

# РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ



ЦЕНА 15 РУБ.

16 АВГУСТА 2018 года, СРЕДА, № 145 (27624)



www.sevoretia.ru e-mail:gazeta@mail.ru

Издается с августа 1917 года



ФОРУМ

## Путин оценил

Каждый из семи дней смены молодежного форума «Машук» насыщен событиями, встречами с известными людьми и незабываемыми впечатлениями. Вчерашиний попадет в копилку особенных, ведь площадку форума посетил Владимир Путин.

Приезда президента ждали с момента торжественной церемонии открытия «Машука-2018». Волновались и готовились все: и дирекция форума, и участники. Получится ли задать вопрос, сделать фото с главой государства или просто похвалиться родным, что видели его вживую?.. О том, как пройдет встреча, не знали ровно до того момента, как президент зашел на территорию. Его пребывание было недолгим: он прошелся по главным объектам форума, параллельно общаясь с представителями делегаций региональных СКФО, пребывающими на «Машуке».

Затем Владимир Путин поднялся на сцену, чтобы поприветствовать собравшуюся молодежь. Глава государства помимо пожелания успехов отметил несколько проектов, которые ребята представляют на форуме и в грантовом конкурсе. В их числе оказался и проект участника из Северной Осетии Заура Цаллагова по восстановлению родовых башен. Президент подчеркнул важность подобных инициатив и их вклад в сохранение культурного наследия.

«Это была моя первая встреча с Владимиром Путиным, и, конечно же, он произвел на нас впечатление, – поделился эмоциями член делегации РСО-А Вероника Дзюба. – Было приятно, что он нашел время и выслушал все республики. Запомнилось, что он оценил нас как поколение, которое не ограничивается лишь устремлением к материальным благам, а готово вкладываться в духовное развитие».

Уже завтра первый поток форума сменится вторым, и жизнь на «Машуке» забьет с новой силой.

Мадина МАКОЕВА.

## Тост за осетинскую мечту

**Впервые известный российский писатель, журналист, общественный деятель, главный редактор газеты «Завтра» Александр Проханов побывал в Северной Осетии в 2004 году – в Беслане. Потом он приезжал в нашу республику неоднократно. Ровно год назад, в августе 2017 года – по приглашению Северо-Осетинского регионального отделения партии «Родина». А с историей Владикавказа история рода Прохановых связана очень тесно.**

В конце XIX – начале XX века прадед писателя, Степан Антонович Проханов, и его сын Иван, Василий и Александр входили в число богатейших людей столицы Терской области. Выходцами из среды владикавказских молокан, энергичным, талантливым и оборотистым коммерсантом, им принадлежали в городе не сколько мельниц и предприятий по выпечке хлеба и производству макаронных изделий. И, как признался Александр Проханов, общаясь с осетинскими коллегами-журналистами во время своего прошлогоднего визита в республику, «Русская мечта». Готовится этот проект по заказу ВГТРК,



побывать на родине предков, прикоснуться к родным корням, ближе познакомиться с Осетией, открыть для себя ее душу стала для него настоящим подарком судьбы.

И вот год спустя видный общественник, прозаик и публицист – вновь в Северной Осетии. Во Владикавказе Александр Проханов прилетел 13 августа. Целью его нынешнего визита в республику – съемки документального фильма об Осетии, который станет частью задуманного им нового многосерийного телепроекта под рабочим названием «Русская мечта». Готовится

а посвящен он по замыслу его автора будущему времени встречи с Александром Прохановым, состоявшейся во Владикавказе 14 августа, Гла

стного Кавказа. Об их изюминках, брендах, достижениях, проблемах, «точках рос та» – а самое главное, о людях этих регионов. Об их трудах, заботах, надеждах и мечтах. И о том, из чего складывается и из чего прорастает в их душах такое емкое и многообразное понятие, как любовь к Отечеству.

«Очень важно, когда такие известные не только в стране, но и в мире люди приезжают к нам и говорят правду о ре-

спублике», – подчеркнул во время встречи с Александром Прохановым, состоявшейся во Владикавказе 14 августа, Гла

## В чьих руках судьба «Коммунальника»?

СИТУАЦИЯ

Гостиница «Коммунальник» во Владикавказе – это бывшее общежитие «Севосетинпромстроя». Организация, в которую входило 15 строительных управлений, в 2003 году была реорганизована, но здание продолжает находиться в ведении республиканского Министерства ЖКХ, топлива и энергетики. Проблема давняя, и на нее не раз обращали внимание и СМИ, в том числе и наша газета.

Многие из 263 проживающих здесь семейств (почти все заселены как вынужденные переселенцы и на льготных условиях должны оплачивать свое проживание) не платят за предоставляемые услуги, и долги перед энергоснабжающими организациями растут, как снежный ком. За проживание, кстати, в зависимости от занимаемой площади, необходимо платить от 4200 рублей.

С начала лета гостиница осталась без директора, и теперь круг проблем замкнулся еще больше. Жители недовольны происходящим, считают, что на самом деле их долги гораздо меньше заявленного. В то же время согласны с тем, что платить надо, и дисциплина в этом плане улучшится, если на должность директора будет назначен их кандидат, проживающий здесь же и хорошо знающий положение.

Обсудить кандидатуру, поговорить о проблемах, призвать к улучшению платежной дисциплины к жителям «Коммунальника» приехал заместитель председателя Правительства РСО-А Ахсарбек Фадзаев вместе с министром ЖКХ, топлива и энергетики Альбертом Сокуровым.

Представитель инициативной группы Запина Скотаева от имени собравшихся обозначила позицию по поддержке кандидатуры, документы которой уже представлены в конкурсную комиссию, и обозначила, что люди, имеющие крайне низкие доходы, в большинстве все услуги оплачивают, но со соответствующими организациями средства почему-то не доходят. Ее поддержали Рита Торчинова, Светлана Гуриева, Георгий Тибилов и другие выступающие.

Ахсарбек Фадзаев отметил, что в принципе никто не против того, чтобы директором был назначен человек, предложенный самими жильцами. Но дело в том, что по закону необходимо, чтобы он имел пятилетний стаж работы на руководящей должности, и именно по этому требованию кандидат не соответствует. Тем не менее возможно, из числа жильцов появятся другие кандидаты, документы некоторых будут рассмотрены.

Кроме того, представитель исполнительного органа власти поручил разобраться с ситуацией по платежам. «Все должно быть прозрачно, жильцы должны знать, за что платят. В ином случае, виновные должны наказываться. В то же время и сами жители должны понять, что положение спожное, содержать здание без улучшения платежной дисциплины с их стороны будет невозможно», – подчеркнул зампред правительства.

Т. ТАМЕРЛАНОВ.

ПОРА РЕМОНТА

## «Дюймовочку» обновляют

Одна из устойчивых ассоциаций из детства, связанных с летом, – это мытье ковров на улице со шлангом, мыльной пеной и шваброй, которой эту самую пену потом нужно с паласа смыть. Вот и сейчас в разгар солнечного дня во дворе владикавказского детского сада № 99 сотрудники учреждения энергично орудовали инструментами по чистке ковровых покрытий. Ведь совсем скоро здесь завершатся ремонтные работы, и группы снова наполнятся заливистой трелью детских голосов.



ному году. Приятный сиреневый цвет, еще не успевший выветриться запах краски и полы, которые ждут нового покрытия – именно так нас встретил детский сад «Дюймовочка». Мы сразу обратили внимание на аккуратный высокий забор и беседки, расположенные во дворе учреждения – видно, что они совсем новые. «Мы

сами не можем на него налюбоваться! – радостно делятся с нами заведующая ДОУ № 99 Анжела Цирхова. – У нас очень долгое время были невысокие старенькие ограждения, которые не могли обеспечить садику должную защиту, особенно в ночное время. А потому и облагораживать нашу территорию было сложно. Однако после коллективного обращения родителей к депутату городского собрания АМС, г. Владикавказа Артуре Валиеву процесс ускорился, и осенью прошлого года управление образования установило нам новый забор, а также выделило

веранды для групп».

(Окончание на 6-й стр.)

## ВОПРОС ДНЯ

### О чем бы вы сняли фильм?

Рустам ЦУЦИЕВ, актер театра-сатиры «Амыран»:

– Сейчас в сети Интернет поговаривают о том, чтобы экранизировать «Нартский эпос» в стиле кинотрилогии «Властелин колец». На мой взгляд, тема благодатная: повествование о борьбе добра и зла, сохраняя сказочную атмосферу классики жанра «фэнтези», можно привлечь молодежь к экрану и через нее транслировать то, что называется «ирон гъуда». Это то, на что нужно делать сегодняшний акцент – донести, что наша история богата на имена героев, достойных подражания. Речь даже не о сарматах и аланах. XIX век и начало XX века знают немало героев-осетин. В Великую Отечественную войну сколько их было!.. Так что фильмы снимать надо. Но качественные, где есть совокупность идей, ее воплощения, игры актеров и много другого.

Тенгиз ДОГУЗОВ, член Союза писателей России:

– Я бы снял фильм о школьных учителях – наставниках с большой буквы. Причем тех, кто проработал с детьми по 25–30 лет и больше. Это истинные подвижники, каких немало как в Владикавказе, так и в районах республики. Те, кто из них рядом с нами, таким образом получили бы в подарок простое человеческое «спасибо», а тех, кого уже нет, вспомнили бы добрым словом.

Ольга КУЛЕШОВА, инженер:

– О любви. Что может быть прекраснее этого чувства, интереснее, чем тема человеческих взаимоотношений? И неважно, в каком историческом контексте, в какой географической точке снимается история о любви – это всегда волнует зрителей любых возрастов, если, конечно, фильм сделан талантливо и с глубоким проникновением в психология и характер героев.

Евгений ПАНТЕЛЕЕВ, писатель, Санкт-Петербург:

– Вместе с известным кинематографистом Вячеславом Гулуевым в свое время мы сняли восемь документальных фильмов на историческую и нравственную тематику. В основном темы предлагал Вячеслав...

О чём бы я хотел снять фильм? Знаю, что вряд ли когда-нибудь его сниму, но меня очень волнует тема снижения интеллектуального уровня в целом



### Осетия день за днем

♦ ПАМЯТЬ ВОИНА. Жители Калмыкии приехали в Моздокский район почтить память своего родственника, фронтовика Даштона Манжикова. На братской могиле, на окраине селения Кусово, где участник Великой Отечественной войны похоронен вместе со своими однополчанами, недавно установили гранитную плиту. Осенью 1942 года здесь шла оборонительная операция, враг рвался к грозненской и бакинской нефти, но силами советских солдат был остановлен.

♦ СПОРТСМЕНЫ ПОДАЮТ ПРИМЕР. Акция «За здоровый образ жизни», приуроченная к Дню физкультурника, состоялась во Владикавказе в рамках республиканской антинаркотической программы, и включила в себя соревнования по волейболу, футболу и различные конкурсы. Пример здорового образа жизни детям показали известные осетинские спортсмены – боец лиги UFC Милана Дуриева и тренер сборной России по дзюдо Батраз Кайтазов.

♦ НОВЫЙ АППАРАТ ДЛЯ БОЛЬНИЦЫ. Новый аппарат МРТ появился в республиканской железнодорожной больнице. С его помощью проводят полноценное обследование организма. Как отмечают специалисты, высокие технологии позволяют минимизировать недочеты, даже если пациент двигается: во время сканирования, тем самым отпадает необходимость в повторных обследованиях.

♦ ЗАВОД ЗАРАБОТАЛ. Завод шампанских вин «Исток ЗШВ» в Беллане возобновил выпуск продукции после многолетнего перебоя. На нем планируют выпускать виноградные и фруктовые вина, шампанское и виноматериалы. Планы по объемам производства на начальном этапе не называются. В ближайшее время производство винной продукции могут начать и другие предприятия республики.

♦ «ПАТРИОТ» СОБИРАЕТ МОЛОДЕЖЬ. На базе детского лагеря «Коми-Арты» в Дигорском ущелье продолжается очередная правоохранительно-патриотическая смена «Патриот-2018». Накануне в лагерь заехали 120 несовершеннолетних подростков в возрасте от 12 до 17 лет, состоящих на профилактическом учете в органах внутренних дел.

♦ ПОЯВЛЯЮТСЯ РАБОЧИЕ МЕСТА. В Южной Осетии до конца нынешнего года открываются два производственных объекта, которые обеспечивают рабочими местами 90 человек – завод по производству бутилированной воды и лимонада в Даузском районе и производство базальтового волокна «Ир-Базальт».

♦ ЗВОНИТЕ НА «ГОРЯЧУЮ ЛИНИЮ»! «Горячая линия» по вопросам качества и безопасности детских товаров и школьных принадлежностей работает с 16 августа по 3 сентября в Северной Осетии. В частности, речь идет о одежде, обуви, школьной форме, канцелярских товарах, игрушках и детском питании, которые реализуют предприятия розничной торговли республики. Потребители, имеющие информацию о фальсифицированной и контрафактной продукции, смогут сообщить об этом по телефонам: 51-91-52, 51-90-77 и 50-58-03.

Лето – традиционно время для обновления образовательных учреждений, в том числе и

дошкольных. Они поочередно закрываются для того чтобы преобразиться к новому учеб-

году, а также выделило веранды для групп».

(Окончание на 6-й стр.)



Далее  
в номере

Вместо крыши – небо

стр. 2

Японский интерес  
во Владикавказе

Погода  
стр. 3

## Читайте в следующих номерах



Вячеслав БИТАРОВ: «В сфере общего образования основной задачей сегодня становится работа с каждым ребенком, выявление присущих только ему талантов и их последующим развитием. На это направлено и усовершенствование деятельности Минобрнауки».

Об этом и о многом другом шла на состоявшейся вчера встрече главы республики с главными редакторами республиканских средств массовой информации, на которой в течение двух с половиной часов шел откровенный разговор о насущных проблемах республики, о ее достижениях и недостатках.

## В чьих руках судьба «Коммунальника»?

СИТУАЦИЯ

Гостиница «Коммунальник» во Владикавказе – это бывшее общежитие «Севосетинпромстроя». Организация, в которую входило 15 строительных управлений, в 2003 году была реорганизована, но здание продолжает находиться в ведении республиканского Министерства ЖКХ, топлива и энергетики. Проблема давняя, и на нее не раз обращали внимание и СМИ, в том числе и наша газета.

Многие из 263 проживающих здесь семейств (почти все заселены как вынужденные переселенцы и на льготных условиях должны оплачивать свое проживание) не платят за предоставляемые услуги, и долги перед энергоснабжающими организациями растут, как снежный ком. За проживание, кстати, в зависимости от занимаемой площади, необходимо платить от 4200 рублей.

# Тост за осетинскую мечту



## ДОСЬЕ «СО»

**A. A. Проханов** родился 26 февраля 1938 года в Тбилиси. Предки Проханова, молокане, ушли из Тамбовщины и Саратовской губернии в Закавказье. В 1960 году Проханов окончил Московский авиационный институт, работал

инженером НИИ [4]. На последнем курсе вуза стал писать стихи и прозу. В 1962—1964 годах работал лесником в Карелии, водил туристов в Хибины, принимал участие в геологической партии в Туве. В 1968 году начал работать в «Литературной газете» [5]. С 1970 года работал корреспондентом «Литературной газеты» в Афганистане, Никарагуа, Камбодже, Анголе и в других местах. Проханов одним из первых в 1969 году описал в своем репортаже события на острове Даманский во время советско-китайского пограничного конфликта. Автор одного из первых художественных произведений об афганской войне, романа «Дерево в центре Кабула».

В 1972 году Проханов становится членом СП СССР. С 1986 года активно публикуется в журналах «Молодая гвардия», «Наш современник», а также в «Литературной газете». С 1989 по 1991 год Проханов работает главным редактором журнала «Советская литература». Являлся членом редколлегии журнала «Советский воин». В КПСС не состоял [4].

В сентябре 1993 года выступил в своей газете «День» против антиконституционных действий президента Ельцина, называя их государственным переворотом, и поддержал Съезд народных депутатов и Верховный Совет РФ. После танкового разгрома здания парламента (Верховного Совета) газета «День» была запрещена Министерством юстиции. Позднее стал главным редактором газеты «Завтра», учрежденной его зятем. Является заместителем председателя Общественного совета при Министерстве обороны Российской Федерации.

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

14 августа посетил ООО ВТЦ «Баспик», сельскохозяйственное предприятие ООО «Фат-Агро» и концертный зал владикавказского филиала Маринского театра (где как не раз проходила репетиция мужского хора национальной песни под управлением народной артистки РСО-А Ольги Джанаевой) — и осетинские героические и образные песнопения в исполнении его артистов Александра Проханова, как он признался, просто потрясли. А вчера, 15 августа, начался его съемочный день с поездки в гости к людям, которые, как, улыбаясь, рассказывал Александру Андреевичу, стали для него теперь людьми по-настоящему родными. По адресу: Владикавказ, Слободская улица, дом 2. Именно в этом доме на Курской спбодке проживал до Октябрьской революции брат деда писателя — предприниматель **Василий Проханов**. Рядом, на углу улиц Подгородной и Фермерской (ныне — Чкалова и Зоротова), расположалась принадлежавший ему хлебозавод. До наших дней его здание не сохранилось, а вот в бывшем родовом гнезде Прохановых проживают сейчас три осетинские семьи: **Дудаевы, Баликоевые и Бугулиевы**. Встречавшие год назад Александра Проханова не просто как дорогого гостя — как вновь обретенного родственника. И нынешняя встреча с жильцами этого дома тоже получилась у Александра Андреевича сердечнейшей, что называется, по макомину.

«А вот и родня моя. Здравствуйте! Опять повидались, — обнимаясь по очереди с окружившими его улыбающимися хозяевами и пожимая им руки, московский гость не скрывал, что очень взволнован и растроган. Все живы-здоровы? Я никогда не забуду, как вы меня в прошлый раз здесь встречали. С каким радушiem, с каким теплом... Я пришел в этот дом прикос-

нуться к родным стенам, прикоснуться к вашей душе...» А в дворе Александра Проханова уже ждал накрытый стол: три пирога, курица, вареное мясо, зелень, маринованные домашние огурчики-помидорчики-перчики, холодное домашнее красное вино из «своей» «изабеллы», осетинское пиво...

«Знаю, что в Осетии первый тост поднимается за Бога-Творца, который сотворил этот мир во благо людей. И я благодарю Бога за то, что он опять привел в Осетию — и это тот самый дом, где я хочу выпить за красоту жизни! Какая бы она ни была трудная, она прекрасна», — обратился к собравшимся гость. А державший за столом от имени хозяев слово старший, **Георгий Дудаев**, семья которого живет здесь, в Слободском переулке,

«**Осетинская мечта — она лучезарна, как всякая великая мечта, она космична, как ваши три пирога, но она вся омыта за века слезами и невинной кровью. Она невыразима, как невыразим Бог**

уже больше 30 лет, вновь гостя твердо заверил: «Наш дом — это ваш дом. Вас здесь ждут всегда!»

Продолжили 15 августа программу пребывания Александра Проханова в Осетии поездка в Рощу Хетага, посещение Куртатинского ущелья, Аланского Свято-Успенского мужского монастыря... И — поселка Верхний Згид, где съемочную группу ждал начальник Улетая из Владикавказа писатель 17 августа. А перед этим в его планах значится также поездка в Южную Осетию, в Цхинвал, где Александр Проханов встретится с президентом РЮО **Анатолием Бибиловым**, осмотрит архитектурные древности республики

Елена ТОЛОКОННИКОВА, фото Татьяны ШЕХОДАНОВОЙ.

Продолжили 15 августа программу пребывания Александра Проханова в Осетии поездка в Рощу Хетага, посещение Куртатинского ущелья, Аланского Свято-Успенского мужского монастыря... И — поселка Верхний Згид, где съемочную группу ждал начальник Улетая из Владикавказа писатель 17 августа. А перед этим в его планах значится также поездка в Южную Осетию, в Цхинвал, где Александр Проханов встретится с президентом РЮО **Анатолием Бибиловым**, осмотрит архитектурные древности республики

в выдаче разрешения на производство работ по капитальному ремонту крыши дома № 36 на ул. Толстого «СО» попросила председателя республиканского Комитета по охране и использованию объектов культурного наследия **Валерия Сапбиева**.

Названный жилой дом является выявленным объектом культурного наследия «Памятник архитектуры и градостроительства» и, как всякий другой объект культурного наследия, в соответствии с федеральным и региональным законодательством находится под государственной охраной, что является одной из приоритетных задач органов государственной власти, в частности, Комитета по охране и использованию объектов культурного наследия республики.

В связи с этим вся проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в обязательном порядке проходит согласование в комитете и после этого выдается разрешение на осуществление работ.

По обращению руководства СНО «Региональный оператор РСО-А — Фонд капитального ремонта многоквартирных домов в РСО-А» в комитете еще в 2017 г. был рассмотрен и согласован целый ряд представленных проектов по проведению работ по сохранению выявленных объектов культурного наследия, а именно на ремонт крыши многоквартирных домов, в том числе, и на жилой дом № 36 на ул. Л. Толстого.

При получении разрешения на проведение уже самих работ в июне нынешнего года подрядной организации ООО «Куырдадз» специалистами комитета было высказано пожелание заменить кровельный металлический профнастил на металлическую пленку, чтобы приблизить будущий вид здания к исторически более достоверному.

Такая договоренность была достигнута с подрядной организацией и письменно подтверждена. И уже спустя неделю после обращения, 15 июня, комитет выдал разрешение на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия.

Р. С. Редакция не вправе давать оценку действиям сторон в этой истории, для этого есть система правосудия. Тем временем нам позвонила Светлана Крошко и сообщила, что заняла деньги у друзей и завершает ремонт своей крыши в частном порядке. Однако остается вопрос: кто и когда доделает ремонт крыши остальных четырех домов, жильцы которых оказались без вины виноватыми?

Р. РЯЗАНОВ.

в одностороннем порядке.

Не буду утомлять читателей и наших недавних клиентов деталями нашего юридического спора, но еще раз хочу заверить всех, что мы не чувствуем своей ответственности за сложившуюся неприглядную ситуацию с ремонтом крыш наших пяти объектов и будем доказывать это в суде.

Пояснить причины первоначального отказа

# Умный в горы пойдет

## БУДУЩЕЕ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА — ВОЗРОЖДЕНИЕ ГОРНЫХ ТЕРРИТОРИЙ НА ИННОВАЦИОННОЙ ОСНОВЕ

**Северный Кавказ является частью единой и неделимой Российской Федерации и должен функционировать в социально-экономическом отношении на уровне центральных регионов страны, но по разным причинам объективного и субъективного характера отстает от них.**

К указанным причинам, на наш взгляд, следует отнести и следующее обстоятельство: горы, занимающие значительную часть территории Северного Кавказа, обезлюдили, а некогда цветущие села постепенно превращаются в развалины. Этому способствовало и насильственное переселение горцев на равнинные земли и после высылки репрессированных народов, во время Великой Отечественной войны.

Кроме того, отставание регионов Северного Кавказа в значительной мере объясняется безработицей, обусловленной тем, что в 1990-е годы наиболее «предприимчивые» люди захватили земли, в том числе, в горных районах. Таким образом, большая часть населения в горной местности была лишена средств к существованию. В этой связи, чтобы в обществе не создалась крайне взрывоопасная ситуация, необходимо восстановить социальную справедливость.

В целом горные территории Северного Кавказа занимают более 2 млн гектаров, которые при рациональном и эффективном использовании могут обеспечить рабочими местами для населения — экологически чистыми продуктами, в которых оно сильно нуждается.

Горные территории обладают неисчерпаемыми запасами питьевой и минеральной воды, чистым целебным воздухом, большим запасом лечебных трав, полезными ископаемыми и декоративным камнем, то есть всем необходимым человеку в его повседневной жизни. В горах можно заниматься животноводством, растениеводством, кормопроизводством, садоводством и овощеводством и получать экологически чистые продукты.

На Северном Кавказе издревле проживают народы с разными религиозными верованиями и языками, но с практически одинаковыми нравственными ценностями, что сближает их в древности и сближает в настоящий времена. Это и любовь к исторической родине — к кавказским горам, и нетерпимость ко лжи и лицемерию, почтительное и бережное отношение к старшим и детям, гостеприимство, уважение к другим народам, товарищеская помощь между соседями, земляками и многое другое.

Общепризнанный факт то, что молодежь Северного Кавказа добивается больших успехов

в спорте и искусстве. Но не все могут стать спортсменами и артистами. Чем занять безработную молодежь? В чем она может найти самовыражение? В первую очередь в социальном производственном труде во имя процветания региона — Северного Кавказа и собственного благополучия.

Как нам представляется, энергию молодежи следует направлять на решение актуальной проблемы, связанной с необходимостью возрождения горных территорий на инновационной основе с использованием достижений современной науки, техники и производства.

По нашему мнению, это уменьшит отток молодежи из региона и создаст условия для возвращения многих молодых специалистов на родину, а также сократит базу для попадания молодых людей в бандформирования за борьбом.

Возрождение горных территорий, прежде всего, означает: наведение должного правопорядка в земельном вопросе; строительство добрых жилищ и дорог; механизация и электрификация растениеводства и животноводства; рациональное использование естественных источников энергии: солнца, воды и ветра, а также разных высот над уровнем моря. Оживить экономику горных районов поможет организация туризма, альпинизма и горнолыжного спорта; рациональное использование водных источников; восстановление исторических памятников и многое другое.

На Северном Кавказе издревле проживают народы с разными религиозными верованиями и языками, но с практически одинаковыми нравственными ценностями, что сближает их в древности и сближает в настоящий времена. Это и любовь к исторической родине — к кавказским горам, и нетерпимость ко лжи и лицемерию, почтительное и бережное отношение к старшим и детям, гостеприимство, уважение к другим народам, товарищеская помощь между соседями, земляками и многое другое.

На Северном Кавказе много вузов и НИИ, где учеными созданы оригинальные труды и изобретения, которые, к сожалению, по разным причинам не внедряются в производство. В

случае же освоения горных территорий они

найдут свое место в тандеме «наука — техника — производство».

Освоение горных территорий будет способствовать созданию новых рабочих мест не только в горах, но и в городах.

Для решения указанных проблем, по нашему мнению, необходимо создать научно-производственный центр (НПЦ) в одной из северокавказских республик или одном из двух краев, который будет координировать все работы по возрождению горных территорий Северного Кавказа.

Наши взгляды, этот центр целесообразно создать в Республике Северная Осетия — Алания, которая занимает наиболее удобное географическое положение. При этом следует также учесть, что в ней функционируют Горский государственный аграрный университет и научно-исследовательский институт «Горное».

Инициатором создания НПЦ могла бы выступить наша республика, а точнее, Правительство РСО-А, которое совместно с правительствами республик и краев Северного Кавказа разработало бы программу и перспективный план развития горных территорий.

К сказанному остается добавить, что горные территории занимают значительное место в таких странах, как Австрия, Италия, Франция, Испания, Норвегия и другие, где проживает значительная часть населения этих стран, которая получает от них максимум материальных благ. В этой связи можно было бы использовать накопленный этими странами богатый опыт ведения хозяйства в условиях гор.

**К. КАЛАЕВ**, заслуженный работник образования РСО-А и высшей школы РФ; **Т. ЛОЛАЕВ**, доктор философских наук, профессор; **З. ВАТАЕВ**, депутат Парламента РСО-А; **Х.-М. ГАЦАЛОВ**, муфтий РСО-А; **С. БЕКУЗАРОВА**, доктор сельскохозяйственных наук, профессор.

# ЖАТВА-2018

## Урожай порадовал



**Земледельцы Правобережного района завершили жатву озимых хлебов. Всего они занимали площадь в 1220 гектаров. На здешних сельхозпредприятиях не скоро забудут о потерях, которые принесла прошлогодняя засуха, когда недобрали тысячи тонн зерна. Причем неблагоприятные погодные условия сказалась на результатах работы местных аграриев больше, чем в других районах республики.**

Поэтому окончания уборочной стадии на озимой пшенице ждали с особой надеждой. Тем более что в нынешний урожай немало сил и стараний. Проверили озимый сев в оптимальные сроки, весной подкорпили посевы минеральными удобрениями. Больше всех посевы пшеницы в сельскохозяйственном производственном кооперативе «Ирбис» — 500 гектаров, 250 гектаров — в кооперативе «Дон», 180 гектаров — в СПК «Колхоз имени генерала Плиева». Это наиболее крупные производители зерна колосовых культур в Правобережном районе.

И старания земледельцев оказались не напрасными. В среднем с гектара получены 30 центнеров зерна озимой пшеницы. Такого показателя здесь еще не добивались. И реализовав урожай, местные сельхозваторопроизводители рассчитывают серьезно поправить свои дела, компенсировав прошлогодние потери.

— В хозяйствах уже подработали собранное зерно и ссыпали его в амбары, — рассказывает главный специалист управления сельского хозяйства администрации

республиканским Фондом по проведению капремонта (ФКР) между подрядными строительными организациями. Наша фирма выиграла его и 22 мая заключила договор с ФКР на выполнение заказа без его авансирования, то есть за счет собственных средств.

Подготовительный этап работ мы начали уже на следующий день, а с 1 по 30 июня должны были демонтировать старые крыши на всех объ-

ектах. Одностороннее

2

# Кайтуковская студия

## ТВОРЧЕСТВО

**Свой 80-летний юбилей в эти дни отмечает член Союза художников России, заслуженный деятель искусств РСО-А, педагог Георгий КАЙТУКОВ. Этого улыбчивого, убеленного сединой мужчину знает каждый, кто хоть раз бывал в республиканском Дворце молодежи. Полкими он посвятил работе с детьми и общению с подрастающим поколением.**

Георгий Кайтуков родился в большой семье в селе Кора-Урсдоне, его чуткое сердце с детства впитывало красоту этих мест, а величественные горы закалили характер. «Отца рано не стало, мне был всего годик, я с малых лет понял, что всего нужно добиваться самому», — признается Георгий Сосланбеков. — В детстве много рисовал на клочках плакатов, картона... в общем, много бумаги замарал. Детство мое пришлось на военные годы, я на всю жизнь запомнил запах пороха и гарни... На фронте погибли два моих брата, мама тоже рано умерла. После школы оказался в городе Стерлитамаке, на отлично закончил там школу младших авиационных специалистов, началась армейская служба.

И там пригодился его талант художника — он рисовал плакаты, оформлял армейские стенды.

После армии молодой человек поступил в Хабаровский пединститут, говорит, что учился с удовольствием. Преподаватели были отличные — светлые умы и таланты из поколения «шестидесятников» Евгений Фетисов, Анатолий Плахов, Евгений Волгушев... У них можно было поучиться чувству формы, стиля, хорошему вкусу. По окончании института работал педагогом в художественной школе, но неустранно продолжал писать этюды, работать на пленэре... Гор хил и работал в Комсомольске-на-Амуре, но тоска по родине взяла верх, и Георгий Кайтуков в 1966 году вернулся в Осетию. Сначала преподавал в школе, потом работал в педучилище, а затем стал директором Северо-Осетинской филармонии. Это был один из самых интересных периодов в жизни художника, тогда-то он и перезнакомился со многими звездами, приезжавшими во Владикавказ.

«Помню, как приезжали Махмуд Эсамбаев, Марк Фрадкин, Рашид



**Бейбутов, как встречал Полада Бюль-Бюль Оглы, пропавшего из Болгарии в Минеральные Воды. Вместе с таисом Володей Боговым ездил за Поладом, ведь своей машины у филармонии в те годы не было... И таких историй у Георгия Кайтукова не одна и не две.**

В начале 80-х его назначили начальником оформленческого цеха на Северо-Осетинском художественно-производственном комбинате Худфонда РСФСР, у которого была прекрасная репутация по всему СССР. В те же годы Георгий Кайтуков, несмотря на занятость административной работой, написал картины, которые приобрели популярность: портреты Владимира Тхасаева, Кима Суанова, пейзажи и жанровые работы «Дизигис», «Пахота», «Фиагдон». И если эти полотна выполнены в пастельной технике, то позже у Кайтукова появятся работы в черно-белых тонах. Посредством карандаша и растительного масла художник создал серию жанровых городских «картинок» типа «Ревнивой собаки», романтических пейзажей

(«Лунная ночь»), выразительные портреты Эрика Багаева, Асланбека Муриева, Алины Гагиевой.

Но, пожалуй, самое главное «детище» автора — это открытие в 1974 году изостудии во Дворце профсоюзов (позже — «Электрон», а теперь — Дворец молодежи). Сбылася давняя мечта Георгия Кайтукова. Уже в те годы всегда было много желающих заниматься, даже спустя более 40 лет студия бывает заполнена «кайтуковскими детьми». «Не было задачи готовить ребят к поступлению в вузы, но многие мои ученики впоследствии поступали в лучшие вузы страны. Вместе с ними развивалася и я сам. В 1994 году стал преподавать на кафедре архитектуры в СКГМИ, теперь уже некоторых студийцев готовят к поступлению в вуз. Многие сегодня стали хорошими специалистами, работают за пределами Осетии. За долгие годы работы наша студия приобрела статус народной, в 2014 году отметили ее 40-летний юбилей», — с гордостью говорит Георгий Сосланбеков.

Он работает во всех жанрах, но большую часть в его творчестве занимают портреты. Георгий Кайтуков создал серию работ с изображением своих современников Роберта Битаева, Готры Кокаева, Гастана Агнаева, Ахурбека Магометова и многих других. В своем творчестве он уделяет внимание и представителям прекрасного пола — молодым и творчески одаренным Дане Амировой, Фатиме Кисимовой, Насте Фидаровой... А как же без гор и любви к природе и родному краю! Без них — никуда. Пейзажи Георгия Кайтукова вдохновляют и эмоционально заряжают — «Утро в Цее», «Горы Монах», «Мацута», «В горах Дигории», «Гора Уиллата»...

Он реализовался как художник,

и как семьинян: сын стал врачом,

дочь окончила хореографическое училище. В свою 80 лет Георгий Сосланбекович выглядит не старше 65 — энергичный, трудолюбивый, жизнерадостный; он готов дать фору еще многим молодым! «Создавайте, рисуйте, работайте упорно, ведь только через труд и знания человек достигает вершин!» — советует Георгий Кайтуков молодежи, с которой любит и умеет работать.

**Залина ГУБУРОВА, фото автора**

# КОЛЬЦО ИСТОРИИ

**2 декабря прошлого года во Владикавказе при поддержке МИДа РФ, Министерства по делам Северного Кавказа, Посольства Исламской Республики Иран, Главы РСО-А и СОГУ состоялась научно-практическая конференция «Иран и Северный Кавказ: история и перспективы сотрудничества». В ее работе приняли участие представители федеральных министерств и ведомств, Правительства и Посольства ИРИ в РФ, Российской академии наук, руководители субъектов СКФО, представители бизнеса, политики, образования, науки, культуры, СМИ.**

На форуме присутствовал и Чрезвычайный и Полномочный Посол Исламской Республики Иран в Российской Федерации Мехди Санам, идеолог концепции «осетины — историческое кольцо, связывающее Иран и Россию», который уделяет большое внимание гуманитарному сотрудничеству двух стран.

Иранистика всегда занимала особое место в деятельности ученых Северо-Осетинского института гуманитарных и социальных исследований им. В.И. Абавеа. В ходе представительного форума директором СОИГСИ, доктором исторических наук, профессором Залиной Кануковой была презентована программа научных исследований «Иран и российский Кавказ: исторические параллели и современные тенденции». Она предполагает проведение совместных исследований по следующим направлениям: источниковедение (обмен историческими источниками между Осетией и Ираном, вовлечение иранских источников в изучение культурного наследия Кавказа); археология (исследование археологического наследия, нумизматика); комплексное исследование маршрута Великого шелкового пути на всех периодах; фольклористика (изучение фольклорных параллелей, к примеру, национального эпоса иранских народов «Шах-наме» и народного эпоса, осетинской волшебной сказки и т.д.); исследование истории

персидской общины и ее деятельности в Осетии и на Кавказе; генеалогия (изучение генеалогических осетино-иранских связей)...

Презентация вызвала большой интерес у



теза Резванфар, Марьям Шафаги и Марьям Моради посетили СОИГСИ, где встретились с осетинскими коллегами-иранистами. Ученым удалось наметить планы дальнейшего сотрудничества. В частности, речь шла о необходимости дальнейшего комплексного изучения и сравнительно-сопоставительного анализа иранского эпоса «Шах-наме» и народного эпоса, а также публикации результатов научных исследований по данной тематике в осетинских, российских и иранских рецензируемых журналах. По мнению иранских коллег, первостепенной задачей должна стать переводы осетинских фольклорных текстов на фarsi и английский языки, чтобы они стали в полной мере доступны иранским ученым. Также обсуждались перспективы двусторонних научных стажировок и академических обменов, возможность организации курсов обучения фарси для осетинских исследователей.

В мае 2018-го в конференц-зале СОИГСИ им. В.И. Абавеа состоялась научно-популярная лекция «Общее культурное наследие Ирана и Северного Кавказа» иранского эпиграфиста, члена научного совета Центра исследований культурного наследия Ирана Мортезы Резванфара. А в июле того же года научную стажировку в СОИГСИ проходил сотрудник Тегеранского университета имени Алламе Багабати Муса Абдалахи (на фото). Он хорошо владеет русским языком, его цель — перевод народного эпоса на иранский язык. В запасе у иранского исследователя — ряд научных публикаций в соавторстве с фольклористом, старшим научным сотрудником отдела фольклора и литературы СОИГСИ, кандидатом филологических наук Анжелой Бритаевой, посвященных анализу женских образов в «Нартиде» и «Шах-наме», нумерологии в «Нартиде» и иранском фольклоре.

В свою очередь отметим, что в настоящее время в Иране в этнографической экспедиции находятся старшие научные сотрудники отдела фольклора и литературы кандидат филологических наук Диана Сокакеа и отдела осетинского языкознания Эльмира Гуриева.

Таким образом, СОИГСИ обладает достаточным информационным и кадровым потенциалом для реализации совместных международных проектов с коллегами из научных центров Ирана.

# ЯПОНСКИЙ ИНТЕРЕС

**В начале августа в рамках визита в Россию молодой учёный из элитного Токийского университета Кэйо Чихиро ТАГУЧИ несколько дней провел в Северной Осетии, где посетил СОИГСИ им. В.И. Абавеа, чтобы поближе узнать об осетинском языке и осетинской культуре.**

По словам Чихиро, он загорелся идеей освоить осетинский язык, после участия в летней школе, организованной научным сотрудником Института языкоznания РАН, преподавателем МГУ им. М.В. Ломоносова, кандидатом филологических наук Олегом Беляевым.

После теплого общения с директором СОИГСИ, доктором исторических наук, профессором Залиной Кануковой в сопровождении руководителя центра «Гуманитарный и профессионально-образовательный центра» Хитоми Таниакава. Тема ее исследования — «Кавказская война». А в мае 2018 года в осетинских СМИ появились заметки о японце Казуиро Чо, у которого «интерес к истории осетинского народа возник во время изучения китайской истории в университете». В частности, Казуиро интересует тема присутствия аланско-турецкого войска в Китае в эпоху монгольского завоевания в XIII-XIV веках.

Бэла БИРАГОВА, Нателла ГОГАЕВА.



## МИР — ЧЕРЕЗ КУЛЬТУРУ

# ДРУЖИТЬ ПЕСНЯМИ

**В минувшую субботу Ардон встречал гостей из Республики Молдова — участников молодежной музыкальной хоровой студии «Рапсодия». Коллектив исполняет духовные и современные произведения на многих языках мира, в его составе болгары и молдаване, гагаузы и сербы, русские и украинцы, поляки и евреи, представители других национальностей. «Рапсодия» активно участвует в миротворческом проекте «Вместе в XXI веке», созданном фондом «Устойчивое развитие для Болгарии».**

Молдавский коллектив выехал из столицы республики Кишинев в Болгарию в середине июля, где состоялась традиционная творческая встреча коллектива из 16 стран. Большой маршрут пролег через Турцию и Грузию, где хор побывал в местах с православными святынями и провел совместные мероприятия с местными коллективами. Цель поездки в Северную Осетию — рассказать о проекте и пригласить к участию в нем творческие объединения республики.

На осетинской земле Ардон далеко не случайно стал первым городом, который посетили гости: художественного руководителя хора «Рапсодия» Наталью Барабанчикову и семью активистов общественной жизни Вадима Дзагурова связывают давние дружеские отношения. Гостей встретили традиционными темпами пирогами и пивом и на протяжении всего времени их пребывания в Осетии проявили истинно осетинское гостеприимство.

На следующее утро участники хора «Рапсодия» отстояли службу в местном храме Георгия Победоносца, а по окончании с благословениями архиепископа Владикавказского и Аланско-Леонида исполнили несколько православных церковных песнопений. Гости из Молдавии побывали в городском Музее культуры и образования, а затем на площади перед районным Дворцом культуры состоялась встреча с жителями Ардона.

Наталья Барабанчикова рассказала о собравшимся о долгосрочном проекте «Вместе в XXI веке», его значении для

— Это творческая площадка, на которой люди искусства и культуры обмениваются идеями и опытом, творят и создают красоту, для которой нет границ, — сказала она.

— Одной из наших главных задач является вовлечение в проект как можно больше представителей разных национальностей, чтобы все они жили в мире и согласии.

В тот же день участники хора «Рапсодия» побывали в Беллане, возложили цветы на



мемориальном кладбище и в школе № 1,

встретились с прихожанами церкви в станице Змейской и городе Алагире. Для Натальи Барабанчиковой Алагир — особое место, ведь отсюда родом ее дед по матери Гамбул Дзобаев:

— Я всегда мечтала побывать на алагирской земле, вдохнуть воздух гор, почувствовать дух аланов. И теперь, моя мечта сбылась. К сожалению, сейчас нет возможности обстоятельно познакомиться с православными святынями Алагира, с его культурой, но я надеюсь опять обязательно приехать на родину моих предков.

Татьяна БАЙБАРОДОВА, фото Дианы КВАХАДЖЕЛИДЗЕ.

## АБИТУРИЕНТ-2018

### Когда в колледже ажиотаж...

**Лето — горячая пора для Северо-Кавказского аграрно-технологического колледжа: это и подготовка к новому учебному году, и первый тур приемной кампании...**

На сегодняшний день свой выбор в пользу ардонского колледжа уже сделали свыше 150 молодых людей.

— Рабочие специальности с каждым годом становятся все более престижными, — рассказал ответственный секретарь приемной комиссии СКАТК Алина Хозиева. — Это связано с тем, что государство стало уделять больше внимания среднему профессиональному образованию; огромная работа проводится среди молодежи по популяризации таких специальностей, как сварщики и электрики, строители и плотники, механизаторы и автомеханики. В последние годы специалисты рабочих профессий на вес золота, и, что очень важно, молодежь это понимает. Можно говорить и о других гипотезах проделанной работы: стереотип, что в колледже учатся только дети из неблагополучных семей и «двоечники», остался в прошлом. Ребята осознанно, а не от безысходности, идут в училища и техникумы, охотнее отдают предпочтение профессиям, которые связаны с физическим трудом.

В этом году, как и в прошлом, в колледже наблюдается ажиотаж вокруг специальностей «повар, кондитер», «мастер по ремонту и обслуживанию автомобильного транспорта», «прикладная информатика». Популярностью у ребят пользуется и такая профессия, как мастер по ремонту и обслуживанию инженерных систем жилищно-коммунального хозяйства. Немного отстали от лидеров сварщики и мастера отделочных строительных и декоративных работ. Но впереди еще второй тур приема, и, как показывает практика, окончательные цифры набора могут кардинально измениться.

Алана МАРИЕВА, руководитель информационно-аналитического отдела СКАТК.



### ПРОРАСТЕТ ДОБРОМ

**Дружная команда творческого объединения «Талатә» центра эстетического воспитания детей «Творчество» на базе СОШ № 13 г. Владикавказа участвовала в работе III международного молодежного фестиваля-конкурса поэзии и поэтических переводов «Берега дружбы» в с. Покровском Ростовской области.**

Форум интересен тем, что в его рамках проходит обсуждение большого количества присланных литературных произведений, а также создаются реальные условия для перевода стихотворений национальных авторов на русский язык. К фестивалю издан сборник уже осуществленных переводов «В слове добром я правду найду», где можно прочитать произведения якутских, белорусских и украинских авторов. Якутские

# ПРОСТИ, ОТЕЦ!

## НАШИ ЦЕННОСТИ

**Три самых сильных чувства, которые живут в сердце каждого человека всю жизнь – святая любовь к родному очагу, к родителям и уважение к им памяти.**  
**Но никому не миновать того душевного состояния, которое настигает нас в преклонном возрасте, «все ближе к милому пределу», то есть – неизбывная тоска по ушедшим родным, осознание неоплатного долга перед родителями...**

Мой рассказ – об отце, о том удивительном достоянии, с которым он прожил жизнь, полную тяжелых испытаний, начиная с сиротской доли, батрачества и заканчивая участием в трех войнах: Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной. Наконец, непосильного физического труда после войны.

Мой отец Хадаев Гаде (Иван)

двардаев родился в 1896 г. в селе Вака Дигорского ущелья. Погибло братство и сестра остались без родителей очень рано. Моя мама потом вспоминала, что вышла замуж за моего отца совсем юной. Жил он в старом доме у ляди, и было там семнадцать сирот. По вечерам женщины, в том числе и моя мама, при свете пучини ткали, прядли, вязали, шили, иногда из самого утра. Днем их ожидали другие заботы. А дети собирались у чайки. Чуть подросшие, они дружились вместе со взрослыми до седьмого пота. Сколько слез, обид, страданий вынесли сироты, останется тайной на всегда...

В те годы многие молодые мужчины уезжали в Америку, и старший брат отца, Темболат, уехал с ними. Он обещал вернуться, как только заработает достаточно денег для всей семьи.

Отец до конца жизни ждал его, но так и не узнал, что брат женился на американке, что умер от тяжелой работы. После его отъезда мой отец оставался за старшего. Больше всего он мечтал обеспечить жизнь младших, строил планы, каторжный труд не лугал его.

Но началась Первая мировая

война, и он ушел воевать за Россию. Такой красивый, багратыевский сподвижник восемнадцатилетний юноша. Гаде не боялся испытаний, смерти, но оставил младших братьев и сестру с тяжелым на душе. Любая война жестока и бесмысленна. Она разрушает, унищожает, убивает. Люди, сознание которых затуманивается жестокостью, корыстными целями, неспособны думать о страданиях, потерях, о миллионах погибших. Неизвестные солдаты, ценой жизней защищавшие Родину, их подвиг, их судьбы... Все потогасли истории. Слава богу, что сегодня мы помним, как важно знать и что прошлое своего народа, страны. Нам же на память от этой войны остались отцовские бешимет со следами пуль, кинжал и фляги.

Отец прошел войну до конца, сражался на Финляндском фронте, участвовал в Гражданской. Вернувшись

только в 1920 году. Боевые това-

риши-односельчане рассказывали



потом нашей матери о его смекалке, мужестве. Но отец не думал о слове. Война закончилась, и у него, наконец, появилась возможность помочь младшим братьям (сестра умерла). Устроился батраком у зажиточных крестьян Каргиновых, где и встретил свою будущую жену Еву. Молодой, сильный, породичный, он пришелся по душе родителям матери. Они увидели в нем достойного сына и выдали за него свою дочь. Началась семейная жизнь...

Где найти слова, как в нескольких строках выразить, через какие испытания прошли братья Xадаевых, чтобы обустроиться нормально по тем временам? Читатель поймет без слов. Отец был уверен, что обязан заменить братьям родителей, и они жили на себя вьюю тяжести и ответственность. Построили дома, обзавелись семьями все. То ли из-за нищеты и нужды в детстве, то ли из природы, но отец старался создавать достаток в доме, успевая помогать всем родным и близким.

Чему только ни научился: строить дома, столярничать, мастерить из дерева замечательные вещи, начиная со всей необходимой домашней утвари и заканчивая рабочим инвентарем! Он был мастером резьбы по дереву: изящная посуда, большие бочки, стаки для обработки шерсти, шкаф, даже кровати, огромный диван

«**Среди множества фраз богатой народной мудрости, которыми отец владел, хотя никогда не перешагнул порог школы, приведу только одну: «Даже соломинку в дом не заноси, если она не твоя».**

из цельного дерева, на котором мы все выросли... И все это – вручную...

Когда я приезжал в родительский дом, мой взор невольно останавливался на диване-кровати и я представила огромное дерево, сделанное отцом, монча смотрю на огромные камни в стенах дома. И это тоже все – его руками, без техники.

Многое отец дарил на память, увозил их также на выставку в Москву. За мастерство и отличную работу он был награжден поездкой на ВДНХ. Дело спорилось на его руках. Что бы он ни делал – себе, колхозу, землякам. Все получалось безукоризненно. Люблю было смотреть, с каким старанием вел он свое хозяйство, на выращенные богатые урожаи, на цветущий сад, на ухоженную усадьбу...

с фронта. Но стали приходить похоронки. От отца тоже пришла, только моя ее не получила...

В сельсовете тогда работали две девушки – наши соседки. Они спрятали письмо, не посмели сказать нам, что отца убили, обходили наш дом стороной, чтобы не видеть себя. Какие-то намеки, отговорки. И немедленно: столько пыл глаз смотрели на них с надеждой. И так каждый день.

Отец действительно был тяжело ранен в одном из боев под Моздоком. Когда он пришел в себя, стал поплыть, не понимая, куда, теряя сознание и снова пала, пока мог. Нашли его сельские ребяташки в лесу и привезли домой. Волею судьбы там оказались наши родственники, которые выходили его и доставили

в город, в родной дом; был он еще очень слаб, медленно выздоравливал. Но разделил нашу безмерную радость приходило тогда очень много людей...

Шло время. Как только отец поправился, попросился на фронт. Определили его в стройбат. И снова без отца, снова ожидание и тревога за него... Вернулся домой, конце войны, больной, исхудавший. Весть о гибели на войне двухих младших братьев, Слантерия и Хусадзая, родного племянника Апона, многих близких, односельчан, дорогих его сердцу людей больно ранила отца. До конца жизни скорбное выражение не скрыло с лица.

Но надо было жить, кормить, обувать детей, помогать семьям погибших. И началась опять трудовая жизнь, еще сложнее, чем раньше. Отцу было 50 лет, он стал трудиться в колхозе, был скотником, сторожем, brigadierom, восстановливавшим свое хозяйство, совершенствовал дом, сад, любимые ремесла. Теперь и мы все помогали ему...

Дети выросли, выучились, старшие устроили жизнь. Отец был доволен нашей учебой, работой, поведением.

А как иначе могли быть? Кто из нас мог позволить себе жить по-другому?

Ведь отец был для нас больше, чем родитель, мы очень гордились им.

Он был уважаем, почетен в народе, свою подвижническую жизнь считал

объектом на заводе «Жесть» им. Октябрьской революции в Ростове-на-Дону, куда Виктор Давидович уехал в 1928 году после неудачи, постигшей его при попытке продолжить образование во Владивостоке. Но на производстве наш соотечественник не задержался: он прослыпал о том, что объявлен «тысячный» набор молодежи на курсы водителей железнодорожного транспорта. Так Виктор оказался в Тихорецке, где судьба свела парня с венгром-политэмигрантом по фамилии Гобани, который возглавлял районный комитет партии. По его рекомендации юноша из Дигоры поехал в Москву поступать в Институт советского строительства. Но перед этим Виктор Давидович некоторое время поработал помощником машиниста паровоза: перевозил грузы на перегоне «Тихорецк – Сальск». Это помогло ему при поступлении на рабочий факультет, причем Виктор как молодой человек с уже существенным для его 24 лет рабочим стажем был зачислен сразу на второй курс.

После окончания в 1934 году рабфака он успешно прошел вступительные испытания в Сельскохозяйственную академию им. К. Тимирязева, но из солидарности со своим односельчанином Петром Ботевым, который поступил туда не смог, пошел вместе с ним документы в Московский педагогический институт им. Бубнова, и обоим удалось стать студентами этого вуза.

Такая принципиальность была твердой и неизменной чертой его характера. Виктор Сабанов всегда оставался верен себе, делу, которому служил, стране, гражданином которой являлся.

Благодаря этому свойству, а также упорству и искреннему стремлению постигать новое, учиться и быть хорошим специалистом, Виктор заметили – через полтора года учебы на историческом факультете пединститута ему предложили поступить в Институт востоковедения им. Н. Н. Нариманова, на китайское отделение – стране очень нужны были специалисты такого профиля и поэтому щадительно присматривались к тем, кто проявлял особое рвение к учебе и, следовательно, мог быть освоен очень сложный в изучении китайский язык. В числе таких избранных оказалась и В. Д. Сабанов. Фактически отсюда берет начало «китайская» и, можно сказать, основополагающая ветвь его жизни.

В 1937 году Виктор окончил Институт востоковедения и был направлен на работу в московское издательство «Иностраннй рабочий» (позже – «Прогресс»), где занимал должность контrollного редактора китайской редакции, которая издавала на китайском языке произведения классиков марксизма-ленинизма. В декабре 1939 года был призван в ряды Красной армии и назначен политруком роты 45-го отдельного автомобильного батальона Московского военного округа. Но вскоре ему было рекомендовано пройти курсы работников иностранных редакций Главного политического управления Рабоче-крестьянской Красной армии в столице страны. После их окончания в 1940

**Накануне в редакции раздался звонок. Наша читательница сообщила, что всегда с интересом следит за рубрикой «Памятные даты» в субботних номерах газеты. И сожалением посетовала, что в одной из недавних ее колонок отсутствовала информация о том, что 31 июля 2018 г. исполнилось 110 лет со дня рождения нашего прославленного земляка Виктора Давидовича САБАНОВА.**

**По ее просьбе мы решили вспомнить вехи биографии этого незаурядного человека – военного журналиста, китаеведа, полковника в отставке.**



году был откомандирован в Монгольскую Народную Республику. В тот же период он женился на своей землячке Зое Георгиевне Таковой.

С октября 1941 по июнь 1945 года Виктор Давидович работал ответственным секретарем редакции газеты «Хунгур Чжишин» («Голос Китая»), издававшейся на китайском языке, где занимался составлением и распространением листовок на монгольском и китайском языках, писал статьи. Принимал участие в войне против японских оккупантов в Маньчжурии и Внутренней Монголии. За активные боевые действия приказом Верховного Главнокомандующего В. Д. Сабанову была объявлена благодарность и вручена орден Красной Звезды, а Президиум Малого Народного Хурала МНР наградил его орденом «Полярная Звезда».

После окончания Второй мировой войны Виктор Сабанов некоторое время работал литработником редакции газеты «Хунхабао» («Голос правды»).

В феврале 1952 года в соответствии с постановлением Совета министров СССР В. Д. Сабанов был откомандирован на работу в Пекин в качестве советского специалиста по печати. В период этой работы Виктору Давидовичу доводилось встречаться с Председателем Китайской Народной Республики Мао Цзэдуном...

По возвращении в Москву в 1955 году В. Сабанов был приглашен на работу в Управление военного издательства



Министерства обороны СССР контрольным редактором переводной литературы, где проработал 11 лет.

С 1967 по 1973 год Виктор Давидович занимал пост редактора Агентства печати «Новости», затем – старшего редактора реферативного журнала «Единство», потом работал в ежемесячном реферативном журнале «Социализм: теория и практика».

Виктор Давидович Сабанов скончался 24 сентября 2012 года на 105-м году жизни. Для последних дней он принимал активное участие во всех мероприятиях осетинской общины в Москве, почти каждый год навещав своих родных в Осетии, был активным внештатовым автором газет «Вести Дигоры» и «Ираф».

О его жизни и творчестве написана книга «Виктор Сабанов – патриарх журналистики», ее автор – М. К. Гатиев.

## ИНТЕРВЬЮ ПО ПОВОДУ

# НОВЫЙ «ГОСТЬ» НАШИХ ЛЕСОВ

**Опытные специалисты говорят об этом со стопроцентной уверенностью. И после лесопатологического обследования заверяют, что на территории лесного фонда республики действующие очаги насекомых-вредителей леса отсутствуют. Но есть один очаг болезни – трутника ложного, который действует на территории Моздокского лесничества. О том, насколько страшна эта болезнь для насаждений, как не допустить ее распространение, и вообще, что делается для профилактики от болезней насаждений – наша беседа с начальником, специалистом-экспертом отдела лесовосстановления, охраны и защиты лесов Минприроды РСО-А Ингой Тигиевой.**

– Известно, что лесопатологическое обследование проводят в целях получения информации о санитарном и лесопатологическом состоянии лесных участков, а также для обоснования и планирования мероприятий по предупреждению распространения вредных организмов.

По его мнению, Северная Осетия имеет хорошие потенциал для сохранения и увеличения биоразнообразия горных экосистем.

«За время моего пребывания в Осетии я увидел достаточно количества зверя. Я увидел следы присутствия даже медведя, что очень порадовало. Я увидел привильные действия, которые предпринимаются регионом.

– Известный и как страшный охотник, он впервые посетил Северную Осетию. Ястржемский высоко оценил деятельность региона в сфере охраны, восстановления и увеличения численности животного мира.

По его мнению, Северная Осетия имеет хорошие потенциал для сохранения и увеличения биоразнообразия горных экосистем.

– Для меня самое главное – это увеличение популяции животных. Я увидел вокруг себя профессионалов, сопровождавших меня во время охоты в Алагирской и Дигорской долинах. Я признался за экскурсии по красавицам местам горной Осетии руководству и сотрудникам министерства, ГБУ «Берг», Северо-Осетинского опытного охотничьего хозяйства. Поскольку двух дней было недостаточно для изучения фауны Осетии, я хочу снова сюда вернуться. Те положительные примеры, которые мне довелось наблюдать, должны быть известны всей стране. Именно поэтому в ноябре 2018 года мы редко будем снова приехать в республику с кинооператором, чтобы снять документальный фильм «Охота в Северной Осетии», – подчеркнул российский охотник, член Международного сафари-клуба, режиссер-кинодокументалист.

Кстати, на его счету престижные

время остается без видимых изменений, их ослабление и ухудшение происходят за несколько лет и десятилетий. Поэтому проведение экстренных мер борьбы в очаге требуется.

– Относительно недавно, в 2016 году, специалистами-лесопатологами Центра защиты леса Ставропольского края, филиала ФБУ «Рослесозащита». Были очищены насаждения на площади в 4000 га, преимущественно в Моздокском и Кировском лесничествах, относящихся к зоне сильной лесопатологической угрозы. Насаждения вышеупомянутых лесничеств характеризуются как наиболее ослабленные в республике.

– Каковы основные причины ослабления насаждений?

– В первую очередь – негативное воздействие ураганных и шквалистых ветров, снегометов в Кировском и Моздокском лесничествах, переувлажнение почвы в пойменных лесах Моздокского.

В республике при планировании объемов лесозащитных мероприятий руководствуются рекомендациями ПЛО и лесопатологического мониторинга. На сегодняшний день по результатам исследований на территории лесного фонда республики действующие очаги насекомых-вредителей леса отсутствуют. Но в Моздокском лесничестве на площади в 711,4 га зафиксирован один очаг болезни – трутника ложного.



## «Дюймовочку» обновляют



(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Все беседки, лавочки и спортивное оборудование сотрудники детского сада привели в порядок и покрасили еще весной – перед началом весенне-летнего оздоровительного сезона. И сейчас они также своими силами обновляют и готовят помещения для групп к сентябрю. «Для нас садик – второй дом, поэтому создать в нем уют – это больше, чем необходимо», – рассказывают воспитатели. Людмила Гаглоева мы застали за мытьем окон. Она – помощница воспитателя и гото-

вится к тому, что совсем скоро к ним приведут малышей новой младшей группы, которую переведут из яслей. Косметический ремонт в их группе делали в прошлом году, и сейчас нужно лишь провести генеральную уборку: они уже провертили и высушили постельные принадлежности, перебрали игрушки и теперь ждут, когда в коридоре уложат новенький линолеум.

«Мы уже меняем кровлю, систему отопления, поставили новые пластиковые окна, поэтому этим летом у нас относительно легкая задача:



Мадина МАКОЕВА,  
Татьяна ШЕХОДАНОВА (фото).

**ХДМ** КРЕДИТ  
пер. Партизанский, 2 т. 76-41-81, 76-40-83.  
• ЛИНОЛЕУМ • КРАСКИ  
• ПАНЕЛИ (пластиковые, МДФ) и многое другое

19 АВГУСТА  
в с. Синдзиах состоится  
**КУВД  
ОДНОСЕЛЬЧАН**  
Приглашаются жители и выходцы из села.  
Обр. по тел. 8-918-820-45-72.

**ФАМИЛЬНЫЙ КУВД  
МАМИТОВЫХ**  
состоится 19 августа в с. Мицирино, в доме Валико Майоровича Мамитова.  
Приглашаются зятья, племянники и фамилия Савхаловых.

**ПРОДАЮ  
ЗЕМЕЛЬНЫЙ  
УЧАСТОК ПЛ. 0,7 ГА**  
с двумя нежилыми зданиями пл. 545 кв. м на ул. Грозненской. Цена договорная.  
ТЕЛ. 94-87-07.

**ЕВРО-ОКНА**  
С 1 августа до 1 октября 2018 г.  
Окна 70-й серии по цене 60-й серии  
**тишина и тепло**  
ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩИЙ СТЕКЛОПАКЕТ В ПОДАРОК  
МИНИМУМ 50 ЛЕТ!  
Опыт, достойный доверия  
Беспроцентная рассрочка  
ул. Пожарского, 19, т. 74-72-42, 92-28-26.

**ПВХ БЕЗ ЦИНКА** **ОКНА**  
**ЭКО логичные за ЭКО номичные цены**  
**Сир - 25 лет** на рынке окон  
540-577-447-180 Ул. Маркуса, 8

**СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ**  
РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА  
Жителям Беслана и сел Правобережного района!  
Официальный представитель газеты принимает рекламу, частные объявления, поздравления, соболезнования, сообщения о 40-дневных поминаках и т. д. по тел. 8-928-859-52-46.  
Расценки по прейс-листу редакции

**МЕТАЛЛОПРОКАТ**  
г. Владикавказ ул. Ставропольская, 9 51-88-77  
спроцентный центр  
**ДОСКА • ЦЕМЕНТ**

**000 «СОЦИАЛЬНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО»  
ПРЕДЛАГАЕТ:**  
**1-, 2- и 3-КОМНАТНЫЕ КВАРТИРЫ  
В СТРОЯЩИХСЯ ДОМАХ НА УГЛУ  
ул. ВЕСЕННЕЙ-ГАГКАЕВА**  
+ цена за 1 кв. м = от 25000 рублей,  
+ рассрочка застройщику до 30 месяцев,  
+ закрытый благоустроенный двор, прилегающий к парковой зоне,  
+ детская площадка для всех возрастных групп,  
+ спортивный городок и стадион,  
+ выгодное расположение и развитая инфраструктура: школа, детский сад, рынок, торговый центр, поликлиника и все виды городского транспорта.  
С проектной декларацией можно ознакомиться на сайте soc.stroi@mail.ru  
НАШ АДРЕС: ул. ГРИБОЕДОВА, 25, т. 94-59-59, 94-55-94.

**ФАБРИКА  
КОН**  
40-32-32, 96-35-35  
ул. Хаджи Мамсурова, 36, 2-й этаж  
Замер, демонтаж, доставка бесплатно.

• ОКНА И ДВЕРИ «REHAU», «ELEX»  
ПОДОКОННИКИ, ОТЛИВЫ, МОСКИТНЫЕ СЕТКИ, СТЕКЛОПАКЕТ.

• РЕМОНТ И ОБСЛУЖИВАНИЕ  
ПЕТРУШАНСКОГО  
Марка Борисовича.

**Окна и двери «Фортуна»**  
Тел.: 8-901-497-44-22, 8-918-826-70-98, 8-901-497-90-85.  
Цвет: белый, под дерево.  
• РЕМОНТ ПЛАСТИКОВЫХ ОКОН  
130 см  
130 см  
4800 руб.

Родные и близкие выражают искреннюю благодарность всем, кто разделил с ними горечь утраты ЧОГОЕВА Харитона Уруевича ветерана Великой Отечественной войны и Вооруженных сил и сообщают, что 40-дневные поминки со дня его кончины состоятся 17 августа, в 14 часов по адресу: ул. Миллера, 2, ресторан «Корона».

Администрация и коллектив государственного автономного учреждения здравоохранения «Республиканский офтальмологический центр» Министерства здравоохранения Республики Северная Осетия – Алания выражают глубокое соболезнование врачу-офтальмологу Н. К. Хущистовой по поводу кончины матери художественной мастерской Зои Савельевны.

Семья Струковых-Дзатцевых скорбит по поводу кончины ГАЗДАРОВА Таймураза Мухарбековича и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного. Северо-Осетинская общественная организация Союза архитекторов России выражает глубокое соболезнование Р. Х. и О. Р. Аликовым по поводу кончины матери и бабушки АЛИКОВЫ Марии Федоровны.

Коллектив Управления Федеральной службы исполнения наказаний по Республике Северная Осетия – Алания выражает глубокое соболезнование подполковнику внутренней службы в отставке А. Б. Ортабаевой по поводу бывшему кончине КОНИЕВОЙ-ФИДАРОВОЙ Евгении Киримовны.

Коллектив ГБПОУ «ПУ № 5» выражает глубокое соболезнование социальному педагогу С. Б. Заневой по поводу кончины матери КОНИЕВОЙ-ФИДАРОВОЙ Евгении Киримовны.

Коллектив ГБУ «Санаторий «Осетия» выражает глубокое соболезнование родным и близким по поводу кончине НАДЛЮКОВА Сергея (Саукунца) Заурбековича.

Соседи выражают глубокое соболезнование родным и близким по поводу кончине НАДЛЮКОВА Сергея (Саукунца) Заурбековича.

Гражданская панихида состоится 16 августа по адресу: пос. Верхний Фиагдон, 12-й корпус, кв. 1.

Гражданская панихида состоится 17 августа, в 13 часов, по адресу: ул. Бутырина, 10.

Друзья выражают глубокое соболезнование Руслану Тукаеву по поводу кончины матери ТУККАЕВОЙ Раисы Налуковны.

Родные и близкие с глубоким прискорбием извещают о кончине ЗАБАЕВОЙ Зинайды Борисовны.

Гражданская панихида состоится 16 августа по адресу: пр. Коста, 292, корпус 4.

Во Владикавказе появился памятник североосетинским огнеборцам. Установлен он у въезда в Главное управление МЧС России по РСО-А и посвящен, как гласит эпиграфия, героям мирного неба – огнеборцам Северной Осетии. Его открытие приурочено к 100-летию советской пожарной охраны, которое вся страна отметила в этом году. На монументе установлена пожарная автолестница. Автомобиль был выбран неслучайно. Без малого 50 лет он находился в боевом расчете и до последнего времени готов был выехать по тревожному вызову. Как отмечали сами огнеборцы, его всегда отличали простота в эксплуатации и качество, проверенное временем.

## РАРИТЕТ

## ВОР-«ВОСПИТАТЕЛЬ»

При проведении следственных мероприятий оперативники отдела полиции № 3 УМВД РФ по г. Владикавказу совместно с инспекторами подразделения по делам несовершеннолетних выявили причастность задержанного по подозрению в грабеже мужчины 1998 г.р. к другим противоправным деяниям.

Было установлено, что подозреваемый неоднократно вовлекал несовершеннолетних детей в совершение краж из торгового зала одного из гипермаркетов г. Владикавказа. Злоумышленник признался, что по его указанию 14- и 16-летние подростки, состоящие на учете в ПДН, воровали с прилавков продукты питания и спиртные напитки. Изъятые полицейскими записи с камеры видеонаблюдения магазина подтвердили информацию.

Возбуждено уголовное дело по ст. 150 УК РФ «Вовлечение несовершеннолетнего в совершение преступления». Санкция данной статьи предусматривает лишение свободы на срок до пяти лет.

## Вернули «велик»

Ранее судимый 42-летний местный житель похитил велосипед с лестничной площадки одного из многоквартирных домов.

В дежурную часть отдела полиции № 3 г. Владикавказа обратилась местная жительница, которая сообщила, что неизвестный похитил с лестничной площадки велосипед, принадлежащий ее 10-летнему сыну.

Прибытие по указанному адресу police комплекс мероприятий, направленных на установление личности предполагаемого преступника. Участковые уполномоченные опросили очевидцев и свидетелей, а также провели подводной проверкой.

В результате проведенных оперативно-розыскных мероприятий злоумышленник был установлен. Им оказался ранее судимый за кражу 42-летний житель республики. Мужчина был задержан и доставлен в отдел полиции для дальнейших разбирательств. Похищенный велосипед изъят и возвращен законному владельцу участковыми уполномоченными полиции.

В настоящее время в отношении подозреваемого следственными органами возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ст. 158 Уголовного кодекса Российской Федерации «Кража».

## Фальшивомонетчики активизировались

Купюра номиналом 5000 рублей поступила из отделения одного из банков города. В настоящее время по данному факту возбуждено уголовное дело. Еще две купюры 1000 и 5000 рублей, по заключению экспертизы, также оказались поддельными.

Сотрудники полиции рекомендуют гражданам, работникам сферы торговли и обслуживания, представителям банковской сферы быть предельно внимательными, проверять денежные купюры на специальное оборудование.

При обнаружении фальшивой купюры или получения информации о фактах фальшивомонетничества прошу незамедлительно сообщить об этом в ближайший отдел полиции или по телефонам: 02 (с мобильного 102), 8 (8672) 59-46-99 («телефон доверия»).

Не пытайтесь сами сбыть поддельную банкноту! За сбыт поддельных денег грозит уголовная ответственность по ст. 186 Уголовного кодекса Российской Федерации, которая предусматривает наказание в виде лишения свободы сроком до 15 лет со штрафом в размере до 1 миллиона рублей.

По материалам пресс-службы МВД РСО-А.