



Северная Осетия



11 НОЯБРЯ 2021 ГОДА
ЧЕТВЕРГ
№ 207 (28403)

www.sevosetia.ru e-mail: gazeta@mail.ru Издаётся с августа 1917 года ЦЕНА 15 РУБ.

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ

Команда под красно-белой мачтой ГТРК «АЛАНИЯ» ВСТРЕЧАЕТ ТРОЙНОЙ ЮБИЛЕЙ



«Всероссийская государственная Теле-Радио-Команда» – так мы любим расшифровывать аббревиатуру «ВГТРК». Для нас она – больше, чем компания, это второй дом, это близкие по духу люди. В каждой секунде эфира – труд всей команды, и большинства – невидимый, за кадром... «Россия-1», «Россия-24», «Россия-К», «Кавказ-24», «Радио России», «Вести ФМ», «Маяк» и десятки других телевизионных и радиоканалов входят в крупнейший медиахолдинг страны. Программы для них производят и в Москве, и в регионах. Более 90 филиалов ВГТРК вещают на 54 языках народов России. В их числе и ГТРК «Алания», наследница Комитета по телевидению и радиовещанию СО-АССР, ровно 60 лет назад пропавшаяся по адресу: ул. Осетинская горка, 2. Этот дом, похожий на большой корабль с красно-белой мачтой, всегда собирал под своими парусами увлеченных романтиков, единомышленников, энтузиастов. И именно их трудами «Алания» заслужила звание флага республики и теле-радиовещания. Сегодня мы готовимся к очередному большому плаванью, чтобы проложить новый фарватер в переменимом мире массовой информации и цифровых технологий.



Вы – исполны «первой осетинской», Вы – те, кто Горку в гору превратили. С заботой кто отцовской, материнской Соломку младшим под ноги стелили. Мы, как могли, карабкались пытаясь До вашей неприступной высоты. Где в кадре горизонты открывались, Где в каждом слове – сила доброты. По следу вашему... Ведут пути к вершинам... Как альпинисты, в связке мы идем. Чтоб рассказать ущельям и равнинам, Как любим мы, как верим, как живем... Любовь в самом широком смысле... К людям, к родине, к миру вокруг... Разве не она – основа творчества, созидания, оставляющего добрый след в сердцах людей? Тайны этого искусства постигли около трех тысяч наших предшественников – именно столько работников, штатных и внештатных, прошло через государственное телерадиовещание и кинопроизводство Северной Осетии. И нам есть чему у них учиться...

Имени Коста

История ГТРК «Алания» и, по сути, всех электронных средств массовой информации Северной Осетии началась с радио. Сеть частных радио-

станций начала развиваться в 20-е годы прошлого века, а 18 июня 1931 года вышло постановление обкома партии «О постройке радиовещательной станции в городе Владикавказе». Этот документ, напечатанный, кстати, на осетинском языке еще на основе латиницы, хранится в Центральном государственном архиве РСФСР-А. Таких свидетелей зарождения и первых лет развития республиканского радиовещания до наших дней дошло немного, но каждое из них достойно отдельного исследования. Десять лет назад в издательстве «Перо и кисть» вышла в свет наша большая (696 страниц) книга «Осетинская горка. Восхождение» с воспоминаниями ветеранов, уникальными фотографиями и документами. Теперь собираем материал для первого учебника по истории радио, телевидения и кино Северной Осетии. «О сколько нам открытий чудных!» готовит эта работа! Судите сами... Читаем протокол № 42 (§ 698) заседания бюро Северо-Осетинского обкома КПСС от 15 октября 1938 года: «Присвоить республиканской радиостанции имя народного осетинского поэта Коста Хетагурова. Поручить Совнаркому СО АССР провести настоящее решение». Было «проведено» это решение или нет, но почетное имя Коста затерялось... Почему? Ответ на этот вопрос мы

пока не нашли, но уже думаем о том, в какой форме восстановить историческую справедливость. Ведь так не должно было случиться! Слово неизвестные солдаты, смотря на нас первые работники Радиокomiteта со старенькой, пожелтевшей фотокарточки. На обороте единственная подпись: «1938 год», и ни одного имени. Разве могли они тогда предположить, что через пять лет так же, плечом к плечу, шагнут из эфира на фронт! И уже никогда не сфотографируются вместе... В годы Великой Отечественной многие документы и личные дела бесследно исчезли – в первый же день войны радиотехники уходили на фронт, в отдельных районах республики вещание было прервано, шла эвакуация оборудования в Баку, а потом и Дом радио сменил несколько адресов. По одной из версий, на фото – вокальный ансамбль радио, он родился в 1935 году, а в 1943 – оркестр радио и телевидения, ныне Государственный национальный оркестр народных инструментов имени народного артиста России Булата Гаппоевича Газданова. Оба коллектива ежедневно украшали эфир «живыми» выступлениями, ведь о звукозаписи тогда не было и речи. (Окончание на 3-й стр.)

По следу вашему

В этом году ГТРК «Алания» отмечает 90-летие радио, 60-летие телевидения и 55-летие северокавказского телевизионного кино. Сложная эпидемиологическая ситуация вносит свои коррективы в нашу жизнь, поэтому в этот раз не будет того широкого размаха, с которым мы встречали полувековой юбилей ТВ. Меньше масштаб торжеств, но не их значение и смысл. Пожалуй, главное в них то, чего не коснутся никакие ограничения, – еще одна возможность выразить признательность старшим коллегам, нашим ветеранам. Этот праздник в первую очередь ваш, дорогие первопродолжцы! По следу вашему – на Горку восхождение С эфиром каждым, с каждым поэтическим! Здесь даже воздух дарит вдохновение, Дыханьем поколений он хранит.

ФОРУМ

Диалог ради изменений

Двухдневный форум Общественной палаты РФ «Сообщество», состоявшийся 2-3 ноября в Москве, завершил форумную кампанию 2021 года, стартовавшую 26 мая во Владикавказе.



Около 250 экспертов из России и разных стран мира выступили на 40 дискуссионных площадках различной тематики. Более 7,5 тыс. человек участвовали в форуме в онлайн-формате. В их числе – представители Северной и Южной Осетии. Обширная программа включала пленарную, стратегическую и экспертные сессии, «круглые столы» и мастер-классы для общественных деятелей, активных граждан и представителей органов государственной власти. Контроль за реализацией национальных проектов, решение проблем демографии и народосбережения, вопросы поддержки семей с детьми, участие в разработке проектов федеральных законов, помощь некоммерческому сектору и волонтерскому движению... Основные направления работы Общественной палаты РФ и региональных общественных палат неизменны. Однако главный вызов сегодня – пандемия коронавирусной инфекции и вакцинация как единственный надежный способ защититься от нее. Участники форума отметили важность выстраивания единой четкой коммуникационной стратегии для противодействия вирусу и увеличения количества вакцинировавшихся людей. Эксперты сошлись во мнении, что для достижения поставленных целей необходимо объединение усилий государства, общества, бизнеса и СМИ. Основная задача гражданского общества в борьбе с пандемией – проявлять социальную ответственность. К сожалению, распространение фейков о коронавирусе, карантинных мерах, вакцинах в период пандемии носит угрожающий характер. За первую половину 2021 года Общественной палатой РФ при содействии корпуса киберволонтеров выявлено 13 тысяч фейковых информационных материалов по теме коронавируса, и 23 тысячи – по теме вакцинации. Общественной палатой РФ запущена «горячая онлайн-линия «АнтиФейкКовид». Она позволит не только быстро обнаруживать фейки, но и привлечет внимание граждан к этой проблеме. Эта тема поддержана и Общественной палатой Северной Осетии, на сайте которой размещена анкета, где каждый может оставить сообщение о замеченном вероятном фейке. Вся информация будет обобщена и проверена, по выявленным фейкам дадут квалифицированные разъяснения. (Окончание на 2-й стр.)

ВОПРОС ДНЯ

Как вы оцениваете работу общественного транспорта?

Роберт ДЖАНАЕВ, студент: – Работа общественного транспорта у нас в республике пока оставляет желать лучшего. После 18:00 большинство маршрутов куда-то исчезают, добраться до дома после работы затруднительно. К тому же сейчас наблюдается скачок цен за проезд, который абсолютно не соответствует качеству предоставляемых услуг. Половина наших маршрутов в ужасном состоянии; часто за рулем сидят водители, не соблюдающие правила ПДД. Очень надеюсь, что в скором времени ситуация изменится в лучшую сторону.

Белла ДЮЕВА, библиотекарка: – Меня возмущает повышение цен за проезд. Откуда берутся тарифы, кто дает указания? Хорошо, пусть будет 20 рублей, это еще куда ни шло, но 25?! Куда деваться людям, которые в день совершают несколько пересадок? Что касается качества обслуживания в нашем общественном транспорте – тут даже стыдно что-то говорить. Подавляющая часть маршрутов – старые, с обшарпанными сиденьями. Все это усугубляется бескультурьем водителей. Некоторые из них считают, что если они за рулем, то могут хамить пассажирам. Удивительный народ!

Артем БАГАЕВ, завхоз: – Сегодня так сложилось, что основной общественный транспорт в городе стали маршрутки. Трамвай уже ряд лет лихорадит, никак не могут отремонтировать пути. Хотя и до этого

были постоянные поломки вагонов, нарушение графиков движения. Да и скорость езды на наших трамваях очень низкая. Пользы от них, считаю, очень мало. С маршрутками сравнительно лучше. Но и здесь нет порядка. Одни маршрутки ездят часто и по графику, например №5, 19, а другие – как попало, после 8 вечера сходят с маршрута. Редко и битком набитые ходят маршрутки № 23-а. Это говорит о плохом регулировании городских маршрутов. Такое впечатление, что маршрутки сами по себе. И цены за проезд назначают сами.

Марат ШАВЛОХОВ, певец: – Работой общественного транспорта я в основном доволен. Долго его на остановке ждать не приходится, максимум 7 минут. Это в течение дня, но по вечерам иногда приходится ждать и дольше. Насчет повышения оплаты за проезд могу сказать, что водители тоже можно понять. У них работа не из легких, им так же, как и всем, надо зарабатывать на жизнь. Но я рад, что у нас в республике тариф, по сравнению с другими регионами, относительно не высокий – 20 рублей оплата. Повысят ли его вновь – вопрос времени. Если будут расти все цены, то не удивлюсь, что и на транспорте повысят. Вот если бы еще и зарплату повысили...

Артур ГУЧМАЗОВ, студент СОГУ: – Насчет всех маршрутов не могу сказать, но те, которыми я пользуюсь... К ним отношение не очень, так

как частота, с которой они ездят, оставляет желать лучшего. В Интернете люди часто жалуются на то, что, бываю, жду по часу эти самые маршрутки, например, лично мне, маршрут №8 приходится ждать в лучшем случае 20-30 минут. Хотя, даже если и дождешься его, то, вероятно, все, придет полностью набитая машина, особенно вечером, когда все пытаются попасть домой.

Ирина ГАГЛОЕВА, домохозяйка: – Работу общественного транспорта в нашем городе оценить лично мне не сложно. Выручают маршрутные такси в любой конец города могу без особых проблем доехать без пересадок. Правда, ездят не часто: вся инфраструктура в моем районе рядом – и рынок, и детская поликлиника, и школа... Так что работу транспорта оцениваю на твердую «четверку».

Людмила КОЛИЕВА, журналист: – В целом, оцениваю неплохо, смотря, какой маршрут. По городу проблем добраться нет. Я часто пользуюсь 32, 45 маршрутами, довольно стабильно ездят. Но так как живу я в Заводском и нередко возвращаюсь с работы поздно, то доехать домой после 8 или 9 часов вечера бывает проблематично. Речь о 13-м маршруте, в час пик он бывает забит. Если ты успесть сесть на ж/д вокзал, то хорошо, а на Китайской площади можно еле втиснуться, и то – стоя, либо приходится ждать следующий автобус. Вот такая ситуация.

Соблюдайте масочный режим!



СИТУАЦИЯ С КОРОНАВИРУСОМ

Оперативные данные по состоянию на 10:21 10 ноября по числу больных COVID-19 (за сутки): госпитализированы – 110 всего в стационарах – 1015 выписаны – 74 умерли (с положительным результатом COVID-19) – 14. на ИВЛ – 38 на НИВЛ – 47.

В следующем номере:



Социальные работники: призвание – творить добро



Вдохновленная Осетией

Пульс республики

♦ РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА. Аэровокзальный комплекс для международных и внутренних воздушных линий планируется открыть во Владикавказе в 2022 году. Реализация проекта позволит создать около 190 новых рабочих мест. Власти Северной Осетии считают возведение нового корпуса аэровокзала стратегическим решением в связи со строительством к концу 2024 года всевозможного горнолыжного курорта «Мамисон». Поставлена цель принять первых туристов уже в 2023 году, поэтому строительные-монтажные работы в аэропорту ведутся и днем, и ночью.

♦ ЗНАЙ НАШКИ! 9 ноября в стенах Института стоматологии им. Е.В. Боровского Семеновского университета состоялась Всероссийская олимпиада с международным участием по ортопедической стоматологии «От информационных технологий – к готовой реставрации зуба». Участниками олимпиады стали представители шести вузов, в том числе Северо-Осетинской государственной медицинской академии. Студенты СОГМА Абдул-Малик Урусханов и Арнольд Назаров выступили очень успешно и в результате награждены дипломами за 1 и 2 место соответственно.

♦ СВОИМИ СИЛАМИ. Жители селения Даргавс собрали деньги на благоустройство дороги через Хактисар, которая объединяет 6 поселений республики. Люди сами арендуют спецтехнику, закупают необходимые материалы. Дорога ведет в одну из самых популярных туристических точек Северной Осетии. Многие путешественники в Даргавский некрополь едут именно через Хактисар. Только дорога небезопасна. Местные жители планируют продолжить самостоятельный ремонт дороги.

♦ МЕСТО ДЛЯ ДЕТЕЙ. В Ахсарисаре благодаря федеральному проекту «Формирование комфортной городской среды» была построена детская площадка. Раньше на этом месте было болото. Силами районного руководства удалось заложить основание. Остальные работы были проведены уже в рамках госпрограммы. Был приобретен спортивный инвентарь и благоустроена прилегающая территория, установлены лавочки, урны и освещение. Теперь это любимое место игр для детей Ахсарисара.

ПРЕСС-СЛУЖБА ЮВО СООБЩАЕТ. В Учебном центре военной полиции во Владикавказе впервые стартовал всероссийский этап конкурса профессионального мастерства «Лучший дознаватель Вооруженных сил Российской Федерации». Военнослужащим предстоит показать свои теоретические знания в вопросах спецподготовки и различных отраслей права, а также практические навыки в ходе осмотра места происшествия.



Погода

По сведениям Республиканского гидрометеорологического центра, днем 11 ноября по республике ожидается облачная с прояснениями погода, небольшие и умеренные осадки в виде дождя и мокрого снега. Местами туман, на дорогах гололедица. Температура воздуха по республике от 0 до 5 градусов тепла, во Владикавказе 1-3 градуса тепла.

СОЛНЕЧНО-ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ

ВОСХОД 6:48
ЗАХОД 16:40
ДОЛГОТА ДНЯ 09:52

Луна в Водолее
растет
(2 фаза)

ЛУННЫЙ ДЕНЬ
7 13:33 8

КУРСЫ ВАЛЮТ

\$ 70.70 ↓ -0.59
€ 81.79 ↓ -0.86

РАБОЧАЯ ВСТРЕЧА

В республиканскую собственность

В рамках договоренностей Главы РСО-А Сергея МЕНЯЙЛО с акционерами ОАО «УГМК» прорабатываются вопросы передачи имущественного комплекса ПАО «Электроцинк» в республиканскую собственность.

На совещании с участием заинтересованных министерств и ведомств были рассмотрены 3 основных момента поэтапной передачи имущественного комплекса завода: передача очистных сооружений в муниципальную собственность Владикавказа, передача в республиканскую собственность недвижимого имущества завода «Электроцинк», расположенного на производственной площадке предприятия, за исключением имущества, необходимого для отгрузки и вывоза клинкера. Как пояснил врио министра промышленности и инвестиций Владимир Марзов, клинкер, находящийся на территории завода, будет вывозиться ОАО «УГМК» на предприятия концерна для дальнейшей переработки.

После вывоза клинкера земельный участок будет передан республике.

Участники совещания обсудили также выработку механизма по освобождению площадки на ул. 1-я Промышленная от клинкера, который на данный момент не принадлежит ПАО «Электроцинк».



Маршрутизация пациентов, закупка дополнительных кислородных концентраторов, привлечение студентов к борьбе с COVID-19, развертывание дополнительных коев – эти и другие вопросы обсудили на очередном заседании Оперативного штаба по предупреждению завоза и распространения новой коронавирусной инфекции на территории республики, которое прошло под председательством Главы РСО-А Сергея МЕНЯЙЛО.

Как сообщила заместитель руководителя Управления Роспотребнадзора по Северной Осетии Зарема Каболова, эпидемиологическая ситуация в республике остается напряженной, однако за последние два дня наблюдается снижение на 15,8% обращаемости в ковид-стационары.

– То, что снижается коэффициент распространения инфекции, не должно нас успо-

каивать. Мы сегодня должны удерживать ту ситуацию, которая есть. Поэтому от действий Роспотребнадзора зависит очень много. Попробуем подключить глав районов. Регулярно проходят свадьбы, поминальные мероприятия. Нужно разъяснять людям, что необходимо соблюдать дистанцию, масочный режим и так далее. Также необходимо усилить рейдовые мероприя-

тия, особенно на общественном транспорте, – подчеркнул Сергей Меняйло.

Руководитель Росздравнадзора по РСО-А Ольга Давыдова доложила о количестве развернутых коев в республике: на текущий момент их насчитывается 1228, из которых свободны – 162. Доля вакцинированных от численности взрослого населения составляет 32%, из них лиц старше 60 лет – 19%.

Глава региона поручил министру труда и социального развития Алине Айдаровой усилить совместную работу с Минздравом по привлечению к процессу иммунизации лиц старше 60 лет.

Врио министра здравоохранения Сослан Тебиев сообщил, что по поручению главы республики студенты СОГМА и СОМК привлечены к мероприятиям по усилению работы поликлинического звена. Будущие медики обзавивают

пациентов, которые лечатся на дому. Сергей Меняйло предложил также подключить к этой работе врачей старше 60 лет, находящихся на самоизоляции.

Как рассказал руководитель республиканского Минздрава, помимо 100 закупленных кислородных концентраторов, планируется доставить в регион еще такое же их количество.

Кроме того, по словам Сослана Тебиева, сегодня на базе РКБСМП развернуто 55 коев для лечения больных ковидом. Коечный фонд бескислородный и рассчитан на долечивание или же лечение пациентов на ранней стадии заболевания.

– Пациент с положительной динамикой под наблюдением врача – это лучше, чем он с положительной динамикой дома. Если мы на ранней стадии укладываем пациента в стационар, то шансов, что он вылезет, больше, – прокомментировал Сергей Меняйло.

В Моздокской центральной районной больнице развернуто отделение на 60 коев для пациентов с коронавирусом, которое, в случае необходимости, будет задействовано под прием больных.

Вместе с тем есть и проблемы. В частности, медучреждения ощущают нехватку транспорта для выезда терапевтов к пациентам. Руководитель Северной Осетии поручил главам районов обеспечить при необходимости поликлиники служебным транспортом.

Сергей Меняйло в очередной раз обратил внимание на необходимость вести строгий контроль за поставками кислорода в республику. В случае возникновения проблем профильные ведомства должны в кратчайший срок о них докладывать.

ОПЕРШТАБ

ПРИЗНАНИЕ

Почетный гражданин Владикавказа

Известному осетинскому и российскому композитору, пианисту и дирижеру Ацамазу МАКОЕВУ в торжественной обстановке было присвоено звание «Почетный гражданин г. Владикавказа».

Церемония награждения состоялась с участием депутатов и представителей Администрации местного самоуправления г. Владикавказа перед началом работы 25-й сессии Собрания представителей города.



Высокой награды Ацамаз Макоев удостоен за многолетний добросовестный труд, личный вклад в развитие национальной культуры и музыкального искусства.

«Спасибо за то, что вы сделали и делаете для города и его жителей», – сказал глава МО г. Владикавказа – председатель Собрания представителей г. Владикавказа Русланбек Икаев, вручая почетному горожанину удостоверение, нагрудный знак и памятную ленту.

В свою очередь Ацамаз Макоев отметил, что это большая награда для всех музыкантов, кто свою жизнь посвятил развитию осетинской национальной культуры.

Звание «Почетный гражданин г. Владикавказа» присваивается один раз в год не более чем одному лицу за большой вклад в культуру, науку, экономику, воспитание, просвещение и охрану здоровья людей, а также за благотворительную деятельность.

Среди награжденных – первая в мире женщина-космонавт Валентина Терешкова, капитан атомного ледокола «Арктика» Юрий Кучнев, профессор Василий Абаев, мастер Валерий Гергиев, первый заместитель министра обороны РФ Руслан Цаликов и многие другие известные и достойные люди.

Пресс-служба АМС г. Владикавказа.

Диалог ради изменений

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Тему деполитизации здравоохранения Общественная палата РФ будет продвигать в рамках Международной ассоциации экономических и социальных советов и схожих институтов (МАЭСССИ). Эта ассоциация объединяет более 70 общественных организаций по всему миру, и впервые председательствующей в ней на ближайшие 2 года избрана Общественная палата России.

Эксперты и общественные деятели в ходе форума «Сообщество» сформировали весомый «портфель» предложений, которые от имени гражданского общества будут адресованы не только российским властям, но и партнерам на международной арене.

В рамках форума состоялась выставка проектов-финалистов кон-

четыре раза. В активе организации – десятки успешно реализованных проектов самой разной направленности. Это – и медицинские программы, и инфраструктурные проекты.

Проект руководителя АНО «Возрождение культурных традиций Кавказа» Екатерины Селезневой – в тройке лучших в номинации «Культура». Проект предполагает сохранение и популяризацию уникального художественного промысла – изготовление народных кавказских инструментов. Мастера единственного на Кавказе предприятия по производству этноинструментов «Фандыр» готовы делиться секретами этого ремесла с молодыми людьми – в рамках проекта предлагаются профориентационные курсы. «Фандыр» распахнут и для туристов.



курса «Мой проект – моей стране!». Напомним, в номинации «Международное согласие. Общественная дипломатия» финалистом конкурса стал проект руководителя Российского отделения Российского фонда Дениса Федоровича «Народная дипломатия», направленный на помощь семьям мигрантов в интеграции в единое правовое и культурное поле России.

«Российский детский фонд», и, в частности, его Северо-Осетинское региональное отделение – мощная общественная организация, дела которой всегда объемны, зримы. Неслучайно эта НКО в первом республиканском конкурсе «Общественное признание», учрежденном Общественной палатой Северной Осетии, удостоена диплома I степени. Проекты Российского детского фонда, направленные на разностороннюю поддержку детей, малоимущих и многодетных семей, семей беженцев и вынужденных переселенцев, всегда «на острие» проблем. Они получают высокую оценку экспертов Фонда президентских грантов – североосетинское отделение Российского детского фонда выигрывало гранты

«Мы благодарны Общественной палате РФ за то, что Северная Осетия стала первым регионом, который принял в это непростое время лучших экспертов всей страны. Форум, состоявшийся в мае этого года во Владикавказе, стал знаковым событием для нашей республики. Он вызвал широкий общественный интерес представителей гражданского общества, власти, бизнеса. На протяжении года Общественная палата РФ проводила подобные региональные форумы по всей стране. Таким образом, удалось не только наладить диалог гражданского общества с местными представителями власти, но и аккумулировать идеи и предложения по изменению законодательства. Уверена, пожелания граждан, собранные в ходе региональных форумов, будут доведены до федеральных органов власти, и результаты состоявшегося диалога станут справедливыми решениями», – отметила председатель Общественной палаты Северной Осетии Нина Чиплакова.

Залина КАЙТУКОВА.

ИНСПЕКЦИЯ

Питание в школе должно быть качественным

Чтобы ознакомиться с меню, которое предлагается детям в школьных столовых, и узнать, как оно формируется, Председатель Правительства РСО-А Борис ДЖАНАЕВ посетил среднюю общеобразовательную школу № 40, а также ОАО «Владикавказский комбинат питания».



В поездке Бориса Джанаева сопровождали министр образования РСО-А Элла Алибекова, начальник управления образования АМС г. Владикавказа Аслан Батыров, руководитель Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по РСО-А Алан Тибилов.

Еда – полезная и вкусная

В СОШ № 40 председатель правительства республики осмотрел условия, в которых учащиеся готовят горячие завтраки, изучил предлагаемое меню, пообщался с детьми и педагогами. На этой неделе, как и во всех школах Северной Осетии, в связи с принятыми карантинными мероприятиями полностью на очной форме обучения находятся только ученики начальных классов. Остальные занимаются дистанционно. На завтрак детям была предложена гречневая каша с молоком, хлеб, какао, сладкая булочка, из фруктов – корелек.

Как пояснила Элла Алибекова, стоимость одного такого завтрака на сегодняшний день составляет 72 рубля. В меню – разнообразные, сбалансированные и качественные продукты, которыми образовательные учреждения обеспечивают

Комбинат школьного питания. Директор школы Зоя Вазагова добавила, что при составлении меню учитываются особенности здоровья детей, в частности, при необходимости, в индивидуальном порядке исключаются продукты, вызывающие аллергию.

Борис Джанаев отметил, что вопросы питания школьников решаются в республике, но требуют совершенствования. Это касается как меню, так и оформления детских столовых:

– Очень важно, какое питание в школах получают дети. Безусловно, оно должно быть самого высокого качества. Этот вопрос находится на особом контроле Главы Северной Осетии Сергея Меняйло. Считаю необходимым еще раз сконцентрировать внимание на составлении меню для школьников. Его надо дорабатывать, согласовывать не только с контролирующими структурами, но и с родителями ребят. Для этого нужно вести мониторинг. Еда должна быть не только полезной, но и вкусной. Тогда и дети, и родители будут довольны, – сказал премьер.

Кроме того, по словам премьера, нужно учитывать и новые федеральные рекомендации по совершенствованию школьного питания, в которых предлагается учи-

тывать гастрономические предпочтения детей и особенности местного меню. Борис Джанаев также обратил внимание и на обстановку столовой:

– Надо постараться создать здесь максимальный уют, чтобы дети чувствовали себя комфортно.

После Борис Джанаев ознакомился с условиями работы Владикавказского комбината питания. В цехах предприятия ежедневно с использованием новых технологий готовят еду и наборы продуктов для дошкольных и школьных образовательных учреждений. Комбинат обслуживает 43 школы и 59 детских садов. Всего горячим питанием в г. Владикавказе охвачено почти 30,5 тыс. детей. Из них свыше 16 тыс. в школах.

Вместе с тем за последний год работа предприятия нередко вызвала нарекания. Аналитики Центра управления регионом (ЦУР) фиксировали жалобы и обращения пользователей соцсетей по теме «Горячее питание для школьников». Многие родители были недовольны тем, что еда с комбината доходит холодной. Не устраивало и меню.

Замечания предприятию после проверок в июле текущего года высказал и территориальный Роспотребнадзор. Как отметил руководитель ведомства Алан Тибилов, к сегодняшнему дню они устранены.

Борис Джанаев оценил качество продуктов. Премьер-министру также продемонстрировали процесс приготовления блюд. По словам генерального директора ОАО «Владикавказский комбинат питания» Алана Джиоева, продукты проходят тщательную проверку, под контролем и все остальные этапы их обработки.

В следующем году на комбинат поступит новое профессиональное кухонное оборудование – пароконвектоматы. С их помощью можно выполнять до 70% всех вероятных операций по приготовлению блюд, требующих тепловой обработки продуктов. АМС г. Владикавказа планирует закупить и установить 24 печи. Об этом рассказал Аслан Батыров. Он также сообщил, что в школах Владикавказа недавно закуплены новые наборы посуды.

Помимо этого, в ближайшее время будут выдаваться продуктовые наборы ученикам 5–11 классов, которые относятся к категории детей, получающих горячее питание, но при этом находятся в настоящее время на дистанционном обучении. Такое поручение было дано главой республики.

По итогам инспекции Борис Джанаев дал соответствующие поручения министерству образования и науки, исполнение которых позволит совершенствовать вопросы питания школьников республики.

ПОДДЕРЖКА

Обедаем дома

Министерство образования и науки РСО-А в период с 11 по 14 ноября обеспечит продуктовыми наборами льготную категорию учащихся 5-х и 11-х классов.

Ввиду обострившейся эпидемиологической ситуации школьники Северной Осетии вынуждены осваивать учебную программу дома в дистанционном формате. Для поддержки семей малоимущих семей Министерство образования и науки РСО-А снабжает продуктовыми наборами учеников, имеющих право на обеспечение бесплатным питанием.

В состав стандартного набора входят продукты, рекомендованные Роспотребнадзором для растущего организма. Это крупы, макароны, растительное масло, молоко, печенье, сахар, фрукты. Продукты собираются в объеме, необходимом на время дистанционного обучения.

Так, в период с 25 по 30 октября продуктовыми наборами были обеспечены 25302 школьника республики.

Одной из семей, получивших продовольственную поддержку, стала семья Крымовых. Наталья Владимировна, мать пятерых детей, трое из которых обучаются в 3-й владикавказской школе, благодарит Министерство образования и науки республики за внимание к ученикам:

«Большое спасибо всем, кто участвовал в этой акции! Содержать семью, особенно многодетную, в нынешних условиях крайне тяжело, поэтому выдача продуктовых наборов – это, пусть и маленькая, но необходимая помощь», – отметила она.

Схема выдачи пайков в период с 11 по 14 ноября будет отличаться от октябрьской акции. Продуктовые наборы, в которые входят молоко, макароны, подсолнечное масло, сахар, печенье и яблоки, получат учащиеся 5-х и 11-х классов, оставшиеся на дистанционном формате обучения.

Аделина КАМБЕГОВА.

КОМАНДА ПОД КРАСНО-БЕЛОЙ МАЧТОЙ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Посвящение участникам войны, работавшим у нас в разные годы на радио, телевидении и кинопроизводстве, — 171 именное дерево в «Саду памяти» и стела «Радио Победы». Из репродуктор на телеграфном столбе, увенчанном красной звездой, звучат поэмы: «Внимание! Говорит город воинской славы Владикавказ...» и голоса фронтовиков, навсегда оставшихся в эфире...

Вклад коллектива радио в развитие культуры многонациональной Осетии еще предстоит оценить: настоящие подвижники, синтезировавшие журналистику, литературу, музыку, театр, народное творчество, возвели и само радио в ранг отдельного вида искусства. Вот лишь некоторые из этих имен: Мария Кургосова, Геннадий Булах, Мария Цакулова, Александр Лапис, Харитон Дауров, Дина Кулаева, Дарья Булаева, Татьяна Агибаева, Галина Власова, Мария Газданова, Лариса Ефимовна, Григорий Джагаев, Саукудз Агузаров, Албек Хамидов, Дзамболат Кулаев, Савелий Даугаев, Мухарбек Бессолов, Ахсар Чедженов, Дзамболат Бекузаров, Гиго Цагараев, Василий Цаголов, Георгий Мукагов, Елена Раманова, Магомед Андиев, Валерий Шанаев, Владимир Остапов, Федор Джикаев, Тасолтан Мамсуров, Аза Абаева, Мадина Вазиева, Наталья Коченова, Борис Даугаев, Иван Котенев, Борис Фардинов, Ахурбек Магомедов, Фатима Цомаева, Екатерина Дзантиева, Леон Давыдов, Венера Голунова, Зира Кулаева, Светлана Дудиева, Алла Ревазова, Казбек Хутугов, Тамара Дзакоева, Музафер Дзасохов, Изатбек Цомартов, Победа Бутаева, Ирина Гугкаева, Зоя Газаева, Станислав Кадзаев, Зарина Черчесова, Эльза Бутаева, Сергей Томаев, Фатима Кадиева, Юрий Фидаров, Тамара Хаденова, Лидия Хадарцева, Нелли Даугаева, Рита Баллаева, Алла Караева, Наталла Караева... Сегодня службу радиовещания ГТРК «Алания» возглавляет известный журналист Зарема Джикаева.

Интервью, очерки, зарисовки, песни, симфонии, сказания, стихи, радиоспектакли, записанные в разные годы звукорежиссером Зоей Газаевой, а теперь — и переведенные ею в цифровой, обеспечивающий их долговую жизнь формат, отражают порой даже ярче, чем на телевидении, особый дух славного прошлого Осетии. Все эти записи мы «упаковали» в отдельный радиоканал — «Алания Ретро». Он доступен на сайте ГТРК alania.ru вместе с другими нашими проектами. А к юбилею готовим еще один подарок для слушателей — мобильное приложение «Радио Алания» для систем «iOS» и «Android», с помощью которого одним прикосновением к экрану смартфона или планшета можно будет включить современное ФМ или ретро-радио. Эта идея принадлежит Рифату Сабитову, нашему непосредственному руководителю в ГТРК, сделавшему безмерно много для телерадиовещания в регионах России.

Шестьдесят плюс четыре

Картинка из детства. «Фатима» с солнцем в руках на фоне гор и первые ноты композиции И. Габараева и А. Налбандяна «Песня моя, Иристон». В 80-е годы такой была «заставка», открывавшая каждый телевизионный вечер Осетии. Как только она появлялась в черно-белом «Рекорде», таинство телевидения наполняло весь дом, собирая на коллективный просмотр домашних и соседей, ведь приемники тогда были далеко не у всех. «Тихо! Город показывает!» — моя бабушка больше не разрешала переключать на другие каналы, хотя было их тогда (сложно представить!) всего два: «Первая программа ЦТ» и «Вторая программа ЦТ», на второй и включались по вечерам местные передачи. Но в самом начале сигналы Москвы до республики вообще не доходили — было «одно сплошное телевидение»... Северо-Осетинское.

— Телевидение тогда называли окном в мир, и в наше время это окно было светлым и радостным. Очень хочется, чтобы и сегодня в нем было больше доброго, красивого, тепло, чтобы не приходилось выключать среди несчастий радостные события, чтобы телевидение меньше огорчало зрителя... — наше знакомство с первым диктором Северо-Осетинского телевидения, Земфирой Тедтоевой состоялось по телефону. Уже много лет она живет в Санкт-Петербурге — на

журфаке ЛГУ преподавал ее супруг, известный ученый, писатель и журналист Хазби Булаев. Земфира Асланбековна очень дорожит первой записью в трудовой книжке: «17 августа 1961 года. Зачислена диктором в студию телевидения. И. А. Галбаев». Иван Александрович Галбаев был председателем Комитета по радиовещанию и телевидению при Совете министров Северо-Осетинской АССР, образованного 27 июля 1957 года. Именно в этот день республиканское ТВ получило официальный статус, но до регулярных передач было еще далеко...

На Осетинской горке только началось строительство телецентра, а на углу проспекта Сталина (ныне — Мира) и Хлебного переулка (Станиславского) уже вовсю работала экспериментальная студия. Именно здесь ставили свои первые опыты начинающие мастера «дальновидения». Они и организовали телевизионные пробы, которые успешно прошла выпускница пединститута Земфира Тедтоева. Здание, в котором сегодня размещается Комитет РСО-А по занятости населения, благодаря своей телевизионной «биографии» в 1987 году было признано памятником истории и культуры страны. Его паспорт раскрывает малоизвестные и выпавшие из официального летоисчисления нашего телевидения страницы: «Первый в Северной Осетии телецентр был создан энтузиастами-любителями Власовым М. (лаборант Орджоникидзевского горно-металлургического техникума), Манининым П. (техник городского радиоузла) и др. Большую помощь энтузиастам оказывали горисполком и горком партии. Почти все оборудование было изготовлено любителями. В 1957 году к ноябрьским торжествам любительский телецентр послал свои первые сигналы».

Получается, именно в 1957 году (а не в 1961-м, как мы привыкли считать) родилось североосетинское телевидение! В пользу этого утверждения говорят два упомянутых факта — создание государственной организации телерадиовещания и трансляция первых сигналов ТВ. Почему бы не увековечить это событие в истории Владикавказа? Даже само название объекта в Федеральном реестре памятников культурного наследия дает нам подсказку: «Здание, в котором размещался первый в Северной Осетии телецентр». Чем не надпись для мемориальной доски?

А что касается года 1961-го, то он действительно стал знаковым. 17 ноября комиссией Минсвязи РСФСР Орджоникидзевский телецентр и телемонта были приняты в эксплуатацию, а 24 ноября, как писала известный журналист Ада Томаева, стало «днем появления в ТВ-пространстве первых передач Северо-Осетинского телевидения». Вместе с Земфирой Тедтоевой родными для тысяч зрителей стали дикторы Наталья Березовская, Тасолтан Мамсуров, Владимир Дудиев, Земфира Кулова, Римма Абаева, Зарема Доева, Роберт Битаев. Недалеко диктором ТВ поработала и Татьяна Генисаретская, ставшая впоследствии известной ведущей Центрального телевидения. Помните Татьяну Кирилловну из детской передачи «АБВГДейка»? На прошлый юбилей ГТРК она впервые за многие десятилетия приехала в свою, как сама выразилась, «телеколыбель» и совершенно без акцента произнесла коронное дикторское: «У аизар хорз, зынарз амбалта!» (Добрый вечер, дорогие друзья!).

Многие годы телевидение оставалось чудом, искусством, верным помощником каждой семьи в воспитании детей и молодежи. Вместе с нашими бабушками, дедушками и родителями оно учило родному языку. Осетинскому, русскому... Приобщало к высокой культуре... Программы высшей пробы готовили режиссеры Виктор Пастон, Юрий Мерденов, Эмма Торчинова, Константин Каряев, Константин Томаев, Ирина Макеева, Зоя Даурова, Лев Плиев, Аза Ботова, Глеб Цагараев, Нонна Карданова, Галина Суанова, Фатима Сикоева, Римма Доева, Светлана Икоева, Людмила Мдинарадзе, Ирина Четоева, Алла Козырева, Светлана Корнаева, Игорь Демидов, Вера Хурумова, Тамара Березова, журналисты, редакторы и авторы программ Юрий Боциев, Юрий Икоев, Владимир Остапов, Камал Ходов, Васо Малиев, Ада Томаева, Сергей Песьяков, Зира Гаппоева, Жанна Кабоева, Агудз Бациев, Константин Фарниев, Александр Сухарников, Нелли Бетчер, Тамара Дзатцева, Борис Бицоев, Лариса Раманова, Светлана Бизикова, Людмила Выходцева, Таймураз Царукаев, Олег Доев, Владимир Дзугуев, Урузмаг Баскаев, Лидия Акоева, Людмила Карпенко, Римма Кодзаева, главные редакторы Елена Кайтукова, Петр Урумов, Георгий Черчесов, Василий Цаголов, Ахсарбек Кантемиров, Мария Бетова, Владимир Цаллагов,



Работники Радиокomiteта. 1936 г.



Звукорежиссер Бала Гатева, редактор Нелли Бетчер, режиссер Ирина Макиева, диктор Земфира Кулова



Владимир Дудиев



Рабочий момент съемки полнометражного фильма «Мой синий город». Оператор Михаил Немыцкий и режиссер Рафаэль Гаспарянц. 1975 г.



Тимур Кусов и Ирина Таболова. 1999 г.



Два поколения. Урузмаг Баскаев и Аслан Богазов. Республиканский стадион «Спартак». 2011 г.

Владимир Гутнов, Умар Таутиев, операторы Руслан Цаллагов, Георгий Касаев, Александр Касимцев, Автандил Мдинарадзе, Владимир Пархоменко, Владимир Мециев, Владимир Мукагов, Юрий Дзугаев, Эдуард Кадзов, Сергей Бандуров, Алексей Смагин, Александр Тюльтев, Юрий Жирник, первая женщина-оператор Валентина Зурапова... Разве всех перечислишь!.. Как тут не вспомнить строки народного поэта Осетии, журналиста Ирины Гуржибековой, подарившей немало посвящений телевизионщикам:

Да протят меня все, кто в строки не лег.
Все равно вы рядом. Надолго. Всегда.

С вами ярче радость, легче — беда...
Гори, не старай, Голубой Огонек!

«Сохраним время...»

Северо-Осетинская студия телевидения с первых дней работы завоевала любовь зрителей и высокое доверие руководства отрасли. Благодаря этому авторитету и сформированному яркому созвездию профессионалов наша студия на несколько десятилетий стала базовой для северокавказского телевизионного кино. По объемам производства она уступала только «Лентелефильму». И до сих пор картины, снятые именитыми кинематографистами Рафаэлем Гаспарянцем, Измаилом Бурацевым, Батрбеком (Бабле) Дзбоцевым, Владимиром Ворковым, Робертом Меркуном, Игорем Прутулой, Акимом Салбиевым, Михаилом Немыским, Мироном Темиряевым, Виктором Якубов, Аланом Себетовым, Альбертом Бзаровым, Асланом Кайтуковым и многими другими, собирают у экранов тысячи преданных зрителей.

«Основателем, вдохновителем и организатором кинопроизводства на Северном Кавказе и в Северной Осетии» назвал известный режиссер Роберт Меркун Ахсарбека Татаркановича Агузарова. Народный писатель Осетии, журналист и кинодраматург, руководивший Телерадиокомитетом 19 лет (1963–1982), объединил в Осетии талантливых деятелей культуры и искусства, актеров театра и кино не только северокавказских республик, но и Москвы, Ленинграда, Свердловска, Тбилиси, Риги... Человек-глыба! К его барельефу на здании кинокомплекса коллеги часто приносят цветы... и мечтают о возрождении «важнейшего из искусств»...

В сокровищнице ГТРК «Алания» — десятки игровых и сотни документальных лент, тысячи репортажей на киноленте, первые студийные и внестудийные видеозаписи, богатейшая фонотека... Мало всем этим гордиться — такое наследие важно сберечь! Уже много лет старшие коллеги пытаются это сделать «на колени», но без специального оборудования риск утраты ценных пленок с каждым годом возрастает. Неоднократно на разных уровнях мы предлагали создать «Телерадиокинофонд» с соответствующими условиями хранения и оцифровки аудио-, видео- и киноматериалов... Над этим проектом работали с известным кинорежиссером-постановщиком, народным артистом РСО-А, заслуженным деятелем искусства Северной Осетии и Дагестана, лауреатом Госпремии им. К. Л. Хетагурова Рафаэлем Сетраковичем Гаспарянцем. Он же придумал слоган: «Сохраним время, и время сохранит нас». В следующем году исполнится 100 лет со дня рождения «патриарха» североосетинского кино и телевидения А. Т. Агузарова. Чем не повод приступить к реализации такого востребованного проекта?

Новые ракурсы

Многие годы главной редакцией Северо-Осетинского телевидения по подготовке программ для ЦТ и Всесоюзного радио руководила Ирина Таболова, заслуженный работник культуры РФ и РСО-А, заслуженный журналист Южной Осетии, первый заслуженный журналист РСО-А. Ирина Алексеевна и ее коллеги представляли республику в эфире Центрального телевидения. Кинолентки самолетом отправляли в Москву — по заказу Гостелерадио СССР снимались не только художественные и документальные фильмы, но и репортажи, большие тематические передачи, концертные номера. Позже Таболова одной из первых оказалась в эпицентре постсоветских вооруженных конфликтов, передавая на всю страну репортажи с Юга и Севера Осетии. В созданном ею государственным информационном агентстве «Иринформ», ставшем в 90-е годы главным партнером всех российских телеканалов на Кавказе, телевидение ворвалось и в нашу жизнь. Так мы, студенты факультета осетинской филологии и журналистики СОГУ, познакомились с коллегами из ВГТРК и ее дочернего предприятия — ГТРК «Алания», в



Ахсарбек Агузаров

эфир которых выходили наши первые сюжеты и программы.

В то время для целого поколения телевизионщиков в ГТРК таким наставником стал журналист Олег Доев (в полькахший Цхинвал они часто ездили с Таболовой, а с ними — и Урузмаг Баскаев, Ирина Гугкаева, Олег Федорович, Руслан Битаров и другие). Олег Рамазанович стоял у истоков популярных, тогда самых рейтинговых программ «Иристон сегодня», «Пятница», «Панорама». Председателем комитета в те годы (1982–1999) был Булат Фидаров, многое сделавший для внедрения новых форматов вещания и модернизации производства. Большую роль в техническом переоснащении телерадиокомплекса сыграла и большая команда инженеров под руководством директора Радиотелецентра, а затем — заместите-



Земфира Тедтоева

ля председателя ГТРК «Алания» Валентина Диговцова, главного инженера Алика Точиева. Телевизионную летопись продолжили Алексей Казак, Исмель Шаов, Всеволод Рязанов, Лариса Толпарова, Александр Бесаев, Ирина Галабаева, Джульетта Каллагова, Нелли Золова, Джина Дудиева, Фатима Сабанова, Лора Цкаева, Алина Туаева, Карина Кабисова, Индира Кодзасова, Лариса Скаева, Залина Кайтукова, Марина Сокурова, Ирина Кабулова, Петр Хозиты, Марина Бицоева, Фатима Антонова, Марина Фидарова, Наира Касаева, Лада



Олег Доев

Моргоева, Алина Кочисова, Наталья Гудиева, Юрий Кулов, Залина Кантемирова, Чермен Дзгоев... Авторский и прогрессивный импульс придали развитию телевизионных форматов Алан Диамбеков (спустя годы, в 2009–2010, он возглавил ГТРК «Алания», реализовав новую концепцию телерадиовещания), Эльбрус Дзбиев, Алена Макиева, Нина Алборовна, Наталья Багаева (матушка Нонна)... Им, как потом и нашему поколению, повезло работать со звездным составом студии телевидения и кинокомплекса.

Мы шли, «окольного пути не выбирая», и этот путь всегда был увлекательным и захватывающим. Осетинскую горку мы покоряли вместе с «новобранцами», большинство из которых были выпускниками журфака СОГУ, а некоторые — и моими студентами: Зарина Фидарова (сейчас возглавляет службу телевидения ГТРК), Виктория Кульчиева, Чермен Улубиев, Зарина Гизилова, Асхат Кокаев, Казбек Бутаев, Илона Мерденова, Мария Томаева, Ольга Абаева, Ольга Сомельева, Наталья Слохова, Тимерлан Бутаев, Алина Бекузарова, Казбек

Гогаев, Людмила Дудиева, Алина Сабанова, Георгий Бзаров, Анна Кабисова, Никита Литвинов... Узнаваемый авторский почерк приобрила, добившись признания на многих фестивалях и конкурсах, журналист и режиссер Ирина Каргинова (в этом году она возглавила НТК «Осетия-Ирыстон»), у истоков которой стояла вместе с Эльбрусом Дзбиевым и талантливыми выходцами из ГТРК Ольгой Баскаевой, Аллой Коковой, Ольгой Дзгоевой, Ассиром Хамоевым, Цара Джанаевым, Ириной Газоевой, Аланой Гадацевой, Казбеком Улубиевым и многими другими). Яркие и запоминающиеся проекты для телевидения создавали Светлана Абаева, Фатима Золова, Хасан Кариев, Тамара Таболова, Руслан Тотров...

Развитие конкурентной среды требовало от нас создания стабильной системы кадрового резерва. Подписав соглашение с СОГУ, мы открыли при ГТРК кафедру технологических средств массовой информации (это базовая кафедра факультета журналистики) и оборудовали творческую лабораторию, где студенты свободны в своих экспериментах. Самые креативные идеи покоряют эфир, а их авторы становятся сотрудниками компании. Ректор Алан Огоев, преподаватели факультета во главе с Фатимой Хабаловой помогают нам в этой работе, и за это им большое спасибо! Самые теплые слова благодарности хотел бы адресовать одному из своих наставников, учителю многих поколений студентов-журналистов, профессору Зинаиде Хасанбековне Тедтоевой.

«Россия-Алания»

Телестудия на Осетинской горке готовится к очередной «перезагрузке». Из того самого павильона, откуда ровно 60 лет назад устами Земфиры Тедтоевой и Тасолтана Мамсурова впервые со всей Осетией «озвучивалось» телевидение, сейчас выходит в эфир программа «Алания райсом (Утро Алания)». Знаковое для нас здание на Горке мы планируем отремонтировать, после чего разместить там несколько новых съемочных площадок, проектирование которых уже завершено. Это будет совместный проект ВГТРК и республики. Так было с момента создания Гостелерадио — североосетинские программы и фильмы создавались при поддержке центра и региона. ВГТРК и руководство Северной Осетии эту традицию продолжают. Не случайно в нашем логотипе — два таких важных для каждого из нас слова: «Россия-Алания!»

Очень дорожим особым отношением к Осетии и нашей компании генерального директора ВГТРК Олега Борисовича Добродеева и его заместителя, руководителя Регионального департамента ВГТРК Рифата Абдулвагаповича Сабитова. К слову, только благодаря их поддержке несколько лет назад нам удалось сохранить единственную в республике национальную ФМ-радиостанцию «Алания» (в ее создание и развитие в свое время много сил вложили руководители ГТРК Эдуард Токаев, Сергей Таболов, композитор и продюсер Аркадий Цоринти). А чего стоит модернизация всего производства, позволявшая нам полностью перейти на современные цифровые технологии подготовки телерадиопрограмм! И вот теперь новый этап — возрождение аппаратно-студийного комплекса на Осетинской горке...

Северная Осетия намерена укреплять сложившиеся за несколько десятилетий деловые и дружеские связи с медиахолдингом. Глава РСО-А Сергей Меньшило на встрече с Рифатом Сабитовым это подтвердил: «ВГТРК занимает ключевое место в информационном пространстве... Для нас важно развивать взаимодействие с главным государственным телерадиовещателем России».

Президент РФ Владимир Путин подписал Указ о награждении ведущих ГТРК «Алания», легендарных дикторов телевидения, народных артистов РСО-А Владимира Дудиева и Земфиры Куловой медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, о чем уже сообщала «СО» в номере от 06.10.2021 г. Решение о поощрении работников компании принято также главой республики Сергеем Меньшило и генеральным директором ВГТРК Олегом Добродеевым. Торжественная церемония вручения наград состоится уже совсем скоро... И все же главная из наград — доверие наших телезрителей, радиослушателей, подписчиков. Мы признательны всем вам, дорогие друзья! Поверьте, для нас это очень важно — чувствовать обратную связь! С вашей поддержкой телерадиокоманда «Алания» готова к любому «восхождению!» К новым вершинам!

Тимур КУСОВ,
директор ГТРК «Алания»,
председатель Союза журналистов РСО-А.

ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ

ОБРАЗОВАНИЕ

Истинный сын заснеженных гор Кавказа

Личности на все времена. Они исполнены свыше, чтобы служить народу, равнодушны к мирским благам и каждый свой шаг, каждый свой поступок соизмеряют с чаяниями людей, живут их радостью, страдают вместе с ними и до самого конца остаются на своем посту народного заступника.

Таким великим и гениальным человеком для Осетии, Кавказа, России и мира был и остается **Коста Хетагуров**. Таким же осетином был и **Нафи Джусойты**. С тех пор как его не стало в 2017 году, эта мысль все больше утверждается в думах современников, осознающих диапазон личности.

Он — гражданин мира, поскольку являлся членом Международной академии литературных критиков (г. Париж). Его творческое наследие насчитывает свыше шестидесяти томов. Я знаю только двоих писателей, у которых тоже внушительное число произведений. Это Дюма и Бальзак, звездные имена мировой литературы. Нафи оставил значительный след во всех жанрах литературы, он — автор научных статей, монографий, учебников.



дарования нобелевского лауреата Ивана Алексеевича Бунина!

По натуре альтруист, человек, опередивший свое время на много лет вперед. Нафи не терпел фальши ни в литературе, ни в жизни.

Он как-то сказал мне: «Когда писатель обуреваем чувством справедливого негодования, и надо написать об этом, то искать слова не нужно, они сами просятся на лист бумаги».

Народный герой Бега Кочиев показан в романе одновременно и как оптимистично настроенный вождь, и как трагедийная фигура. С чувством щемящей боли нарисован образ Орлова, солдата царской армии, перешедшего на сторону крестьян и впоследствии погибшего за их свободу.

Блестящий стилист, Нафи очень тонко отмечает душевные переживания Орлова, волею обстоятельств оказавшегося среди чужих ему по укладу жизни, но близких по мировоззрению людей.

Уровень писательского мастерства Нафи не уступает уровню гениально-

му писателем, он был необыкновенно ранним и сострадательным человеком, ибо, как сказал немецкий философ Артур Шопенгауэр: «Сострадание — основа морали».

Приведу один случай из десятков подобных.

«90-е годы прошлого века. Цхинвал. На восточной окраине, на возвышенности, располагался полустихийный рынок. Сюда со всех концов города поднимались люди, чтобы сделать разные покупки.

В один из дней там же оказался Нафи. Он увидел, как старая жен-

щина с трудом положила на тележку полмешка муки и готовилась везти в город. Нафи подошел и предложил свою помощь. Хотя женщина и застенчивая, однако Нафи уже катил тележку за собой, хозяйка шла рядом.

Так, они, изредка перекидываясь короткими разговорами, дошли до корпусов в районе завода «Эмальпровод» (а это конец города). Тут женщина говорит: «Спасибо тебе большое за помощь, хоть имя свое назови!»

«Мое имя Нафи, меня здесь в городе все знают», — просто ответил помощник.

Старуха оцепенела, посмотрела на него, ладонями закрыла свое лицо и заплакала. Словозаградом лишился слезы она повторила: «Как, как могло случиться, что сам Нафи вез мою тележку через весь город?»

Нафи был расстроен, да это мелочь, просто помог, и все...

Это всего лишь один эпизод, характерный лишь его. Я уже не говорю о том, как он из своей небольшой

Выдающийся ученый-лингвист, большой писатель, поэт, переводчик, публицист, драматург, человек, для которого Осетия была как животворный воздух, Нафи был и остался в памяти осетинского народа как один из лучших его сыновей. Нам же надо изучать Нафи, его богатое наследие, которое он оставил всем будущим поколениям.

Как книга гениального Коста «Ирон фандыр», так и книга Нафи «Кровь предков» должна быть настольной в каждом доме в Осетии, ибо книги эти — кладь чести, мужества и благоговения. Имя Нафи будет сиять и жить, пока жив Иристон!

Очень многие люди знали Нафи, приведу лишь отдельные отзывы представителей нашей интеллигенции.

Гастан Агнаев, председатель Союза писателей Северной Осетии, прозаик, лауреат премии им. Ц. Амбалова: «Нафи как только приехал в Москву, сперва проводывал нас, я учился в Литинституте вместе с его братом Таймуразом Хаджеты. А потом неустанно писал, постоянно работал. Нафи удалось оставить свой след в осетинской литературе».

Дамир Дауров, прозаик, публицист, заслуженный работник культуры РСО-А и РФ: «Я ставлю Нафи в одном ряду с крупными писателями Осетии. Его человечность была уникальной. Он помогал всем, чем мог».

Эвнер Хохоев, член Союза писателей РФ, лауреат премии им. Нафи, обладатель медали имени народного поэта Кабардино-Балкарии К.Ш. Кулмыва: «Нафи — это гора, на которую смотришь с земли. Он недосажает злым ветрам. Равного ему в настоящее время не знаю. Это мое мнение».

Петр Козаев, кандидат исторических наук, заведующий археологическим отделом Национального музея, заслуженный работник культуры РСО-А: «Нафи — собирательный образ лучших представителей осетинского народа. Он был истинным сыном заснеженных гор Кавказа. Человек, лишенный высокомерия, Нафи — идеал осетина!»

Сергей ЦУРБАЕВ, старший научный сотрудник Музея осетинской литературы им. К.Хетагурова.

И НАГРАДА, И МОТИВАЦИЯ

«Осетинский язык я слышу с первых дней жизни. На нем разговаривают мои родители, бабушки и дедушка, на нем же будут общаться мои дети, внуки и правнуки. Именно поэтому очень важно сберечь его в достойном виде, ведь родной язык — это наследство, которое хранится и передается из поколения в поколение, он собирает в себя всю историю народа. Наш язык очень богат и красив. Я горжусь тем, что я — носитель моего родного осетинского языка», — объясняет свою трепетную любовь к языку новоиспеченная обладательница именной стипендии Гриша Плиева Лаура КУСРАЕВА.

Для нее, студентки Северо-Осетинского государственного педагогического института, это не просто финансовое вознаграждение — это мотивация продолжать ту многогранную работу в сфере развития языка, которую она осуществляет с первых дней своей учебы.

Получатели именных стипендий Г. Плиева и В. Абаева на 2021–2022 учебный год были определены на заседании Правительства РСО-А. Стипендия им. Гриша Плиева в размере 5000 руб. ежемесячно была учреждена в 2013 году и назначается студентам, участвующим в научных и иных мероприятиях по популяризации творчества осетинских писателей, осетинского языка, имеющих награды по результатам научно-исследовательской и иной деятельности по популяризации творчества осетинских писателей, осетинского языка. В этом году наряду с Лаурой Кусраевой за успехи в научно-исследовательской деятельности в области осетиноведения, осетинской литературы и фольклористики стипендию удостоены еще две студентки Северо-Осетинского государственного университета — **Агунда Гобозова** (на фото) и **Галина Гаглоева**.



Так, в числе достижений Агунды Гобозовой помимо ее отличной учебы и активного участия в различных научных и культурных мероприятиях — исследовательская работа: она не раз выступала соавтором статей и докладов, публиковала свои материалы в журнале «Мах дуг» и газете «Слово». Такой же активностью является и Лаура Кусраева, за плечами которой не только выступление на студенческой научной конференции «Молодежь и наука», но и публикации в соавторстве научных статей в рецензируемом научном журнале «Тенденции развития науки и образования».

«Каждый из нас может внести огромный вклад в сохранение осетинского языка, потому что, например, никто и никто не может помешать говорить в семье на родном языке, с малых лет впитывать в детях любовь к родному языку. Также для сохранения языковой идентичности каждому народу нужно понять истоки языка и культуры. Лишь зная историю и культуру своего народа, мы можем говорить о сохранении и развитии языкового и культурного разнообразия, — рассуждает студентка Кусраева. — Существует и играшки с русским алфавитом для детей. При нажатии на букву эта играшка произносит ее или слово, начинающееся на эту букву. Я бы хотела, чтобы сделали также же с осетинским алфавитом. А еще в приложении Google-переводчик есть много языков, но нет осетинского. Почему бы не поработать над тем, чтобы добавить и его?»

Свой посильный вклад в развитие языка планирует внести и другая стипендиатка — Агунда Гобозова: «В первую очередь хочу связать свою деятельность с осетинской литературой и быть достойной преемницей предыдущих литераторов, которые не оставили в стороне от общественной жизни и являлись осетинской элитой». Ее главным вдохновителем является любовь к осетинскому языку, которая безусловна и искренна: «Любовь к осетинскому языку в моей крови. Осетинское сердце не может не любить осетинский язык или ставить любовь к нему в зависимость от чего-либо отношения. Но все же любить его сильнее меня научили на нашем факультете, открыв передо мной двери в богатейшую сокровищницу Кавказа».

Но как бы ни старались обе девушки рдеть за родной язык, в одиночку или даже объединив свои усилия, им не справиться: нужен системный подход. Немало в этом направлении делается, но разве есть пределы совершенству? «По-настоящему хранить и ценить осетинский язык могут только его носители, ведь они понимают, что их язык — лучший. У каждого народа это свой язык. Каждый народ должен его любить и уважать, это его прямая обязанность, — справедливо считает Лаура Кусраева. — В последнее время многие стали забывать, что значит «родной язык». Люди стали слушать преимущественно «чужую» музыку, отвергая национальное. Я считаю это неправильным, люди должны гордиться своим языком, а не «отказываться» от него. Можно проводить интересные конкурсы, призванные повысить внимание к осетинскому языку. Нужно мотивировать детей тем, что они могут быть билингвами и гордиться этим». А вот Агунда Гобозова, не отрицая все возможные пути пропаганды необходимости знания родного языка, задает вполне объективный вопрос: «Как я могу рассуждать о популяризации осетинского языка, давая интервью на русском и зная, что, учась на факультете осетинской филологии, мне нужно будет писать диплом на русском языке? Забавно, не так ли?»

Однозначно, это тема для размышлений и принятия каких-то решений. И вместе с тем — доказательство, что пока есть такие неравнодушные молодые люди, судьба осетинского языка находится в надежных руках. «Однозначно, осетинский язык не сможет пропасть. На нем будут говорить. И мне кажется, что с каждым годом становится все больше и больше людей, которые хотят говорить на родном языке. Он же такой красивый! — свои мысли по вопросу популяризации языка высказала обладательница стипендии им. В. Абаева **Аида Кутарова** (на фото). — Чтобы сохранить язык, на нем нужно разговаривать, создавать больше передач на телевидении, больше возможностей для тех, кто пишет произведения на родном языке. А еще систематически популяризовать язык и на интернет-ресурсах: через каналы, создавая ролики, приложения. Вот тогда мы и сможем сохранить его на долгие-долгие годы».

Стипендия им. В. Абаева назначается с 2001 года ученым и аспирантам, а также студентам, проявившим значительные успехи в научной деятельности в области осетинского языкознания. В 2021–2022 учебном году за свои достижения ежемесячную стипендию в размере 8000 рублей будут получать студентка СОГУ Аида Кутарова и старший научный сотрудник СОИГСИ **Мадина Дарчиева**.

«Стипендию имени В. Абаева назначают тем, кто проявляет значительные успехи в научной деятельности в области осетинского языкознания. Честно признаться, я к этому долго шла. В первый раз мне не повезло, зато потом, когда я уже была магистром, пришла приятная новость. В этом и заслуга моих педагогов-наставников. К тому же учитывались успехи на протяжении всего учебного процесса, — рассказывает Аида, которая с раннего детства говорит на осетинском, родном для нее языке. Еще студенткой факультета осетинской филологии девушка начала стажироваться в ГТРК «Алания», окружив себя носителями языка с богатым опытом работы и получив практику общения на литературном осетинском. Сейчас Аида имеет возможность применять накопленные знания в своей работе: студентка стала корреспондентом на телеканале «Осетия-Ирыстон». «Пусть это и не так масштабно, но своей сегодняшней работой я в какой-то мере развиваю язык: мне кажется, что с каждым сюжетом, с каждым своим появлением в кадре я не только доношу до людей информацию, но и прививаю любовь к нашему языку. А с каждой статьей, которую готовим в университете с научными руководителями, мы вносим тот самый небольшой вклад в развитие языка, который оценят не только в настоящее время, но и в будущем. Да и идей на перспективу много, думаю, все еще впереди!»

Стипендия как награда, как стимул, как мотивация. Это совсем не причина любить язык еще больше, но очень весомый повод облекать свою любовь к языку в научную или исследовательскую форму.



Мадина МАКОЕВА.

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

ВРАЧЕБНАЯ ПОМОЩЬ... С НЕБА

«Кому сейчас интересен опыт советского здравоохранения?» — могут спросить некоторые... Опыт СССР не только интересен, но и может быть весьма продуктивен, поскольку символизирует политико-правовую суть отношения государства к человеку и человека к мероприятиям государства, и вопросы здравоохранения здесь стоят во главе угла.

Многим ли известно, что 18 апреля 1941 года во Владикавказе был открыт пункт медицинской авиамедицины, который наряду со скорой помощью позволил решить вопрос о оказании неотложной медицинской помощи во всех уголках республики? Большую роль в этом сыграли председатель Совета народных комиссаров Северной Осетии **К.Д. Кулов** и народный комиссар здравоохранения **С.С. Ханаев**, обеспечивавший техническое исполнение задачи — подготовку летных врачебных экипажей и посадочных площадок.

О Кубади Дмитриевиче Кулове, бывшем руководителе Северной Осетии в самые сложные и драматические времена — начиная с 30-х и заканчивая 50-ми годами XX века — все еще нет серьезного монографического исследования. Это был разносторонний и интеллигентнейший человек. Выпускник юридического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, он во многом опередил свое время. Ему, как, впрочем, и его последователю **Владимиру Михайловичу Агацееву**, реально «предъявить» было нечего, кроме надуманных идеологических штампов, ни союзному руководству, ни народу Осетии. Их отставки состоялись благодаря волеизъявлению устремлениям Н.С. Хрущева избавляться от кадров на местах, которых лично знал и ценил И.В. Сталин.

Так же незаслуженно мало знаем мы о Солтанбеке Савельевиче Ханаеве как о первом наркомом, т.е. в современном значении — министре здравоохранения нашей республики. Поэтому хочется сказать несколько слов, подчеркивающих его значимость в деле организации советской системы здравоохранения в Северной Осетии. Он родился 2 сентября 1903 года в с. Салугардане, ныне — г. Алагире. По большевистскому призыву поступил в 1925 году в Кубанский медицинский институт. После окончания в 1930 году начал службу врачом в частях Красной армии. Демобилизовавшись в 1936 году, он возглавил Орджоникидзевскую фельдшерско-акушерскую и зубо-врачебную школу. Став наркомом здравоохранения, добился высоких показателей, что явилось одной из причин его назначения директором Северо-Осетинского медицинского института.

К началу Великой Отечественной войны путем открытия в Северной Осетии медицинского института и медицинского училища республика получила надежную базу попол-



нения медицинскими кадрами, хотя следует признать, что война, естественно, помешала дальнейшему развитию системы здравоохранения. Многие врачи и другие представители медицинского персонала уходили на фронт или были мобилизованы на оборонно-укрепительные работы.

21 сентября 1941 года на специальном совместном заседании бюро Северо-Осетинского обкома ВКП(б) и Совета народных комиссаров СОАСР рассматривался вопрос о медицинском обслуживании раненых бойцов и командиров Красной армии. Было принято решение в соответствии с Постановлением Государственного комитета обороны Союза ССР от 22 сентября 1941 года №701000 «Об улучшении медицинского обслуживания раненых бойцов и командиров Красной армии».

Во время Великой Отечественной войны на территории Северной Осетии действовала 31 больница с общим количеством 1731 койко-места. В данный перечень не входили развернутые на территории республики военные эвакуационные госпитали. Их точное количество составляло военную тайну.

По нашим сведениям, основанным на воспоминаниях старожиллов Владикавказа, помимо одного стационарного в городе были размещены 4 эвакуационных госпиталя. Наиболее крупные располагались в зданиях педагогического училища на ул. К. Маркса, Горского сельхозинститута на ул. Кирова, пединститута на

ул. Маркса и пединститута на ул. Пушкинской. Достоверно установлено на основе архивных данных, что к началу 1942 года успешно работали во Владикавказе два госпиталя народного комиссариата здравоохранения — №1620 на 500 и №1621 на 200 коек, а к середине того же года уже действовали 13 госпиталей наркомздрава, а также госпиталь ВЦСПС на 150 и 2 госпиталя народного комиссариата обороны на 500 коек.

В общей системе оказания врачебной помощи в них преобладали хирургические операции. Помимо непосредственной работы врачебный персонал совершенствовал свои научные познания, участвуя в различных рода научных конференциях, которых за период 1941–1945 годов были проведены 218, из них 20 общегородских. На конференциях были заслушаны 34 научных доклада.

Эти показатели как нельзя лучше характеризуют уровень проводимой работы в системе здравоохранения в те годы. Помимо больниц и госпиталей успешно действовали так называемые инфекционные пункты для санитарной обработки населения, среди которых, как отмечалось в докладе наркома здравоохранения Северной Осетии, «была выражена значительная пораженность педикулезом». Были подготовлены 32 дезинфектора, которых распределили по врачебным участкам.

Осенью 1942 года немецко-фашистские войска вступили на территорию Северной

Осетии, в связи с чем занятия в школах были прекращены, и в этих зданиях организовывались военные госпитали. К 1 января 1943 года немцы были изгнаны с территории Северной Осетии, правительство республики приложило максимум усилий для возобновления занятий в школах, госпитали сворачивались. Продолжал действовать лишь штатный госпиталь Дзауджикауского (так в 1944–1954 годах именовался Орджоникидзе, а в 1991 году городу было возвращено историческое наименование Владикавказ) гарнизона.

К августу 1944 года система здравоохранения СОАСР насчитывала 30 больниц на 1968 коек, 79 врачебных амбулаторий, 86 фельдшерских пунктов, 25 врачебных консультаций, 14 санитарно-эпидемиологических и 14 малайрических станций. Во всех трудовых коллективах городов и на машинно-тракторных станциях действовали врачебные или фельдшерские кабинеты. Вся врачебная помощь оказывалась бесплатно. Эпидемий инфекционных заболеваний не было, были лишь единичные случаи.

Вот такая она, одна из страниц нашего отечественного здравоохранения.

Сергей ЧЕДЖЕВОВ, профессор, почетный работник образования РФ.

АКЦИЯ

Культурный марафон

Ежегодная акция «Культурный марафон» стартовала 8 ноября и продлится до 10 декабря. В этом году мероприятия приурочены к 125-летию первого киносеанса в России.

«Мы объявляем о начале уже третьей всероссийской акции «Культурный марафон». Министерство культуры вместе с министерством просвещения и «Яндексом» проводят ее ежегодно в рамках проекта «Культура для школьников». В этом году «Культурный марафон» посвящен кинематографу – 125 лет назад в России прошел первый киносеанс. Так что приглашаем детей, родителей и учителей отправиться в увлекательное путешествие по миру кино. Для каждого возраста эксперты подготовили разные мультимедийные онлайн-тесты, поэтому интересно и познавательно будет абсолютно всем. Здесь не будет победителей и проигравших, а шанс получить приз – грамоту, сертификат и много других подарков – есть у каждого участника», – отметила министр культуры РФ Ольга Любимова.

Участникам марафона предложено онлайн-тест с вопросами о кино и киноиндустрии. Интерактивные задания помогут разобраться в том, как устроено кино и какими приемами оперируют его создатели. Материалы теста подготовили эксперты КиноПоиска вместе с методистами и экспертами образовательных проектов Яндекса. Задания адаптированы для учеников младших, средних и старших классов. Теория подкреплена примерами из зарубежной и отечественной классики и современных фильмов.

«Культурный марафон» должен помочь ребятам раскрыть творческий потенциал и сделать учебу более интересной. В этом году школьники смогут больше узнать о киноиндустрии в целом и о великих фильмах, которые оказали сильное влияние на несколько поколений зрителей», – считает министр просвещения России Сергей Крацов.

Для участия в марафоне, нужно зарегистрироваться по ссылке: <https://education.yandex.ru/culture>. Принять участие могут все желающие – учителя, школьники, их родители. На продолжение теста понадобится от 15 до 25 минут, начать можно в любое время.

Призами будут награждены 100 учителей и 500 школьников.

Соб. инф.

КОНКУРС

Сохранить языки

Стартовал прием заявок на соискание V всероссийской премии за сохранение языкового многообразия «Ключевое слово» (конкурс лучших реализованных проектов).



Премия инициирована Федеральным агентством по делам национальностей в 2017 году с целью содействия сохранению языкового многообразия страны.

Конкурс проводится с 7 номинациями: «Лучший мультимедийный проект», «Лучший издательский проект», «Лучший научный проект», «Лучшая социальная инициатива», «За сохранение языков коренных малочисленных народов», «За особые заслуги» и специальная номинация «Социально ответственный бизнес».

К участию допускаются проекты, реализованные в 2020–2021 годах, ранее не принимавшие участие в конкурсе.

Прием заявок продлится с 1 ноября по 26 ноября 2021 г. по адресу slovo@fadn.gov.ru, после чего экспертный совет, в состав которого входят известные мировые ученые и общественные деятели, занимающиеся вопросами сохранения языкового многообразия, приступит к оценке проектов. Итогом станет награждение обладателей лучших реализованных проектов.

«Языковое многообразие имеет огромное значение для нашей страны и всего мира. Премия «Ключевое слово» как раз способствует сохранению и развитию языков малых и больших народов России, и, конечно же, русского языка, являющегося межэтнической консолидирующей и объединяющей всех нас. Надеюсь, что в этом году интерес к премии, доказавшей свою востребованность, будет столь же высоким», – отметил руководитель ФАДН России Игорь Баринков.

Положение о премии «Ключевое слово» и образцы заявки размещены на сайте ФАДН России.

Соб. инф.

РЕЙД

Где скамейки, урны, свет?

Эксперты Общероссийского народного фронта в Северной Осетии направили в администрацию Владикавказка обращение с просьбой устранить недостатки в благоустройстве городских дворовых территорий.

Поводом для ходатайства послужило отсутствие скамеек, урн и уличного освещения во дворах домов на улицах: Цоколаева, 22 и 22 (корпус 1), Владикавказской, 17 (корпуса 1, 2, 3, 4), а также Владикавказской, 18 (корпус 1). Все три пункта входят в список обязательных работ федерального проекта «Формирование комфортной городской среды».

«Изначально при составлении республиканской программы был определен обязательный перечень видов работ, проводимых при благоустройстве дворовых территорий: ремонт междворовых проездов с установкой бордюров, освещение, замена лавочек и мусорных урн. Месяц назад к нам стали поступать сигналы от горожан на то, что работы в их дворах выполнены частично, это подтвердил и наш мониторинг», – рассказал член регионального штаба ОНФ в Северной Осетии, руководитель республиканского центра общественного контроля в сфере ЖКХ Александр Купцов.

Так, на улице Владикавказской, 17 (корпуса 1, 2, 3, 4) жители не дожидались ни новых лавочек, ни урн, ни замены освещения.

«На общедомовом собрании представители подрядной организации пообещали выполнить все эти работы, но кроме ремонта асфальтового покрытия и установки бордюров мы больше ничего не увидели», – сетуют жильцы.



На улице Цоколаева, 22 и 22 (корпус 1) устанавливаются скамейки под дождем в одну кучу скамейки людям пришлось самостоятельно, как и освещение. Кроме того, ни здесь, ни на улице Владикавказской, 18 (корпус 1) общественники не обнаружили и мусорных урн.

«Благоустройство дворовых территорий мы проверяли во всех районах республики, и надо сказать, что районные муниципалитеты к этому вопросу подошли более ответственно. Надеемся, что и администрация Владикавказка до конца года устранит выявленные нами недочеты», – подчеркнул Александр Купцов.

Всего в 2021 г. в республике планируют привести в порядок 88 дворов, из них во Владикавказе – 64. Эксперты ОНФ держат все объекты на контроле.

Оксана БАДТИЕВА.

ВАЖНО

Пенсионный фонд разъясняет

Увеличение страховой пенсии автоматически производится в месяц достижения пенсионером 80 лет. При достижении 80-летнего возраста получателям страховых пенсий Пенсионный фонд РФ увеличивает размер пенсии на величину фиксированной выплаты. В 2021 году ее размер составляет 6 044 руб. 48 коп.

Повышение производится со дня рождения пенсионера и не привязано к каким-либо датам в течение года, например, к 1 ноября. В связи с этим информация, опубликованная в ряде средств массовой информации касательно увеличения пенсии всем гражданам старше 80 лет с 1 ноября 2021 года, не соответствует действительности.

Таким образом, если на текущий год размер фиксированной выплаты для всех пенсионеров, получающих страховую пенсию по старости, составляет 6 044,48 руб., то для пенсионеров старше 80 лет указанная выплата удваивается и в составе

страховой пенсии становится равной 12 088,96 руб.

Приведем пример того, как увеличивается страховая пенсия по старости у гражданина, достигшего возраста 80 лет. До ноября 2021 года пенсионер получал пенсию в размере 18 000 рублей, из которых 6044 рублей 48 копеек фиксированная выплата. 5 ноября ему исполнилось 80 лет. На этом основании Пенсионный фонд произвел гражданину перерасчет его пенсионного обеспечения. В итоге ее фиксированная выплата увеличилась вдвое: 6044,48 x 2 = 12088,96 рубля. Таким образом, с декабря гражданин будет получать



пенсии в размере 24 044 руб. 48 коп., то есть его пенсия увеличится на размер фиксированной выплаты. С декабря пенсионеру также компенсируют выплату за период с 5 по 30 ноября.

Напомним жителям республики, что фиксированная выплата – это гарантированная выплата к страховой пенсии, которая устанавливается

государством и не зависит от ранее уплаченных страховых взносов. Никаких заявлений для установления повышенной фиксированной выплаты к страховой пенсии по старости в связи с достижением пенсионером 80-летнего возраста подавать не требуется. Перерасчет производится Пенсионным фондом автоматически.

Также напоминаем, что увеличение выплаты предоставляется исключительно пенсионерам, получающим страховую пенсию по старости. Гражданин, достигший возраста 80 лет и получающий социальную пенсию по старости или пенсию по случаю потери кормильца, претендовать на повышение не вправе. Не увеличивается фиксированная выплата у инвалидов 1 группы, так как данная категория уже получает фиксированную выплату в двойном размере в связи с инвалидностью.

Региональный контакт-центр ПФР: 51-80-92.

Марина КАНАТОВА.

К СВЕДЕНИЮ



содержать опись предоставляемых документов, заверенную подписью и печатью (при наличии). Необходимую консультацию по вопросам подготовки документов можно получить в Фонде поддержки предпринимательства (центр «Мой бизнес») по адресу: РСО–А, г. Владикавказ, ул. Шумулевича, 8-6, каб. 117; телефон 700-174.

Прием документов осуществляется по будням с 10.00 до 18.00 по адресу: РСО–А, г. Владикавказ, ул. Пушкинская, 10-а, 1 этаж (торцевой вход Лицея искусств). Телефоны для справок: 53-85-94, 53-86-57. При себе иметь паспорт.

Пресс-служба Минэкономразвития РСО–А.

СЕЛЬХОЗНАДЗОР

«Химию» – под контроль

Пестициды и агрохимикаты, при их важности для выращивания сельскохозяйственной продукции в промышленных масштабах, таят в себе и опасность для окружающей среды при их бесконтрольном использовании и применении. В редакцию «СО» время от времени обращаются читатели, особенно проживающие в сельской местности, с жалобами на загрязнение их участков и даже домовладений при обильном и бездумном применении агрохимикатов некоторыми фермерами, на свалки удобрений и средств защиты растений вблизи населенных пунктов.

О том, какие регламенты действуют в отношении хранения и применения агрохимикатов и мерах ответственности за их нарушение, нашему корреспонденту рассказывает госинспектор отдела государственного контроля и надзора по РСО–А Северо-Кавказского межрегионального управления Россельхознадзора Сергей ЦАЛОЕВ.

– Хочу напомнить, что с 1 июля текущего года проходит формирование Федеральной государственной информационной системы прослеживаемости пестицидов и агрохими-

Обязанность юридических лиц и индивидуальных предпринимателей регистрироваться в ФГИС ППА закреплена статьей 15.2 Федерального закона от 19.07.1997 г. № 109-ФЗ «О безопасном обращении с пестицидами и агрохимикатами» с учетом изменений, внесенных Федеральным законом от 30 декабря 2020 года № 522-ФЗ.

Формирование, ведение и актуализация указанных сведений будет осуществляться на базе Единого реестра поднадзорных объектов в информационной системе Россельхознадзора «Цербер».

Для реализации новых требований Северо-Кавказское межрегиональное управление Россельхознадзора с 1 июля 2021 года открыло прием заявок от юридических лиц и индивидуальных предпринимателей на включение в перечень хозяйствующих субъектов, осуществляющих обращение пестицидов и агрохимикатов.

При этом за нарушение регламента применения пестицидов и агрохимикатов предусмотрена административная ответственность по статье 8.3 КоАП РФ. Санкциями статьи предусмотрен штраф до 100 тысяч рублей или административное приостановление деятельности на срок до 90 суток.

С порядком регистрации и объемами заявлений для различных категорий хозяйствующих субъектов можно ознакомиться на официальном сайте Россельхознадзора (<https://fsrps.gov.ru>) в разделе «Актуально» и на сайте Северо-Кавказского межрегионального управления Россельхознадзора (<http://www.rsn-sk-26.ru/>) (Главная / Информация / ПЕСТИЦИДЫ). По интересующим вопросам можно обращаться по адресу: г. Владикавказ, ул. Калинина, 2-а, кабинет 24, или по телефону: (8672) 70-05-46, 70-05-47, 70-05-48.

Подготовил С. НИКОЛАЕВ.

БЕКУЗАРОВ О. А.

7 ноября на 89-м году ушел из жизни БЕКУЗАРОВ Олег Абрамович.



Олег Абрамович родился в 1933 г. в г. Ленинграде, в семье крупного партийного работника Бекузарова Аврама Савельевича. Он успешно окончил Орджоникидзевское высшее военное училище МВД СССР, а затем исторический факультет Кемеровского государственного университета.

Начал службу во Внутренних войсках МВД СССР, а завершил ее в звании полковника и в должности заместителя начальника Кемеровского УВД МВД СССР. Отдал правоохранительным органам более 40 лет. Был удостоен почетных званий «Заслуженный работник МВД СССР», «Заслуженный работник просвещения РСФСР».

За добросовестное и безупречное руководство сводными отрядами МВД СССР на Олимпийских играх 1980 г. и в период проведения XII Всемирного фестиваля молодежи

и студентов в г. Москве был награжден орденом Трудового Красного Знамени. Обладая яркими выраженными лидерскими качествами, был сильным, мужественным, бесстрашным и решительным.

Прожив большую часть своей жизни за пределами Осетии, он навсегда остался настоящим осетином – бережно хранил язык и обычаи своих предков, очень гордился своей фамилией и малой родиной, передал лучшие национальные традиции своим детям.

Олег Абрамович был образованным, разносторонне развитым, увлеченным человеком. До последних дней много читал, интересовался историей, культурой, политикой, всегда занимал активную жизненную позицию, был патриотом своей великой страны. Пользовался огромным уважением, непревзойденным авторитетом среди своих коллег, родных, близких и друзей.

Всегда будем тебя помнить...
Группа товарищей.

ТЕКОЕВ М. А.



Министерство природных ресурсов и экологии РСО–А скорбит по поводу кончины заслуженного лесоведа Российской Федерации, действительного члена Международной академии безопасности жизнедеятельности (МАНЗБ), кандидата сельскохозяйственных наук ТЕКОЕВА Мухарбека Афаковича.

Текоев М. А. родился в 1932 году в с. Дур-Дуре. Окончив школу, поступил в Воронежский лесотехнический институт, после его окончания вернулся на родину и начал заниматься проблемами лесного хозяйства Северной Осетии. Работал лесником в Дигорском лесхозе, потом старшим научным сотрудником Северо-Кавказской лесной опытной станции. Был одним из создателей известного каждому жителю нашей республики дендрария.

В 1970 году он был назначен его директором, а в 1978 году стал еще и главным селекционером дендрария. Через год он, автор более тридцати научных статей, блестяще защитил кандидатскую диссертацию по теме «Селекционные фор-

мы ореха грецкого и агротехника его разведения».

С 1980 года среди российских лесных хозяйств дендропарк РСО–А ежегодно признавался лучшим в РСФСР благодаря высокому профессионализму Мухарбека Афаковича.

В 1991 году Текоев М. А. добился открытия Северо-Осетинского селекционно-семеноводческого центра, директором которого проработал 12 лет. В центре выращивалось до 5 млн саженцев хвойных и лиственных пород ежегодно. Этим посадочным материалом пользовались не только наша республика, но и весь юг страны.

Текоев Мухарбек Афакович был новатором в своем деле, приложением специалистом лесничества, человеком прекрестного, созидательной души. Следы его добрых делений в сердцах многих и многих людей, которые сохраняют о нем добрую память.

Коллектив Министерств природных ресурсов РСО–А.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРОДАЮ

ДОМА

● 2-ЭТ. КИРП. ДОМ ИЗ 6 КОМН. (две кухни, два с/у, банкетный зал пл. 80 м², подвал, гараж пл. 80 м², крытый двор, помещение под магазин; можно использовать под детский сад). Тел. 8-918-827-41-52, Хасан.

● ДОМ ИЗ 4 КОМН. в общем дворе на 3 хозяина (все уд., паркет, две кухни, з/у с фруктов. деревьями в центре (р-н филармонии и ГГАУ) – 4 млн 650 тыс. руб. Торг, или ПРОДАЕМ ВСЕ ДВОР для постройки высотного дома или особняка. Тел.: 8-961-822-58-35, 53-84-18.

ДР. НЕДВИЖИМОСТЬ

● СРОЧНО! ПОМЕЩЕНИЕ пл. 73 м² в центре г. Беслана на 3 эт. 5-эт. дома под коммерцию – 4,5 млн руб. Тел. 8-918-831-42-97.

● ПРИВАТИЗИРОВАННЫЙ З/У 12 СОТ. с домиком, фруктов. сад в садовом товариществе «Победит». Цена догов. Тел. 8-919-423-22-97.

ДР. ТОВАРЫ

● ЯБЛОКИ, выращенные в экологически чистом р-не на берегу реки Урух по оптовым ценам: «КАНДИЛЬ-СИНАП», «ФЛОРИНА», «АЙДАРЕД», «СЛАВА» – цена от 25 до 70 руб. Адрес: ул. Левченко, 23. Тару иметь с собой. Тел.: 8-988-873-68-98, 52-52-99, Олег.

КУПЛЮ

● 2-КОМ. КВ. до 2 млн 500 тыс. руб. в любом районе, с хорошим ремонтом во Владикавказе. Тел. 8-989-035-86-88.

● ЗЕМЕЛЬНЫЙ УЧАСТОК в пос. Попов Хутор – недорого. Можно неоформленный. Тел. 8-988-838-55-31.

● ДОМ во Владикавказе. Тел.: 98-61-28, 97-04-32.

● КВАРТИРУ во Владикавказе. Тел.: 98-61-28, 97-04-32.

СНИМУ

● КВАРТИРУ или ДОМ во Владикавказе. Тел.: 98-61-28, 97-04-32.

УСЛУГИ

● УСЛУГИ АДВОКАТА по граждан. делам: семейные, жилищ., наследств. споры, ИЖК, консульт., запросы, оформление наследства «под ключ». Защита прав военнослужащих. Адвокат РУДЬ ГАЛИНА ГЕОРГИЕВНА. Обр.: ул. Баллаева, 8 (р-н ЗАГСа), тел.: 8-918-826-41-39, 54-24-95.

● РЕМОНТ И СБОРКА КОРПУСНОЙ МЕБЕЛИ: КРОВАТЕЙ; ЗАМКА НА САЛАЗОК НА КОМОДЕ; МЕЛКИЙ РЕМОНТ на дому у заказчика. Тел. 8-928-928-77-00.

● ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЛЮБОЙ КОРПУСНОЙ МЕБЕЛИ на заказ с выездом на дом на замер. При заказе замер бесплатно. Работаем по договору с физическими и юридическими лицами. Тел. 8-996-942-83-00, Сергей.

● УСЛУГИ САНТЕХНИКА. Приемлемая цена. Гарантия качества. Бесплатная консультация. Тел.: 92-41-89, 8-905-489-32-33.

● РЕСТАВРАЦИЯ ЧУГУННЫХ И СТАЛЬНЫХ ВАНН, а также РАКОВИН И ДУШЕВЫХ ПОДДОНОВ по современной технологии жидким акрилом. Опыт работы более 10 лет. Гарантия качества. Тел.: 92-60-90, 8-918-822-60-90.

● ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРЕЗКА ФРУКТОВЫХ ДЕРЕВЬЕВ. ФОРМИРОВАНИЕ ХВОЙНИКОВ. Тел. 8-989-036-04-53.

● ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРЕЗКА ФРУКТОВЫХ ДЕРЕВЬЕВ, ХВОЙНЫХ РАСТЕНИЙ, ОБРЕЗКА ВИНОГРАДА И ОПРЫСКИВАНИЕ. Тел. 8-989-132-13-30.

● РАБОТА НА КЛАДБИЩЕ: УКЛАДКА ГРАНИТНОЙ И ТРОТУАРНОЙ ПЛИТКИ; БЕТОННЫЕ ОПАЛУБКИ, УСТАНОВКА ПАМЯТНИКОВ. Тел. 8-918-826-17-30, Нугзар.

● УБИРАЕМ НА КЛАДБИЩЕ. Вычищаем сорняки, красим ограды, выезжаем в села. Опыт 10 лет. Тел.: 8-905-488-95-90, Тана; 8-919-423-03-75, Ира.

● ВЬЕЗДНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ. Тел. 8-906-494-77-78.

РАЗНОЕ

● Ищу РАБОТУ ПО НАСТИЛУ МЯГКОЙ РУБЕРОИДНОЙ КРОВЛИ квартир, гаражей, складских помещений, административных зданий современными материалами; ГИДРОИЗОЛЯЦИЯ ФУНДАМЕНТОВ. Кач. гаран. Тел. 8-919-420-47-95.

Сквозь время к музыке взывая

ВЕДУЩАЯ СОЛИСТКА ФИЛИАЛА МАРИИНСКОГО ТЕАТРА ОЛЬГА БОРИСОВА ПОЛУЧИЛА ПРИГЛАШЕНИЕ В КАРНЕГИ-ХОЛЛ

Ольга – личность крайне разносторонняя и неординарная, таланты которой поражают и вдохновляют. Пару дней назад я побывала у нее в гостях, в уютном домике, который она с любовью называет «теремком». Здесь каждый уголок – творение ее рук, начиная от занавесей, заканчивая картинами на кухне и декорированием стен и потолков.



Владикавказ Урузмаг Танделов, который работал в Белгороде в камерном хоре, там же пела и я. Кстати, еще одно совпадение в Осетии: когда переехала во Владикавказ и поступила в колледж искусств, я совершенно случайно оказалась в студенческом общежитии в той же комнате, в которой будучи студентом жил Урузмаг. Первая пьеса, которую я написала в 12 лет, называлась «Такса». Я увидела на улице собаку, пришла домой и написала пьесу.

Однажды я показала свои инструментальные произведения концертмейстерам театра. Стала тесно общаться с Натальей Болговой, которая работает в оркестре филиала Мариинского театра скрипачкой. Она вдохновила меня и предложила организовать сольный инструментальный концерт. Я прописала в своих произведениях партию скрипки, получила у нас замечательный творческий тандем. Так мы дали в Юношеской библиотеке имени Гайто Газданова концерт «Сквозь время к музыке взывая».

Наталья Болгова – выпускница Северо-Кавказского государственного института искусств (г. Нальчик). Училась она в классе профессора и завкафедрой струнных инструментов Виталия Цилиева. Наталья – лауреат многочисленных всероссийских и международных конкурсов, проходивших в Нальчике, Пятигорске, Сочи, Москве, Турции, Франции, Швейцарии, США, Испании, кроме того скрипачка завоевала Гран-при на одном из музыкальных фестивалей в Бельгии. Объемными усилиями, Ольга и Наталья создали прекрасный инструментальный дуэт. Записали исполнение на видео, отправили на конкурс и вот оно – чудо – получили заветное приглашение в Нью-Йорк. 30 июня 2022 года лауреатов «Viva music all world» Ольгу Борисову и Наталью Болгову ждут в Карнеги-холле, хочется надеяться, что никакая пандемия этому не помешает.

Залина ГУБУРОВА.

Главное украшение гостиной – роль, у которого тоже есть свое имя – «Сабис». Так что Ольга – не только одаренная певица и композитор, она еще и в какой-то степени дизайнер: любит шить, рисовать, особенно хорошо у нее получаются коты. Действительно талантливый человек талантлив во всем. А еще Ольга делает добрые дела, ей осталось всего 4 донации до получения звания Почетного донора России.

Во Владикавказе она переехала из Белгорода, где прожила всю свою сознательную жизнь. Будущая артистка родилась в семье учителей: мама – математик, а отец преподавал музыку. Говорит, что с учителями в музыкальной школе (она окончила ее по классу фортепиано) не очень везло, поэтому вернулась Ольга к музыке уже повзрослев, после того как стала мамой прекрасной дочери. Поступила в Белгородское музыкальное училище им. Дегтярева.

Во время учебы в 2013 году у Николая Амелина Ольга познакомилась с коллегой по творческому цеху Эдуардом Бабешко. «Благодаря Эдуарду я и оказалась во Владикавказе. Он рассказал мне о преподавателе оперной дивы Вероники Джиоевой Нелле Ильиничне Хестановой, которая на тот момент работала в колледже искусств имени Гергиева. Сначала мы попали к Нелле Ильиничне на прослушивание, потом она дала добро, и мы приехали в Осетию, в которую я влюбилась сразу. Мне кажется, что я уже наловилась осетинка (смеется). Кстати, учу язык (показывает тетрадь с конспектами). Здесь невероятно доброжелательные люди, у меня такое ощущение, что когда-то в прошлой жизни я уже была в Осетии. А какие горы, воздух, продукты! С Осетией связаны некоторые мистические совпадения в моей жизни. Моя девичья фамилия Беликова. Каково же было мое удивление, когда я раскрыла в книжном магазине «Энциклопедия осетинских фамилий» на первой попавшейся странице и обнаружила, что Беликовы – осетины», – делится Ольга.

Для развития дыхания увлекалась игрой на дудуке. На госказане во Владикавказском колледже искусств, принимала участие Лариса Абисаловна Гергиева, выпускница вокального отделения получила оценку «отлично».

«Лариса Абисаловна пригласила меня на работу в оперный театр, где я работаю с 2015 года, – рассказывает Ольга Борисова. – Я участвую во всех концертах, исполняла партию Фраскитты в «Кармен», Анны Цаликовой в опере «Коста», Адели и Розалинды в «Летучей мыши» и др. Я участвую во всем, что происходит в театре, жизнь кипит... Не только пою, но и пишу музыку. В Белгороде моим наставником по композиции был Юрий Леонидович Мишин, мы с ним дружим до сих пор. Он меня научил записывать мою музыку нотами и дал мне толчок. Познакомил меня, кстати, с Мишиным, уроженец

Рисуют дети

Региональный конкурс детского изобразительного творчества «Рисуют дети Осетии», инициатором которого стал Республиканский лицей искусств, – добрая традиция, объединяющая самых талантливых юных художников и их преподавателей.

Конкурс «Рисуют дети Осетии» всегда поднимается тематике, обусловленной значимым событием года.

В этом году конкурс был посвящен 140-летию великого осетинского художника и педагога Махарбека Туганова, искусство которого отождествляется с фольклором, традициями и бытом осетин. В своем творческом мировосприятии художник очень близок своему великому предшественнику – Коста Хетагурову, которого он высоко ценил и чтит.

Работы были посвящены трем темам: «Жизнь и деятельность Махарбека Туганова», «Махарбек Туганов и Нартский эпос», «Обычай и традиции моего народа».

«В этом году конкурс «Рисуют дети Осетии» проводился в дистанционном режиме. На рассмотрение жюри было представлено 125 творческих работ по живописи, графике, прикладному искусству», – рассказал заведующий отделением изобразительного искусства Республиканского лицея искусств, заслуженный художник РСО-А Роберт Каркусов.

Лауреатами I премии в номинации «Живопись» стали Аида Тигиева, Элина Губурова (Республиканский лицей искусств), Стелла Ногаева (ДХШ Правобережного района, г. Беслан), Ирен Базаева (ДШИ с. Сунжи), Луиза Плиева

(ДХШ с. Октябрьского), в номинации «Графика» – Рената Бирагова, Ева Макоева (Республиканский лицей искусств), Герман Елоев (ДХШ Правобережного района, г. Беслан), в номинации «Декоративно-прикладное искусство» – Стас Джанаев (ДШИ г. Ардона), Марина Исмаилова (Республиканский лицей искусств) и Амина Томаева (ДШИ пос. Заводского). Гран-при конкурса был присужден воспитаннице Республиканского лицея искусств Кире Цоковой.



«Важно отметить активное участие преподавателей и творческих соотечественников, для них, как и для их учеников, – это мощный толчок к развитию способностей, а впечатле-

нные таланты от конкурса, окажут глубокое влияние на их профессиональный рост», – отметил председатель жюри, заслуженный художник России Таймураз Маргиев. «Необычные композиционные решения, живописность и отточенный рисунок говорят о качественном профессиональном уровне преподавания в школах республики», – добавил заслуженный художник



подлинным достоянием народа. Созданные им образы – живые, яркие, достоверные, в них передана осетинская культура и национальные особенности. Педагоги лицея искусств проделали большую работу по изучению творчества художника, это отразилось в работах учащихся. Мы сочли необходимым отметить дипломом Республиканский лицей искусств «За лучшую представленную коллекцию», – сказала искусствовед, научный сотрудник Художественного музея им. Махарбека Туганова Людмила Базрова.

Ставили работы конкурсантов, а также записи хора «Арион» (руководитель – народная артистка РСО-А Ольга Джанаева), дуэта старинных инструментов (Батраз Нартиков, Марк Кучигов) и фрагмента первого детского осетинского балета «Ацамаз и Агунда» на музыку Ацамаза Макоева.



«Хочется отметить, что имя Махарбека Туганова, его творчество стали иллюстративный блок со-

РЕКЛАМА. ОБЪЯВЛЕНИЯ

СЕВЕРНО-ОСЕТИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. В. ХАПСАЕВА

13–14 НОЯБРЯ ПРЕМЬЕРА

«ДОХОДНОЕ МЕСТО»

спектакля по пьесе А. Н. Островского

Режиссер-постановщик – Михаил БЕХТЕРЕВ (16+)
Художник – Зилия КАНЧУРИНА
Режиссер-балетмейстер – Наталья ШУРГАНОВА

Начало в 18 часов.

Билеты продаются в кассе театра. Справки по тел. 55-14-68. Зал оснащен аппаратурой для синхронного перевода. Принимаются коллективные заявки.

ОКОННЫЙ МИР

ОННА, ДВЕРИ, ВИТРАЖИ, ЦВЕТНЫЕ ОКНА ИЗ ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТЫХ ПРОФИЛЕЙ: **RENAU, KBE, KRAUSS, WDS**

ГЛЯНЦЕВЫЕ ПОДОКОННИКИ, ЗАЩИТА НА ОКНА ДЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ.

Замер, доставка, демонтаж – **бесплатно**

Срок изготовления **РАССРОЧКА БЕЗ ПРОЦЕНТОВ ЧЕРЕЗ ОФИС** 3–5 дней.

ул. Маркова, 4, тел.: 505-557, 97-29-49

inHome

Уютным сделаем Ваш дом!

ЧЕРНАЯ ПЯТНИЦА

ДО 21.11 скидки на мебель до 50%

НАШ ИНТЕРНЕТ МАГАЗИН: www.inhome-mebel.com @inhome_vld

г. Владикавказ, ул. Пушкинская, 43а г. Владикавказ, ул. Калинина, 81. (ТЦ БАРС, 2 этаж)

тел.: 8-928 485 31 88 тел.: 8-918 729 29 19

Организатор акции ИП Пушкова М.А. ИНН 07080398416. Срок действия акции с 09 по 21 ноября 2021г. Подробности у продавцов-консультантов.

КАЧЕСТВО, ПРОВЕРЕННОЕ ВРЕМЕНЕМ

ОКНА И ДВЕРИ

ИП Туриев из ПВХ и Алюминия

СТЕКЛОПАКЕТЫ НА ЗАКАЗ

Вниманию жителей республики! Отпуск кредит! ИП Туриев филиал не имеет. Обращаться только по телефону, указанным в объявлении

Нам 24 года! с 25 января по 30 ноября 2021 г. **СКИДКА 25%** Deceuninck

74-03-38 74-61-09 70-17-11

ул. Калоева, 402 А, с 9 до 18 вых. - воскр.

Приглашаем к сотрудничеству дилеров и строительные организации на выгодных условиях

РИТУАЛ

ВЫЕЗДНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ТРАУРНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ (ПОХОРОНЫ • 9 ДНЕЙ • 40 ДНЕЙ • ГОДОВЩИНА)

Минимальная цена **350 рублей** с человека. т. 99-72-99.

ritual1997299

БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ КРУГЛОСУТОЧНО

100% -я ГАРАНТИЯ.

ПОЛНЫЙ КОМПЛЕКС РИТУАЛЬНЫХ УСЛУГ И ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ. недорого

8-928-068-66-91, 8-918-822-06-53.

Семья Дзукоевых выражает искреннюю благодарность всем, кто разделил с ней горе утраты **ДЗУКОВЕА Николая Гавриловича**, и сообщает, что годовщина со дня его кончины состоится 13 ноября по адресу: ул. Бутырина, 10.

Семья Багдаевых выражает искреннюю благодарность всем, кто разделил с ней горе утраты **БАГДАЕВА Владимира Георгиевича**, и сообщает, что годовщина поминки со дня его кончины состоится 13 ноября по адресу: ул. Штыба, 22.

ФИРМЕ «СТИМУЛ» ТРЕБУЮТСЯ

МЕНЕДЖЕРЫ по продажам ПВХ и Алюминиевых ОКОН и ДВЕРЕЙ;

СВАРЩИКИ изделий из ЛКСАНА.

Опыт работы не менее 1 года. Заработная плата по итогам собеседования. Обр.: ул. Тельмана, 51, тел.: 8-961-822-77-55, Вадим.

ПРОДАЮТСЯ КВАРТИРЫ

пл. 103 и 116 кв. м в 5-этажном сданном доме (новостройка), все коммуникации подведены, без внутренней отделки, на ул. Первомайской – 37 тыс. руб./кв. м.

ТЕЛ.: 92-17-22, 53-14-07.

ОТКРЫТ КРУГЛОСУТОЧНО МАГАЗИН ПОХОРОННЫХ УСЛУГ «СИРЕНЬ»

ПРЕДОСТАВЛЯЕМ ПОЛНЫЙ КОМПЛЕКТ ПОХОРОННЫХ УСЛУГ И ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ.

Магазин филиалов не имеет. Обр.: г. Владикавказ, пр. Коста, 212, тел.: 51-65-45, 8-918-708-85-88.

БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ НЕДОРОГО 24 ЧАСА

Выезд женской бригады. Доставка ритуальных принадлежностей. Катафалк. Дудук. Оркестр Перевозки по России и зарубежью.

8-928-927-38-03, 8-988-871-56-42, 23-21-85.

Коллектив МАОУ БОШ № 7 выражает глубокое соболезнование заместителю директора по УВР Е. Б. Созаевой по поводу безвременной кончины матери **ХУДИЕВА Ольги Ивановича**.

Родные и близкие с глубоким прискорбием извещают о кончине **БЕКУЗАРОВА Ольги (Алика) Аврамовича**.

Гражданская панихида состоится в г. Москве. Поминки состоятся 13 ноября в доме его брата Юрия Бекузарова по адресу: ул. Карла Маркса, 44.

Коллектив АО «Иристон» выражает глубокое соболезнование родным и близким по поводу безвременной кончины сотрудницы **ПЕТРИНИ Александры Александровича**.

Коллектив Владикавказского отделения ПАО «ВымпелКом» («Билайн») выражает глубокое соболезнование родным и близким по поводу безвременной кончины сотрудницы **АВСАРАГОВОЙ Зарины Кабатовны**.

Родные и близкие с глубоким прискорбием извещают о кончине действительного члена Академии наук Экологии и Безопасности жизнедеятельности (МАНЭБ), кандидата сельскохозяйственных наук, Ветеринара, труда **ТЕКОЕВА Мухарбека Афаковича**.

Коллектив КФН «Владикавказские спасатели» выражает глубокое соболезнование Андрею и Азамату Кокоевым по поводу кончины матери **КОКОВОЙ-БАГАЕВОЙ Фиолеты Федоровны**.

Команда КФН «Пирамида» выражает глубокое соболезнование Андрею и Азамату Кокоевым по поводу кончины матери **КОКОВОЙ-БАГАЕВОЙ Фиолеты Федоровны**.

Коллектив Северо-Осетинского государственного академического театра имени Владимира Тхапсаева выражает глубокое соболезнование заслуженному артисту РСО-А А. И. Кокоеву и Ф. С. Пагиевой по поводу безвременной кончины **КОКОВОЙ-БАГАЕВОЙ Фиолеты Федоровны**.

Союз театральных деятелей РСО-А выражает глубокое соболезнование заслуженному артисту РСО-А А. И. Кокоеву и Ф. С. Пагиевой по поводу безвременной кончины **КОКОВОЙ-БАГАЕВОЙ Фиолеты Федоровны**.

Однокурники факультета механизации сельского хозяйства Горского сельскохозяйственного института, выпуска 1976 года выражают глубокое соболезнование родным и близким по поводу безвременной кончины **ХУДИЕВА Ольги Ивановича**.

Коллектив Управления Роспотребнадзора по РСО-А и ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в РСО-А» выражает глубокое соболезнование врачу-лаборанту лаборатории санитарно-гигиенических исследований ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в РСО-А» А. У. Худиевой по поводу безвременной кончины мужа **ХУДИЕВА Ольги Ивановича**.

Алан Гусов с глубоким прискорбием извещает о кончине матери **ГУСОВОЙ-ДУЛАЕВОЙ Тамары Николаевны**.

Гражданская панихида состоится 11 ноября по адресу: пл. 50 лет Октября, 10.

Соседи и друзья выражают искреннее соболезнование Юрию Дулаеву по поводу кончины сестры **ГУСОВОЙ-ДУЛАЕВОЙ Тамары Николаевны**.

Родные и близкие с глубоким прискорбием извещают о кончине **ЦОПБЕВА Алана Петровича**.

Гражданская панихида состоится 11 ноября по адресу: с. Сурх Дигора, ул. Комсомольская, 67.

Родные и близкие с глубоким прискорбием извещают о кончине **КОКОВОЙ-БАГАЕВОЙ Фиолеты Федоровны**.

Гражданская панихида состоится 12 ноября по адресу: пр. Коста, 165.

Коллектив КФН «Владикавказские спасатели» выражает глубокое соболезнование Андрею и Азамату Кокоевым по поводу кончины матери **КОКОВОЙ-БАГАЕВОЙ Фиолеты Федоровны**.

Семья Ю. Б. Текоева выражает глубокое соболезнование Э. М. и З. М. Текоевым по поводу кончины отца **ТЕКОЕВА Мухарбека Афаковича**.

Родные и близкие с глубоким прискорбием извещают о безвременной кончине **ХУДИЕВА Ольги Ивановича**.

Гражданская панихида состоится 12 ноября по адресу: ул. Циолковского, 6.

Коллектив ФГБОУ ВО «Горский ГАУ» выражает глубокое соболезнование родным и близким по поводу безвременной кончины доцента кафедры эксплуатации и сервиса транспортных средств **ХУДИЕВА Ольги Ивановича**.

Родные и близкие с глубоким прискорбием извещают о кончине **КАРАЕВА Виктора Казбековича**.

Гражданская панихида состоится 11 ноября по адресу: ул. Армянская, 25-б.

Администрация местного самоуправления г. Владикавказ, Управление образования АМС г. Владикавказ выражает глубокое соболезнование главному специалисту Управления образования АМС г. Владикавказ А.Л. Караеву по поводу безвременной кончины мужа **КАРАЕВА Виктора Казбековича**.

Коллектив филиала ПАО «МТС» в Республике Северная Осетия – Алания выражает глубокое соболезнование сотруднику А. К. Караеву по поводу безвременной кончины брата **КАРАЕВА Виктора Казбековича**.

Северо-Осетинская республиканская организация профсоюза работников Агропромышленного комплекса выражает глубокое соболезнование родным и близким по поводу кончины ведущего советника Министерства сельского хозяйства Республики Северная Осетия – Алания **КАРАЕВА Виктора Казбековича**.

Коллектив Министерства сельского хозяйства и продовольствия Республики Северная Осетия – Алания выражает глубокое соболезнование родным и близким по поводу безвременной кончины ведущего советника Министерства сельского хозяйства Республики Северная Осетия – Алания **КАРАЕВА Виктора Казбековича**.

Коллектив ГБУЗ «Республиканский врачебно-физкультурный диспансер» МЗ РСО-А выражает глубокое соболезнование врио главного врача ГБУЗ «РКБСМП» МЗ РСО-А О. С. Томееву по поводу кончины отца **ТОМЕЕВА Сослана Сосланбековича**.

Коллектив Министерства РСО-А по национальной политике и внешним связям и Республиканского Дома дружбы народов РСО-А выражает глубокое соболезнование руководителю Волгоградской областной общественной организации развития культуры «Дом дружбы» К. Г. Фарниеву по поводу кончины матери **ФАРИНЕВОЙ-ГАБАРЕВОЙ Тамары Алексеевны**.

Коллектив ФГБОУ ВО «Горский ГАУ» выражает глубокое соболезнование родным и близким по поводу кончины старшего преподавателя кафедры инфекционных и инвазионных болезней **ИСМАИЛОВА Эскендера Адшириновича**.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Южному федеральному округу (ПН № ФС 10-6708 от 24.08.2007).

Учредители: Парламент Республики Северная Осетия – Алания, Правительство Республики Северная Осетия – Алания и ГАУ «Редакция газеты «Северная Осетия». Распространяется в РСО-А.

Главный редактор М.М. БИТАРОВА

Примечание – 25-02-25. Заместители главного редактора: Александр Торин - тел. 25-11-15, Ирина Колиева - тел. 25-11-05, Нателла Гогаева - тел. 25-11-07, Валентина Зыгина (ответственный секретарь) - тел. 25-11-06; Светлана Мамедова, Светлана Громова (заместители ответственного секретаря) - тел. 25-92-31; собственные корреспонденты: Всеволод Рязанов - тел. 25-11-19, Сергей Суанов - тел. 25-11-09, Мадина Макоева - тел. 25-93-90, Залина Губурова - тел. 25-11-03, Марат Габуев - тел. 25-11-08, Юлия Дарчиева - тел. 25-92-93, Артур Тотиков - тел. 25-11-14, Аделина Камбегова - тел. 25-93-90, редактор сайта Аида Цокова - тел. 25-83-90, фотокорреспондент Татьяна Шеходанова - тел. 25-94-87, начальник компьютерного отдела Владислав Казанский - тел. 25-63-18.

Телефоны: бухгалтерия – 25-63-05, отдел рекламы и частных объявлений: 25-11-18, 25-31-22, 25-93-72, корректорская – 25-94-87.

Корректоры номера: 5, 6 стр. – Елена Натрощвили, 1, 2 стр. – Людмила Хинчагашвили, 3, 4 стр. – Олег Габолоев.

Печать офсетная. Газета выходит 5 раз в неделю. Индекс П1177 Тираж 9735 экз. Заказ № 1276. Номер подлинник в печать по графику – 19,00 фактически – 18,40.

Отпечатано в АО «Осетия-Полгиррабсервис».

Газета «СО» в Интернете: <http://sevosetia.ru>

E-mail: gazeta@mail.ru

Использование материалов и клише допускается только с письменного разрешения редакции. При перепечатке ссылка на «СО» обязательна. Редакция не вступает в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Объявления в газету принимаются с 10 до 18 часов (перерыв с 13 до 14 часов).

Адрес редакции, издателя и типографии: 362015, РСО-А, г. Владикавказ, пр. Коста, 11.