



Северная Осетия



25 ЯНВАРЯ 2023 ГОДА
СРЕДА
№ 12 (28691)

www.sevostetia.ru e-mail: gazeta@mail.ru Издаётся с августа 1917 года

БЕСЕДА С «ПЕРВЫМ» Глава РСО-А Сергей МЕНЯЙЛО поздравил студентов с их «профессиональным» праздником

БЫТЬ, А НЕ КАЗАТЬСЯ!

В преддверии Дня студента, 24 января, в «Точке кипения» прошло интересное мероприятие: отличившиеся студенты СОГУ имели возможность поговорить с руководителем республики в неформальной обстановке.



Аделина КАМБЕГОВА.
Фото Татьяны ШЕХОДАНОВОЙ

Что такое индивидуальность и зачем она нужна, в чем заключается важность высшего образования и как приучить себя к самостоятельной мысли – вчера Сергей Меняйло встретился со студентами Северо-Осетинского государственного университета им. К. Л. Хетагурова и обсудил с ними интересные вопросы. «Хочу поздравить в вашем лице всех студентов с этим замечательным праздником. Вы – самостоятельные люди со своими взглядами на жизнь. От того, как будете думать и какие решения принимать, зависит ваше будущее. А оно напрямую влияет

на будущее нашей великой страны», – отметил он. – Поэтому старайтесь быть такими, какие вы есть. Именно быть, а не казаться. Оставайтесь самими собой – это самое главное в жизни. Тогда, где бы вы ни работали, какое бы предприятие ни выбрали, у вас все получится».

В рамках встречи студентка юридического факультета Алана Калоева выступила перед Главой РСО-А с инициативой. Девушка рассказала Сергею Ивановичу о том, что в СОГУ уже более 15 лет функционирует юридическая клиника, где лучшие студенты под руководством преподавателей оказывают правовую поддержку малоимущим гражданам.

«Мы видим, сколько внимания

вы уделяете военнослужащим, участвующим в СВО, а также их семьям, и понимаем, как нелегко проходят встречи с родственниками погибших. Нам хотелось бы быть полезными в этом непростом деле – мы готовы бесплатно консультировать участников специальной военной операции, членов их семей, чтобы помочь нашим согражданам правильно пользоваться собственными правами», – поделилась Алана. – Эту идею поддержали и студенты психолого-педагогического факультета. Они в свою очередь готовы оказывать психологическую помощь. Нам бы очень хотелось, чтобы структуры, координирующие эту работу на государственном уровне,

использовали наш опыт и возможности во благо».

Сергей Меняйло поблагодарил студентов за инициативу, высоко оценив неравнодушие, и отметил, что готов подключить их к работе.

«Идея похвальная. Особенно важно психологическое подспорье: и военным, и их семьям сейчас очень не просто – важно оказывать им всю поддержку, на которую мы способны», – ответил глава. – Сегодня в республике функционирует Государственное юридическое бюро. Все ваши силы можно будет сконцентрировать на его площадке».

Молодежь также проявила ин-

терес в вопросе актуальности инженерных профессий. Руководитель республики рассказал, что санкции недружественных стран дают нам возможность по максимуму использовать отечественные технологии и знания.

«Ни для кого не секрет, что научно-технический прогресс порождает востребованность инженерных профессий. И в нашей республике есть хороший потенциал по широкому сектору отраслей. А еще, как мне кажется, с техническим образованием легче ориентироваться в жизни. Наша общая задача заключается в том, чтобы усилить роль науки и технологий в решении важнейших

задач развития страны», – высказался Сергей Иванович.

Кроме того, в ходе беседы руководитель Северной Осетии поддержал идею наладить контакты между СОГУ и Ассоциацией студенческих клубов России.

«Встречи с нашей талантливой молодежью для меня всегда приятны и интересны. Мы готовы поддерживать ваши инициативы: будьте уверены, вы можете рассчитывать на помощь своей республики, своей страны», – заключил Сергей Меняйло. – В завершение хочу пожелать вам высоких достижений в учебе, работе, творчестве и счастливых студенческих дней!»



РАБОЧИЙ ВИЗИТ 30 апреля свои двери распахнет Дом-музей Евгения Вахтангова во Владикавказе

ОТКРЫТИЕ НЕ ЗА ГОРАМИ

В Доме правительства прошло рабочее совещание, посвященное подготовке и проведению мероприятий, приуроченных к началу работы Дома-музея Евгения Вахтангова. Провел его Председатель Правительства РСО-А Борис ДЖАНАЕВ с участием директора Государственного академического театра имени Евгения Вахтангова Кирилла КРОКА.

Юлия ДАРЧИЕВА.
Фото Татьяны ШЕХОДАНОВОЙ

Культурный центр практически готов. Все ремонтно-строительные, реставрационные и инженерные работы уже завершены. Осталось только завести и собрать мебель, установить медиаоборудование для музейной зоны. На первом этаже будут камерный концертный зал и арт-кафе, на втором расположится постоянная экспозиция, включающая в себя уникальные артефакты из фондов Музея театра Вахтангова.

«Открытие Дома Вахтангова во Владикавказе – очень значимое и масштабное мероприятие не только для республики, но и для всего культурного сообщества страны. Имя выдающегося театрального деятеля тесно связано с нашей столицей, здесь он родился и провел почти два десятка лет жизни. Здесь увлекся театром и отсюда отправился покорять Москву. Сегодня мы видим результат огромной, кропотливой работы, которая проводилась в течение двух лет. Безусловно, этот культурный объект станет местом притяжения и для туристов, и



для местных жителей – ценителей творчества великого режиссера. В апреле в республику приедут известные артисты театра, которых любят в Северной Осетии. И наша задача – провести все мероприятия, приуроченные к открытию Дома Вахтангова, на высоком уровне», – сказал Борис Джанаев.

(Окончание на 3-й стр.)

ВОПРОС ДНЯ

Чем вам запомнились студенческие годы?

Руслан АБДУЛЛАЕВ, бывший студент Моздокского аграрно-промышленного техникума:

«Для меня студенчество ассоциируется с такой бесшабашной порой, когда все проблемы решались быстро, денег особо не было, но и без них было чем заняться. И как же легко тогда было собрать друзей, весело провести время! Помню, как ночами в общежитии делали, а в конце недели перед сдачей – уже на грани истерики, когда надо работу на проверку выставлять».

Николай ПЕСЬЯКОВ, руководитель пресс-службы Комитета по транспорту и дорожной инфраструктуре РСО-А:

«Я – выпускник факультета иностранных языков Северо-Осетинского государственного университета 70-го года. Конец 60-х – прекрасное время. Ты молод, рядом – твои друзья, вся жизнь еще впереди. У тебя есть великолепные преподаватели, которых делают все, чтобы ты не только получил крепкие знания, но и стал человеком. Мы – воспитанники Советского Союза. Все лучшие качества закладывались в нас родителями и педагогами в то замечательное время, и я благодарен им за это. Этот бесценный багаж помогает жить и сегодня».

Сергей ИВАНОВ, ветеран боевых действий, г. Моздок:

«Студенческая жизнь вдали от дома в общении меня пугала бытовое неустройство. Но мы сдружились с девочками, они нас частенько приглашали на жареную картошку – вкуснее ничего не ел! А потом запомнился стройотряд в далеких казахстанских степях – после палаток и общежития раем казалось! Так уставали на стройке, что валились с ног и засыпали мгновенно. И запомнилась зарплата после стройотряда. Точно не помню, но около 500–600 рублей получил и чувствовал себя богачом – всем родным

подарки купил. Такого ощущения в жизни больше не испытывал».

Залина КАЗАКОВА, многодетная мама:

«Эх, молодость... Где мой 20 лет?! – возникают в голове воспоминания о студенческих годах. Самое энергичное, веселое, интересное время в жизни каждого человека».

У меня это годы новых знакомств, коммуникаций, знаний, исследований... Время получения информации для курсовых и дипломной в библиотеках, без Интернета. Время пирожков с лимоном в парке после пара. Первая влюбленность. Меня называли «вечным студентом», так как за спиной был медицинский колледж, затем – факультет журналистики СОГУ, а далее – колледж культуры, училась я на режиссерском отделении... Интересно было все. Я бы и сейчас, будучи уже многолетней мамой, не прочь сесть снова за парту учебного заведения...»

Юлия КАУДА, бывшая студентка СКГМИ:

«Особо не участвовала в студенческой жизни, просто училась и работала одновременно, но это все равно не мешало мне классно проводить время, так как у меня появился свой доход, я могла свободно общаться с друзьями в свободное время – кафе, шопинг, походы, поездки на отдых – тогда и сформировался костяк друзей, с которыми общаюсь по сей день».

Самира ВАРТАНЯН, выпускница факультета журналистики СОГУ:

«Годы обучения в СОГУ мне запомнились тем, что я обрела верных друзей и наставников. Убедилась в том, что выбрала нужную профессию. На факультете журналистики всегда царилась атмосфера знаний, доброты и любви. Мне также нравилось принимать участие в работе медиаклуба и клуба по интересам».

Вместе мы выезжали в другие города на мероприятия и отдых. Знакомились друг с другом».

Фатима САМАЕВА, выпускница экономического факультета ГАУ:

«Студенческие годы мне запомнились как самые лучшие, светлые дни. Несмотря на трудные времена, мы прожили очень веселую студенческую жизнь. Были и новые знакомства, и новые друзья, и незабываемые впечатления. Наверное, именно в студенческие годы в человеке закладываются такие качества, как коммуникабельность, ответственность, самостоятельность. Студенчество – это время, когда для молодого человека открыты все дороги. И это, несомненно, нужно понимать и ценить».

Александр ФИДАРОВ, бывший студент:

«Студенческие годы вспоминаются как наиболее лучшие в моей жизни. Они были наполнены многогранными событиями, активным и насыщенным общением, необыкновенным ощущением духа коллективизма, когда не было разделения по признакам материального или социального положения между людьми. Благодаря этому мир воспринимался справедливее, светлее. Второе, что хотелось бы отметить – это цена знания. Не было Интернета. Добить информацию можно было только длительным трудом систематического чтения и работы с книгами, основным источником знаний. Поэтому приходилось при подготовке к семинарским занятиям порой даже по ночам сидеть над книгами, поскольку днем не было возможности успеть. Третьим моментом отмечу престижность высшего образования как гарантированного фактора будущей возможности трудоустройства. От этого обучение в вузе было важным этапом в жизни любого человека».

Мы – россияне!



#СвоихНеБросаем

В следующем номере:

За рулем полторки по Дороге жизни блокадного Ленинграда

Метеорология в «цифре». Всероссийский урок

Пульс республики

◆ **ПОДДЕРЖКА АВТОМОБИЛЕМ.** Владелец магазина автотехники Антон Гурич подарил бойцам, участвующим в СВО, внедорожник защитного цвета. Предприниматель с первых дней поддерживает подразделения наших земляков, отправляя на передовую квадрокоптеры, маскировочные сети, обмундирование и многие другие необходимые вещи. Теперь на фронт отправился внедорожник. Перед отправлением машину освятили в Фиагонском мужском монастыре.

◆ **РЕСТАВРАЦИЯ.** Аварийное здание шахматного клуба во Владикавказе отреставрируют, восстановят старинные окна, ставни и арки. Проект реставрации сейчас в разработке, над его созданием работают специалисты компании «Скифос-РСК». Документы должны быть готовы в апреле. «Шахматный клуб планируют использовать в его историческом предназначении. Там будут и игровой зал, и административный комплекс, и конференц-зал. То есть все необходимое для шахматного клуба».

◆ **«ЮРИКЕН» – ЧЕМПИОНЫ.** Команда КВН «Юрикен» из СОГУ стала участницей Высшей лиги на Первом канале в 2023 году. Всего на попадание в телевизионный эфир претендовали 500 команд. «Наши ребята сразу попали во второй тур, это уже о многом говорит», – рассказал директор североосетинского клуба КВН Сослан Плиев.

◆ **ПОЭТИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ.** 27 января, в 16:00, в Национальной научной библиотеке Северной Осетии состоится очередное собрание любителей поэзии – клуба «СТИХИЯ» по теме «В новогодье – о новом и старом». Ведущие – народный поэт республики Ирина Гуржибекова и заслуженный работник культуры РСО-А Наталья Куличенко.

К сведению депутатов Парламента РСО-А
Девятое заседание Парламента Республики Северная Осетия – Алания седьмого созыва состоится 26 января в 10 часов в зале заседаний Дома правительства (пл. Свободы, 1).
Регистрация депутатов и приглашенных будет проводиться 26 января с 9 часов в фойе Дома правительства.
Телефоны для справок: 53-13-06, 53-33-16.

Обратите внимание

По поручению Главы РСО-А Сергея Меняйло в республике на базе Русского центра поддержки добровольчества в ЧС создан колл-центр для информирования и оказания консультативной помощи мобилизованным гражданам и их родственникам. Многоканальный телефон колл-центра для связи с волонтерами и специалистами: 77-62-67 – с 8.00 до 20.00.

Военный комиссариат Республики Северная Осетия – Алания

совместно с пунктом отбора на военную службу по контракту осуществляют набор граждан, желающих заключить контракт на прохождение военной службы в Вооруженных силах Российской Федерации. Рассматриваются граждане в возрасте от 18 до 60 лет, не имеющие противопоказаний по здоровью, не состоящие на учете в психоневрологическом и наркологическом диспансерах, не имеющие неснятых и непогашенных судимостей. Предусмотрены расширенный социальный пакет и денежное довольствие от 200 000 руб.

Обращаться в военные комиссариаты по месту жительства или пункт отбора на военную службу по контракту. Телефоны для справок: 8 (8672) 25-68-92, 8 (8672) 76-83-75.



Погода

По прогнозам Республиканского гидрометеоцентра, 25 января по республике ожидается облачная с прояснениями погода, без существенных осадков. Утром местами туман, гололед. Температура воздуха по республике от 3 градусов мороза до 2 градусов тепла, во Владикавказе – от 1 градуса мороза до 1 градуса тепла.

СОЛНЕЧНО-ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ

ВОСХОД 7:22
ЗАХОД 17:00
ДОЛГОТА ДНЯ 09:38

ЛУНА В ОВНЕ
растет
(1 фаза)

ЛУННЫЙ ДЕНЬ
4 9:52 5

КУРСЫ ВАЛЮТ

\$ 68.75 ↑ +0.12
€ 74.69 ↓ -0.03

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Дорогие юноши и девушки Осетии!

Сердечно поздравляю вас с Днем российского студенчества! Студенческие годы – прекрасная пора. Это интересное, насыщенное и незабываемое время, наполненное яркими впечатлениями, новыми знакомствами, интересными, запоминающимися событиями. Сегодня перед вами открыт мир неограниченных возможностей, где каждый из вас может преуспеть в учебе, науке, спорте и, самое главное, найти себя в профессии.

Многоязычная Осетия – республика с большим образовательным потенциалом. В наших учебных заведениях готовят специалистов практически для всех областей жизнедеятельности. Убежден, фундамент знаний, заложенный в студенческие годы, ничем не заменишь, он позволяет уверенно смотреть вперед и добиваться поставленных целей. Сегодня для вас особенно важно сделать правильный выбор и стараться быть лучшими в избранном деле. Всегда помните, будущее республики напрямую зависит от ваших знаний, творческих открытий, смелых амбициозных замыслов и новаторского духа.

От всей души желаю вам здоровья, успехов в учебе и неизменной удачи. Верьте в себя, в свою мечту, используйте свои возможности по максимуму, пусть полученное образование станет не просто профессией, а призванием на всю жизнь!

Председатель Парламента Республики Северная Осетия – Алания Таймураз ТУСКАЕВ.

Дорогие друзья!

Поздравляю вас с замечательным праздником – Днем российского студенчества! Студенческие годы – интересный и в то же время ответственный этап в жизни человека. Это время, когда закладываются основы будущего профессионализма и важные жизненные принципы.

Владикавказ, безусловно, можно назвать студенческим городом. Здесь живут и учатся более двадцать тысяч студентов – ярких, талантливых и увлеченных молодых людей, которые успешно осваивают учебные дисциплины, активно участвуют в общественно-политической жизни, заявляют о себе не только на республиканском, но и всероссийском и международном уровнях.

Уверен, что в будущем они внесут достойный вклад в развитие и процветание родного города и нашей республики.

От всей души поздравляю студентов, желаю успехов и новых достижений в учебе! Пусть студенческие годы навсегда запомнятся как яркие, плодотворные, наполненные созиданием и добрыми открытиями!

Глава администрации г. Владикавказ Вячеслав МИЛЬДИЗХОВ.

РЫНОК Расширение предложений местных производителей замедлило рост цен на продукты в Северной Осетии

Инфляция снижается

Годовая инфляция в Северной Осетии – Алании в декабре 2022 года составила 11,2%, что ниже уровня как по Северо-Кавказскому федеральному округу, так и в целом по стране.

Отделение Банка России – Национальный банк по Республике Северная Осетия – Алания

В республике в начале прошлого года появилось новое предприятие по производству молочной продукции. Это помогло расширить предложение местных производителей и способствовало замедлению роста цен на сливочное масло.

Кроме того, в регионе продолжает развиваться садоводство. Благодаря реализации инвестиционных проектов по закладке яблоневых садов в республике увеличился урожай яблок. В результате продолжилось годовое снижение цен на эти фрукты.

Медленнее стали дорожать говядина, свинина и мясные полуфабрикаты. Причина – в сокращении издержек животноводов из-за удешевления кормов.

Сдержанная потребительская активность замедлила рост цен на легковые отечественные автомобили, мебель, парфюмерию и косметику, чистящие и моющие средства.

При этом в республике ускорился рост цен на услуги. Повлиял перенос индексации тарифов ЖКХ на более ранний срок, а также рост издержек предприятий на техобслуживание транспортных средств.

По прогнозу Банка России, годовая инфляция продолжит снижаться и весной 2023 года может кратковременно опуститься ниже 4% за счет эффекта базы. С учетом проводимой денежно-кредитной политики инфляция составит 5–7% в 2023 году и вернется к 4% в 2024-м.

В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РЕСПУБЛИКИ Необходимы масштабные реформы

Теплоснабжение: от кризиса к развитию

Вчера во Владикавказе состоялось совещание руководства и правительства республики с представителями правления ПАО «Газпром» и ООО «Газпром межрегионгаз». Темой рабочей встречи стало укрепление сотрудничества с поставщиком энергоносителя в дальнейшей газификации Северной Осетии.

Всеволод РЯЗАНОВ

Встречу открыл Глава РСО – А Сергей Меньяло. Он отметил высокий уровень сотрудничества и взаимопонимания между руководством нашей республики и руководителями структур «Газпрома». В частности, это подтверждается выполнением большой инвести-

граммы стали еще почти полторы тысячи домохозяйств. Задачами трех предстоящих лет выполнения программы развития газоснабжения республики является газификация отдаленных и высокогорных сел. С ее выполнением уровень газификации республики превысит 98%. В то же время Сергей Меньяло

делальный бюджетом и другими внешними структурами. Первый и самый крупный из них – федеральное финансирование

разницы между льготным тарифом на отопление для населения и реальными затратами предприятий теплосетей. Для участия в этой федеральной программе республике потребовалось принять закон о создании единого республиканского государственного предприятия теплосетей на базе восьми существующих муниципальных.

До 1 апреля состоится объединение семи организаций, а Алагирские теплосети присоединятся к ним после завершения их реконструкции, проводимой по отдельной программе.

В результате этих преобразований в течение 4 лет республика выйдет на экономически обоснованный тариф и норматив теплоснабжения. При этом для социально слабозащищенных граждан предусмотрены меры социальной поддержки.

Только в результате проведения таких масштабных реформ отрасли возможен ее выход из создавшегося положения, уверен Сергей Меньяло.

Со своей стороны член правления, начальник департамента «Газпрома» Владимир Марков также отметил высокий уровень взаимопонимания и доверия к действиям руководства Северной Осетии. В частности, это относится к созданию необходимых условий для выполнения «Газпромом» программы газификации населения – принятия необходимых респу-

бликанских законов и оказания материальной помощи социально слабозащищенным гражданам на оплату работ и приобретение газового оборудования.

Это же касается и действий руководства республики по коренной модернизации отрасли теплоснабжения. Владимир Марков напомнил, что в прошлом году «Газпром» списал долги муниципальных предприятий на 6 млрд руб. и даже это не привело к их экономическому оздоровлению, а долги перед поставщиком газа снова начали накапливаться.

Он признал абсолютную правильность решения руководства республики о создании единой государственной организации теплоснабжения.

Мнение своего коллеги поддержал и руководитель «Газпром межрегионгаза» Сергей Густов. Он также отметил высокий уровень и темпы проводимой в республике догазификации частных домовладений и газификации отдаленных и горных сел.

Важными мерами, способствующими этому, стали установление компенсации малообеспеченным жителям на оплату работ по догазификации, приобретение газового оборудования в размере до 100 тыс. руб. и законов, облегчающих деятельность новых газораспределительных предприятий.

Итогом состоявшегося заседания станет принятие «дорожной карты» вывода из кризиса отрасли теплоснабжения и разрешения вызванной им сложной договорной ситуации.



ционной программы холдинга на 2021–2025 годы, благодаря которой уровень газификации республики превышает 95% и является одним из самых высоких в стране. Также она является лидером среди субъектов по догазификации частных домовладений. В 2021 году участие в программе «Газпрома» приняла более 1600 домохозяйств, газ подведен до участков свыше 1400 владений и проведен в дома половины из них. В прошлом году участниками про-

остановился и на крупном негативном моменте в партнерских отношениях двух сторон. Им является большая хроническая задолженность предприятий теплосетей перед поставщиком энергоносителя. Многолетние попытки руководства республики и муниципальных образований вывести отрасль из убыточного состояния и погашения долгов успеха не имели. И только в прошлом году Северная Осетия стала участником двух пилотных проектов, финансируемых фе-

КОММЕНТАРИИ Гости – об открытии селекционно-семеноводческого центра

Сотрудничество будем продолжать

На церемонии открытия Северо-Кавказского селекционно-семеноводческого центра по производству семенного картофеля присутствовали гости из других регионов Российской Федерации, которые являются партнерами ООО «Фат-Агро». Мы попросили их рассказать о взаимодействии с предприятием из Северной Осетии и поделиться своими впечатлениями.

Сергей СУАНОВ. Фото Татьяны ШЕХОДАНОВОЙ

Александр Пилипчук, генеральный директор компании «Костромской картофель»:

«Наша компания занимается реализацией семенного картофеля для фермеров и сельскохозяйственных предприятий. Несколько лет сотрудничаем с ООО «Фат-Агро», получая отсюда микроклубни для дальнейшего размножения. В Северной Осетии вывели прекрасные сорта картофеля, в частности, «Садон», семена его пользуются большим спросом из-за высоких потребительских качеств. Поэтому намерены продолжать и развивать сотрудничество с «Фат-Агро». А появление здесь современного селекционно-семеноводческого центра – это большой шаг в развитии семеноводства в стране.

Вячеслав Лиганцов, руководитель сельскохозяйственного направления компании «Ви Фрай» (Липецкая область):

«Наше предприятие – ведущий российский

производитель замороженного картофеля. Работаем с фермерскими хозяйствами 25 регионов России, ежегодно выпускаем 3,5 миллиона порций картофеля фри, который поставляем в рестораны быстрого питания страны и СНГ, ведущие розничные сети. И сорта, выведенные в ООО «Фат-Агро», прекрасно подходят для переработки и приготовления нашей продукции. Семенной материал, получаемый из Северной Осетии, мы распределяем между фермерами других регионов, они выращивают картофель и поставляют нам для переработки. Микроклубни из «Фат-Агро» занимают примерно половину данной продукции от ее общего объема в стране.

Алексей Красильников, председатель Картофельного союза РФ: «ООО «Фат-Агро» – видный член нашего союза. Сюда мы часто приезжаем на семинары,

привозим с собой специалистов по картофелю со всей страны, чтобы они посмотрели, как выращивать семенной материал высокого качества, ознакомились с новыми сортами картофеля, которые здесь выводят. Такая работа поставлена здесь на самый высокий уровень. А создание нового селекционно-семеноводческого центра говорит о том, что это дело будет и дальше успешно развиваться».

Александр Дыренко, руководитель корпоративного филиала ВТБ в Северо-Кавказском федеральном округе (г. Ставрополь):

«Наш банк активно сотрудничает с ООО «Фат-Агро», так что в создании нового селекционно-семеноводческого центра есть и доля нашего участия. «Фат-Агро» – крупнейший сельскохозяйственный производитель, мы дорожим сотрудничеством с ним, которое начинали 10 лет назад. И благодаря этому сотрудничеству агропромышленный комплекс страны обеспечивается высококачественным семенным материалом. Этим самым вносится вклад в дело обеспечения продовольственной безопасности России».

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ В отдаленных селах открываются аптечные пункты

В ШАГОВОЙ ДОСТУПНОСТИ

В поселке Мизур состоялось долгожданное событие: здесь открылась аптека, которая будет обслуживать жителей высокогорных поселений Алагирского района. В торжественной церемонии приняли участие заместитель министра здравоохранения РСО – А Тамара ТОМАЕВА, генеральный директор АО «Фармация» Валентина КОДЗАСОВА, исполняющая обязанности главного врача Алагирской центральной районной больницы Зарема ХУГАЕВА.

Татьяна БАЙБАРДОВА, Зарина КАБИСОВА. Фото Фатимы МАМИЕВОЙ

«По поручению главы республики Сергея Меньяло продолжается работа по открытию пунктов розничной торговли лекарствами в отдаленных населенных пунктах республики», – сказала Т. Томаева. «Повышение качества лекарственного обеспечения населения является одним из приоритетных направлений деятельности Минздрава республики. Жители Алагирского района неоднократно обращались с этой просьбой и на «Прямую линию» главы. И вот долгожданное событие состоялось. Уверена, что открытие аптеки в Мизуре улучшит качество работы и местных лечебных учреждений».

Аптека в Мизуре отвечает всем требованиям, которые предъявляются к специализированным учреждениям системы здравоохранения. По решению АО «Фармация» сохранен и ее номер, существовавший еще в советские времена. Работает здесь опытная сотрудница Лариса Елоева.

«Ограничений в ассортименте лекарственных препаратов нет, так как в поселке и ФАПх близлежащих населенных пунктов есть

лечебные учреждения», – сказала В. Кодзасова. «Ассортимент формируется из списка жизненно важных препаратов, который доступен для всех категорий населения, в том числе и по заявкам врачей стационарной учреждения. В аптеку также доставлены лекарства, кото-

больницей. Открыв аптеку в Мизуре, наша компания сделала еще один шаг в обеспечении населения отдаленных горных поселений лекарственными препаратами».

Первым покупателем в аптеке стал ветеран труда **Амиран Хубежов**.



Первый покупатель А. Хубежов и заведующая аптекой Л. Елоева

рые отпускаются строго по рецепту врача. Возможна и перспектива отпуска лекарств льготным категориям граждан, если такое решение будет достигнуто мизуровым и местной центральной районной

«Трудно передать словами благодарности жителей нашего села», – сказал он. «Ведь теперь не нужно ехать в Алагир, а то и во Владикавказ, за нужным лекарством, все можно купить в своей аптеке».

ТЕХНОЛОГИИ Как, не выходя из дома, улучшить жилищные условия

«Банк земли» собирает участки

В стране начал действовать единый информационный ресурс «Земля для стройки», который позволяет в онлайн-режиме подобрать подходящий земельный участок, получить о нем информацию, а также рассчитывать стоимость земельного участка и возможные будущие налоги и сборы.

С. НИКОЛАЕВ

Любой гражданин Российской Федерации, желающий улучшить свои жилищные условия, сможет, не выходя из дома или офиса, выбрать удобный и подходящий по его запросам земельный участок для индивидуального жилищного строительства.

«Росреестр и его территориальные органы совместно с федеральными органами исполнительной власти, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления активно участвуют в решении задачи по формированию Единого банка земли для жилищного строительства, который будет содержать пригодные для вовлечения в оборот территории», – комментирует руководитель Управления Росреестра по Северной Осетии **Казбек Токаев**. – Согласно обновленным методическим рекомендациям по сбору данных о земельных участках для проведения анализа эффективности использования с целью вовлечения под жилищное строительство в «Банк земли» для строительства могут входить и земельные участки, которые включены в территорию или являются территориями, в отношении которой возможно комплексное развитие территории жилой застройки».

На продуктивном контуре публичной кадастровой карты с 01.12.2022 г. запущен доработанный сервис «Земля для стройки». Теперь сервис обеспечивает подготовку и размещение на ПКК сведений о земельных участках и территориях, имеющих потенциал вовлечения в оборот для жилищного строительства (далее – участки и территории), направляемых уполномоченными органами субъектов Российской Федерации в публично-правовую компанию «Роскадастр». Делается это в рамках соглашений о взаимодействии, заключенных с Росреестром в целях реализации национального проекта «Жилье и городская среда».

Состав сведений сервиса об участках и территориях дополнен информацией об отнесении участка к территории комплексного развития, также на нем появились сведения о том, что такой участок (территория) предназначен для предоставления льготным категориям граждан и что агентом Российской Федерации в отношении участка выступает АО «ДОМ.РФ».

Кроме того, дополнен справочник форм собственности об участке (территории), а также предусмотрена возможность указания в составе сведений об участке (территории) ссылки на инвестиционный портал региона, содержащий информацию о мерах поддержки жилищного строительства».

По итогам доработки сервиса реализовано обязательное указание в составе сведений об участке потенциала его использования и отображение на карте разными цветами в зависимости от такого потенциала, что делает сервис более удобным в работе и информативным».

В этой связи заместитель министра строительства и архитектуры РСО – А **Александр Гавдинов** в качестве эксперта дал свой комментарий на эту тему. По его мнению, самое главное в комплексном освоении территории заключается в том, что оно предусматривает развитие и благоустройство территорий с преобладающим расселением и сносом аварийного и ветхого жилья. Также законодательно предусматривается обновление городской застройки с привлечением внебюджетных источников. Основная задача КРТ – создать комфортные и безопасные условия для жизни граждан.

Республиканскими органами государственной власти в рамках комплексного развития территории принята необходимая нормативно-правовая база. Сейчас с основными застройщиками ведется работа по применению механизмов таких территорий в городе Владикавказе.

«Пока в этом вопросе мы продвинулись только с ООО «СТК-59», которое начнет в 2024 году реализацию приоритетного инвестиционного проекта – жилого комплекса с объектами социальной инфраструктуры», – сообщил Гавдинов. – Это будет целый жилой квартал со школой, детским садом и зоной отдыха».

Реализация проекта предусматривается за счет собственных средств застройщика и федерального инфраструктурного бюджетного кредита. Республика также получила интересное предложение по освоению территории бывшего 56-го военного городка от корпорации «ДОМ.РФ». Здесь планируется строительство жилого комплекса с дошкольным образовательным учреждением. После утверждения объемно-планировочных решений по проекту и разработки планировки территории под строительство комплекса на аукцион будет выставлено право заключения договора о комплексном развитии».

Такая форма взаимодействия между бизнесом и государством на сегодняшний день – самая эффективная. Надеемся, в будущем таких проектов будет намного больше».

ЧИТАТЕЛЬ И ГАЗЕТА Обратная связь

Обрезаем и зимой?

В минувшую пятницу в редакции «СО» раздался звонок от читательницы. Она была обеспокоена обрезкой деревьев на улице Церетели. Наши корреспонденты выехали на место оперативно: были сделаны фото и направлен соответствующий запрос в АМС г. Владикавказа.

Тамара БУНТУРИ. Фото Татьяны ШЕХОДАНОВОЙ

Администрация дала ответ незамедлительно. В нем говорится, что «общественные пространства и территории, прилегающие к школам и детским садам, нуждаются в особом контроле за зелеными насаждениями. Мониторинг состояния деревьев проводится регулярно. На протяжении недели санитарная обрезка проводилась на трех участках: на пересечении улиц Ватутина и Церетели, в районе СОШ №50 произведена обрезка 42 деревьев. 4 снесены в соответствии с заключением специалистов «Владлес-Экология»; по улице Церетели проведена обрезка 10 деревьев. В данный момент работы ведутся на пересечении улиц Бородинской и Церетели, возле СОШ №19. Там проводится обрезка 7 деревьев».



Но после получения информации у редакции «СО» возникли вопросы. Первый: можно ли производить санитарную обрезку зимой? Как пояснили в Управлении по благоустройству и озеленению АМС г. Владикавказ, период обрезки деревьев длится с ноября по апрель. Интернет в помощь: недопустимо осуществлять зимнюю обрезку при температуре воздуха ниже – 7 градусов, а также во время сильных снегопадов. Будем надеяться, что наши службы соблюдают температурный режим. Второй, скорее, просьба. Было бы неплохо, если бы городская администрация заведомо предупреждала горожан о планируемой обрезке деревьев на улицах. Тогда бы жители относились к этому с большим пониманием и не реагировали столь экспрессивно».

ОСТРАЯ ТЕМА Есть ли будущее у российского кинематографа и телевидения?

ПРАВИЛА ИГРЫ ПОРА МЕНЯТЬ!

На российском телевидении и в российском кинематографе давно бы следовало навести порядок. Но порядок можно навести, только сущностно, концептуально переосмыслив назначение телевидения и кинематографа в России в идейно-эстетическом и социальном плане. Нужно уйти от установки на аттракцион, примитивную развлекательность, скандал, сенсацию, манипулирование, тотальную коммерциализацию и стремиться в кинематографе, и на телевидении к содержательности и художественному мастерству – с тем чтобы подлинная культура могла эффективно осуществлять свои важнейшие социальные функции: просвещения, воспитания культурно развитой личности, сохранения и передачи культурных ценностей и традиций.

Аслан ГАЛАЗОВ,
кинорежиссер

Что значит навести порядок? Это значит определить ясные, справедливые и разумные правила игры, которые бы способствовали наиболее полному раскрытию талантов людей, работающих в сфере кино и телевидения, и создали бы условия для всестороннего развития суверенного российского кинематографа и телевидения. Мы говорим о суверенности, поскольку все эти годы наш кинематограф и наше телевидение не были суверенными и не являются таковыми до сих пор. У нас даже концепция своего оригинального, по-настоящему российского кинематографа и телевидения не существует. Потому что все привыкли работать по американским лекалам. И в кино, и на ТВ.

Концепция кино и телевидения определяется идеологией, идейно-эстетической установкой. Если говорить о российской киноиндустрии, то ее сущность и назначение определялись американскими кинокомпаниями вплоть до начала СВО. В самом общем виде американская модель киноиндустрии – это установка на аттракцион, отупляющую развлекательность и хорошие продажи даже при низком качестве кинопродукции. «Хорошие продажи даже при низком качестве» – такая модель подразумевает огромные рекламные бюджеты и изощренные маркетинговые технологии манипуляции массовым сознанием зрителя. Сейчас американские кинокомпании ушли с российского рынка. Но их правила игры, их технологии, их понимание смысла и назначения кинематографа остались.

То же самое происходило с телевидением. Российское телевидение последовательно деградировало последние тридцать лет, и его уровень – идейно-эстетический, художественный, интеллектуальный – находится на самой низкой отметке, недопустимой, позорной для такой великой страны, великой мировой культуры, как Россия. Причина деградации банальна. Это тотальная коммерциализация. По сути, телевидение стало приложением

к рекламе. Такое телевидение воспитывает дебилов, ущербных, ограниченных людей. По-другому и быть не могло. Ведь все эти годы наше ТВ подражало западным программам. А наш кинематограф – западным фильмам.



Вот и повелось с тех пор, что подавляющее количество наших телепрограмм – это преимущественно российские кальки с американских программ. Это касается и различных ток-шоу, и многообразных «застекленных» проектов, и медицинских, и кулинарных, и музыкальных, и детских, и таких пошлейших «хитов», как «Давай поженемся», «Вечерний Ургант» и разнородной «малаховщины» – все это кальки западных проектов, которые называются нам определенными ценностями и воспитывают в нас определенные качества. Прежде всего, тупость, ограниченность. Сложно назвать программу, которая является оригинальной на нашем телевидении. Даже стиль подачи материала в программах новостей характера сделан «под Запад».

Но технологии-то остались прежними. Установка на сенсацию, скандальность, манипуляция низменными страстями, отупляющая развлекательность – все это осталось. Однако безыдейность, апатичность всегда лишь на первый взгляд кажутся таковыми. Технология изначально несет в себе определенную идеологию, и ее воздействие тем сильнее и опаснее, чем она неприметнее. Какая же идеология транслировалась и продолжает транслироваться в массы под видом чисто развлекательного подхода к назначению ТВ и кино? Идеология абсолютной ценности денег и вседозволенности, порождаемой этой установкой. Деньги решают все. Деньги оправдывают все. Эта установка на безусловную ценность денег, богатства довела наше общество и наше государство до крайней черты, за которой наступают нравственная деградация и вырождение. Современное телевидение открыто культивирует алчность, насилие, разврат, беспринципность, предательство и, таким образом, способствует эскалации насилия в реальной жизни. Именно с активной подачи телевидения идет стремительное разрушение культуры, духовности, элементарных нравственных норм, которое можно сравнить со стиранием или выпрямлением извилин в головах людей. Таким

путем разрушается гражданское общество, происходит опешение, обольщение населения и превращение его в потребительскую массу. Учитывая резкое обострение информационной и идеологической борьбы в мировой политике и важнейшее значение телевидения и кинематографа как мощного идеологического и общественно-политического инструмента, господство в российской киноиндустрии, российском кинопрокате, на российском телевидении «прокрустово ложа» американских моделей и технологий, американской концепции кино и ТВ – не может рассматриваться иначе как угроза национальной безопасности России, ее культуре и ее будущему. Непонятно, как государство может упускать из виду такой могущественный инструмент воздействия, как телевидение, кино, культура в целом. Эта такая же важная, стратегическая отрасль, связанная с безопасностью государства, как военно-космическая или энергетическая. Это отрасль, формирующая, «производящая» наше будущее.

Важно осознать, что телевидение не столько отражает, сколько «производит» реальность. Поэтому необходимо думать о принципиально иной модели телевидения, которое бы перестало дурачить и манипулировать зрителя, соvrащать и манипулировать, которое бы перестало быть рекламой, а стало подлинным средством просвещения людей, их нравственного и эстетического развития. В современных условиях телевидение должно стать дополнительным инструментом образования детей и подростков, и было бы хорошо продумать телевизионные курсы лекций и фильмы для школьников и молодежи:

по истории, литературе, географии, культуре народов России и мира и т. д. Это должны быть основательные с научной точки зрения и увлекательные по форме подачи программы, фильмы, которые с удовольствием будут смотреть и подростки, и взрослые. Существует огромный спрос в обществе на новое отечественное кино. Речь идет не об агитках. Суть этой новой потребности заключается в возвращении к «старым» ценностям: содержательности, познавательности, подлинному мастерству, художественной самобытности, человечности. Но сегодня в подавляющем большинстве и в киноиндустрии, и на телевидении мы видим нечто прямо противоположное.

Что же делать? Я бы убрал все мракобесие и пошлость с экранов. И рекламу. Во всяком случае определил бы подобающее ей скромное место. Стал бы показывать регулярно советские фильмы – и для взрослых, и для детей, а также советские передачи, творческие вечера писателей и актеров, художников и композиторов, ученых и педагогов. Не постоянно, разумеется. Но регулярно. Большинство программ должны быть современными, оригинальными. Но все лучшее, что было создано в советский период, должно ретранслироваться. Нет, это не nostalgia. Советское кинематографическое и телевизионное наследие позволит нам возродить свое суверенное телевидение и кинематограф. Советские фильмы и телепередачи – это очень высокая планка, поэтому советское наследие, регулярно присутствующее на телеэкранах, будет объективно поднимать художественный и идейный уровень новых отечественных кинофильмов и телепередач. Будет расти и уровень аудитории. Кроме того, ретрансляция кинематографического и телевизионного наследия сыграет важную роль в просвещении молодежи и формировании общей культурно-идеологической почвы, платформы для взаимопонимания отцов и детей, дедов и внуков.

То же самое и с кинематографом. Искусство кино, как синтетическое искусство, вошедшее в себя всю культуру XX века, должно быть предметом образования и пересматриваться точно так же как перечитываются классические произведения мировой литературы, или экспонируются шедевры мировой живописи, или исполняются музыкальная классика. Современные кинопрокатные сети, ориентированные на исключительно коммерческую сторону дела, совершенно игнорируют социальную и культурно-просветительскую функцию кино, абсолютизируя развлекательную составляющую. В то же время у современной российской аудитории, уставшей от однообразных боевиков и ужастиков «голливуудского» образца, появилась потребность в просмотре содержательного кино высокого художественного уровня.

В этих условиях решением проблемы могло бы стать создание альтернативной системы федеральных репертуарных кинотеатров, осуществляющих в первую очередь культурно-просветительскую функцию, включая годовой абонемент для школьников, ретроспективы выдающихся мастеров кино или мировых кинематографий, широкий репертуар современного кино. Должен быть обязательно комплексно задействован огромный массив выдающегося отечественного и зарубежного кинематографа, обладающего высокими художественными достоинствами и содержанием огромной нравственной и воспитательной силы, который сегодня не используется.

Но самое главное – должна быть определена концепция суверенного российского кино и телевидения, которая должна вытекать из идеологии, из смысла и назначения этих важнейших средств коммуникации общества.

Да здравствует новое, суверенное телевидение России! Да здравствует новый, суверенный кинематограф России! Да здравствует культура!

ПРОЕКТ Самозанятость для молодых

НАЙТИ СВОЮ ДОРОГУ

Исполнительный директор Северо-Осетинского регионального отделения Общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «ОПОРА РОССИИ» Этери Хохоева рассказала о проекте «Самозанятость для молодежи», который направлен на развитие бизнес-активности и занятости молодежи.

Залина ГУБурОВА

По словам Этери Витальевны – это прекрасная возможность для ребят из региона открыть свой микро-бизнес или трудоустроиться, а также узнать информацию о новом налоговом режиме «самозанятость».

Интернет. Хотя, на мой взгляд, гораздо больше эффекта можно достичь в ходе «живого» общения. А как считаете вы?

– Это действительно так. К примеру, отличный результат у деловой игры «Макивар», в которой молодежь быстро учится азам ведения бизнеса. Кроме того, наши эксперты-практики сумели донести до молодежи инте-

Осетинским государственным университетом им. К.Л. Хетагурова, Северо-Кавказским горно-металлургическим институтом, а также Владикавказским колледжем электроники.

– И каковы результаты проделанной работы?

– В проекте приняли участие более 300 молодых людей, проведено 15 семинаров по бизнес-планирова-



– Это молодые люди, которые заканчивают вузы, суззы или активно ищут работу. Они получают важные навыки, необходимые как наемным сотрудникам, так и тем, кто хочет открыть свое дело. Отмечу, что проект «Самозанятость для молодежи» эффективно встраивается в Государственную программу молодежной политики 2020–2024 гг. и ее подпрограмму «Экономическое развитие молодежи».

Важно отметить, что проект предполагает сопровождение молодого человека на всех этапах трудоустройства и самозанятости. В первую очередь учитывается профессиональная ориентация с учетом личностных способностей и профессиональных склонностей к современным рынкам труда (наим или самозанятость); во-вторых, предусмотрено обучение необходимым компетенциям: умение разрабатывать проекты, вести переговоры, делать презентации, организовывать новое дело. Кроме того, проводится анализ рынка возможностей для самозанятых и поиск оптимального варианта вакансии для стажировки и первого трудоустройства.

– **Сегодня многие добывают информацию через**

ресурсы, полезную информацию в ходе семинаров, курсов, тренингов, вебинаров по созданию собственного дела, написанию бизнес-планов, социальных проектов и разработке траектории своей карьеры. Конечно, общение с настоящими профи, бизнес-тренерами, экспертами федерального и регионального уровней, действующими предпринимателями и руководителями высшего и среднего звена организаций-участников крупнейшего объединения предпринимателей «Опора России» не могло пройти бесследно. Ребята там живое общение всегда гораздо более интересно, чем онлайн, хотя и без него не обойтись. Итогом мероприятия проекта стал «круглый стол» для специалистов сферы занятости, вузов, социальной поддержки населения, молодежных общественных организаций и НКО республики.

– **Наверняка, чтобы реализовать подобный проект, нужна подготовленная команда?**

– Обязательно! Задействованы лучшие специалисты республики. Работаем в партнерстве с ООО «Центр делового развития», АНО «Социальные стратегии», с ведущими вузами: Северо-

и социальному проектированию, оказано более 400 консультаций, разработано более 50 бизнес-планов и социальных проектов, 23 человека открыли свой бизнес в форме самозанятости, 12 человек получили поддержку на реализацию своих идей, 8 человек трудоустроились.

– **Можно ли сказать, что основная цель достигнута?**

– Главная задача проекта – содействие повышению занятости и самозанятости молодежи РСО-А, через развитие профессиональных компетенций и предпринимательского потенциала молодежи достигнута. Молодые люди, впервые выходящие на рынок труда, увидели новые возможности для самореализации. Мы смогли трудоустроить часть участников проекта на предприятия партнеров. С нашей помощью участники смогли подготовить социальные проекты и разработать бизнес-планы для реализации своих идей, стажироваться на предприятиях участников регионального отделения «Опоры России». Как показывает результат, не только количественные, но и качественные показатели, которые мы запланировали, были с лихвой перевыполнены.

УТРАТА Ушла из жизни композитор Жанна Плиева

Звезда на земле и на небе

Все больше уходит от нас талантливых людей – корифеев искусства. Без них культура словно беднеет. Каждая потеря – трагична. Вот и сейчас к нам пришла печальная весточка.

Юлия ДАРЧИЕВА

Не стало выдающегося композитора, народной артистки Южной Осетии, заслуженного деятеля искусств СОАССР, лауреата Государственной премии России – **Жанны Плиевой**. Она совсем немного не дожила до своего юбилея: 10 февраля ей исполнилось бы 75 лет.

Родилась композитор в Цхинвале. Окончила отделение специального фортепиано Орджоникидзевское училища искусств и два факультета Ленинградской консерватории – фортепиано и композиции.

Жанна Васильевна – автор трех балетов, шести симфоний и четырех концертов. Также ее композиторскому перу принадлежат различные инструментальные и вокальные произведения, музыка к анимационным фильмам и спектаклям драматических театров Северной и Южной Осетии.

В ее творческом арсенале большое количество наград: приз публики в международном конкурсе композиторов «Посвящение Моцарту» за оркестровую пьесу «Sospeso» (Москва, 2006); специальный приз II международного конкурса произведений для двух фортепиано за пьесу «Мираж» (Токио, 1993); III премия на Всеосетинском конкурсе композиторов за Вторую симфонию (Москва, 1976). Гран-при международного фестиваля анимационного кино «Золотая рыбка» (1998), Первой премии на Всероссийском фестивале анимационного кино в Тарусе (1999). В 2002 году Плиева стала лауреатом Государственной премии РФ за балет «Небесное зеркало». Он был



поставлен на сцене Государственного оперного музыкального театра «Арвайдан».

Коллеги с теплотой говорят о Жанне Васильевне не только как о композиторе и музыканте мирового уровня, но и как о позитивном, добром и отзывчивом человеке. Как и в своей музыке, так и в жизни она излучала свет. Со всеми была открыта и честна.

Она могла еще сочинить много прекрасных произведений, которые продолжили бы исполнять ведущие музыканты и творческие коллективы страны. Но, увы, болезнь – коварная штука. Именем Плиевой названа звезда в созвездии Водолей. Такой подарок народная артистка получила от Минкультуры РЮО. Отыне звезда Жанны Васильевны будет освещать путь следующим поколениям музыкантов и композиторов.

ОТКРЫТИЕ НЕ ЗА ГОРАМИ

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

После рабочего совещания Доме Правительства РСО-А состоялся пресс-подход с директором Театра им. Е. Вахтангова Кириллом Кроком. В ходе разговора он ответил на вопросы журналистов, касающиеся реконструкции дома-музея Вахтангова и мероприятия, приуроченного к его открытию.

Вместе с Кириллом в республику приехали режиссеры концерта – Эльдар Трамов, Ася Князева и менеджеры – Алексей Никитин, Полина Воропаева. Они также рассказали о планируемом концерте. «Мы в Осетии последние два с половиной года работаем над проектом «Вернем Вахтангову дом». Все ремонтно-строительные работы завершены, сейчас идет оснащение музейной и театрально-концертной зон. Объект будет представлять из себя культурный центр в статусе филиала Федерального государственного учреждения культуры театра Вахтангова. В Доме правительства на оргкомитете мы обсудили мероприятие по торжественному открытию музея, которое



состоится 30 апреля. В этот день будет проведен большой уличный концерт на Площади Свободы при участии Театра им. Е. Вахтангова и творческих коллективов России и республики», – рассказал Кирилл Крок.

«Сейчас мы разрабатываем сценарий концерта с привлечением московских артистов. Не только для Осетии, но и для Вахтанговского театра – это очень важное событие. Помимо театральных коллективов в представлении будут задействованы также звезды эстрады», – добавила Ася Князева.

Работать Дом Вахтангова будет ежедневно. Посетители смогут заказать экскурсию или получить аудиогид и осмотреть экспозицию самостоятельно. В выходные дни планируется показ моноспектаклей с участием артистов Вахтанговского театра. Добавим, что с 1 по 8 мая 2023 будут проведены большие гастроли вахтанговского на трех площадках – Северо-Осетинского государственного академического театра им. Е. Тхакаева, Академического русского театра им. Е. Вахтангова и Дома Вахтангова во Владикавказе.

НАШИ ЦЕННОСТИ Новое – это хорошо забытое старое

«ТАК МАЛО ПРОЙДЕНО ДОРОГ, ТАК МНОГО СДЕЛАНО ОШИБОК»

Пожалуй, сколько живу – столько не перестаю восхищаться афористичным слогом С. А. Есенина. Еще бы! Что ни стихотворение, то маленький шедевр! Один из них я и вынесла в заголовок этой статьи.

Валентина БЯЗЫРОВА,
заслуженный учитель РФ

А остановиться хочется на том, что мне ближе – на системе образования. Сегодня активно занимаются строительством новых школ, современным оборудованием для них, делают красивые ремонты, очень много и подробно говорят об этом, делаются с аудиторией крупными планами. Никто не спорит, все это великолепно, все это, безусловно, нужно. Но есть и другой аспект – самый главный в нашей системе. Это процесс обучения и воспитания. И вот тут-то «в воздух чепчики» бросать еще ой как рано.

В образовании я куда более 40 лет. И, о Боже, сколько было за эти годы так называемых новшеств, которые нам представляли как подлинное новаторство. Правда, чаще всего мы, учителя, прекрасно понимали, что это скорее «придумки» кабинетных чиновников, однако, скрепя сердце, вынуждены были этому под-



вовсе не унижительным и не принесло ничего, кроме откровенной пользы.

2023 год объявлен Годом педагога и наставника. Думаю, что сделать это следовало давно, так как наша система в этом очень нуждается. Конечно, тут дело и в достойной оценке труда педагога, и в поднятии авторитета самой профессии, и в более разумном распределении ежедневной нагрузки преподавателя, и в сокращении его рутинной занятости, страшно мешающей самому главному – творческой работе учителя с детьми. Да и подбор руководителей в нашей системе – дело далеко не последнее: нужно дорожить кадрами, бережно растить молодежь, правильно подбирать наставников, которые должны стать ими вовсе не из-за прибавления к зарплате, а из-за настоящего энтузиазма и понимания высокой

Так что нам есть что читать и перечитывать. Есть над чем размышлять, чем восхищаться.

Да и в нашей жизни примеров доброго, умного наставничества великое множество. Вот лишь два из них. Сколько воспитанников А. С. Макаренко работали потом с беспризорниками – подростками с непростой судьбой, сколько душевных сил, искренней любви к детям, сколько сердца отдали они нелегкой дороге. А у нас в Осетии... Михаил Заурбекович Уруймагов... Скольким молодым людям привил этот человек любовь не только к истории, которую преподавал, но и желание трудиться на ниве просвещения, скольким привлек к делу воспитания мальчишек и девочек. А сколько учителей «выросли» в настоящих мастеров педагогического труда благодаря его вниманию, личному примеру. В общем, сегодня подумайте есть над чем. И еще хотелось бы, чтобы, увлекшись так называемой новизной, все же не забывали и о бесценном опыте учителей-ветеранов. Вот уж кому есть что передать, чем поделиться. А у нас в Осетии много таких людей! И нужно думать о серьезных проблемах сообща, а не просто спускать сверху директивы. Очень хотелось бы, чтобы не было пустословия, маниловщины, общих фраз, шапкозакидательства всякого рода. Чтобы не выдавалось желаемое за действительное. Чтобы, наконец, исчезли назойливые фэйки о бесконечных успехах. Чтобы правда стала правдой в полном смысле этого слова. Чтобы поменьше оставалось неумного подражания и следования моде, которая, слава Богу, так недолго бывает брендовой.

Как известно, сейчас в нашей России активно взялись за учебники истории, за воспитание истинного патриотизма. Годы деидеологизации внесли столько путаницы, хаоса, недоговорок в наше образование, что расхлебывать многое придется, думаю, не один год, и тут никаким штурмом не возьмешь намеченные вершины, здесь нужны время и терпение, настойчивость и целеустремленность. А мне как словеснику так хочется надеяться на то, что и в учебниках, и в программе по литературе в самом скором будущем появятся коренные изменения, что именно к этому повернутся, наконец, истинные, знающие, понимающие время и острейшие проблемы эпохи ученые-патриоты и маститые учителя. И, заверяю, все окупится сторицей, если не больше. Только за это следует по-настоящему взяться, потому что само собой ничего не появится. Из школьной программы по литературе на много лет просто безжалостной рукой буквально вышвырнули книги А. Гайдара и Н. Островского, А. Фадеева и М. Шолохова, В. Каверина и Б. Васильева... А если что-то из этого и оставили, так разве что жалкие отрывки, скелеты... То же самое сделали и с Маяковским, и с Нагибным, и с Симоновым... Да разве здесь назовешь всех авторов... А чем заполнили такую заметную брешь? Что сделали достойной альтернативой? Каких героев противопоставили? Кто, зачем, почему внушил подросткам, что заучивание лучших строк поэтов и писателей наизусть – это анахронизм: ведь есть же послушнейшие гаджеты, способные в мгновение ока напомнить ту или иную строку, поделиться опреде-

«Из школьной программы по литературе на много лет просто безжалостной рукой буквально вышвырнули книги А. Гайдара и Н. Островского, А. Фадеева и М. Шолохова, В. Каверина и Б. Васильева... А если что-то из этого и оставили, так разве что жалкие отрывки, скелеты... То же самое сделали и с Маяковским, и с Нагибным, и с Симоновым... Да разве здесь назовешь всех авторов...»

ленной информацией, что-то предложить... И все это вовсе не станет требовать ни времени, ни труда. Это вооружил целые поколения молодых людей бесконечными фэнтези, легким чтivism, клиповым мышлением, надолго, а у большинства людей навсегда отбив желание знакомиться не только с нашей серьезной классикой, изучаемой в сегодняшней школе в усеченном варианте, а ведь именно она призвана готовить человека – эрудита, патриота, знающего далеко не только Гарри Поттера и иже с ним... Что ж, остается недоуменно разводить руками и думать, думать... А причины для этого действительно есть. Какая же сила примера заложена в нашей высоконахравной советской литературе! Книжки В. Богомолова и В. Некрасова, А. Алексина и все того же А. Гайдара... Возьмем хотя бы одну из самых известных повестей последнего – «Тимур и его команда».

... Это было где-то уже в восьмидесятые... Шла жестокая афганская война. Громко говорить о ней не любили. Причины для этого были разные. Но не о них сейчас речь. Как-то горожане заметили, что на отдаленных домах стали появляться крупные пятиконечные звезды, нарисованные мелом. Хозяева их упорно стирали, однако, назавтра это же упорно появлялось опять. И так продолжалось изо дня в день. Наконец, участковый милиционер все же удалось выяснить (это был ответ на бесконечные жалобы хозяев), что данное явление – вовсе не хулиганство, а напоминание другим о том, что из этого дома на войну ушел мужчина и нужно оказать посильную помощь его родным. Как же это все было правильно, как по-советски... И свою бескорыстную помощь предлагали наши подростки, которые по-своему определили для себя «делать жизнь с кого».

Конечно же, знаю, мне сразу напомним о патриотических порывах наших современников, о так называемых «красных обоях», о «руках помощи» тыла фронту. Да, все это сегодняшняя действительность, да, все это так необходимо, так своевременно, так правильно; в искренней бескорыстной поддержке очень нуждаются наши защитники там, на передовой. И я всем сердцем ЗА такие порывы. Но речь сейчас о программе по литературе, о правильном изучении, своевременном прочтении того, что станет для подростков багажом на всю жизнь, о том, что является гордостью, лицом, богатством России, без чего ее нет и быть не может. И это тоже воспитывает настоящий патриотизм. И об этом надо помнить всегда, потому что художественное слово – это тоже и учитель, и наставник, и путеводная звезда. На всю жизнь. Хорошего же, умного начала светлему Году учителя и наставника! Зеленой ему улицы, всенародного признания, всеобщего понимания, внимания и заботы! Пусть же СЛОВО и ДЕЛО всегда будут едины.



чиняться, внося, естественно, в сам процесс обучения собственные коррективы. А среди «новшеств» бывало всякое: и бестолковые пособия и учебники, составленные бездарными авторами по принципу «что хочу, то и ворочу»; и увлечение техническими средствами, которых в большинстве школ вовсе не было, разве что киноаппарат да проигрыватель, ну еще какой-нибудь фильмоскоп... А преподавание Библии... Так это было прямым кощунством. Ведь уроки вели в основном вчерашние атеисты, не имеющие никакого отношения к ней и, естественно, проводившие занятия фальшиво и неискренне, что уже само по себе было грешно.

Или скрупулезные подсчеты знаков препинания и сериокопирование работ учеников (претендентов на медали) сразу же после их написания. Да что говорить... Всего все равно не перечислить. Да как только ни унижали учителя... А выдавалось все это за так называемое новаторство и обоблакалось таким туманом, сквозь который, случалось, и не продаться... И как сегодня жаль напрасно потраченного времени, погибших сил, потерянных надежд. Ведь все эти «мудреватые мудрецы, кудреватые мудрейки» можно было использовать совсем для иного. Важного. Полезного. Да и руководители самой системы образования частенько бывали до такой степени слабыми, ограниченными и некомпетентными, что оставалось только недоумевать, как попал тот или иной горе-исполнитель совершенно бестолковых «новшеств» в нашу систему...

Однако, если говорить начистоту, далеко не все было плохо в «датском королевстве». Сколько замечательных традиций вспоминается сегодня с откровенной ностальгией и огромной благодарностью! Это и ежегодные вечера встреч выпускников, и беседы с интересными людьми разных профессий, и тесная дружба с шефами, и свободные поездки целыми классами по родной стране, и споры металлолома и макулатуры, и интереснейшие уроки внеклассного чтения, и споры о книгах, даривших нам героев, с

«Кто вооружил целые поколения молодых людей бесконечными фэнтези, легким чтivism, клиповым мышлением, надолго, а у большинства людей навсегда отбив желание знакомиться не только с нашей серьезной классикой, изучаемой в сегодняшней школе в усеченном варианте, а ведь именно она призвана готовить человека – эрудита, патриота, знающего далеко не только Гарри Поттера и иже с ним... Что ж, остается недоуменно разводить руками»

которых поистине можно было «строить жизнь». Ну и, конечно же, развитие ребят (да, да, не худое написание их на ОГЭ и ЕГЭ!). Как много мы учили наизусть, могли цитировать авторов, не слышали мат и откровенное хамство, исходящие из СМИ, не было такого дикого натурагательства над русской речью. На последней вообще в печатном слове было наложено железное табу.

Но что было, то кануло в Лету, и сегодня мы живем совершенно по иным законам и правилам. А как хочется порой, чтобы наши современники почаще вспоминали старую-престарую истину: новое – это хорошо забытое старое. Вот и нам есть сегодня на что опереться, на что равняться, по кому и чему сверять свои часы. Ведь подумайте, для чего порой изобретать велосипед, если его придумали давным-давно. В свое время советская школа многое взяла из старой, дореволюционной, признав то, ушедшее, убитое, в чем-то полезным. И это, как показало время, было

миссии, возложенной на них. Ведь, что говорить, наставничество – это дар, это откровенное бескорыстие, терпение, наконец, просто любовь к людям. Тут тоже нужны особые навыки. Кроме названного выше, должен быть пример собственного труда. И это, вероятно, прежде всего. Ведь ничто само собой не приходит. Во все следует вложить добрые намерения, уважение и все ту же любовь, все тот же труд.

Наставничество – это традиция далеко не новая. Недаром у нас часто повторяются строки Евгения Винокурова: «Учитель, воспитай ученика, чтоб было у кого потом учиться...» Стихи эти написаны в 1961 году. Они являлись нормой жизни уважающих себя и друг друга людей. Это была вовсе не патриархальная модель «Нагни меня пониже, чтоб я научился нагибать следующего». Как раз все наоборот. Да, эта крылатая формула – параграф поэта Е. Винокурова – определила планы и образ жизни многих людей. Стихотворение это часто цитируется как призыв делиться знаниями, умением трудиться. И все это приумножается и одинаково служит всем – и учителю, и ученику. Кстати, сам автор говорил, что когда-то прочитал подобное у Л. Н. Толстого (солдатская сатирическая песня «Как четвертого числа нас нелегкая несла»), который написал эти строки еще во время Крымской войны 1853–1856 годов.

Эти слова использовал и Аркадий Васильев в повести «В час дня, ваше превосходительство». А поэт Борис Левин по-своему ответил на стихотворение Евгения Винокурова, правда, немного переиначив последние строки. Но смысл остался прежним:

Учить других куда как нелегко,
А жизнь идет, и надо торговаться.
Успеть бы воспитать учеников,
Чтоб было у кого потом учиться.
О труде наставников написано много замечательных книг. Возьмем хотя бы серию ЖЗЛ (Жизнь замечательных людей). Открою некоторые томики. Вот они – наши «визави»: Н. Чернышевский, М. Горький, В. Короленко, К. Паустовский. Да разве здесь назовешь всех?! Ну а если говорить о поэзии? Вспомним хотя бы чудесные, полные великой благодарности строки А. С. Пушкина.

Наставникам, хранившим юность нашу,
Всем честию, и мертвым, и живым,
К устам подъяв признательную чашу,
Не помян зла, за благо воздадим.
(«19 октября 1825 года»)

Или еще одно стихотворение:
Кунцину дань сердца и вина.
Он создал нас, он воспитал наш племя,
Поставлен им краугольный камень,
Им светлая лампада возжена...

Или же перечитаем бессмертные строки нашего Коста. Стихи, обращенные к А. Грибоедову, М. Лермонтову, А. Островскому... И еще к своему любимому учителю-другу А. Смирнову и к Я. Неверову – почитателю Кавказского учебного корпуса. Вот как, например, К. Хетагуров писал о последнем:

Я знал его... Я помню эти годы,
Когда он жил для родины моей,
Когда и труд, и силы, и заботы,
Всего себя он отдавал лишь ей.
Я не забыл, как светочем познания
Он управлял могучей рукой.
Когда с пути вражды и испытанья
Он нас повел дорогой иной.
Мы шли за ним доверчиво и смело,
Забыв вражду исконную и месть,
Он нас учил ценить иное дело
И понимать иначе долг и честь...
Он нас любил, и к родине суровой
Он завещал иную нам любовь,
Отважный пыл в борьбе направил новой
И изменил девиз наш – «кровь за кровь».
Он нам внушал – для истинной свободы
Не дорожить привольем дикарей...
Я знал его, я помню эти годы,
Когда он жил для родины моей.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ МОЛОДЕЖИ Посмотри на себя со стороны и начни новую жизнь!

УРОК ПСИХОЛОГИИ... НА СЦЕНЕ

Новую форму работы осваивает Моздокский отдел ГБУ «Центр социализации молодежи». Руководитель организации Ирина КИНАСОВА поделилась: «С приходом к нам нового молодого специалиста – филолога и журналиста Юлии ЮРОВОЙ возникла идея привнести творчество в работу центра. Например, постановки спектаклей на острые социальные темы. Я же предложила присоединиться к всероссийскому движению социальных театров, и 29 декабря в СОШ №108 состоялась премьера нашего социального спектакля «Новая жизнь»».

Лариса БАЗИЕВА

Прежде чем рассказать о постановке, напомним, что основная задача организации – социализация молодежи. То есть постепенное введение личности, которая относится к возрастной группе «молодежь», в пласт социальных норм, культурно-исторических ценностей, традиций и положительных образов поведения, присущих данному гражданскому сообществу, а также профилактика негативных явлений. Ведь есть и обратный процесс: когда чуждые, а то и откровенно вредоносные элементы влияют на сознание молодежи, и она становится «трудной, протестной». Тогда уже приходится работать над ошибками и проблемами, допущенными взрослыми в формировании юной личности.

Социальный театр – это площадка, на которой ставятся спектакли на острые социальные темы: взаимоотношения родителей и детей, конфликты среди одноклассников, дискриминация, потребительское отношение к обществу и прочие. Это

лась тут! Теперь и не пообщаться! Прошедшая мимо компании девочка Вероника (Александра Кинасова) ронет шарфик, Макс его подхватывает и требует взамен свидания с хозяйкой. Вероника – не робкого десятка, соглашается на свидания, но программу встреч хочет определять сама. Так и пошли сценки-свидания, где шаг за шагом, от негатива к позитиву изменяются наши герои.

Актеры (Яна Шабанова, Софина Таева, Диана Волотко, Илья Гимос, Георгий Саркисов, Ксения Бусова) после эпизода покидают сцену. Выходит режиссер и обращается к зрителям: «Ребята, видели вы такие компании?». В ответ – дружное «Да!». «Понравились они вам?» – «Нет!». «А вы так себя ведете?» – «Нет!» – дали обнадеживающий ответ зрители. Дети в зале высказываются по поводу увиденного. Они заметили сплошной негатив: неподобающее поведение в общественном месте, грубые манеры в разговоре между собой, со взрослыми, с незнакомыми людьми.



форма спектакля, где режиссер и актеры постановки выходят к зрителям, задают им вопросы, вовлекают их в диалог и рассуждают по заданной проблематике. В одной из самых крупных СОШ №108 г. Моздока Центром социализации молодежи при поддержке классных руководителей, завучей, а также просто энтузиастов была проведена большая организационная работа.

Автор сценария и режиссер спектакля «Новая жизнь» Юлия Юрова поделилась со зрителями перед спектаклем: «В сентябре я написала сценарий. Почему «Новая жизнь»? Родиться и прожить несколько десятков лет – не каждый получает такую возможность. Но не все используют возможности жизни, при первой же трудности сваливая вину на других. Ты выбираешь зло – и оно тебя выбирает. Выбираешь добро – и оно к тебе приходит. Кто ты – создатель вселенной или ее разрушитель? В вашем возрасте, когда уже думаешь, что вырос, нет еще жизненного опыта, потому легко наломать дров и наделать ошибок. Как их избежать? Как выбрать?»

«Социальный театр – это площадка, на которой ставятся спектакли на острые социальные темы: взаимоотношения родителей и детей, конфликты среди одноклассников, дискриминация, потребительское отношение к обществу и прочие. Это форма спектакля, где режиссер и актеры постановки выходят к зрителям, задают им вопросы, вовлекают их в диалог и рассуждения по заданной проблематике.»

из трудной ситуации? Наши герои (ученики 7-б и 8-а классов) выбрали для себя новую жизнь, хотелось бы, чтобы вы задумались и, если надо, выбрали для себя новую жизнь. Для наших юных актеров и для нас, взрослых, подготовка к премьере была своеобразной психотерапией. Сегодня, считайте, вы на уроке психологии, и после каждой сцены сможете высказать свое мнение!»

На маленькой школьной сцене – общий дворик: лавочка, палисадник с цветами. Здесь и происходит события, которые как эпизоды из жизни современных школьников проигрываются перед зрителями. Группа подростков – мальчиков и девочек – Макс (Артур Исаев) и его компания – с банками энергетиков в руках привычно занимает свое место на спинке лавочки – ногами на сиденье, грызут семечки, разговаривают, демонстрируя свое «свободолюбие и независимость». На просьбу женщины не сорить и уважать труд уборщицы звучат протесты: «За что я должен их уважать? Они зарплату получают, пусть и убирают! Идите, тетя, куда шли, убираем!» и прочие. Женщина принимается ухаживать за клумбой. Звучат недовольные реплики девочек: «Ну вот, надолго устрои-

Главный герой не стесняется рассказывать друзьям о своих достижениях: «Помог отцу крышу перекрыть. Был на молодежном форуме, узнал много интересного...». Постепенно, от сцены к сцене подростки, словно слыша замечания зрителей, избавляются от бесполезного образа жизни и начинают новую жизнь, завершая спектакль полезным делом – сажают молодые деревца.

После спектакля разгорелся настоящий диспут между зрителями и организаторами социального театра – уходить ребятам не хотелось: уж больно все было живо и актуально, очень хотелось, чтобы в представлении «Новая жизнь» приняли участие и старшеклассники других школ! Специалисты ЦСМ выразили благодарность юным актерам и вручили им небольшие памятные сувениры.

На сцене, конечно, все подростки легко и быстро становятся правильными. В жизни же еще много раз надо повторять простые истины, чтобы они стали частью мировоззрения молодых людей. Но «мы на правильном пути!» – резюмировали организаторы и стали готовиться к «гастролям» в образовательные учреждения района.

ИЗ СТУДЕНЧЕСКОГО ЮМОРА

«...НЕ ХНЫЧЕТ И НЕ ПЛАЧЕТ, А - ПОЁТ...»

«Эх, не та нынче молодежь... Вот мы...» - так стандартно причитали и сейчас продолжают. Да та она, та, только разная: в ком-то больше зависти, в другом - просто стремление к совершенствованию, в ком-то деньголюбие, в другом - духовное начало и т. д. Однако азарт, задор молодости, поиск, юмор никто не отменит. Вот юмор - тоже разный, если взять сегодняшние будни и прошлые - к примеру, годы моего студенчества. Так давайте вспомним, послушаем...

Ирина ГУРЖИБЕКОВА, «давным-давно» бывшая студенткой МГУ

Быть студентом - гораздо легче, чем им стать.

«Недоборолись» женщины за свои права: студент - студентка, аспирант - аспирантка... Ну а дальше? Профессора? Доцентка? Лекторша?

У меня две нелюбимые «женщины» - лекция и сессия, и двое нелюбимых мужчин - ректор и декан. Но я знаю, что к любимой профессии без них никак не прожить.

Бабушка рассказывала: в 60-х годах прошлого века ездили они, студенты, «на картошку», помогали на стройках... Вот где были и свежий воздух, и тренировка мышц, и песни в совхозных «общих местах»... А сейчас что? Уткнувшись в мобильник на улице, дома - в компьютер, и все дела...

Дай списать! За мной - обед в кафе. Но если будет незачёт, за тобой - ужин...

Слушай, как ты теперь будешь? После четвёртого курса исключили... Ужас!

Учиться, учиться... или не учиться - всё равно мучиться. Как тебе рифма?

Рацпредложение от дипломника: Татьяна День - понятно, нам уже всё объяснили. Но почему бы в нашей многонациональной России не сделать ещё и Фатимин День? Не может быть, чтобы у кого-нибудь из известных деятелей просвещения на Кавказе не было мамы Фатимы...

Вот такой иногда бывал и есть студенческий юмор. В заключение - поздравляю всех студентов, их родителей и педагогов с Татьяниним днём! Удачи, отличной учёбы, верной дороги! Кстати, те, кому сейчас под 90, в своё время пели, на мотив из знаменитого фильма «Гусарская баллада» с припевом «давным-давно, давным-давно»:

Да-да, друзья, мы все - студенты. А это слово что-нибудь да значит! Ведь даже в трудные моменты Студент не хнычет и не плачет, а - поёт!

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР

В Национальной научной библиотеке вспомнили известного французского поэта

Весь Жак Превер...

У Жака ПРЕВЕРА было множество талантов: он прославился как известный поэт-реформатор, выдающийся драматург, автор сценариев и создатель коллажей. Творчеству этого замечательного человека был посвящен музыкально-поэтический вечер «Весь Жак Превер», который прошел в отделе литературы на иностранных языках Национальной научной библиотеки Северной Осетии.

Наталья КУЛИЧЕНКО

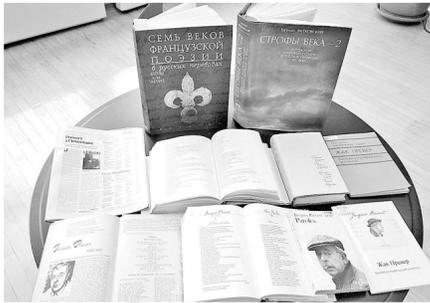
Здесь посетителей ждала книжная выставка по теме и цветные коллажи на мольбертах. Ведущая мероприятия, заслуженный работник культуры республики Ирина Гюева рассказала нам о Мастере, чьи стихи, песни, фильмы и коллажи до сих пор не перестают волновать и вызывать восторженный интерес...

многих других, которые были очень тепло встречены зрителями в кинотеатрах. А его фильм «Дети райка» решением ЮНЕСКО был признан мировым достоянием культуры. Одним из увлечений поэта было создание коллажей, которые были представлены в картинных галереях Парижа и Музее Гримальди. Об этой грани таланта Мастера рассказала собравшимся преподаватель Ардонской детской школы искусств Ламзира Пухаева.



Он - мечтатель, романтик и бродяга по сути своей - дружил с поэтом-сюрреалистом Аполлинером, с Пикассо, Танги, Дали, Эрнстом Магриттом, Луи Арагоном, Андре Бретоном, с художником Ивом Танги и будущим издателем Марселем Дюамелем. Жак уже в молодости начал писать стихи, которые неоднократно публиковались в парижских журналах, в 1946 году они

сочинял в разное время, не помышляя о публикации. Это хаотичная, бессистемная мозаика впечатлений, размышлений, наблюдений. Последовательно вышли сборники «Истории» и «Сказки». Превер создал сюжеты картин «Преступление госпожи Ланжа», «Забавная драма», «Собор Парижской Богоматери», «Набережная туманов», «Вечерние посетители» и



УМЕЛЫЕ РУКИ

Зарина ДЖЕЛИЕВА с детства занимается вязанием

Повелительница спиц

Наверняка многие слышала фразу: «Найди себе дело по душе, и тебе не придется работать ни одного дня в своей жизни». Данное высказывание можно отнести не только к людям определенной профессии, но и к рукодельницам. Наверное, нет среди них тех, кто занимается каким-либо ремеслом без особого к тому интереса.

Юлия ДАРЧИЕВА

У Зарины Желевой рукоделие, можно сказать, в крови. В роду у нее все женщины вязали и вышивали. «Любовь к ручному труду - это у нас наследственное. Все началось с моей прапрабабушки по маминей линии, а после нее уже продолжили все. Я сама в 7 лет взялась за спицы. Сначала вязала своим куклам, после начала делать более сложные изделия», - рассказывает Зарина. В 11 лет юная мастерица связала теплый красный свитер. Потом переключилась на вышивку крестиком и бисером. Это занятие не просто доставляло ей удовольствие, но и успокаивало. «Я даже вязание забросила на некоторое



время, настолько меня увлекло вышивание. Но когда вышла замуж и узнала о том, что стану мамой, захотела связать одежду для своего малыша. Так я снова взяла в руки спицы», - делится подробностями рукодельница. Зарина является выпускницей Владикавказского института моды. По специальности она художник-проектировщик. Но к дизайну интерьера, как призналась сама девушка, она равнодушна. Ей ближе декор. Долгое время она занималась изготовлением новогодних игрушек. Сейчас больше сосредоточена на вязании разного рода изделий и плетении корзин и авосек.

Впервые свои работы Зарина представила в 2019 году на выставке «Чердак». Тогда она познакомилась с мастером по вязанию Анной Левченко, которая предложила ей принять участие в данном мероприятии. У Зарины была своя декор-студия, вместе с ней работали еще трое мастериц. Вместе они представили вязаные игрушки, корзинки, силиконовые именные грызунки для младенцев, а также картины, вышитые бисером. На вопрос о том, что ее вдохновляет, Зарина отвечает, что семья. Близкие помогают ей в реализации задуманных проектов. Благодаря такой поддержке рукодельнице хочется расти и оттачивать свое мастерство. «У меня очень много идей в голове, которые хочется осуществить. В дальнейшем планирую обучать и набирать в свою команду талантливых людей», - резюмировала З. Желиева.

СПОРТИВНЫЙ КУРЬЕР

В тройке сильнейших



Сборная команда Управления Росгвардии по РСО-А заняла третье общекомандное место на чемпионате Северо-Кавказского округа войск национальной гвардии РФ по рукопашному бою.

Пресс-служба Управления Росгвардии по РСО-А

Соревнования проходили в г. Нальчике КБР. На торжественном построении кубок и диплом спортсменам передал начальник тероргана генерал-майор полиции Валерий Голота. Он отметил спортивные достижения росгвардейцев и пожелал им дальнейших успехов в служебной и спортивной деятельности.

Чемпионат собрал сильнейших спортсменов округа. Первое место заняла команда Управления Росгвардии по Кабардино-Балкарской Республике, второе - Грозненское соединение Росгвардии.

Ничейный старт

На продолжающемся первом предсезонном сборе владикавказская «Алания» в турецком Белеке провела дебютный контрольный матч. В понедельник красно-желтые сыграли с клубом премьер-лиги - московским «Торпедо».

Вячеслав СТЕПАНОВ

Формат поединка был немного необычным, так как соперники сыграли друг с другом четыре тайма по 30 минут. Счет был открыт в первом коротком тайме, когда 21-летний полузащитник Андрей Мазурин удачно сыграл в штрафной, точно пробив метров с пяти. Автозаводчик, занимающий сейчас последнее место в таблице премьер-лиги, сумели отыграться в четвертом тайме. Хорватский полузащитник московской Марио Чурич забил ответный гол на 114-й минуте, и игра завершилась ничью - 1:1.

Состав «Алании»: Солдатенко (Наташвили, 40), Кочиев (Багаев, 40; Татаев, 80), Плиев (Шавлохов, 60), Качмазов (Хабалов, 40; игрок на просмотре, 100), Коротков (Бутова, 40; Дауров, 80), Хосонов (Тарба, 40; Дзахов, 83), Засеев (Хугаев, 60), Чочиев (Цараев, 40), Мазурин (Гаглов, 60; Губиев, 90), Галоян (Петров, 40; Корян, 80), Комиссаров (Машуков, 58).

В рядах владикавказцев дебютировал вернувшийся в «Аланию» защитник Константин Плиев, а у торпедовцев 60 минут отыграл воспитанник осетинского футбола, нападающий Давид Караев. Кроме того, на просмотре у владикавказцев находятся несколько футболистов.

Следующий контрольный матч в Турции красно-желтые проведут 31 января с московским ЦСКА. Медицинский штаб нашей команды пополнился новым специалистом. Новым главным врачом владикавказцев стал 35-летний Николай Дубов, ранее работавший в футбольных клубах «Енисей» и «Новосибирск», вольейбольном клубе «Енисей» и хоккейном клубе «Сокол».

Также стало известно, что последний товарищеский матч на сборах в Белеке «Алания» сыграет 26 февраля против клуба первой лиги - хабаровского СКА.

РЕКЛАМА. ОБЪЯВЛЕНИЯ

АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ТЕАТР им. Е. ВЯХТЯНГОВА РЕПЕРТУАР ЯНВАРЬ 2023 г. (152-й сезон) 28 января ПРЕМЬЕРА М. Пермонтов «МАСКАРАД» (16+) Драма в двух действиях Начало в 18 часов 29 января «ОРКЕСТР» (16+) Комедия в двух действиях Начало в 18 часов Принимаются заявки на индивидуальные и коллективные посещения. Тел. для справок: касса - 54-81-25, администраторы - 53-24-75, 53-76-81.

СТЕКЛЯННЫЕ ВИТРИНЫ СТЕКЛО ОКОННОЕ, УЗОРЧАТОЕ (БОЛЕЕ 50 ВИДОВ), МАТОВОЕ, ВИТРИННОЕ, ТОНИРОВАННОЕ, АРМИРОВАННОЕ ТОЛЩ. 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12 ММ ЗЕРКАЛА т. 53-82-33, 444-314. для шкафов-купе: матовые, тонированные, с узором УЛ. ВАТУТИНА, 63

Контек БАСЕЙНЫ И ОБОРУДОВАНИЕ БАСЕЙНЫ, ФОНТАНЫ, САУНЫ, ХАММАМ, КОМПЗИТНЫЕ БАСЕЙНЫ FRAMMER МОДЕРНИЗАЦИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ ДЕЙСТВУЮЩИХ БАСЕЙНОВ ДОВЕРЯЙТЕ ПРОФЕССИОНАЛАМ! 362035, РСО-А, г. Владикавказ, пр. Коста, 261 Тел. (8672) 51-85-15 www.vladikavkaz.framer.ru e-mail: kontek-alania@yandex.ru

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ Войсковая часть №3773 (ул. Кутузова, 80) объявляет набор на военную службу по контракту мужчин в возрасте 18-49 лет. Заработная плата - от 40 т. р., хорошая транспортная развязка, жилищное обеспечение, полный социальный пакет. Тел. 8-918-823-65-08.

СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ ВНИМАНИЮ РЕКЛАМОДАТЕЛЕЙ! Газета «Северная Осетия» сообщает, что с 10 января 2023 года публикует информационно-рекламные сообщения и объявления о деятельности промышленных, транспортных, сельскохозяйственных, строительных, торговых организаций, предприятий различных форм собственности, учебных и культурно-зрелищных заведений по расценкам 2017 года. Цена 1 см² составляет 40 рублей. Тел. 25-11-18, 25-31-22.

СПРАВКА о наличии медикаментов в сети аптек «Союз» Тел.: 53-10-39, с 9 до 23 часов. 53-92-53, с 9 до 23.

Реклама, объявления, соболезнования и поздравления принимаются в отделе объявлений газеты «Северная Осетия», а также по электронной почте gazeta@mail.ru и по телефону: 25-11-18, 25-31-22. Оплата возможна ОНАЙН. Платеж по реквизитам по ИНН 1501006809

СДАЮТСЯ ПОМЕЩЕНИЯ С РЕМОНТОМ ПОД ЛЮБОЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на ул. Бородинской пл. 30, 25 и 12,5 кв. м. Тел. 53-14-07.

КОЗАЕВОЙ Валентины Николаевны. Родные и близкие с глубоким прискорбием извещают о кончине ДЗЮТОВОЙ-ЦАПЛЕВОЙ Розы Асагеевны, вдовы Дзютова Бориса Бесплавновича. Гражданская панихада состоится 25 января по адресу: с/кв. Кутрат, ул. Цаголова, 5.

НЫФС Организация и проведение мероприятий - палатки, шатры - посуда - составление меню - закупка продуктов - приготовление блюд - обслуживание столов - уборка 64-00-00 г. Владикавказ, ул. Мичурина, 69

КАСПАРТОВА Юрия Ивановича. Коллектив Владикавказского техникума железнодорожного транспорта - филиала РГУПСа выражает глубокое соболезнование преподавателю Т. Б. Королевой по поводу кончины матери ЛАВРОВОЙ Нины Михайловны.

ПРИГЛАШАЕМ НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ ПО КОНТРАКТУ В РОСГВАРДИИ Денежное довольствие - от 35000 до 55000 рублей (в зависимости от должности, классной квалификации, выслуги лет). ТРЕБОВАНИЯ К КАНДИДАТАМ: пол мужской в возрасте от 20 до 45 лет; отсутствие судимости у кандидата и его близких родственников. ЛЬГОТЫ И ГАРАНТИИ: возможность получения удостоверения ветерана боевых действий (удостоверение ветерана боевых действий позволяет получить доступ к льготам, которые являются компенсацией со стороны государства); высокие и материальное обеспечение; компенсация за наем жилья - 15000 рублей; обязательное медицинское страхование жизни и здоровья, оплачиваемый отдых в санаториях России; реализация накопительно-ипотечной системы жилищного обеспечения военнослужащих, приобретение жилья за счет государства. Обращаться по адресу: в/ч 3724, с. Октябрьское, ул. Тарская, 204, тел. 8-963-179-03-69.

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ Мы не идём на компромиссы, когда Родина в опасности! Мы идём в Армию России! 8 (8672) 76-83-75 www.kpmpk15.ru/contract2022

АФСИПТЪ ВЬЕЗДНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ 95-92-62, +7 918 825-92-62

МАГАЗИН «РИТУАЛЬНЫЕ УСЛУГИ» КРУГЛОСУТОЧНО полный комплекс услуг (в т.ч. вальзамирование и катафалк) ПРИЕМЛЕМЫЕ ЦЕНЫ (по трассе, р-н маг. «Киммерии»). Адрес: ул. Б. Лакуты, 65 (по трассе, р-н маг. «Киммерии»). тел. 8-928-068-66-91.

БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ НЕДОРОГО 24 ЧАСА Выезд женской бригады. Доставка ритуальных принадлежностей. Катафалк. Дудук. Оркестр. Перевозки по России и зарубежью. 8-928-927-38-03

СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ Учредители: Парламент Республики Северная Осетия - Алания, Правительство Республики Северная Осетия - Алания и ГАУ РСО-А «Редакция республиканской газеты «Северная Осетия». Распространяется в РСО-А. Цена свободная.

Главный редактор М.М. БИТАРОВА Приемная - 25-02-25. Заместители главного редактора: Александр Торин - тел. 25-11-15, Ирина Колиева - тел. 25-11-05, Наталья Гогаева - тел. 25-11-07, Валентина Зыгина (ответственный секретарь) - тел. 25-11-06; Светлана Мамедова, Светлана Громова (заместители ответственного секретаря) - тел. 25-92-31; собственные корреспонденты: Всеволод Рязанов - тел. 25-11-19, Сергей Суанов - тел. 25-11-09, Залина Губурова - тел. 25-11-03, Тамара Бунтури - тел. 25-11-14, Юлия Дарчиева - 25-92-93, Аделина Камбегова - тел. 25-11-17, Зарина Кабисова - тел. 25-11-08, редактор сайта Аида Цогоева - тел. 25-93-90, фотокорреспондент Татьяна Шеходанова - тел. 25-94-87, начальник компьютерного отдела Владислав Казанский - тел. 25-63-18.

Телефоны: бухгалтерия - 25-63-05, отдел рекламы и частных объявлений: 25-11-18, 25-31-22, 25-93-72, корректорская - 25-94-87. Корректоры номера: 3, 4 стр. - Елена Натрошвили, 1, 2 стр. - Олег Габолаев, 5, 6 стр. - Людмила Хинчагаушвили.

Печать офсетная. Газета выходит 5 раз в неделю. Индекс П9177 Тираж 8768 экз. Заказ № 68. Номер подписан в печать по графику - 19:00 фактически - 18:40. Отпечатано в АО «Осетия-Полгарсервис». Газета «СО» в Интернете: http://sevosetia.ru E-mail: gazeta@mail.ru

Использование материалов и клише допускается только с письменного разрешения редакции. При перепечатке ссылка на «СО» обязательна. Редакция не вступает в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Объявления в газету принимаются с 10 до 18 часов (перерыв с 13 до 14 часов). Адрес редакции, издателя и типографии: 362008, РСО-А, г. Владикавказ, пр. Коста, 11.