родных и близких, посвященный 75-летию Великой Победы; «Бросок в бессмертие» – сообщение в социальных сетях о героях, совершивших подвиг самопожертвования; «Хранители времени» – сообщение в социальных сетях о семейных реликвиях, связанных с вкладом родных в Победу над фашизмом во время Великой Отечественной войны и «Дальневосточный и Забайкальский фронты – забытая война» – сообщение в социальных сетях о победе над японскими милитаристами и 75-летию окончания Второй мировой войны.

Своим опытом участия в первом конкурсе поделилась победительница «Наша Победа 75» Лилия Глушко, которая также приехала в Осетию. В свои 13 лет жительница г. Симферополя Республики Крым является амбассадором проекта «Герои регионов» и имеет несколько медалей за участие в патриотическом воспитании, организацию всероссийской акции по сохранению памяти, за активную деятельность: «Узнаю о конкурсе, сразу поняла, что мне нужно участвовать, ведь у меня, правнучки двоих участников Великой Отечественной войны, точно есть что рассказать о Победе. Подала свои работы в 4 номинациях из 6. Я желаю каждому участнику удачи, шанс победить есть у каждого, нужно лишь сильно постараться».

После торжественного старта конкурса также состоялось совещание членов оргкомитета всероссийской акции «Герои регионов» с представителями регионов-участников. И уже с 16:00 22 июня все желающие могут регистрироваться и отправлять свои работы на сайт www.futureingyou.ru. Ваши деды и прадеды внесли свой вклад в Великую Победу, и теперь ваша очередь отдать им дань памяти и стать участниками конкурса «Наша Победа-80».

Мадина МАКОВА,
Фото
Татьяны ШЕХОДАНОВОЙ.

ПРОБЛЕМА

Пластик или бумага?

Пластик – недорогой и невероятно универсальный материал, обладающий свойствами, которые делают его идеальным для применения во множестве областей. Это самый популярный упаковочный материал, в него укладывают около 40% продуктов.

Однако современные блага цивилизации не только создают удобства для людей, но и наносят непоправимый урон природе и человеку. Огромное количество пластикового мусора на улицах, в том числе и нашего города, заставляет сомневаться в том, что пластик – это «хорошо». Противоречие между положительными свойствами пластика и экологическими проблемами, которые возникают в результате загрязнения окружающей среды отходами, не разлагающимися десятилетиями, заставляет современного человека искать выход из сложившейся ситуации.

Так, в марте 2019 года Европарламент проголосовал за запрет использования одноразового пластика с 2021 года. Запрету подлежат одноразовые пластиковые, столовые приборы, в том числе тарелки, ватные палочки, трубочки для напитков, палочки для воздушных шаров, а также пищевые контейнеры, емкости для жидкостей из пенополистирола.

Кроме того, поставлена цель к 2029 году обеспечить сбор 90% использованных пластиковых бутылок. При этом к 2025 году как минимум 25% пластиковых бутылок должны быть произведены из утилизированного сырья, а к 2030 году – 30%.

Ранее в ООН сообщили, что 170 стран договорились о значительном сокращении использования пластика к 2030 году. Такая резолюция была принята после пятидневных переговоров, в которых участвовали более 4,7 тысячи делегатов.

В июле 2018 года Ленинградская область стала первым регионом России, который отказался от использования одноразового пластика во время массовых мероприятий.

А уже 11 апреля 2019 года Государственной думе РФ предложили ввести полный запрет на использование пластиковых пакетов с 2025 года. С соответствующей инициативой выступил первый заместитель председателя Комитета Госдумы по природным ресурсам, собственности и земельным отношениям Василий Власов.

В конце марта 2019 года тогдашний Премьер-министр России Дмитрий Медведев допустил рассмотрение отказа от одноразовой пластиковой посуды на законодательном уровне. «Иначе это не отрегулировать». Он подчеркнул, что производство пластиковых предметов может являться выгодным бизнесом, однако это вредит природе.

При этом как в Европе, так и в нашей стране предлагаются варианты замены пластиковых пакетов на бумажные или биоразлагаемые. Попробуем проанализировать, какой из них опаснее для окружающей среды.

Да, действительно, триллионы полиэтиленовых пакетов, которые люди выбрасывают каждый год, делают из миллионов баррелей нефти, способствуют глобальному потеплению, истощая нефтяные ресурсы. Это опасность для дикой природы! Более чем



миллиард морских птиц и млекопитающих гибнут ежегодно от заглатывания пластикового мусора.

Но производство бумажных пакетов больше всего влияет на глобальное потепление. Их производство сопровождается выделением углекислого газа – на 70% больше, чем при производстве полиэтиленовых пакетов, и в 50 раз большим загрязнением воды. Бумажное производство – это еще и вырубка деревьев! Например, за год американцы используют 10 миллиардов бумажных хозяйственных сумок,

вырубая для их производства 14 миллионов деревьев. По разным данным, на производство одной тонны немеланованной бумаги уходит от 3,5 до 5 тонн древесины.

Разложение бумажных пакетов микроорганизмами – это тоже миф. 80% пакетов оказываются закопанными вместе с мусором, там они почти не разлагаются из-за нехватки кислорода. Таким образом, последствия от бумажного мусора гораздо тяжелее, чем думают большинство людей.

При производстве бумаги используются химические вещества для нагрева и связывания древесной стружки. Они способствуют появлению кислотных дождей и загрязняют воду вблизи бумажных фабрик.

Биоразлагаемые пакеты тоже делают из нефти. Из меньшего количества, чем традиционные, но при этом тратятся другие

ресурсы – кукуруза или растительное сырье. Биоразлагаемый пластик имеет небольшой жизненный цикл и не подliegt утилизации. Но и здесь не все так просто. На самом деле биопластмасса разлагается не полностью. Закопанная в землю, она может сохраняться там десятилетиями. Согласно исследованиям Гринпис только одна десятая часть данного материала действительно сгнивает, а оставшиеся 90% превращаются в мельчайшие пластиковые кусочки или пыль, которая попадает в наш организм с водой и воздухом

и способна там накапливаться. «Зеленые» считают, что биопластик еще опаснее, чем обычный полимер, ввиду того что маленькие кусочки рассыпаются вокруг и оседают в растениях, животных, почве. Кроме того, при распаде биопластика в атмосферу попадают углекислый газ и метан, что усиливает «парниковый» эффект.

Итак, бумага или пластик? Это неправильный вопрос. На современном этапе развития науки и технологий необходимо комплексное решение этой проблемы. Есть позиции, где эффективнее применять и использовать бумажные изделия, а по другим направлениям – одноразовые пластиковые и биоразлагаемые изделия. Тем более что преимуществами пластмасс по сравнению с альтернативами – стоимостью и долговечностью – будут и впрямь стимулировать спрос на этот материал, даже когда правительства во всем мире ограничат использование одноразовых пластиков.

Но и в этом, и в другом случае необходим раздельный сбор отходов с целью рассмотренных их дальнейшей переработки. При обработке пластиковых отходов применяется ряд методов, при которых происходит нарушение целостности поступающего сырья для придания ему формы, пригодной для вторичного использования. В зависимости от используемого оборудования переработка или утилизация пластика происходят при помощи таких методов, как термический: сжигание, пиролиз; механический: дробление; химический: разложение под действием химических реакций; физико-химический.

Одним из примеров успешного использования отходов пластмасс является участок по производству полимерных труб методом экструзии в ОАО «Крон».

Кроме того, при достаточной экологической грамотности населения необходимо использовать текстильные сумки многократного использования – наше всё! Пришло время понять: если мы не хотим выбрасывать ресурсы и загрязнять нашу окружающую среду каждый раз, когда делаем покупки, то дело за малым – принести свою собственную многоразовую сумку! Сумки многократного использования уменьшают все эти экологические, социальные и финансовые затраты в сотни раз. Каждая из них заменит более 1000 полиэтиленовых пакетов. Поскольку люди вкладывают в них капитал, они вряд ли будут разбрасывать такие сумки по обочинам дорог или на морском берегу.

Иван АЛБОРОВ,
заслуженный эколог РФ, доктор технических наук,
Таймураз ЦГОЕВ,
заслуженный эколог РФ, кандидат технических наук.

Инсталляция времени

... А завтра была война... Одной из первых акций, приуроченных к Дню скорби, стало необычное мероприятие, проведенное «Волонтерами Победы» Северной Осетии.

Неравнодушные добровольцы долго придумывали тему для своей будущей инсталляции, а также способы для воплощения задуманного. Как рассказала руководитель регионального отделения «Волонтеры Победы» Елена Бзарова, это было намного сложнее, чем обычная акция с зажженными свечами: «Мы были настолько вдохновлены своей идеей, хотели, чтобы все получилось как можно реалистичнее и на высоком уровне. Для нас было важно не оставить без внимания день начала Великой Отечественной войны, а также привлечь к нему внимание наших сверстников, потому что помнить и чтить нужно не только 9 Мая. И результат того стоил».

В ночь на 22 июня на мемориале Славы во Владикавказе появилась яркая инсталляция, посвященная одной из самых известных семей, внесших свой вклад в Великую Победу: Памятник братьям Газдановым, выложенный горевшими свечами, стал символом того, что молодежь республики помнит. Помнит героев, помнит важность этой даты в календаре отечественной истории и ценит подвиг своих дедов и прадедов...

М. ДОЛИНА.

ВАЖНЫЕ ОБЪЕКТЫ

Социальное строительство

Во Владикавказе продолжают строительство и ремонт социально важных объектов.

Строительство жилого дома на улице Тельмана осуществляет ООО «Электросантехмонтаж». В свою очередь ООО «Строительная компания «Автотор» прокладывает автомобильные дороги в микрорайоне «Новый город».

ООО «СтройРусь» занимается капитальным ремонтом столовой, пищеблока и второго этажа общежития физико-математического лица и капитальным ремонтом социальной столовой. ООО «Строймонтаж» отвечает за капитальный ремонт общежития для артистов и МБОУ «ВСОШ №2».

На стадионе «Спартак» продолжает работу ООО «Фарн», а ООО «Гарантстройбизнес» ведет строительство детского сада на 280 мест на улице Астана Кесаева. Капитальный ремонт фасада Академиче-

ского русского театра имени Е.Б. Вахтангова, проводимый ООО «Скифос-РСК», подходит к концу.

«Для реализации федеральных программ и национальных проектов мы привлекаем к работе разные строительные компании, – отмечает врио министра строительства и архитектуры Константин Моргоев. – Подрядчики должны понимать, что строительство социальных объектов – одна из стратегических задач государства, и осознавать всю ответственность. Владикавказ стабильно развивается, неуклонно растет ввод жилья и, как следствие, развитие инфраструктуры – одна из первоочередных задач».

Яна ВОЙТОВА.

ИЗБРАННЫЕ ТРУДЫ

ДОЛГОЖДАННОЕ СОБЫТИЕ

Истекший 2020 год прошел в Осетии под знаком 120-летия со дня рождения одного из виднейших авторитетов отечественной гуманитарной науки, ученого с мировым именем Василия Ивановича АБАЕВА. В честь этого события на севере и юге Осетии был проведен целый ряд мероприятий. Во Владикавказе и Цхинвале на базе научно-исследовательских институтов и национальных университетов прошли юбилейные научные конференции. В Южной Осетии подготовлен сборник в честь юбилея, который ждет своего издания. Решением Правительства РСО-А объявлен конкурс на сооружение памятника В. И. Абаеву, а другие власти решили поистине поистине Мир, на аллее напротив здания СОИГСИ.

Доброго слова заслуживает патристический почин членов Попечительского совета по переводу и изданию на английский язык уникального труда В.И. Абаева «Историко-этимологический словарь осетинского языка». Усилиями совета и персонально координатора проекта **Амурхана Торчинова** к юбилейной дате ученого в Москве вышел первый том словаря в переводе на английский язык. И, наконец, по инициативе Владикавказского научного центра РАН (директор **А. Чибиров**) в республиканском издательстве «Ир» осуществлено 2-е издание 4-томника «Избранные труды» В.И. Абаева.

Впервые идея издания трудов В.И. Абаева, касающихся вопросов осетинского языка и фольклора, возникла на кафедре осетинского языка и литературы Северо-Осетинского пединститута (ныне СОГУ). В 1935 г. представители Северной Осетии обратились к руководству Института языка и мышления АН СССР с просьбой об издании трудов ученого. Оно с пониманием отнеслось к просьбе, и сборник «Осетинский язык и фольклор» был включен в издательский план Академии наук как итог 20-летней деятельности ученого. По ряду причин, в том числе грянувшая война, выход сборника задержался. Книга первоначально планировалась в двух выпусках. В первый, увидевший свет в 1949 году, вошли в основном лингвистические работы В.И. Абаева. К сожалению, выход второго выпуска по разным обстоятельствам так и не состоялся.



Второй раз идея издания избранных трудов возникла в конце 80-х годов XX в. Василий Иванович собственноручно расставил материал по томам, исходя из тематики и содержания. В первый том были включены работы по религии, фольклору и литературе, во второй — по общему и сравнительному языкознанию, в третий — по иранистике и алановедению, и в четвертый — статьи и выступления. Немалый труд по подготовке издания взял на себя тогдашний директор Центра скифо-аланских исследований им. В.И. Абаева **Виталий Михайлович Гусалов**. Он являлся ответственным редактором и составителем всего издания, первые два тома которого вышли в свет соответственно в 1990-м и 1995-м годах. К сожалению, на этом издание было прервано, и два последующих тома остались неопубликованными. Причины были разные, в том числе и объективные: развал СССР и скоротечный уход В.М. Гусалова из жизни в 2004 году. И только в 2020 году, спустя два десятилетия, в республиканском издательстве «Ир» увидели свет все четыре тома «Избранных трудов» В.И. Абаева, подготовленные к изданию Владикавказским научным центром РАН. Редакционную коллегию издания составили директор ВНЦ РАН А. Чибиров (председатель), директор СОИГСИ им. В.И. Абаева **З. Канукова**, зав. отделом Центра скифо-аланских исследований им. В.И. Абаева ВНЦ РАН Т. **Салбиев**, директор ГУПа «Издательство «Ир» **К. Таутиев** (члены редколлегии).

Большая признательность за вышедшее издание директору К. Таутиеву, главному редактору Т. Техову, редактору издания М. Будаевой, художественному редактору и художнику **Н. Гапповой**, техническому редактору **А. Ядыкиной**, корректору **В. Ходовой** и **В. Ждановой**, автору оригинал-макета **З. Мискировой**.

Какова структура четырехтомного издания? Первый том состоит из трех разделов. В первый раздел «Религия» вошли девять работ В.И. Абаева, в том числе «Скифский быт и реформа Зороастра», «Культе семи богов у скифов», «Дохристианская

черта, которые сближают скифский (т. е. осетинский) язык с целым рядом европейских языков (славянский, балтийский, тохарский, германский, итальянский, кельтский). Тем самым ученый заполнил вакуум в истории осетинского языка. В этом же разделе статьи ученого о прародине и древнейших миграциях индоевропейских народов, о скифо-уральских изоглоссах, о некоторых осетинско-грузинских семантических параллелях и др. Третий раздел тома составляют этимологические заметки В.И. Абаева под названием «Из истории слов».

Весьма содержателен третий том под общим названием «Иранистика и алановедение», который открывается выдающейся работой В.И. Абаева «Происхождение и культура прошлого осетин по данным языка». В ней, по словам автора, дан «суммарный обзор языковых материалов, на которых покоятся в основном наши современные представления о происхождении и древнем быте осетин и об их культурных связях и отношениях с другими народами. Она служит как бы лингвистическим введением в историю осетинского народа». В 1949

года, которые сближают скифский (т. е. осетинский) язык с целым рядом европейских языков (славянский, балтийский, тохарский, германский, итальянский, кельтский). Тем самым ученый заполнил вакуум в истории осетинского языка. В этом же разделе статьи ученого о прародине и древнейших миграциях индоевропейских народов, о скифо-уральских изоглоссах, о некоторых осетинско-грузинских семантических параллелях и др. Третий раздел тома составляют этимологические заметки В.И. Абаева под названием «Из истории слов».

Трудно представить осетиноведение без основополагающих трудов В.И. Абаева. Его работы, вошедшие в «Избранные труды», свидетельствуют о необычайной широте диапазона интересов ученого: иранистика, аланистика, индоевропеистика, кавказоведение, фольклористика, общее и сравнительное языкознание, литературоведение, вопросы этногенеза и древней истории осетин. Они поражают не только своим количеством, но и разнообразием тематики, основательностью.

Большая часть работ ученого посвящена исследованию языка, проблемам фонетики, грамматики и лексикологии, диалектологии, истории осетинского языка. На полном основании можно сказать: если XIX век в истории изучения осетинского языка может быть назван веком Миллера, то XX век по праву должен именоваться веком Абаева.

Василий Иванович официально являлся ученым-языковедом, но, по существу, он был выдающимся специалистом по древней и средневековой истории осетинского народа. Как отмечала **В. Расторгуева**, в исследованиях В.И. Абаева «отчетливо выделяется ведущее, стержневое направление, вокруг которого группируется и которому подчиняется абсолютное большинство его трудов. Это — историзм, т. е. подход к языку как историческому явлению, причем не изолированно, а находящемуся в теснейшей связи с историей народа, его культуры, философских и религиозных воззрений, быта».

В исследованиях по языку В. И. Абаев приводит лаконичную фразу известного немецкого филолога **Якоба Гримма**, явно с ней солидаризуясь: «Наш язык есть также наша история». Отталкиваясь от нее, В.И.

Абаев отмечал, что предки осетин в прошлом не создали своей письменности и не вели исторические хроники, но, несмотря на это, они с полным правом могут сказать про себя: «Наш язык и наш эпос — это наша история». Благодаря такому подходу к языковому материалу В.И. Абаеву удалось проследить в общих чертах историю осетин на протяжении нескольких тысячелетий. По образному выражению М.И. Исаева, «История языка превратилась в руках ученого в совершенное оружие, которым он вскрывает многочисленные пласты истории осетинского народа».

Осознав исключительное значение языка и эпоса для исследования истории бесписьменного в прошлом осетинского народа, В.И. Абаев достиг выдающихся успехов в исследовании языка и нартовского эпоса осетин и на их основе сделал важные выводы об этногенезе родного народа.

Отдавая дань **Ю. Клапроту**, **В. Миллеру** и др. ученым в их исследованиях о происхождении осетин, окончательную ясность в этот вопрос внес В.И. Абаев посредством своих трудов по языку и эпосу осетин. В представленном издании немало работ, посвященных скифо-сарма-

то-алано-осетинской преемственности. В частности, в четвертый том включен основополагающий доклад В.И. Абаева на Всесоюзной сессии по происхождению осетинского народа (1966): «Этногенез осетин по данным языка». Выдвинутая им концепция о двуприродности происхождения осетин полностью соответствует современной теории этногенеза. Считаю упушением отсутствие в книге заключительного слова В.И. Абаева на вышеуказанной сессии, где он обосновал субстратную теорию этногенеза, двуприродность происхождения осетинского народа. В последних двух томах немало материала, в котором читатель найдет научно аргументированные ответы современным ревизионистам по истории алан («Скифы и осетины», «Скифо-сарматские наречия», «Поездка к верховьям Кубани, Баксана и Черекса», «Об аланском субстрате в балкаро-карачаевском языке» и др.).

Не менее велика значимость трудов В.И. Абаева по нартовскому эпосу как важнейшему источнику по этногенезу осетинского народа. **М. Исаяв** писал: «Языкознание и нартоведение — это два кита, на которых зиждется основное научное творчество В.И. Абаева. Эти два научных направления слились в единый поток, вышедший из истории к вершинам современной гуманитарной науки». В продолжении околонулевых претензий о первоначальном ядре нартовского эпоса, фундаментальные труды В.И. Абаева, (как и Ж. Дюмезиля) по нартовскому эпосу как важнейшему источнику по этногенезу осетинского народа. **М. Исаяв** писал: «Языкознание и нартоведение — это два кита, на которых зиждется основное научное творчество В.И. Абаева. Эти два научных направления слились в единый поток, вышедший из истории к вершинам современной гуманитарной науки».

В продолжении околонулевых претензий о первоначальном ядре нартовского эпоса, фундаментальные труды В.И. Абаева, (как и Ж. Дюмезиля) по нартовскому эпосу как важнейшему источнику по этногенезу осетинского народа. **М. Исаяв** писал: «Языкознание и нартоведение — это два кита, на которых зиждется основное научное творчество В.И. Абаева. Эти два научных направления слились в единый поток, вышедший из истории к вершинам современной гуманитарной науки».

Весьма актуальны и ценны публикации и выступления ученого, посвященные аланской тематике. Собрав добротный языковой материал в поездке в верховья Кубани, Баксана и Черекса, В.И. Абаев основательно установил наличие аланского субстрата и тюркского суперстрата в формировании карачаево-балкарского эпоса, о чем он сообщил в докладе «Об аланском субстрате в балкаро-карачаевском языке» на сессии по этногенезу этих народов (1959). В.И. Абаев привел настолько убедительные доказательства, что водят на нет все усилия современных аланоманов показать в кривом зеркале историческое прошлое осетин и карачаево-балкарцев. Все эти вопросы нашли отражение в трудах, вошедших в четырехтомник.

Всякий приветствуя выход в свет избранных трудов В.И. Абаева и инициаторов издания, не могу не поставить вопрос о необходимости публикации полного собрания сочинений маститого ученого. Ведь любая из его работ (статья, заметка, рецензия), независимо от объема, несет научную информацию, которая должна быть доступна как нынешнему, так и будущим поколениям ученых. Полагаю, что руководству Владикавказского научного центра и двум его филиалам: СОИГСИ и Центру скифо-аланских исследований, носящих имя В.И. Абаева, нужно обратиться внимание на это пожелание. Следует активизировать и сбор воспоминаний о В.И. Абаеве, ведь со временем все меньше становится тех, кто знал его лично.

Уверен, что имя и научное наследие Василия Ивановича Абаева навсегда останутся в золотом фонде отечественной и мировой науки.

Людвиг ЧИБИРОВ, заслуженный деятель науки РФ, профессор.

Такова содержательная сторона рецензируемого издания. Писать о значении научного наследия В.И. Абаева равносильно врываться в открытые двери. Его выдающийся вклад в мировую науку не раз подчеркивали именитые ученые. Так, член-корреспондент АН СССР **Ф. Филин** писал ему: «Вы один из немногих языковедов, который с полным правом о себе может сказать: «Я памятник себе воздвиг нерукотворный». Тем не менее до полного осмысления и осознания истинного значения научного наследия В.И. Абаева, еще далеко.

Трудно представить осетиноведение без основополагающих трудов В.И. Абаева. Его работы, вошедшие в «Избранные труды», свидетельствуют о необычайной широте диапазона интересов ученого: иранистика, аланистика, индоевропеистика, кавказоведение, фольклористика, общее и сравнительное языкознание, литературоведение, вопросы этногенеза и древней истории осетин. Они поражают не только своим количеством, но и разнообразием тематики, основательностью.

Большая часть работ ученого посвящена исследованию языка, проблемам фонетики, грамматики и лексикологии, диалектологии, истории осетинского языка. На полном основании можно сказать: если XIX век в истории изучения осетинского языка может быть назван веком Миллера, то XX век по праву должен именоваться веком Абаева.

Василий Иванович официально являлся ученым-языковедом, но, по существу, он был выдающимся специалистом по древней и средневековой истории осетинского народа. Как отмечала **В. Расторгуева**, в исследованиях В.И. Абаева «отчетливо выделяется ведущее, стержневое направление, вокруг которого группируется и которому подчиняется абсолютное большинство его трудов. Это — историзм, т. е. подход к языку как историческому явлению, причем не изолированно, а находящемуся в теснейшей связи с историей народа, его культуры, философских и религиозных воззрений, быта».

В исследованиях по языку В. И. Абаев приводит лаконичную фразу известного немецкого филолога **Якоба Гримма**, явно с ней солидаризуясь: «Наш язык есть также наша история». Отталкиваясь от нее, В.И.

Абаев отмечал, что предки осетин в прошлом не создали своей письменности и не вели исторические хроники, но, несмотря на это, они с полным правом могут сказать про себя: «Наш язык и наш эпос — это наша история». Благодаря такому подходу к языковому материалу В.И. Абаеву удалось проследить в общих чертах историю осетин на протяжении нескольких тысячелетий. По образному выражению М.И. Исаева, «История языка превратилась в руках ученого в совершенное оружие, которым он вскрывает многочисленные пласты истории осетинского народа».

Осознав исключительное значение языка и эпоса для исследования истории бесписьменного в прошлом осетинского народа, В.И. Абаев достиг выдающихся успехов в исследовании языка и нартовского эпоса осетин и на их основе сделал важные выводы об этногенезе родного народа.

Отдавая дань **Ю. Клапроту**, **В. Миллеру** и др. ученым в их исследованиях о происхождении осетин, окончательную ясность в этот вопрос внес В.И. Абаев посредством своих трудов по языку и эпосу осетин. В представленном издании немало работ, посвященных скифо-сарма-

ЮБИЛЕЙ

СПОРТСМЕН И ПОЛИТИК

27 июня 2021 года своей юбилей — 65-летие со дня рождения — отмечает заслуженный тренер РФ, заслуженный работник культуры и спорта РФ и РСО-А, почетный президент Федерации вольной борьбы РСО-А, почетный гражданин четырех городов России — Махачкалы, Дербента, Каспийска и Кизил-Юрта — Руслан Борисович ГИОЕВ.



Многие годы своей жизни он посвятил экономическому развитию республики. Проявил себя как талантливый руководитель, возглавляя спиртзавод «Осетинский», Владикавказский хладокомбинат, был заместителем Генерального директора ПМК-83, директором МБМУ «Владикавказские дороги». И везде оставил о себе добрый след, ставя во главу угла прежде всего заботу о людях, об их социально-бытовых условиях.

За вклад в укрепление патриотического воспитания граждан удостоен высшей награды столицы РСО-А — медали «Владикавказ — город воинской славы».

Руслан Борисович ведет активную общественно-политическую деятельность. Будучи депутатом Парламента РСО-А двух созывов (1-го и 2-го), много времени и сил уделял вопросам избирателей, честно и добросовестно выполнял их наказы и пожелания.

В настоящее время он руководит региональным отделением политической партии «Гражданская инициатива».

Р. ГИОЕВ вносит большой вклад в развитие физической культуры и спорта республики. Опытный тренер и мудрый наставник, он воспитал не одно поколение талантливых молодых спортсменов, успешно выступающих на соревнованиях российского и мирового уровней.

В эти дни в адрес юбиляра поступают многочисленные поздравления с пожеланиями крепкого здоровья, отличного настроения и успехов на благо любимой Осетии и всей России!

Среди них такие известные люди, как:

Т. ТУСКАЕВ, вице-президент Правительства РСО-А, президент Федерации греко-римской борьбы; **А. ШАНАЕВА**, олимпийская чемпионка по фехтованию; **Э. АГАЕВ**, государственный тренер Федерации вольной борьбы России; **В. ТУГАНОВ**, вице-президент Федерации конного спорта России; **М. ХАДАРЦЕВ**, президент Федерации вольной борьбы РСО-А, двукратный олимпийский чемпион; **М. МАМИАШВИЛИ**, олимпийский чемпион, президент Федерации спортивной борьбы России; **А. ЗАОЕВ**, президент Федерации тенниса РСО-А; **Г. ГАЙДАРБЕКОВ**, олимпийский чемпион по боксу; **К. ДЕДЕГКАЕВ**, заслуженный тренер СССР; **Л. ХАБЕЛОВ**, президент национальной олимпийской комитета Грузии, олимпийский чемпион; **Б. САЙТИЕВ**, трехкратный олимпийский чемпион по вольной борьбе; **А. МАРГИЕВ**, главный тренер молодежной сборной России по вольной борьбе; **В. КОРОЕВ**, заслуженный тренер России, мастер спорта международного класса, чемпион мира по самбо; **Г. ЧЕРТКОВ**, заслуженный мастер спорта СССР, чемпион мира по самбо; **А. ОГАНЕСЯНЦ**, президент Федерации тхэквондо РСО-А; **Т. КОЗЫРЕВ**, президент Федерации кикбоксинга РСО-А; **И. ЗАЗРОЕВ**, президент Федерации футбола РСО-А, заслуженный тренер России; **М. КАРДАНОВ**, олимпийский чемпион по греко-римской борьбе; **Б. АНТАМИРОВ**, президент Федерации практической стрельбы РСО-А, заслуженный тренер России; **А. САВХАЛОВ**, главный тренер сборной РСО-А; **А. АБАЕВ**, председатель Всероссийского общества «Юность России», заслуженный тренер России, профессор; **А. ХАДАРЦЕВ**, президент Федерации фехтования РСО-А, заслуженный тренер России.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРОДАЮ ЖИЛПЛОЩАДЬ КВАРТИРЫ

● 2-КОМ. КВ. общ. пл. 55 м², жил. пл. 35,25 м² (зал 17,7 м², спальня 17,5 м², ванн. 3,2 м², санузел совмещ. 4 м², коридор 3,5 м², кухня 7 м², прихожая 5,3 м², гараж 17,5 м² + 2 кладовые 12,5 м² + подвал) в общем дворе на 4-х кв. на ул. Революции — 3 млн 500 тыс. руб. Тел. 8-928-481-76-35.

ДОМА

● ДОМ пл. 92,6 м² (все ул., центральный канал, зал, зал 12 сот.) в центре в с. Эльхово (за администрацией р-на), или МЕНЬЮ на 1-КОМ. КВ. во Владикавказе. Документы в порядке, долгов нет. Тел. 8-918-825-73-55.

● ДОМ пл. 80 м² на 7/5 сот. в пос. В. Фиагдоне (готовый бизнес: доход 510 тыс. руб.) 5 мин. пешком до монастыря — 6 млн 500 тыс. руб. Тел.: 91-45-02, 97-04-32.

ДР. НЕДВИЖИМОСТЬ

● НЕЖИЛОЕ 3-ЭТ. ПОМЕЩЕНИЕ пл. 398 м² с четырьмя отдельными входами для четырех видов деятельности, все коммуникации, 3-фазный ток, действующий магазин на ул. Весенней, корп. 4 — 12,7 млн руб. Торг, или МЕНЬЮ. Тел. 8-988-831-95-10.

● ЗЕМЕЛЬНЫЕ УЧАСТКИ 2, 3, 4, 6 СОТОВ в п. Верхнем Фиагдоне. Цена догов. Тел.: 91-45-02, 97-04-32.

● НЕЖИЛОЕ ПОМЕЩЕНИЕ пл. 45 м² под коммерц. структуру на ул. Маркова, 25 (напротив жд вокзала) — 2,5 млн руб. Торг. Тел.: 91-45-02, 94-28-87, 8-918-824-28-87.

КУПЛЮ

● ЗЕМ. УЧ. во Владикавказе под строительство многоквартирного дома. Тел.: 91-45-02, 97-04-32.

● СРОЧНО! КВАРТИРУ и ДОМ во Владикавказе. Тел.: 98-61-28, 97-04-32.

● СРОЧНО! ЗЕМЕЛЬНЫЙ УЧАСТОК в п. В. Фиагдоне. Тел.: 98-61-28, 97-04-32.

● СРОЧНО! КВАРТИРУ в г. Москва. Тел.: 8-918-827-57-60, 97-57-60.

СНИМУ

● СРОЧНО! КВАРТИРУ во Владикавказе. Тел.: 98-61-28, 97-04-32.

СДАЮ

● ПРОКАТ ПАЛАТОК, СТОПОВ И СТУЛЬЕВ на 200 мест, а также комплект котлов, или ПРОДАЮ вместе с А/М «ГАЗель», все в отл. сост. Тел. 8-918-827-41-52, Хасан.

УСЛУГИ

● УСЛУГИ АДВОКАТА: расторжение брака, взыскание алиментов, раздел совместно нажитого имущества, оформление наследственных прав, перевод из жилого помещения в нежилое, сопровождение сделок с недвижимостью, коллект. иски и обращения. Адвокат **КОКАЕВА ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА**. Обр.: ул. Баллаева, 8 (п-н ЗАГСа), тел.: 8-906-494-46-45.

ГОРОДСКИЕ ВЕСТИ

А вы умеете спорить?

Во Владикавказском многопрофильном техникуме состоялся семинар АТК. Беседа организована межведомственной рабочей группой Антитеррористической комиссии Северо-Западного района в рамках муниципальной программы противодействия идеологии экстремизма и терроризма.



Руководитель РОО «Правовой центр «Право на защиту» **Тамара Макеева** рассказала студентам о том, как противостоять идеологии терроризма и не попадаться на уловки мошенников в социальных сетях. Специально обсудила с молодежью и тему тактичности в вопросах национального и конфессионального характера. Также студенты посмотрели фильм о неприятии идеологии

терроризма, профилактике экстремистских проявлений в обществе. «Цель, которой мы руководствовались при подготовке сегодняшней беседы — привить правовые основы юному поколению. Безопасность общения в сети «Интернет» — важнейшее направление в жизни молодого человека. Молодежь должна уметь общаться и даже спорить, не задевая чести и достоинства оппо-

нентов, дабы не наступила правовая ответственность за некорректные высказывания. Порой ребята не осознают всей серьезности своих поступков и высказываний», — сказала **Зарина Бетрозова**, начальник общего отдела внутригородского Северо-Западного района Владикавказ.

Диана ДАУРОВА.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

ГРУЗИНСКОЕ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЕ ОБЩЕСТВО «ЭРТОБА» ПОЗДРАВЛЯЕТ ЖИТЕЛЕЙ ОСЕТИИ С ПРАВОСЛАВНЫМ ГРУЗИНСКИМ ПРАЗДНИКОМ ЛОМИСОБА.

Праздник Ломисоба — классический пример переплетения христианских традиций с древними языческими обычаями горцев. В этот день тысячи паломников поднимаются к горному монастырю Ломиса в Мтеульском ущелье Центральной Грузии.

В Осетии мы собираемся в районе селения Балта, у храма Ломиса. Мы радуемся наступившему лету, друг другу, небу и солнцу, которые даровал нам Господь. Не зря этот древний праздник приходится на первую среду после Троицы, которая символизирует начало новой жизни.

Тут же готовят чакпули и шашлык и угощают всех желающих, приглашают к своему столу родственников, друзей, просто незнакомых людей. Молитвы всегда об одном: о мире, о детях, о благополучии родной земли. В этот раз с особой силой будут звучать пожелания здоровья всем нашим соотечественникам.

Грузинское национально-культурное общество «Эртоба» желает мира и благополучия каждому дому, любви и добра каждой семье! Ломисобас гилоцац!

ДОМ КУЛЬТУРЫ

СТЕНЫ ОВЕЯНЫ ДУХОМ ИСТОРИИ

Большую роль для активного досуга жителей сел играет посещение домов культуры. Люди приходят сюда не только для того чтобы научиться чему-то новому, но и духовно обогатиться. Многие учреждения имеют богатую историю, и ДК селения Гизель — не исключение.

Он был открыт в 1933 году. Долгие годы им руководила Зинаида Хадикова. Благодаря ей учреждение стало центром культурной жизни Гизели. В год основания сельского клуба был организован фольклорный ансамбль «АРТ», в этом году ему исполнится 88 лет. Инициатором его создания и руководителем был школьный учитель, талантливый поэт, музыкант и композитор, большой знаток народного фольклора — Темирхан Дзахов. Первыми солистами были народный артист РСФСР Коста Сланов, Бодти Солтанов, Гшан Пхалагов, Константин Батагов, Зинаида Пхалагова, Нина Баймакова, Зинаида Хадикова, Екатерина Тлатова и другие.

В 1983 году коллектив был награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР. В 1984 году он выступил на Декаде осетинской литературы и искусства в Москве, за что был награжден Грамотой Президиума Верховного Совета СО АССР «Старинный осетинский обряд».

Большой вклад в развитие ансамбля внесли композиторы — Эльбрус Моргоев, Георгий Кодзаев, Юрий Моргоев, Роза Гуриева, хореографы — заслуженный артист РФ Махарбек Плиев, заслуженный артист РСФСР Адек Цаллагов, а также артисты Тамерлан Кануков, Казбек Моргоев и Валерий Дзугутов.

Сегодня прославленный ансамбль «АРТ» продолжает радовать своими искрометными танцами и песнями жителей села и республики. В его состав входят фольклорная танцевальная



Москву для выступлений перед делегатами Всероссийского съезда Советов.

В первые дни Великой Отечественной войны участники коллектива ушли на фронт защищать Родину. Многие погибли на полях сражений. В 1946 году ансамбль возобновил работу под руководством художественного руководителя, заслуженного работника культуры РСФСР Зинаиды Хадиковой.

К работе ансамбля в разные годы были привлечены известные осетинские народные сказытели — Арсамаг Цопанов, Алхаст Кудзиев, Болат Хадиков и другие. Своим талантом и мастерством они значительно обогатили репертуар коллектива.

В 1961 году Гизельский ДК возглавил Георгий Болиев. За время его работы ансамбль «АРТ» достиг наибольшего расцвета. Он объездил много городов и республик Советского Союза и покорил Европу.

В 1963 году за высокое исполнительское мастерство и активное участие в художественном обслуживании трудящихся республики коллективу присвоено звание народного ансамбля.

С большим успехом ансамбль представлял самодеятельное искусство на международных конкурсах и фестивалях в Польше (1973 г.), Франции (1975 г.), Чехословакии (1975, 1977 гг.), Москве (Олимпиада 1980 г.).

группа, хор героического песни, танцевальные группы младшего и старшего составов. В них участвуют более 150 танцоров, певцов и музыкантов разных возрастов, которых объединяет любовь к народному творчеству, стремление к высотам мастерства, желание приносить людям радость и хорошее настроение.

Коллектив ансамбля выступает на различных республиканских и общероссийских конкурсах и фестивалях, таких, как «Ирон карфт», «Молодость Осетии», «Зори Алании», «Иры фарн» и других.

Директором Дома культуры на данный момент является Фиалета Пхалагова. Руководит учреждением она уже более 15 лет. Помимо ансамбля «АРТ» в Доме культуры действует кружок художественного слова Фатимы Коцовой, хор героического песни под руководством заслуженного артиста РСФСР Юрия Моргоева и вокальная студия Валерия Сокурова, участники которой также принимают участие в различных конкурсах и фестивалях.

Дом культуры продолжает вести свою активную творческую деятельность, а ансамбль «АРТ» будет и дальше развиваться, покорять новые вершины и радовать зрителей своим творчеством.

Юлия ДАРЧИЕВА.

Повар для «Сириуса»

Вопрос о выборе профессии перед Асланом ТОТРОВЫМ (на фото) никогда не стоял. Еще учась в пятом классе, он твердо решил стать поваром-кондитером и после окончания школы поступил в торгово-экономический техникум. Вернувшись в родное село Чермен, радостно сообщил своим одноклассникам, что стал студентом, причем с отличными оценками.



российского образовательного центра «Сириус» за подготовку такого чудо-повара. «Таких студентов почтее присылайте к нам на стажировку», — говорит в нем. Разве это не высокая оценка работы Аслана в таком уникальном центре? Гордился своим молодым выпускником. Мы связались с мамой Аслана, и вот что она рассказала: «Я сама всегда любила готовить, у меня был младший брат, и я часто готовила для него. После получения аттестата зрелости поступила в торговую-кулинарную училище. Мы были первыми его выпускниками, причем мне вручили диплом с отличием. Потом я продолжила обучение в техникуме советской торговли, здесь и осталась работать мастером производственного обучения».

Так, начиная с 1981 года, Фатима Батырбековна выпустила сотни поваров, которые сегодня успешно работают не только в республике, но и за ее пределами.

О сыне говорит так: «Мы часто выезжали на практику в Кахтысар, Урсдон. Аслан все время находился со мной на кухне. Я брала его на работу в реабилитационный центр «Доброе сердце», он помогал мне. А после 9 класса твердо решил, что будет поваром».

Путь одного из лучших выпускников Владикавказского торгового-экономического техникума в образовательный центр «Сириус» был на удивление легким. В один из приездов на Черноморское побережье Тотров заехал к другу Николаю Рогачеву, тоже, кстати, выпускнику ВТЭТа, ныне — владельцу осетинского ресторана «Алания» в Адлере. Туда же приехал тогда повар из «Сириуса» Артур Гаспарян, он просил у Рогачева рецепты приготовления осетинских блюд. Николай показал на Аслана, мол, вот — профессор в этом деле, не только рецепты даст, а как готовить, пальчики оближешь... Так Аслан оказался по приглашению Гаспаряна в «Сириусе», готовил блюда на любой вкус, благо, в

его распоряжении были высококачественные продукты: готовые, творил, показывая свое искусство поварское!

Однажды даже кто-то из почетных гостей «Сириуса» спросил Гаспаряна: «Это выставка кулинарии или обычная трапеза? Где нашел такого повара?» На что тот ответил, улыбаясь: «Святой Уастырджи послал!»

Аслан Тотров из «рядового» поднялся до заместителя шеф-повара, а через год стал главным поваром центра. Под его контролем проходит весь процесс приготовления пищи.

Не секрет, что «Сириус» проводит молодежные форумы в Москве, Питере, Ростове, Краснодаре, часто выезжает в зарубежные страны. Аслан дважды побывал в Швейцарии, где удивил ученых «фирменными» осетинскими фиджиджами, чараджинами, картофджинами, другими изысканными блюдами. Гости из разных стран фотографировали пироги, записывали рецепты. Дал Тотров мастер-класс местным коллегам по приготовлению осетинских пирогов.

Во второй приезд в Швейцарию уже местные повара с радостью демонстрировали свои навыки в приготовлении осетинских блюд, в основном, пирогов.

Рамазан ЛАГУЕВ, фото автора.

ПО ЗАКОНУ

Преступный оборот

Следственным управлением Следственного комитета Российской Федерации по Республике Северная Осетия — Алания бывшему оперуполномоченному ОУР ОП № 1 УМВД России по городу Владикавказу предъявлено обвинение в совершении преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 228 УК РФ (незаконный оборот наркотических средств).



По данным следствия, в период с 10 до 19 марта 2021 года при неустановленных следствием обстоятельствах обвиняемый приобрел наркотическое средство массой 0,26 грамма и привез на территорию, расположенную вблизи одного из частных домовладений на улице Чкалова города Владикавказ. 19 марта 2021 года примерно в 9 часов 30 минут обвиняемый был задержан сотрудниками регионального ОУФСБ. В ходе личного досмотра у него в кармане обнаружено вышеуказанное наркотическое средство.

В ходе расследования обвиняемый полностью признал свою вину, и ему предъявлено обвинение в инкриминируемом преступлении. В ближайшее время уголовное дело будет направлено прокурору для утверждения обвинительного заключения.

Э. ГУСОВ, старший помощник руководителя следственного управления.

СПОРТ

Путевка на Олимпиаду

Международная федерация тяжелой атлетики (IWF) опубликовала списки спортсменов, которые отобраны на Олимпийские игры. Сборная России будет представлена в одной мужской весовой категории и в одной женской.



генеральный секретарь Федерации тяжелой атлетики России (ФТАР) Александр Кишкин.

Напомним, Олимпиада в Токио должна была пройти с 24 июля по 9 августа 2020 года. Из-за пандемии соревнования были перенесены на год и теперь состоятся с 23 июля по 8 августа 2021 года. 20 марта организаторы окончательно решили проводить Игры без иностранных болельщиков.

Еще один победитель



В Софии (Болгария) с 10 по 16 июня прошел рейтинговый турнир по тхэквондо G-1 Multi European Games.

Североосетинский спортсмен Сармат Цакоев завоевал золотую медаль в весовой категории 68 кг. Наш земляк провел 4 поединка, в финале со счетом 25:7 выиграл у Вячеслава Минина, представляющего также сборную России.

Спортсмена подготовил главный тренер сборной РСФСР по тхэквондо Аветис Оганесянц.

Подготовила Юлия ЛАЗОВСКАЯ.

РЕКЛАМА. ОБЪЯВЛЕНИЯ

ГАСТРОЛИ МОСКОВСКОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ЦЕНТРА «СТАНИСЛАВСКИЙ» 25 ИЮНЯ «СМЕШНЫЕ ИСТОРИИ» Режиссер А. Мурити. 26 ИЮНЯ «ДЯДЯ ВАНЯ» Режиссер А. Мурити. НАЧАЛО СПЕКТАКЛЕЙ В 19 ЧАСОВ.

ПРЕДГОРНОМУ САДУ «ВЛАДКА» (г. Алагир, ул. Восточная, 1) ТРЕБУЕТСЯ ПЕРЕВОЗЧИК с английским или итальянским языком, проживающий в Алагирском или Ардонском районе. ТЕЛ. 8-988-722-69-12.

К СВЕДЕНИЮ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ ТЕПЛОЭНЕРГИИ! В связи с проведением профилактических работ, связанных с подготовкой к предстоящему отопительному сезону, не будет осуществляться горячее водоснабжение от следующих котельных:

- с 5 по 19 июля 2021 г. • «12 мр (ул. Весенняя, 1/3), ул. Бр. Тимирязевых, 69, к. 4, пр. Коста, 225, АМС (пл. Штыба, 2), ПАС, Спутник, Школа № 15 (ул. Тельмана, 31), ул. Чалаева, 10; с 19 июля по 2 августа 2021 г. • 7-15 мр (ул. А. Кесаева, 10), ул. К. Маркса, 43, ул. Шмулевича, 16/8, ул. Гвардейская, 47, ул. 8 Марта, 23, ул. Маркуса, 65.

Во время проведения профилактических работ будут производиться гидравлические испытания трубопроводов теплоснабжения, в связи с чем заборная арматура объектов, подключенных к теплоснабжению, должна быть закрыта и находиться в исправном состоянии. В случае невыполнения указанных требований, ТЕПЛОСНАБЖАЮЩАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА АВАРИЙНЫЕ СИТУАЦИИ.

ВНИМАНИЮ РЕКЛАМОДАТЕЛЕЙ! Газета «Северная Осетия» сообщает, что с 11 января 2021 года публикует информационно-рекламные сообщения и объявления о деятельности промышленных, транспортных, сельскохозяйственных, строительных, торговых организаций, предприятий различных форм собственности, учебных и культурно-зрелищных заведений по расценкам 2017 года. Цена 1 см² составляет 40 рублей.

ВАКАНСИИ КОМИТЕТА РСФСР ПО ЗАНЯТОСТИ НАСЕЛЕНИЯ: Центр занятости: г. Владикавказ, ул. Станиславского, 16, тел. 53-28-51, 53-58-57. • Врач-психотерапевт — 19 034 р., • Врач-фтизиатр — 19 795 р., • Водитель категории Д — от 20 000 р. до 40 000 р., • Диспетчер автотранспорта со знанием 1С Бухгалтерии — от 12 792 р., • Менеджер по туризму — от 20 000 р., • Медсестра — по итогам собеседования

ОРГАНИЗАЦИИ ТРЕБУЮТСЯ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ: • ГАЗОРЕЗЧИК, • ГАЗОСВАРЩИК. ТЕЛ. 8-918-827-83-01.

ТРАНСАВТО Пассажиры перевозки приглашают на работу ВОДИТЕЛЕЙ АВТОВОЗОВ КАТЕГОРИИ «Д». Заработная плата 40–50 т. р. ТЕЛ. 8-989-741-19-15.

Реклама, объявления, соболезнования и поздравления принимаются в отделе объявлений газеты «Северная Осетия», а также по электронной почте gazeta@mail.ru и по телефонам: 25-31-22, 25-11-18, 25-93-72. Оплата возможно ОНЛАЙН. Платеж по реквизитам по ИНН 1501006809

РЕМОНТ ПЛАСТИКОВЫХ ОКОН, СЕТОК, ЗАМЕНА комплектующих, стеклопакетов, поворотных откидных механизмов. ТЕЛ. 8-928-074-62-05.

БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ И ОБРАБОТКА ТЕЛ НА ДОМУ ОПЫТНАЯ БРИГАДА. Любовь Михайловна. ТЕЛ. 56-63-85, 8-918-822-81-80.

БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ НЕДОРОГО • 100% -я ГАРАНТИЯ. • ПОЛНЫЙ КОМПЛЕКС РИТУАЛЬНЫХ УСЛУГ И ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ. недорого ТЕЛ. 8-928-068-66-91, 8-918-822-06-53.

АО «РАДУГА» ПРИГЛАШАЕТ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ СПЕЦИАЛИСТОВ С ОПЫТОМ РАБОТЫ: • ФРЕЗЕРОВАЩИКА, • СЛЕСАРЯ МЕХАНОСБОРОЧНЫХ РАБОТ, • ИНЖЕНЕРА-ТЕХНОЛОГА (механическая обработка металла, опыт работы), • КОНТРОЛЕРА ОТК (станочных работ), • СЛЕСАРЯ-РЕМОНТНИКА, • ИНЖЕНЕРА-ЭЛЕКТРОЩИКА. Условия и оплата труда — по итогам собеседования. Обр.: ул. Тельмана, 43, отдел кадров, контакт. тел. 76-26-57; факс: 76-26-59.

СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ приглашает на строительство многоквартирных монолитно-каркасных домов: • КАМЕНЩИКОВ, • БЕТОНЩИКОВ. ТЕЛ. 8-918-702-31-04.

ПРОДАЮТСЯ КВАРТИРЫ пл. 103 и 116 кв. м в 5-этажном сданном доме (новостройка), все коммуникации подведены, на ул. Первомайской — 37 тыс. руб./кв. м. ТЕЛ.: 92-17-22, 53-14-07.

Контек® БАСЕЙНЫ И ОБОРУДОВАНИЕ БАСЕЙНЫ, ФОНТАНЫ, САУНЫ, ХАМАМ, КОМПОЗИТНЫЕ БАСЕЙНЫ FRAMMER МОДЕРНИЗАЦИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ ДЕЙСТВУЮЩИХ БАСЕЙНОВ ДОВЕРЯЙТЕ ПРОФЕССИОНАЛАМ! 362035, РСФСР, г. Владикавказ, пр. Коста, 261 www.vladikavkaz.framer.ru Тел. (8672) 51-85-15 e-mail: kontek-alania@yandex.ru

Семья Валерия Сергеевича Кесаева выражает глубокое соболезнование А. К. Кабалову по поводу кончины брата КАБАЛОВА Вячеслава Кантемировича. Родные и близкие с глубоким скорбим извещают о кончине ДЗАТАХОВОЙ-АЛИКОВОЙ Светланы Мухтаровны. Гражданская панихида состоится 24 июня по адресу: ул. Ген. Плиева, 55.

Северная Осетия Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Южному федеральному округу (ПИ № ФС 10-6708 от 24.08.2007). Учредители: Парламент Республики Северная Осетия — Алания, Правительство Республики Северная Осетия — Алания и ГАУ «Редакция газеты «Северная Осетия». Распространяется в РСФСР.

Главный редактор М.М. БИТАРОВА Печать 25-02-25. Заместители главного редактора: Александр Торин — тел. 25-11-15, Ирина Колиева — тел. 25-11-05, Нателла Гогаева — тел. 25-11-07, Валентина Зыгина (ответственный секретарь) — тел. 25-11-06; Светлана Мамедова, Светлана Громова (заместители ответственного секретаря) — тел. 25-92-31; собственные корреспонденты: Наталья Гацова — тел. 25-11-17, Всеволод Рязанов — тел. 25-11-19, Мадина Макова — тел. 25-93-90, Залина Губурова — тел. 25-11-03, Марат Габуев — тел. 25-11-08, Хетаг Бигаев — тел. 25-11-14, Юлия Дарчиева — тел. 25-92-93, редактор сайта Аида Цогоева — тел. 25-83-90, фотокорреспондент Татьяна Шеходанова — тел. 25-94-87, начальник компьютерного отдела Владислав Казанский — тел. 25-63-18.

Телефоны: бухгалтерия — 25-63-05, отдел рекламы и частных объявлений: 25-11-18, 25-31-22, 25-93-72, корректорская — 25-94-87. Корректоры номера: 3, 4 стр. — Елена Натрошвили, 1, 2 стр. — Онер Габонаев.

Печать офсетная. Газета выходит 5 раз в неделю. Индекс П9177 Тираж 11456 экз. Заказ № 686. Номер подлисан в печать по графику — 19 00 фактически — 19 00 Оттиснено в АО «Осетия-Полгирасервис». Газета «СО» в Интернете: http://sevsetia.ru E-mail: gazeta@mail.ru

Использование материалов и клише допускается только с письменного разрешения редакции. При перепечатке ссылка на «СО» обязательна. Редакция не вступает в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Объявления в газету принимаются с 10 до 18 часов (перерыв с 13 до 14 часов). Адрес редакции, издателя и типографии: 362015, РСФСР-А, г. Владикавказ, пр. Коста, 11.