

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ



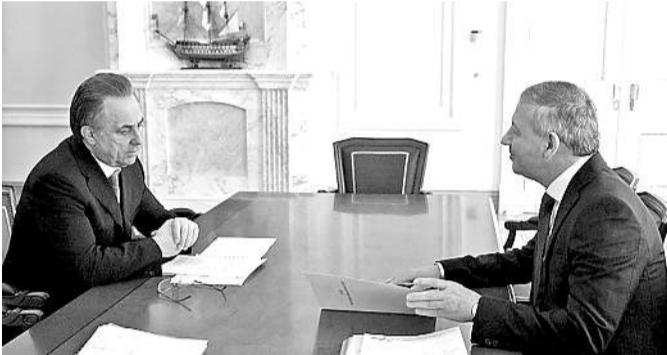
30 АВГУСТА 2018 года, ЧЕТВЕРГ, № 155 (27634)

ЦЕНА 15 РУБ.

www.sevoretia.ru e-mail:gazeta@mail.ru

Издается с августа 1917 года

ОФИЦИАЛЬНО В режиме проектного управления



В рамках рабочей командировки в Москве Глава Республики Северная Осетия – Алания Вячеслав БИТАРОВ встретился с заместителем председателя Правительства РФ Виталием МУТКО. Стороны обсудили вопросы финансирования в 2019 году приоритетных мероприятий социально-экономического развития РСО-А.

Как отметил Вячеслав Битаров, одним из главных направлений деятельности республики является социально-экономическое развитие муниципальных образований. В их работе внедряются принципы проектного управления. Первыми районами Северной Осетии, в отношении которых были предприняты меры по стабилизации экономического и социального положения, стали Моздокское и Пригородное МО.

Руководство республики неоднократно поднимало вопросы социально-экономического развития вышеуказанных муниципальных образований на федеральном уровне (ремонт и реконструкция учреждений социально-культурной сферы, дорог, обновление сетей ЖКХ и т.д.) По поручению Владимира Путина распоряжением Правительства РФ утвержден перечень мероприятий социально-экономического развития РСО-А, подлежащих реализации в приоритетном порядке в 2018–2025 годах. Кроме того, федеральным органам исполнительной власти было поручено при осуществлении бюджетных проектировок предусматривать соответствующие средства из федерального бюджета.

Из 50 мероприятий перечня 27 относятся к социально-экономическому развитию Моздокского и Пригородного районов. Однако по причине того что распоряжение принято в конце декабря 2017 года, средства федерального бюджета на строительство и реконструкцию объектов, включенных в перечень, не были учтены в распределении бюджета по государственным программам на 2018 год.

(Окончание на 2-й стр.)

«РЕШЕНИЯ ВЛАСТИ ДОЛЖНЫ УЧИТЬ ВАС ИНТЕРЕСЫ ЛЮДЕЙ...»

ПЕНСИОННАЯ РЕФОРМА

Президент России Владимир ПУТИН обратился к гражданам страны с заявлением по поводу законопроекта об изменениях в пенсионной реформе, принятой Государственной думой в первом чтении.

Для обеспечения устойчивости и финансовой стабильности пенсионной системы на долгие годы вперед наряду с другими мерами предусматривалось постепенное повышение пенсионного возраста, с чем руководитель страны и согласился: «На протяжении многих лет я очень осторожно, а порчас даже с недоверием относился к любым предложениям по изменению пенсионной системы. Порой весьма резко реагировал на эти идеи. Однако тенденции, сложившиеся сейчас в сфере демографического развития и на рынке труда, объективный анализ ситуации показывают, что тянуть дальше нельзя. Но наши решения должны быть справедливыми, взаимными, обязательно учитывающими интересы людей».

В то же время внесен целый ряд мер, максимально, по его мнению, смягчающих принимаемые решения, с учетом которых придется депутатскому корпусу утверждать новый закон.

«Проект закона предполагает увеличить пенсионный возраст для женщин на 8 лет – до 63, тогда как для мужчин он повышается на 5 лет. Так не пойдет, конечно. Это неправильно. И в нашей стране отношение к женщинам особое, бережное. Мы понимаем, что они не только трудятся по основному месту работы, на них, как правило, весь дом, забота о семье, воспитание детей, уход за внуках... Пенсионный возраст для женщин не должен повышаться больше, чем для мужчин. Поэтому считаю необходимым уменьшить предлагаемое законопроектом повышение пенсионного возраста для женщин с 8 до 5 лет», – в первую очередь отметил В. Путин. Кроме того, необходимо предусмотреть право досрочного выхода на пенсию для многодетных матерей. То есть, если у женщины трое детей, то она сможет

выйти на пенсию на три года раньше срока. Если четверо – на четыре. А для женщин, у которых 5 и более детей, все должно оставаться как сейчас, они смогут выходить на пенсию в 50 лет.

Второй момент. Хотя пенсионный возраст предполагается повышать постепенно, чтобы люди могли адаптироваться к новой жизненной ситуации, выстроить свои планы, все же сложно видеться с повышением пенсионного возраста. В связи с этим для граждан, которым предстоит выходить на пенсию по старому законодательству в ближайшие два года, предложено установить особую льготу – право оформить пенсию на шесть месяцев раньше нового пенсионного возраста. Для примера: человек, который по новому пенсионному возрасту должен будет уходить на пенсию в январе 2020 года, сможет сделать это уже в июле 2019-го.

Третий. Ясно, что люди предпенсионного возраста опасаются столкнуться с риском потери работы, с тем, что могут остаться и без пенсии, и без зарплаты. В этой связи рекомендовано предусмотирать дополнительные гарантии, которые защитят интересы граждан старших возрастов на рынке труда. Поэтому на переходный период президент предлагает считать предпенсионным возрастом для женщин с 8 до 5 лет», – в первую очередь отметил В. Путин. Кроме того, необходимо предусмотреть право досрочного выхода на пенсию для многодетных матерей. То есть, если у женщины трое детей, то она сможет



он. Одновременно правительству страны поручено предложить реальные стимулы для бизнеса, чтобы работодатели были заинтересованы принимать и сохранять на работе граждан указанного возраста.

Исполнительному органу власти предстоит также утвердить для этих граждан специальную программу по повышению квалификации, которая «должна заработать как можно раньше и финансироваться из федерального бюджета». Здесь же – существенное уточнение: «А если человек предпенсионного возраста решит уволиться сам, добровольно и пока не нашел новую работу, то и в этом случае мы должны укрепить его социальные гарантии». В этой связи предлагается увеличить максимальный размер пособия по безработице для граждан указанной категории более чем в два раза – с 4 тысяч 900 рублей, как сейчас, до 11 тысяч 280 с 1 января 2019 года – и установить период такой выплаты в один год. И, наконец, необходимо также ежегодно представлять таким работникам

следующим образом: «Считаю, что у тех, кто начал рано работать, должна быть возможность выйти на пенсию не только по возрасту, но и с учетом заработанного стажа. Сейчас в законопроекте устанавливается, что стаж, дающий право на досрочный выход на пенсию, составляет 40 лет для женщин и 45 – для мужчин. Предлагаю на три года уменьшить стаж, дающий право на досрочный выход на пенсию. Для женщин – до 37 лет, а для мужчин до 42». И, наконец, шестое существенное дополнение: «Считаю принципиальным сохранить на переходный период, до завершения преобразований в пенсионной системе, все федеральные льготы, действующие на 31 декабря 2018 года. Имею в виду льготы по налогам на недвижимость и землю. Да, эти льготы у нас традиционно предоставлялись с выходом на пенсию. Но в данном случае, когда в пенсионной системе предстоят изменения, я люди рассчитываю на эти льготы, мы обязаны сделать для них исключение, предоставив льготы не в связи с выходом на пенсию, а при достижении соответствующего возраста. То есть, как и прежде, льготами смогут воспользоваться женщины при достижении 55 лет и мужчины с 60 лет. Таким образом, еще до выхода на пенсию они уже не будут платить налог за свой дом, квартиру, садовый участок».

Президент также выразил уверенность в том, что будут сохранены и все действующие региональные льготы (бесплатный проезд на общественном транспорте, льготы по ЖКХ, при капитальном ремонте и газификации, льготы на приобретение лекарств и т.д.). Все высказанные предложения будут оформлены в качестве правок и в кратчайшие сроки внесены в Государственную думу РФ.

Отдел политики «СО».

ВОПРОС ДНЯ

Каково ваше отношение к Заявлению Президента России?

Гамлет Дз., строитель:

– Что при старом, что при новом раскладе, а мне до пенсии далековато. Но позитив вижу в том, что те, кто начал рано работать, как я сам, будут иметь возможность выйти на пенсию не только по возрасту, но и с учетом заработанного стажа. Хотя, даже при том что его предполагается снизить, отработать 37 или 42 года женщины и мужчины соответственно – задача очень сложная, тем более при существующей безработице. Именно поэтому, видимо, и будут увеличивать размер символического на данный момент пособия по безработице...

Григорий БАДТИЕВ, председатель фамильного совета Бадтиевых:

– Я беспокоился за тех своих родных и знакомых, которые в связи с повышением пенсионного возраста оказывались в новой для себя ситуацией здесь и сейчас. Вроде уже наметил выход на пенсию с начала будущего года, а тут вдруг законодатели меняют твои планы! Поэтому мне импонирует то, что предложено установить новую льготу – право оформить пенсию на шесть месяцев раньше нового пенсионного возраста. А вот предложение установить для работодателей административную и даже уголовную ответственность за увольнение работников предпенсионного возраста не совсем понятно – нельзя увольнять в 58 лет, уволят в 55. И кому это этого лучше?!

Олег БАСИЕВ, житель г. Владикавказа:

– Мы долго ждали, когда, наконец, Владимир Путин даст комментарии по пенсионной реформе, в первый раз он сделал это в июле. Тогда,



Лев САУТИЕВ, ведущий технолог:

– Прямой эфир я не смотрел, но по радио услышал, что условия пенсионной реформы смягчены. На мой взгляд, все это очень убедительно.

Алан ГАЦАЛОВ, член Молодежного парламента РСО-А:

– Лишь улучшив ряд показателей уровня жизни, мы можем говорить о целесообразности и эффективности принятых изменений.

Увеличение пенсионного возраста – это увеличение числа трудоспособного населения страны. Мы сами увеличиваем процент безработных граждан. Почему сегодня пенсионеры продолжают работать? Потому что уровень их пенсий не может обеспечить достойный уровень жизни. Позвольте нашим старшим за свой трудовой стаж получить достойную старость. В случае реализации указаний В. В. Путина мы сможем развить и систему наставничества, когда уходящий на пенсию сотрудник будет готов передать свои опыт и знания молодым специалистам. И, возможно, на усмотрение работодателя останется в коллективе как советник на каком-то символическом окладе.

Осетия день заднем

♦ УЧЕБНЫЙ ГОД НАЧНЕТСЯ ПО ГРАФИКУ. Общеобразовательные школы Владикавказа начнут свою работу 1 сентября в 9:30. После линеек, приуроченных к началу учебного года, учащихся 42 школ города ожидают Урок России. 3 сентября пройдет под знаком Дня солидарности в борьбе с терроризмом. Управлением образования администрации столицы республики школам рекомендовано провести линейки, классные часы, конкурсы стендгазет, уроки памяти и мужества.

♦ СОБЕРИ РЕБЕНКА В ШКОЛУ!. Более 20 многодетных и малоимущих семей, проживающих во Владикавказе, получили от партии «Единая Россия» подарки – рюкзаки и наборы для первоклассников в рамках ежегодной акции «Собери ребенка в школу». Помощь оказалась адресной, поэтому ее объем зависит от потребностей конкретной семьи.

♦ ОТ ТЕРЕКА ДО ДОНА!. Делегация Аланского реестрового казачества приняла участие в межрегиональной конференции казаков «От Терека до Дона», прошедшей в Грозном. Участники со всего Юга России делились опытом и искали новые формы сохранения традиций казачества и укрепления взаимопонимания и дружбы народов Северного Кавказа. Делегацию реестровых казаков нашей республики возглавил атаман Аланского округа ТКВО Эльбрус Баскаев.

♦ ВНИМАНИЕ: УЧЕБНАЯ ТРЕВОГА!. Личный состав российской военной базы, дислоцированной в Южной Осетии, поднялся по сигналу «учебная тревога» в рамках проверки боевой готовности. Более 1,5 тыс. военнослужащих по сигналу учебной тревоги выполнили мероприятия по приведению в высшую степень боевой готовности и приступили к совершению марша в назначенные районы на полигоны Дзацреми (РЮО) и Тарское (РСО-А).

♦ ВЫСТАВКА О БЕСПЛЕАН. Выставочный проект «Беслан. Минута тишины» в память о жертвах террористического акта 1-3 сентября 2004 года в школе №1 города Беслана пройдет во Владикавказе с 1 по 10 сентября. Авторами проекта являются художники из разных стран – участники симпозиума «Аланика».

♦ ПРОФИЛЬНАЯ СМЕНА ЗАКРЫТА. В альплагере «Комыр» в Дигорском ущелье прошло торжественное закрытие профильной смены «Патриот-2018». Более двух недель подростки из разных районов республики совершенствовали навыки физической подготовки, приобщались к азам военного искусства, ходили в походы, общались с психологами и педагогами.

Дайте свежую газету!

Начать свой день с похода в киоск за свежей прессой – добрая традиция, от которой даже в век информационных технологий и Интернета не спешат отказываться многие жители. Тактильные ощущения и особый типографский запах – как обязательный антураж для ознакомления с новостями. Жаль только, что точки продажи периодика уже не столь доступны населению Владикавказа...

По данным на 1 января 2018 года, в республике установлены 49 объектов (из них 34 – во Владикавказе) по продаже периодики, которые принадлежат ООО «Пресса сегодня». Напомним, что это предприятие появилось в 2013 году, после того как государственная компания «Роспечать» в Северной Осетии была приватизирована. Однако, несмотря на переход организации в частные руки, никто не отменял соблюдение федерального законодательства, где, в частности, прописана норма: не менее одного киоска прессы на 1500 человек в городе.

При нехватке подсчетов, учитывая, что численность населения Владикавказа составляет более 300 тысяч человек, мы явно недосчитываемся как минимум 150 киосков прессы.

Сложно спорить с тем, что данные объекты являются социальными значимыми. И об этом говорят не только заявления горожан. Тот

же самый федеральный документ подчеркивает, что распространение периодических печатных изданий и иной печатной продукции является одной из форм реализации конституционного права граждан на получение информации и инструментом формирования единого информационного пространства. Правда, выходит, что свое конституционное право могут реализовать, скажем, жители ул. Куйбышева, домов, расположенных к пр. Коста, 88 или пересечению ул. Владикавказской и Гагаева, ул. Бр. Тимировых и пр. Коста. А вот жильцов одного из оживленных районов города – ул. Генерала Плиева – повезло намного меньше: за периодикой придется идти в тот самый киоск на пр. Коста, 88. Казалось бы, что это не столь острая проблема в череде других, более актуальных для владикавказцев. Но есть удручающая статистика: если совсем недавно через киоски печати реализовывалось порядка 500 экземпляров нашей газеты, то сегодня их количество доходит едва ли до 200. И даже при общей тенденции снижения интереса к печатным СМИ эта разница резко заметна.

Есть еще один факт, который заставляет задуматься: за сегодняшний день ООО «Пресса сегодня» фактически находится в глубоком кризисе. Долг предприятия перед различными редакциями газет исчисляется уже миллициями: только за реализацию газеты «Северная Осетия» оно должно почти 1,7 млн руб. К этой информации добавляется и тот факт, что подтверждение фактических, но вполне реальное наблюдение: большинство точек распространения сдано в аренду самим киоскерам. С ними взимается ежемесячная плата в размере 4–5 тысяч рублей, все, что остается в импровизированной кассе арендатора сверх этого – его личный доход, не облагаемый никакими налогами.

(Окончание на 2-й стр.)

СОЛНЕЧНО-ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ		КУРСЫ ВАЛЮТ	
Восход 5:24	Заход 18:38	\$ 68.14	+0.75
Долгота дня 13:14		€ 79.56	+0.80



Далее
в номере

Бексолтан Уртаев:
не теряя связи с родиной 3 стр.

Вот такое кино... 4 стр.

Погода

Читайте в следующих номерах



На регоператора
надейся, а сам
не плошай



Народное
творчество:
и культура, и досуг,
и воспитание

следующим образом: «Счита

КОНФЕРЕНЦИЯ

Ориентиры для образования

Председатель Правительства РСО-А Таймураз ТУСКАЕВ принял участие в работе традиционной республиканской августовской конференции работников образования на тему: «Перспективы реализации национального проекта «Образование» в РСО-А», которая состоялась в зале Дворца детского творчества в г. Владикавказе.

Педагогическое сообщество Северной Осетии – работники высших, средних специальных, профессиональных учебных заведений, школских и дошкольных учреждений – перед началом нового учебного года обсудило состояние, проблемы и перспективы развития образования в республике. В мероприятии также принял участие Председатель Парламента Алексей Мачнев, заместитель председателя Правительства Ахсарбек Фадзаев, Федеральный инспектор по РСО-А Сергей Гончаров, главы администраций города и районов, представители общественных организаций – Стыр Ныхаса и Совета ветеранов РСО-А.

Таймураз Тускаев поздравил всех присутствовавших с началом нового учебного года и пожелал плодотворной и успешной работы. В своем выступлении он отметил, что власти республики в последнее время уделяют особое внимание совершенствованию инфраструктуры системы дошкольного и среднего образования:

– Августовское совещание – это хорошая возможность с участием представителей органов государственной и муниципальной власти, работников образования, общественности обсудить перед началом нового учебного года лучшие достижения и практики, провести анализ проблем и определить пути их устранения и на такой системной основе наметить перспективы развития образования.

Главный ориентир для развития системы образования республики – это Указ Президента РФ от 7 мая текущего года «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2026 года». На его основе разрабатывается и приоритетный национальный проект «Образование», реализация которого позволит нашей стране войти в десятку самых развитых стран по качеству общего образования, воспитывать гармонично развитых, социально ориентированных молодых людей на основе духовно-нравственных, исторических, культурных традиций народов России.

По словам премьеры, несмотря на масштабность решаемых в рамках стратегии образования задач – это и строительство новых образовательных учреждений – детских садов, спортивных площадок, главный ресурс для повышения качества образования – педагог. И создание реальных условий для улучшения социального самочувствия учителя, системы материального и морального стимулирования – самые главные направления развития образования республики на ближайший период.

Говоря о создании новой инфраструктуры, Таймураз Тускаев напомнил, что в этом году начнет работать новая, отвечающая всем современным требованиям школа в селении Эльхотово, после капитальной реконструкции 4 сентября



распахнет свои двери владикавказская школа № 27. К концу текущего года будет введен в эксплуатацию новый образовательный комплекс – школа на 500 мест во Владикавказе. Завершается строительство детских садов, спортивных площадок в столице и районах республики. Все это будет способствовать повышению качества образования.

Кроме того, для поддержки системы дополнительного образования создан новый региональный ресурсный центр по работе с одаренными детьми. С целью влияния на все образовательное пространство разрабатываются программы по поддержке библиотек, театров, музеев Северной Осетии.

Со словами поздравлений к представителям педагогической общественности обратился и Алексей Мачнев. Он отметил огромную роль учителя в образовательном процессе, а также подчеркнул, что в республике многое делается для создания условий для учебы и работы учеников и учителей – строятся новые школы, детские сады, ремонтируются старые учебные заведения... Эти первостепенные задачи власти будут выполнятся и вперед.

По материалам пресс-службы Главы и Правительства РСО-А.

КОММЕНТАРИЙ

КОНТРОЛЬ УСИЛЕН. ТОМУ ЕСТЬ ПРИЧИНЫ



В рамках общественных слушаний по применению правоприменительной практики в Управлении Россельхознадзора по КБР и РСО-А прошло совещание по итогам работы во II квартале 2018 года, в работе которого принял участие представитель Центрального аппарата Россельхознадзора, руководители Управления Росприроднадзора по РСО-А, Министерства природных ресурсов и экологии РСО-А, Управления ветеринарии, а также индивидуальные предприниматели и юридические лица, занимающиеся оборотом сельскохозяйственной продукции.

Прокомментировать итоги работы «СО» попросила начальника отдела государственного ветеринарного надзора Управления Россельхознадзора по КБР и РСО-А Алика Гогаева.

– Госинспекторами отдела во II квартале 2018 года проведено 12 проверок: 5 плановых и 7 внеплановых. Всего вынесено 15 постановлений на общую сумму 46,5 тыс. руб., взыскано штрафов на сумму 44,5 тыс. руб., выдано 2 предписания.

По поручению заместителя председателя Правительства Российской Федерации А. Дворковича проведены 4 внеплановые проверки в отношении юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, осуществляющих деятельность по обороту свинноводческой продукции. В результате выявлено 2 нарушения ветеринарного законодательства, составлены протоколы, вынесены постановления о назначении административных наказаний на общую сумму 6 тыс. руб.

Из сети общественного питания изъято из оборота и утилизировано 52 кг свиноводческой продукции.

Во II квартале поступило заявление от хозяйствующего субъекта («Песик и К») о предоставлении лицензии на осуществление розничной торговли лекарственными препаратами для ветеринарного применения, которое рассмотрено положительно.

В рамках выполнения плана мониторинга качества и безопасности пищевых продуктов в ФГБУ «Кабардино-Балкарский референтный центр Россельхознадзора» направлено 28 проб (квартальный план выполнен); в ходе исследований в одной пробе мяса птицы выявлены бактерии группы кишечной палочки. По данному факту информация направлена в управление ветеринарии для введения режима усиленного лабораторного контроля.

В рамках выполнения плана эпизоотического мониторинга в ФГБУ «Кабардино-Балкарский референтный центр Россельхознадзора» направлено 484 пробы крови; выявлено 18 положительных проб по лейкозу крупного рогатого скота (СПК «Де-Густо»).



сторонников хозяйствующих субъектов и муниципальных образований. Направлены письменные извещения хозяйствующим субъектам о необходимости регистрации до 1 июня 2018 года во ФГИС «Меркурий» для оформления электронных ветеринарных сертификатов.

Проводилась активная консультативная работа участников оборота продукции животноводства, обращающихся в управление по телефону, а также в их личном присутствии. Всего за квартал было предконсультировано более 1000 человек. В конце квартала отдел перевеш на особый режим работы, т.е. регистрация и предоставление реквизитов доступа в системе «Меркурий» проводились, в том числе, в выходные и праздничные дни.

В соответствии с Постановлением Правительства РФ №1145 аттестованы 16 ветеринарных специалистов, работающих в различных организациях.

В итоге госинспекторами отдела зарегистрировано 264 хозяйствующих субъекта, создано 413 площадок, код доступа к системе получили 192 уполномоченных лица, которые имеют возможность оформлять и

В режиме...

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

При этом средства регионального бюджета, необходимые для выполнения обязательств по софинансированию, республике предусмотрены. По поручению Председателя Правительства РФ Дмитрия Медведева было принято решение о финансировании в 2018 году семи мероприятий из Перечня на общую сумму 1 млрд рублей за счет средств федерального бюджета, в том числе – строительство поликлиники на 850 посещений в смену в г. Моздоке, двух амбулаторий в Пригородном районе, трех детских садов и реконструкция Центральной районной больницы Ардонского района.

В текущем году республике в федеральные органы исполнительной власти направлены бюджетные заявки по мероприятиям, реализация которых необходима в 2019 году. По всем объектам своевременно были представлены проектно-сметная документация и положительные заключения республиканской государственной экспертизы. Руководством республики ранее было направлено обращение на имя зампреда Виталия Мутко о необходимости реализации в 2019 году 16 объектов здравоохранения и образования.

– Надеемся на ваше содействие в предоставлении бюджетных средств из федерального бюджета республике в виде межбюджетных трансфертов на реализацию указанных мероприятий. Учитывая, что в настоящее время проводится работа по подготовке проектно-сметной документации и прохождению региональной государственной экспертизы по остальным объектам перечня, просим оказать содействие в обеспечении финансирования этих мероприятий из федерального бюджета на плановый период 2020–2021 годов, – сказал Вячеслав Битаров.

Также стороны обсудили реализацию перспективного проекта горнолыжного курорта «Мамисон» по итогам визита в республику министра по делам Северного Кавказа Сергея Чеботарева.

По материалам пресс-службы Главы и Правительства РСО-А.

ДЕПУТАТСКИЕ БУДНИ

НА ПРИЕМЕ У ГАЗЗАЕВА



В рамках региональной недели Депутат Государственной думы РФ, зампредседателя комитета ГД по физической культуре, спорту, туризму и делам молодежи Валерий Газзаев провел очередной прием граждан в Северной Осетии.

Людей, которые пришли на прием к депутату, волновали различные вопросы в основном социальной тематики. Так, Залина Будаева обратилась за помощью к депутату Госдумы, чтобы он оказал ей содействие в вопросе постановки на учет и очередь на получение инвалидности ребенку-инвалиду. Валерий Георгиевич пообещал ей взять под личный контроль решение этой проблемы, обратиться лично к городским властям, а в случае затягивания решения вопроса – обратиться в правоохранительные органы.

Владимир Мугаков обратился к Валерию Газзаеву также с в

просом оказания помощи и содействия в приеме во взаимодействии с республиканскими властями. Он конкретно ознакомил депутата со своим проектом восстановления архивных фотоматериалов за последние 30 лет, в которых запечатлена жизнедеятельность республики во всех сферах: политика, спорт, культура, туризм и многое другое. Владимир Мугаков в силу своей профессиональной

Ф. ГАЗЗАТИ.

ПАРК МЕНЯЕТ ОБЛИК

В рамках реализации партийного проекта «Городская среда» в Центральном парке им. К. Л. Хетагурова г. Владикавказ состоялась инспекционная встреча координатора проекта в республике, депутата Госдумы Артура ТАЙМАЗОВА с представителями АМС г. Владикавказ и Министерства ЖКХ, топлива и энергетики РСО-А.

Артур Таймазов проконтролировал ряд городских объектов строительства. Первой выездной совещанием стала основная достопримечательность города, которая под кураторским надзором и талантливой рукой архитектора приобретет новый облик. При этом Центральный парк им. К. Л. Хетагурова сохранит свою уникальность.

В процессе проверки ремонтных работ состоялся конструктивный разговор с главным архитектором Олегом Примутовым и авторами дизайн-проекта по реконструкции Центрального парка.

В данный момент ведется обустройство пешеходных зон, логистика которых выстроена в подлинном дореволюционном виде.

Автор проекта представил то, что уже реализовано на территории парка, и рассказал о целях, которые, по его мнению, сделают городскую зону отдала современной и уютной, при этом сохранив ее исторический облик.

«Я доволен активным строительным процессом, который ведется в Центральном парке. Работы выполняются в срок и, самое главное, в соответствии с проектом, который одобрила общественность. Наша главная задача – сделать так, чтобы парковая зона стала отличной площадкой для людей разных возрастов и интересов. Именно поэтому авторами проекта

предусмотрено создание спортивных и арт-объектов», – отметил Артур Таймазов.

Второй стоял дворовые территории в Промышленном и Северо-западном районах г. Владикавказа.

Обзор прошел совместно с депутатами, ответственными за реализацию партийного проекта на территории городских дворов.

В рамках проекта в республике обустраиваются 44 объекта, в том числе общественные территории, дворовые и междворовые пространства.

Белян БИГУЛАЕВА.

МНЕНИЕ

ИСТОЧНИК



Говорила сестрица Алена Шакибатова: «На пей водичку из копытца, козленочком станешь!» Так ведь не послушал братец сестрицу и выпил... Так это сказка, и братец после многих злоключений снова смог превратиться в человека...

А чта же в реальной жизни? Можно ли вернуть себе человеческий облик, если самому извалиться в грязи, да еще обрызгать нечестотами массу окружающих тебя и тем более доверчивых тебе людей? Да, внешнюю грязь смыть можно, нутро вряд ли удастся обмыть... Никто не знает, когда и кто назвал профессию журналиста древнейшей. Собственно говоря, это не суть важно, главное, что это правда. Только хотелось бы добавить: журналистика – труднейшая профессия. И не потому, что приходится очень много прикладывать как физических, так и интеллектуальных усилий. Нет, не потому... Труднее сохранить объективность, честность и, самое главное, ответственность за написанное, за сказанное. Ответственность перед обществом и в первую очередь – перед самим собой...

Почему я ставлю именно ответственность во главу угла? Да потому что порой информация, очень похожая на правду, начинает будоражить умы, вносит в душу людей смятение, возбуждает ненависть и, к сожалению, часто приводит к тяжелым последствиям. А порой – и к кровопролитию. В итоге зачинщики, разжигатели остаются в стороне, рядом со своими компьютерами, а в огне сгорают честные и обманутые, одурманенные информацией, «ханы» на правде».

А настало ли пора брать на себя ответственность за сказанное и написанное? Я отнюдь не призываю к введению цензуры или каких-то других ограничений. Но, думаю, за слова должны отвечать не только те журналисты, которые публикуют свои материалы в печатных СМИ (они и так несут ответственность по Закону «О средствах массовой информации»), но и мастера клавиш, и журналисты, и блогеры, и те, кто вдруг посчитал,

что в соцсетях можно крыть матом оппонента, выражаться грязной плошадной бранью в адрес любого человека вне зависимости от пола и возраста. И не должны ли нести хоть какую-то моральную, и не только, ответственность те, кто выдаст одну неверную сенсационную информацию за реальную?

Почему в соцсетях можно безнаказанно костерить, обзывать, оскорблять и даже материть человека, неважно, кто? И за это не только не отвечать, а еще потирать руки от удовольствия от количества лайков, поставленных подобными же «правдорубами». На мой взгляд, спрос такой уже необходиим. И с тех, кто прячется под разными никами, и с тех, кто открыто или же в составе какой-либо группы плюет в лицо другим. Иначе не остановить тех, кто оппонентов может без опаски называть: «мразь», «тварь», «биомасса», «улья»...

Я всегда буду на стороне тех, кто не боится критиковать, невзирая на должности. Прямая обязанность журналиста – помогать выявлять недостатки, обращать на них внимание и общества, и власти. Но невозможно оставаться

самому чистым, если ты занялся поливанием грязью всех и вся. Тем более когда ты это делаешь далеко не из альтруистических побуждений.

Те, кто меня знает лично, вряд ли заподозрят в сплом, безропотном услужении власти. Это же нет и не будет. Да, меня в тех же соцсетях упрекнули, что я помогал бывшему депутату Госдумы, а ныне сенатору. Поступайте, если я помощник депутата, я кому должен помочь? Кстати, именно этот депутат Госдумы, ныне сенатор, в открытую всегда критиковал власть, и я ему в этом помогал! Разве я это скрывал? И разве это предсодействовало? А те, которые нынче стали «правдорубцами», как раз и работали на ту власть, чье «великое» наследство сегодня разгребают. И они же, нынешние «правдорубцы», потешались надо мной только лишь за то, что я смел критиковать их коримильцев. И пусть из них кто-то скажет, что это было не так! Так и было!

Да я критиковал власть открыто, все это знают, но ни разу не опустился до личных оскорблений в адрес оппонентов. Потому как считаю: это грязно и ниже всякой достоинства. Только тогда, когда у спорящих заканчиваются аргументы, то самый слабый переходит на площадную брань и грязные оскорблении. И тот, который срывается, всегда остается в проигрыше.



Все в самом лучшем из миров имеет начало и конец. И хотя многие, не только школьники, мечтают, чтобы «лето не кончалось», отпускная и каникулярная пора осталась в прошлом. Впереди нас ждут рабочие будни и замечательная осень. Поэтому хватит отдыхать, пора приводить себя в порядок, избавляться от лишних килограммов, чтобы быть стройными и красивыми.

К сожалению, вернуть молодость в силах только волшебник, а чудеса в нашей жизни случаются достаточно редко. Однако у каждого из нас есть возможность оставшиеся годы прожить в гармонии с собой, оберегая самое ценное – здоровье. Повышайте иммунитет и готовьте лекарственные травы из кладовой природы.

Ведущая рубрики Нателла ГОГАЕВА.

НАШИ ЗЕМЛЯКИ

«И дым Отечества нам сладок и приятен...»

Не так часто, как хотелось бы, удается приезжать доктору медицинских наук, профессору, заслуженному врачу РСО-А Бексонтану УРТАЕВУ в Осетию, на историческую родину. И неудивительно, сегодня он занимает в Москве ответственное положение: он – заведующий кафедрой производственной и клинической трансфузиологии Московского государственного медико-стоматологического университета имени А.И. Евдокимова, президент Ассоциации лимнографов России, председатель совета НКО Московской осетинской общины...

И преподавательской, и практической, и общественной работы в столице у Бексонтана Махарбековича всегда много. Тем не менее он находит время, чтобы выбираться из будничной суеты и подышать родным воздухом. На этот раз поводом для приезда на малую родину послужила встреча однокурсников. Корреспонденту «СО» удалось включиться в график кратковременного визита и побеседовать с ним. И, конечно же, разговор начался с его родного института. – В Северо-Осетинском медицинском институте со мной учились многие талантливые ребята. Врачи нашего выпускника впоследствии достойно представляли Осетию, где бы ни трудились.

Во время работы за пределами Осетии, меня и моих коллег часто спрашивали, какой вид мы окончили, и, признаться, нам было всегда очень приятно отвечать на вопрос. Моя научная и практическая деятельность после института началась с обучения в аспирантуре на кафедре госпитальной хирургии лечебного факультета Московского медицинского стоматологического института им. Семашко. Однажды мне пришло заменить своего куратора – доцента на кафедре, который консультировал иностранцев в специализированной поликлинике.

За медицинскую помощь обратился бизнесмен из США, у которого после пограничной в дите появился боли в животе. Я собрал анамнез, осмотрел его и высказал свои предположения о наличии у него язвы двенадцатиперстной кишки, пенетрирующей в головку поджелудочной железы. Пациент был крайне удивлен этому диагнозу, тем более что накануне проходил обследование в одной из западных клиник, но об этом ему никто не говорил. При обследовании мои предположения подтвердились, он согласился с нашим заключением и спросил меня, где я получил медицинское образование...

– Всегда представляем один из самых крупных и востребованных вузов страны – МГМСУ им. А. Евдокимова. Он как-то сотрудничает с нашей медакадемией?

– СОГМА и МГМСУ связывают давние научные и творческие отношения, дружба, проверенная временем. И основу этим прекрасным связям заложил еще Казбек Салбиев, бывший ректор медуниверситета. Он был очень активным, энергичным и дальновидным руководителем. Затем эстафету перенял его преемница и моя однокурсница Тамара Гагарикова, подняв взаимоотношения между вузами на другой, более высокий уровень. Ее деятельность была сосредоточена на совершенствовании медицинского образования, его перспективах, на подготовке кардров. В настоящее время сотрудничество развивается дальше, чему способствует нынешний ректор академии Олег Ремизов, который тоже вышел из стен этой академии. В любом случае связи будут крепнуть, потому что обе стороны только выигрывают от такого взаимодействия. Это значит, население республики получит доступ к более высокопрофессиональной медпомощи. А нашим студентам представится возможность постигать медицинские знания в одном из фундаментальных образовательных учреждений. И сейчас десятки выпускников СОГМА проходят послеприемное обучение в ординатуре, аспирантуре, на кафедрах МГМСУ, оснащенных современным диагностическим, лабораторным и лекционным оборудованием, что позволяет проводить обучение на высоком уровне. Кроме того, в настоящее время в стенах медико-стоматологического университета работают выпускники нашего вуза: главный врач Клинико-диагностического центра МГМСУ, заслуженный врач Рос-



ции, профессор Н. Журули, заведующий кафедрой акушерства и гинекологии, заслуженный врач России, Северной и Южной Осетии, профессор А. Торчинов, доцент кафедры ортопедической стоматологии, заслуженный врач Северной Осетии З. Есенова. Я горжусь тем, что тоже являюсь выпускником СОГМА, частичкой ее истории.

– Расскажите о работе осетинской диаспоры, которую вы возглавляете.

– Уже два года я являюсь руководителем Московской осетинской общины, а это год исполняется она занности.

Община – это уникальная организация для осетин. В любой момент к нам может поступить звонок с просьбой о помощи в лечении, в обучении, в поиске работы. Мы помогаем человеку, только приехавшему в столицу, привыкнуть к городу, найти здесь свое место и, что может быть самое главное, не чувствовать себя одиноко.

« Община – это уникальная организация для осетин. В любой момент к нам может поступить звонок с просьбой о помощи в лечении, в обучении, в поиске работы. Мы помогаем человеку, только приехавшему в столицу, привыкнуть к городу, найти здесь свое место и, что может быть самое главное, не чувствовать себя одиноко.

При поддержке Московской осетинской общины работают клубы «Алания», «Интересные встречи». Сегодня у нас достаточно всевозможных ансамблей, обучают молодых танцам, игра на национальных музыкальных инструментах. Серьезно занялись и обучением осетинского языку. К нам каждый год на учебу прибывают молодые люди из Осетии, которые также не остаются без внимания. За последние десятилетия заметно вырос в Москве интеллектуальный и творческий потенциал осетинской диаспоры в лице профессорского состава вузов, научных сотрудников академических и отраслевых институтов, деятелей изобразительного, театрального и музыкального искусства. Они достойно представляют Москву, Осетию, Россию, являясь живым примером для молодого поколения.

Нужно отметить, что наша работа проводится в тесном взаимодействии с государственными и общественными организациями Северной и Южной Осетии, с представительством Северной Осетии в Москве, посольством РЮО, депутатским корпусом Госдумы, Президентом Москвы и СМИ России.

– Мы тоже располагаем информацией о том, что у вас в общине – весьма насыщенная жизнь: встречи, вечера, фестивали...

– Это действительно так. С большим успехом проходят творческие вечера. Многие знают профессора Амерхана Торчинова, который помимо своей профессиональной карьеры, известен как талантливый поэт, музыкант и переводчик. Недавно он перевел труд знаменитого китайского философа Конфуция. И что интересно, оказывается, у него есть изречения, которые перекликуются с осетинскими пословицами, об этих параллелях рассказал профессор во время одного из таких вечеров. Такие встречи дают возможность познавать другую культуру и не забывать свою.

– Я бы также отметил вечер с Теминой Туаевой, кинодокументалистом, автором замечательных фильмов, последний раз мы смотрели ее ленту «Осетины в Китае». К нам приезжали и устроили презентацию представители из Словении, которые перевели Нартский эпос с

Болезнь не из легких

Несмотря на высокие темпы роста заболеваемости раком легкого во всем мире, многие имеют о нем смутное представление. Торакальный хирург-онколог хирургического отделения № 1 Республиканского онкологического диспансера Руслан КИБИРОВ ответил «СО» на наиболее часто возникающие вопросы, касающиеся такой серьезной патологии, как онкология органов дыхания.

– В структуре заболеваемости онкологических болезней среди мужчин и женщин рак легкого находится на первом месте. В России эта цифра составляет 77,7 на 100 тысяч населения.

К сожалению, несмотря на прогресс медицинских технологий, в настоящее время смертность от этого ракового заболевания высока и составляет около 85% от числа заболевших. И главная причина тому – выявление его на поздних стадиях.

Я постараюсь осветить специфические симптомы, которые характерны для онкологического заболевания органов дыхания. Это, прежде всего, постоянный сухой кашель, который не связан с простудой или другими формами респираторной инфекции и который не проходит в течение нескольких месяцев. Кашель также может сопровождаться отдышкой мокроты с «прокликами крови», либо вовсе кровохарканьем. Это очень тревожный симптом, который никак не может быть игнорирован.

Следующий симптом – это одышка. Человек в повседневной жизни прекрасно анализирует свое самочувствие. И одышку может заметить на ранних стадиях ее проявления. Например, если при подъеме по ступенькам на 3-й этаж появилась одышка, а ранее такого не было – это уже повод для обследования. Однако причиной недостаточности мокроты и дыхательной способности могут быть не только онкологические болезни системы дыхания, а еще и заболевания сердца. Но это не повод для игнорирования.

Третий характерный симптом это наличие постоянной боли в каком-либо одном месте грудной клетки. А также появление осипости голоса, отечности лица, шеи, верхних конечностей. Все эти симптомы могут говорить о проявлении онкологических заболеваний легких.

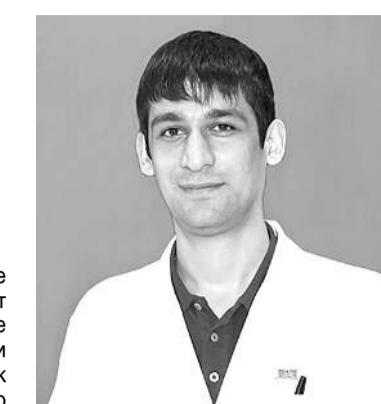
Но существуют еще и «малые» признаки заболевания. Например, появление общих слабости, быстрой утомляемости, снижение массы тела при сохраненном режиме питания, незначительное повышение температуры тела до 37,3 – 37,5 градуса в течение длительного времени. Это признаки, которые являются поводом для того чтобы немедленно обратиться к врачу.

Довольно часто мы сталкиваемся с пациентами, которые обращаются за медицинской помощью только тогда, когда уже «невозможно терпеть». В таких случаях опухоль, как правило, достигает больших размеров, выходит за пределы легкого, и проведение радикальной операции, курса химиотерапии, тем самым значительно повышает шансы на излечении.

Делать точные прогнозы при раке легкого, пожалуй, не возмется ни один опытный врач. Это заболевание может вести себя непредсказуемо, что во многом объясняется многообразием гистологических вариантов структуры опухолей. Однако излечение больного все-таки возможно. Как правило, к благополучному исходу приводят сочетание операции и лучевой терапии.

Согласно статистическим данным, 5-летняя выживаемость пациентов с раком легкого после адекватного лечения составляет более 40%. Во многом прогноз заболевания зависит от стадии распространенности опухоли, ее структуры и степени дифференцировки. Из всего вышеизложенного понятно, что бороться с раком легкого можно и нужно.

А начинать заботиться о своем здоровье необходимо прямо сейчас. Начните с малого – пройдите флюорографию. Ну а мы желаем вам и вашим близким крепкого-крепкого здоровья!



являются поводом для того чтобы немедленно обратиться к врачу.

Довольно часто мы сталкиваемся с пациентами, которые обращаются за медицинской помощью только тогда, когда уже «невозможно терпеть». В таких случаях опухоль, как правило, достигает больших размеров, выходит за пределы легкого, и проведение радикальной операции, курса химиотерапии, тем самым значительно повышает шансы на излечении.

Мне хотелось напомнить читателям газеты о том, что существуют меры профилактики и ранней выявляемости. Прежде всего, это – здоровый образ жизни. Отказ от курения. Следует исключить вредные условия труда, запыленность, задымленность. Не стоит забывать о ежегодной диспансеризации. Раз в год каждый здравоохранительный гражданин

ПРОФИЛАКТИКА ПОЛЛИНОЗА

Чихали мы на пыльцу

Поллиноз или «сенная лихорадка» проявляется ринитом, дерматитом, конъюнктивитом, астмой и бронхитом аллергического характера и характеризуется отечностью слизистых носа и глаз, заложенностью носа, насморком, чиханием, кашлем, удышьем, нарушением обоняния, зудом и кожными высыпаниями. Без соответствующего лечения признаки поллиноза будут иметь прогрессирующую тенденцию и могут перейти в бронхиальную астму.

Как правило, поллиноз развивается в детском или молодом возрасте. Болезнь протекает клинически, обостряется в период появления аллергена и переходит в стадию ремиссии при его исчезновении.

Поллиноз чаще развивается у женщин. У сельских жителей поллиноз наблюдается реже. Ни уровень заболеваемости не влияет экологические, климатические и географические факторы.

Реакция организма на поллиноз зависит от сезона цветения. На время периода цветения стоит уезжать в другую климатическую зону.

• Больным категорически не рекомендуют выезжать за город в период цветения.

• Проверять помещение лучше в сырую безветренную погоду. Для этого чтобы предотвратить проникновение аллергена в квартиру, на окно можно повесить смоченную плотную ткань.

• Пациентам с поллинозом следует принимать душ после прихода с улицы.

• В период обострения рекомендуется несколько раз в день промывать глаза и положить горло для удаления аллергена.

• Вещи после стирки не следует сушить на улице, чтобы избежать оседания пыльцы.

• Алан Цереков, заведующий отделом межведомственных и внешних связей РЦМП.



на время периода цветения стоит уезжать в другую климатическую зону.



КЛАДОВАЯ ПРИРОДЫ

Издавна люди используют многие травы в качестве лечебных препаратов, заменяя ими таблетки. Знай их полезные свойства, можно вылечить не одну болезнь. Лето – самое время, чтобы собрать их и высушить самостоятельно в домашних условиях. Важно только учсть, что собирать растения нужно исключительно в экологически чистых местах, подальше от автомобильных трасс.

ШИПОВНИК

Созревание плодов шиповника приходится на август – октябрь. В народной медицине используют не только плоды, но и листья, цветки, корни и семена. Плоды шиповника содержат витамин С, магний, железо, калий, органические кислоты и дубильные вещества, а из его семян делают масло.

Настой: сушевые измельченные ягоды шиповника запить кипятком и настоять в термосе около 3 часов. На 1 литр воды берут примерно 2 столовые ложки измельченных ягод.

Применение: настой – эффективное средство для укрепления иммунитета, также полезен при аритмии, гипертонии.

ЗВЕРОБОЙ

Зверобой цветет с июня по август. Собирают его, срезая стебли вместе с соцветиями. Соцветия достаточно быстро. В нем содержатся дубильные вещества, никотиновая кислота, каротин, витамин С, эфирное масло, витамин РР и др.

Чай: измельченный сушеный зверобой залить кипятком и настоять 30 минут. На 300 мл воды кладут 10 граммов измельченного зверобоя.

Применение: зверобой способствует регенерации тканей, а также оказывает противовоспалительное действие. При гриппе полезно принимать как общеукрепляющее средство.

Растение поможет укрепить нервную систему, так как является антидепрессантом.

ПУСТЫРНИК

Он цветет в июне – июле, а плоды созревают в июле – августе. Срезать стебли нужно чем раньше, тем лучше. Пустырник содержит эфирные масла, гликозиды, алкалоиды, флавоноиды, горечи, танины, органические кислоты, сахаристые и минеральные вещества, витамины А и С.

Настой: залить кипятком и настоять около 40 минут. На 200 мл воды берут 15 граммов травы. Принимать настой нужно 3-4 раза в день.

Применение: пустырник обладает седативным и гипотензивным действием. Препараты из пустырника используются при неврозах, вегетососудистой дистонии и гипертонии.

ЧЕРЕМУХА

Плоды черемухи созревают в июле – августе. Именно они являются лекарственным сырьем. Ни

Будем снимать или нет?

ДАТА

На днях республика вместе со всей страной отметила День кино – ежегодный профессиональный праздник кинематографистов. Уже по тому, как общество и власть отмечают этот праздник, понятно, что происходит у нас с кино. Еще не так давно «Кинодень» отмечался широко, с телевизионным и официозным размахом. Сейчас практически не празднуют никого, включая и профессиональное сообщество. Отмирает профессия?

Вот и знаменитый московский кинокритик Кирилл Разлогов на вопрос о том, есть ли сегодня кавказское кино, не нашелся, что ответить. А между тем история кино в Осетии насчитывает более чем 100 лет и началась в далеком 1911 году, когда владикавказские фотографы, братья Хмара, открыли первую в городе киностудию. Были киностудии во Владикавказе и в 1920-е, и в 1930-е, но официальный отчет начался все-таки с 1945 года, когда на разрушенном войной Кавказе была открыта Северо-Кавказская студия кинохроники.

Первыми операторами и кинорежиссерами новоиспеченной студии стали ростовчане, а также прибывшие в город на Тереке военный кинооператор Мансур Барбуты, фронтовики Владимир Еремеев, Петр Финкельберг. Их помощниками и ассистентами стали дети войны Хазби Кореев и Виллер Даобаев, которые, хотя и не учились во ВГИКе, свои университеты проходили у высококлассных мастеров. И объемы киностудии по советским меркам тоже были значительные – 48 номеров

существованию. Именно тогда изменилась структура получения финансирования на производство фильмов. Вместо государственного плана, при котором было известно, сколько номеров киножурнала будет выпущено в следующем году, Министерство культуры РФ, в которое впилось бывшее Госкино, предоставило возможность режиссерам получать финансирование на конкретные фильмы без жесткой привязки к киностудиям. С одной стороны, подобный переход на рыночные отношения породил видимость конкуренции, с другой – привел к тому, что творческие работники массово увольнялись с государственных студий и открывали свои ООО, у которых, кроме печати в кармане, никаких мощностей не было. Круг замкнулся. Студия фактически встала.

Появление многочисленных частных студий ударило по государственным кинематографическим гигантам, в число которых входила и Севкавкинохроника. Во-первых, в самостоятельное плавание ушли лучшие творческие кадры, во-вторых, прервалось очень важное звено в первичном кинематографии

в настоящих мастеров своего дела! Государственные киностудии всегда были кузницей кадров, именно у них были все мощности, желание и время, чтобы учить молодых. В конце 1990-х эта традиция прервалась. С началом 2000-х годов, казалось, тяжеловесная система государственного финансирования кино, встала, наконец, на новые рельсы: на региональные студии начали приезжать молодые режиссеры-практиканты, которые несли с собой не только новые идеи, но и новую визуальную эстетику. Но продлилось это недолго.

Севкавкинохроника, остающаяся федеральной собственностью, а потому лишенная возможности претендовать на региональные программы по поддержке кино, получала все меньше заказов из центра, теряла людей, закрывала цехи, но мучительно старалась выжить и в этих условиях. Очевидным ударом для студии стало вступление в силу закона о поддержке кинематографии, по которому число субсидий на кинопроизводство было максимально сокращено, а основное финансирование распределялось путем тендера, для участия в которых нужно было предоставлять денежный залог. Денег на залоги не было. Круг замкнулся. Студия



Севкавкинохроника выскажала несколько соседних республик. Северная Осетия не осталась в стороне и претендовала на 100% акций киностудии.

«СО» не раз уже писала о перипетиях Севкавкинохроники, и теперь мы решили узнать, как продолжается процесс передачи студии в ведение региона, для чего поговорили с генеральным ди-

забрать у студии то 40, то 45 соток земли. Каждый месяц по судам ходим. Есть решение президента страны о том, чтобы прекратить банкротство кинодрамы. И к этому решению прилагался целый список, где фигурировала и наша студия. Так вот, например, в том же списке есть «Союзмультифильм», который просил у государства на год 50 млн рублей. И ему помогли. Спокойно дали 200 млн. В

четыре раза больше. У нас долгов 15 млн и еще 6 млн по заработной плате. Это мизерные деньги для страны. И республика не может нам помочь с их выплатой, так как это не ее ответственность, а собственники – Российская Федерация – не хотят ничего делать.

«СО» обратилась к министру культуры РСО-А Руслану Мильдахову с просьбой прокомментировать ситуацию:

– В настоящий момент нам вернули документы на доработку, так как при существующей форме юридического лица – ОАО – заключение договоров о государственно-частном партнерстве оказалось невозможным. Поэтому сейчас на уровне руководства республики прорабатывается вопрос об изменении юридического статуса киностудии. Что касается планов, то, на мой взгляд, в случае передачи кинодрамы в республику она должна стать базой для всех республик Северного Кавказа. Там останутся прекрасные тонстудии, кинозалы... Это все надо привести в порядок и создавать не только базовые мастерские, но и учебные центры. И даже, возможно, части территории использовать для туризма, чтобы люди могли приехать и посмотреть, как делается кино. Но в основе, конечно, должно быть создание кинофильмов, причем режиссерами со всего Северного Кавказа.

Алина АКОЕФФ,

фото Татьяны ШЕХОДАНОВОЙ.

Александр ГРИГОРЬЕВ:

«У нас долгов 15 млн и еще 6 млн по заработной плате. Это мизерные деньги для страны. И республика не может нам помочь с их выплатой, так как это не ее ответственность, а собственники – Российская Федерация – не хотят ничего делать».

ректором Северо-Кавказской студии кинохроники Александром Григорьевым:

– Сказать, что передача идет – это сказать неправильно. Нам, к сожалению, периодически возвращают на доработку. Всеми этими делами занимается Министерство культуры РФ, а там не особенно торопятся решить нашу проблему. Так что нас просят, мы делаем. Документы подаются, затем опять возвращаются с какими-то вопросами. Вот такая не очень понятная ситуация. И никакого прогноза ее изменения я бы не давал. Министерство культуры республики делает все, что возможно, а вот со стороны Москвы мы встречаем затягивание процесса. Тем временем ситуация на студии только ухудшилась. Долги растут. Только в прошлом году судились сразу по нескольким поводам: выиграли, к счастью, суд о банкротстве, которое удалось предотвратить. Постоянно судимся с влиятельным бизнесменом и политиком, который хочет бесплатно



киножурналов в год и с десяток документальных кинофильмов, затрагивающих и фиксирующих жизнь обширной территории от Ставрополя до Махачкалы. В 1990-е годы студия столкнулась с первыми проблемами. После раз渲а СССР, когда финансирование кинематографа фактически остановилось, региональные киностудии остались без средств к

жизненному образованию. Ведь кто поступал во ВГИК и ЛГИТМиК из регионов? Юноши и девушки, которые любили кино столь страшно, что приходили работать подмастерьями на государственные киностудии, где осваивали азы профессии и готовились к штурму столичных киновузов. Сколько мы знаем таких учеников, которые, прослужив ассистентами, вырастали

и кинематографистами! Кино Флаэрти, Франка, Гуревича, Пелешьяна уходит в небытие, а вместе с ними и документальное кино как вид искусства.

– На ваш взгляд, это что, веяние времени?

– Нет, ведь и в ХХ веке настоящие мастера были штучными «товаром». Коммерция и искусство – вещи несовместимые. В данной реалии командуют парадом «господа» зрелищности и коммерции, а позже в кино пришли непрофессионалы. Любительское кино всегда было интересно только свежестью взгляда, и то – если у тебя есть собственное видение. А если калька с голливудским блокбастером, то и результат плаченый.

– Поэтому исчезла такая профессия, как кинокритик?

– Исчезла? Она есть, только критерии другие. Тон задает та же коммерция. А не сплошь кинокритиков, потому что многие из них решили поменять профессию: «Стану-ка я кинорежиссером или, на худой конец, продюсером». Тот, кто не состоялся в своей профессии, пробует себя в режиссуре, забывая, что это другой уровень видения и умения мыслить. Самые большие конкурсы в творческих вузах – на актерский и режиссерский факультеты, потому что все в этой области, как в медицине и спорте, асы.

– Давайте поговорим о фильме «Венера». Где пересеклись ваши пути-дороги с этой женщиной?

– В рейсовом автобусе Владикавказ – Алагир. Хмурое небо давило не только атмосферным столбиком, но и серостью бытия, одурманенным наущными проблемами. Натруженные женские руки лежали на поручне, казалось, земля взвесилась во все поры ее рук. Чуть дальше, через проход, я



обратила внимание на другие руки. Ногти от их длины аж закичневались, он были словно когти невиданного зверя, застывшие в окладине добычи. Девушка долго не могла достать мечо из кошелька: когти цеплялись друг за друга. Я в который раз очень пожалела, что глаз – не камера. Словно почувствовав мои смятение, холода и зябкость наружных рук заговорила. Она

словно исповедовалась, а перед глазами вставала картины. Темнота, оставленная теплой постелью, чавкающие хлюпи под ногами, вокруг лес, тьма и одиночество, мешки собранной в предрасветном лесу черемши, перекупщики на базаре, котейки в кошельке, больной муж, аптека, лекарство... Привоздила меня к сидению фраза: «Мэ чыңдз шиколад уарзы» («Моя невестка любит шоколад») – она опустила руку на пакет со сладостями. И вновь картина: невестка, прикованная к постели. Когда Венера вышла в Майрамадаге, женщина с переднего сидения дополнила картину: невестка живя-здорова, видимо, в момент нашего общения досматривала сладкий сон, пока свекровь добывала любимый ею шоколад. Своим рассказом эта тихая женщина перформатировала меня. О том, что это мать-героиня, воспитавшая 10 детей, о том, что из своих 75 лет она 61 год работала на полях, в садах, на заводе, да еще растила детей, содержала всякую живность, дома огород в 25 соток вместе с первыми лучами солнца очищала от сорняков, я узнала гораздо позже.

И вы решили снять фильм?

– Слово «решила» в контексте современного производства кинофильмов звучит очень наивно. Надо написать заявку-сописок, отправить ее на конкурс; там, в Москве, рассмотрят актуальность твоей темы и решат – давать тебе деньги или нет. В 2007-м не дали. В 2015-м моя заявка попала на московскую студию «Свое Слово», они направили ее в департамент по кино, и, наконец, утвердили.

– Во всех отношениях удивляет геройница Венера Хугаева. Бывшая колхозница и вдруг – геройня XXI века!

– Я никогда не снимала «нужных людей»: измров, пластических хирургов, президентов, звезд балета или музыки. В 2016 году

на проходившем экономическом форуме к Путину подошел один украинец: «Дюже гарни пейзажи. Хочу побачити Осетию», а Милана Н.: «Какой красивый там народ!» Рассчитывали на такой резонанс?

– Говорю же: я боялась заглядывать в камеру: а вдруг оператор обидится, но так как он был первый раз у нас в горах, показала емуочки, откуда надо было снимать, и все. Очень помогли мне звукооператор Зоя Газаева и хорейстер Ольга Джанаева. Благодаря им в фильме звучит осетинская музыка, которая гармонично вписалась в канву и дополнена краски в паттернистки. Работу этих двух ансамблей музыки отметили и в Москве, на премьере в Доме кино, и в Сухуме, и в Интернете.

– И все же: Венера – герой или лицо для самовыражения режиссера Людмилы Магкеевой?

– Если пересмотреть все мои работы, а их около 40, то можно заметить, что мои герои рассказывают о себе сами: в фильмах нет моего присутствия в кадре. Однако все, что говорят, они рассказывают мне, отвечают на мои вопросы. Фильм выстраивается сначала за кадром в беседе, в течении которой герой привыкает к камере, к свету, к съемочной группе. Не забывай, это не профессиональные актеры, которых четыре года в театральных вузах учат публичному одиночеству, технике речи, сценическому движению и работе перед камерой. Венера, воспитанная в рамках эзгайду, является дочерью своей земли, своего народа: несмотря на трудную жизнь, она не озлобилась, ее мудрость по отношению к жизни, людям, труду, природе просто восхищает. Именно молодые, к которым у нас так много претензий, сердцем увлекли ее слова.

– Хотелось бы узнать о планах, хотя, как вы сказали, в наше время их воплощение не всегда зависит от нас...

– Они, конечно, есть. Молодежный парламент РСО-А выдвинул фильм «Венера» на соискание премии имени Коста, хочется надеяться, что старшее поколение тоже проникнется обаянием и мудростью моей героини. Премия имени человека, который боролся за справедливость всю свою жизнь, достойна быть присуждена лучшим и в честном состязании. По-другому эта награда никакого отношения к Косте не имеет...

Наталья ГОГАЕВА.

Людмила Магкеева: жизнь за кадром

Не секрет, что автор проживает со своими героями все перипетии и коллизии, в которые ведет их руло драматургии. «Над вымыслом слезам обольюсь» – это не просто метафора, взятая у А. Пушкина. Это – стресс для любого автора, творящего сердцем, по современному – «убийное кино». Очень давно хотела узнать, а как в контакте с живыми, а не выдуманными людьми. С теми, кто не вписывается сегодня в клише героя, кто не ведет дневников с многочисленными селфи. Помог, как всегда, Интернет, в YouTube наткнулась на комментарии к одному фильму...

«Qwerty Qwerty»: «Спасибо за фильм творческому объединению «Свое слово». Спасибо всем пристальным, благодаря кому я смог его посмотреть. Даже не знал, что в моем родном крае живут такие замечательные люди, спасибо им за их доброту. А еще я не знал, что у нас есть люди, способные создавать такие фильмы».

«Тамерлан Марзоев»: «Горжусь, это – наша сила, уверенность, опора! Живите долго! Да сбудутся молитвы уважаемых старших!»

«Myaskovskiy Konstantin»: «Благодарю за такую светлую историю. До слез...»

«Феруза Татаева»: «На таких людях мир держится! Да будет Бог здоровья, Венера!»

«Руслан Сосров»: «Присоединяюсь к добрым пожеланиям и комментам. Спасибо за создание этого фильма. Я тоже вспомнил дедушку, запах дома в Чиколе: там всегда пахло сыром и пирогами. Редко у них бывал, но фильмы эти сильные женщины дали мне возможность вернуться в мои детские воспоминания. Фильм поставлен и снят на «б», спасибо....»

Столь сильные людские эмоции подтолкнули меня к решению познакомиться с автором и режиссером фильма «Венера». Людмила Петровна Магкеева согласилась рассказать о своем «детстве».

– Документальное кино, если брать его как вид искусства, редкое на сегодня зрелище. Телезрекан поменял не только формат, сколько содержание. Испечели мифы и многоуровневое видение образа героя или явления. Кино несет голую информацию и ничего более. Не надо думать, размыщлять над увиденным; надо просто принять к сведению данную информацию. Тогда вопрос: «А в чем фишка?». Почему мы один и тот же материал называем «кино», а другой «передачей» или «новостями»?

– Алейников автобус Владикавказ – Алагир. Хмурое небо давило не только атмосферным столбиком, но и серостью бытия, одурманенным наущными проблемами. Тогда вопрос: «А в чем фишка?». Почему мы один и тот же материал называем «кино», а другой «передачей» или «новостями»?



обратила внимание на другие руки. Ногти от их длины аж закичневались, он были словно когти невиданного зверя, застывшие в окладине добычи. Девушка долго не могла достать мечо из кошелька: когти цеплялись друг за друга. Я в который раз очень пожалела, что глаз – не камера. Словно почувствовав мои смятение, холода и зябкость наружных рук заговорила. Она

словно исповедовалась, а перед глазами вставала картины. Темнота, оставленная теплой постелью, чавкающие хлюпи под ногами, вокруг лес, тьма и одиночество, мешки собранной в предрасветном лесу черемши, перекупщики на базаре, котейки в кошельке, больной муж, аптека, лекарство... Привоздила меня к сидению фраза: «Мэ чыңдз шиколад уарзы» («Моя невестка любит шоколад») – она опустила руку на пакет со сладостями. И вновь картина: невестка, прикованная к постели. Когда Венера вышла в Майрамадаге, женщина с переднего сид

Духовое возрождение

В ВКИ им. В. Гергиева подвели итоги приемной кампании

Для Владикавказского колледжа искусств им. В. Гергиева осень-2018 – юбилейная: через полтора месяца он отпразднует 80-летие. Открылось это среднее специальное учебное заведение в столице республики (тогда – как музыкальное училище) в октябре 1938 года на базе созданной в городе тремя годами раньше музыкальной школы и на основе приказа управления по делам искусств при Совнаркоме СОАССР. «В целях всенародного дальнейшего развития музыкальной культуры в республике и стимулирования музыкального образования среди молодежи, оканчивающей существующую школу, создать в городе Орджоникидзе музыкальное училище... С 15 октября сформировать подготовительные и первые курсы училища с контингентом учащихся не свыше 40 человек по специальностям: фортепиано, скрипка, альт, виолончель, духовые и ударные инструменты», – гласил этот приказ.

В 1940 году в училище был открыт еще и класс национальных инструментов – прямой предшественник отделения народных инструментов ВКИ. А в 1949-м, уже после Великой Отечественной войны, состоялся фактически первый его полноценный выпуск. Окончили тогда училище, получив дипломы государственного образца, 15 человек: 2 пианиста, 8 вокалистов, 4 скрипача и 1 дирижер-хоровик.

Сегодня в структуре ВКИ им. В. Гергиева – 9 отделений, где молодые таланты осваивают специальности, связанные со служением музыки: фортепиано, теории музыки, вокальное, струнных, народных и духовых инструментов,



эстрадное, хореографическое и дирижерско-хоровое. И, как поделилась с «СО» директор колледжа, заслуженный деятель искусств РСО-А Изабелла Бергес-Мурашева, в ходе приемной кампании-2018 ряды студентов ВКИ пополнили 67 первокурсников, поступивших в это творческое среднее специальное учебное заведение на бюджетные места. «Набор этот мы осуществляли по плану, в соответствии с дорожной картой», – пояснила она. Однако поступают сейчас в ВКИ и заявки от желающих обучаться здесь на платной основе. Сколько таких юношей и девушек будет зачислено в колледж в рамках коммерческого приема, станет окончательно известно только в сентябре.

Конкурс в ВКИ среди абитуриентов состоялся нынешним летом 2 человека на место. Самыми популярными у «штурмовавшей» его молодежи были на сей раз вокальное отделение и отделение народных инструментов. Неплохо, по словам директора ВКИ, прошел набор в колледже и на эстрадном и струнном отделениях. А вот фортепианное отделение и отделение теории музыки в этом году оказались у абитуриентов явно не в фаворе, и на них прием был проведен с недобром. Как считают сами педагоги ВКИ, одна из ключевых причин этого – то, что в последнее десятилетие приток детьми в музыкальные школы и школы искусств республики на традиционно очень популярные в советские годы у мальчиков Марининского театра в РСО-А.

А вот новый набор на отделение хореографического искусства в ВКИ будет проведен в соответствии с утвержденным учебным планом только летом следующего, 2019 года. После того как выпустится из стен колледжа с дипломами в 2018–2019 учебном году пятый курс этого отделения. К слову, напомним: в театральном сезоне-2017–2018 балетную труппу Национального государственного театра оперы и балета РСО-А – республиканского филиала Мариинки – пополнили сразу 8 выпускников хореографического отделения ВКИ.

Елена ТОЛОКОННИКОВА.

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Выпускники МБОУ «СОШ № 41» поздравляют с началом нового учебного года самую любимую, самую лучшую, самую умную, самую добрую и понимающую учительницу истории и обществознания

Людмилу Дзантемировну ГЕРГИЕВУ!

Огромное спасибо Вам за насыщенные, содержательные уроки, за Ваш бесценный труд, грамотную речь, за Ваш вклад в наши сердце, ум и душу! Низкий Вам поклон и огромное спасибо!

Благодаря Вашим стараниям и педагогическому мастерству все мы поступили в высшие учебные заведения. Ваши мудрые слова и уроки мы пронесем через всю жизнь.

С благодарностью и признанием Валентина ОВЧИННИКОВА и Алена ХАДАЕВА.

Майрам Михайлович ДЗЕБИСОВ!
Администрация Верхнесанбашского сельского поселения
ПОЗДРАВЛЯЕТ Вас с юбилеем!

Вы очень важный человек! Вам довелось жить в двух столетиях, видеть многое и многое совершить, но не это главное. Важно, что сегодня Вы вступаете в такой возраст, когда большинство обязательств перед детьми, работой, окружающими выполнены, когда появляется возможность потратить время на исполнение своих самых скромнейших желаний. Поэтому желаем Вам следующие шесть десятков лет посвятить своим мечтам и планам! Крепкого Вам здоровья и беспрецедентной удачи!

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ

ВНИМАНИЮ РЕКЛАМОДАТЕЛЕЙ!

Газета «Северная Осетия» сообщает, что с 10 января 2018 года публикует информационно-рекламные сообщения и объявления о деятельности промышленных, транспортных, сельскохозяйственных, строительных, торговых организаций, предприятий различных форм собственности, учебных и культурно-зрелищных заведений **по расценкам 2017 года**.

Цена 1 см² составляет 40 рублей.

ПРОКАТ
новых палаток, котлов
т. 52-74-85 (д), 8-928-065-66-04, 8-962-745-16-17.

ПРОКАТ
т. 95-07-54, 8-918-825-07-54
новые палатки, столы, котлы, посуда для свадеб

ПРОКАТ
новых палаток, котлов
т.ч. **БЕЛЫХ СВАДЕБНЫХ**
котлы, арынгатэ, дрова с доставкой.
т. 23-04-41, 8-928-688-24-43.

Похоронное обслуживание

БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ
любой сложности с гарантией

купаем, одеваем, грифируем быстрый выезд
ЖЕНСКОЙ бригады. Доставка гробов, накидок, венков.

24 ЧАСА НЕДОРОГО
тел.: 56-63-85, 8-918-822-81-80,
Любовь Михайловна.

БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ
НЕДОРОГО

24 ЧАСА
Выезд женской бригады. Доставка ритуальных принадлежностей, Катафалк, Дуруд. Оркестр Перевозки по России и зарубежью.

т. 8-928-927-38-03, 8-988-871-56-42, 23-21-85.

ИП Москаленко Э.А.

БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ
КРУГЛОСУТОЧНО

• быстрый выезд опытных специалистов.
• полный комплекс ритуальных услуг.

недорого

8-928-068-66-91, 8-918-822-06-53.

Магазин филиалов не имеет.

Обр.: г. Владикавказ, пр. Коста, 212, тел.: 51-65-45, 8-918-708-85-88.

Национальный колорит

В Владикавказе в торжественной обстановке открылся новый салон национальных канцтоваров и сувениров «ArtHir», появившийся благодаря плодотворному сотрудничеству благотворительного фонда с одноименным названием и издательства «Перо и кисть». Руководители данных организаций Артур Албиров и Анника Дженикаева постарались создать все условия для того чтобы посещение небольшого уютка с национальным колоритом осталось в памяти у жителей и гостей республики.

Это отметил и заместитель главы АМС г. Владикавказа Роман Гозюмов, ставший первым покупателем, приобретшим книгу об одном из лучших осетинских композиторов Феликса Албирова, «Осетинском Моцарте», как сказал сам Роман.

Т. ТАМЕРЛАНОВ.



По вопросам размещения рекламы и объявлений обращайтесь по телефонам: 25-11-18, 25-93-72

СТРАНА ПОКОРИТЕЛЕЙ ГОР



СПРАВКА «СО»:

Для североосетинских альпинистов нынешние восхождения можно считать особенными. 2018 год отмечен 150-летием первого покорения Казбека (1868 г.) и 95-летием зарождения советского альпинизма – 28 августа 1923 года на Казбек под руководством инженера-металлурга Георгия Николадзе взошла первая в СССР экспедиция.

Официально первыми покорителями Казбека (1868 г.) считаются английские альпинисты Д. Фрешфильд, В. Мур и К. Туккер. Начали восхождение они в сопровождении опытного швейцарского проводника Ф. Девуассу и четырех местных жителей, но на вершину честолюбивые англичане поднялись без них. Первым из наших соотечественников, поднявшимся на Казбек 15 июля 1873 г., был альпинист В. Козьмин в сопровождении четырех местных жителей. В 1888 г. через Генапонское ущелье со стороны ледника Майли на Казбек поднялся известный русский геодезист А. В. Пастухов и его проводник, 60-летний житель с. Тменика Тесарико Царахов. В том же году был установлен спортивный рекорд восхождения на Казбек двумя группами иностранных альпинистов: подъем занял у них 12 час. 45 мин., спуск – 4 ч. 15 мин, тогда как Пастухов потратил на это три дня (иностранные шли путем Д. Фрешфильда). Первой женщины, поднявшейся на Казбек в 1900 г. через Девдорак, была альпинистка М. П. Преображенская. За следующие 20 лет она поднялась на Казбек еще восемь раз. Ей принадлежат первые описания маршрутов вокруг вершины Казбека по фирновым полям и ледникам. Пример Преображенской вдохновлял других женщин, а еще больше мужчин.

Казбек назван так в начале XIX в. по фамилии Казбек (Чопикашвили), проживавшей в близлежащем селении Степанцища.

Другие названия этой вершины: осетинское Урс-Хох, то есть Белая гора, раньше ее называли Чырысты-Хох (Гора Христа); грузинское – Мкинварцери – дословно означает «Гора с ледовой вершиной», встречается также наименование «Гора ледников».

Новая вершина на карте

В знак единения Северной и Южной Осетии безымянная вершина на границе двух республик была названа пиком Алания. Чтобы официально узаконить его название, предстоит юридическая работа, но, по словам одного из главных инициаторов восхождения, председателя фонда «Арт-Кавказ» Николая Хлынирова, этот вопрос будет решен в ближайший месяц.

Вот что рассказал Николай Хлынизов корреспонденту «СО»:

– Когда в 2009 году строился газопровод «Цхинвали – Дзуариская», мы с Олегом Александровичем Гончаренко, известным геологом, альпинистом, были на Кударском перевале, неподалеку от которого находилась безымянная вершина высотой 3532 метра. Тогда-то у нас и возникла идея назвать ее пиком Алания. Потом все это забылось, но к 10-летию независимости Южной Осетии мы решили совершить восхождение на гору силами альпинистов Северной и Южной Осетии. Поучаствовать в восхождении изъявили желание даже сам президент Государства Алания Анатолий Бибилов. Поскольку эта вершина находится на границе Северной и Южной Осетий, мы

решили, что в знак единения двух республик на гору поднимутся две команды.

В состав группы вошли три альпиниста из Северной Осетии – это Виталий Иванов, Азамаз Рамонов и Артем Чикин, и пять из Южной. В поход отправились и генеральный прокурор РЮО Урузман Джалгасов, а также сотрудники госохраны – представители молодежной организации «Единая Алания». Подъем проходжался около четырех часов.

Анатолий Бибилов и его спутники заложили на вершине капсулу с осетинским флагом и запиской, где говорится о том, что безымянная гора названа пиком Алания.

«До сих пор гора не имела названия, это была безымянная высота. И долг каждого, кто любит горы, подняться сюда и посмотреть с этой великолепной вершины по обе стороны от себя – на Юг и Север Осетии. Мы вовремя добирались, до того как опустился туман, иначе было бы тяжелее, успели увидеть невероятные красоты нашей Родины. В Южной Осетии альпинизмом и туризмом занимается большое число молодых людей, особую благодарность хочу выразить клубу «Аполлон», который на протяжении многих лет приобщает к подобным мероприятиям молодежь», – сказал Анатолий Бибилов.

Николай Хлынизов высказал пожелание, чтобы восхождение на пик Алания с участием молодежи Севера и Юга стало ежегодным.

Флаг СОГУ – на Эльбрусе

Ректор СОГУ, а с этого года и председатель отделения Русского географического общества (РГО) в Северной Осетии, Алан ОГОЕВ установил на западной вершине Эльбруса (5642 метра, высшая точка Европы) флаги РГО и университета. Восхождение было посвящено 173-й годовщине со дня основания РГО и 98-летию университета.

«Оба флага неслучайно развеваются вместе на заблоченной высоте. Более 40 лет североосетинское отделение РГО базируется на географическом факультете СОГУ. Здесь объединились увлеченные и неравнодушные люди. Благодаря сохранению традиций географического общества мы ведем просветительскую деятельность, вносим вклад в сохранение природы родного края», – рассказал Алан Огоев.

По словам ректора, новый импульс будет дан внутреннему и студенческому туризму, открытию новых туристических маршрутов.

В группу вошли представители отделения РГО в Северной Осетии, для которых Эльбрус – уже вторая горная вершина-пятитысячник. В прошлом году покорили Казбек. Подготовка к подъему на Эльбрус шла три месяца. Погода для восхождения оказалась благоприятной. Несмотря на то что не хватало кислорода, а ведь подъем на такую высоту требует акклиматизации, решающий рывок был сделан, и покорители гор достигли цели.

Сертификат о восхождении на гору Эльбрус участникам похода вручил президент Федерации альпинизма, скалолазания и спортивного туризма Кабардино-Балкарской Республики Абдул-Халим Ольмезов. К слову, на счету него 220 подъемов на Эльбрус, горы Кавказа бывал он и на Алтае, и в Гималах.

На Казбек к 80-летию самбо

Альпинисты Северной Осетии начали восхождение на самый восточный «пятитысячник» Кавказа – гору Казбек, чтобы водрузить на вершине флаги в честь восемидесятилетнего юбилея одного из важнейших и массовых видов спорта в России – самбо. Об этом сообщает пресс-служба ОАО «Электроцинк», которое в этом году стало организатором традиционной альпиниады, ежегодно проводимой Федерацией альпинизма РСО-А. Известно, что 16 ноября 1938 года Всеоско-юзный комитет по физической культуре и спорту издал приказ «О развитии борьбы вольного стиля (самбо)».

Накануне восхождения в честь 80-летия самбо альпинисты побывали на «Электроцинке» и передали в дар генеральному директору Игорю Ходыко, который, к слову, с 10 лет занимался самбо, издание «Борьба самбо», его автор – один из основоположников этого вида спорта Анатолий Харлампиев.

– И самбо, и альпинизм – это не просто виды спорта, это и системы воспитания моральных качеств

человека, его воли, самообладания и нравственных ценностей. Мы с особой гордостью выполнили эту миссию, чтобы поздравить наших коллег и друзей-спортсменов с юбилеем самбо, – отметил в ходе встречи председатель Федерации альпинизма РСО-А, покоритель Эвереста и обладатель почетного звания «Снежный барс» Казбек Хамицаев. Поблагодарив завод и УГМК за поддержку альпинисты и в целом спорта в республике, глава федерации альпинизма напомнил, что «Электроцинк» всегда славился своими спортивными успехами, а его работники на протяжении долгого времени были в авангарде альпинистского движения в Северной Осетии.

Так, самые многочисленные восхождения на в. Казбек в 60-е годы прошлого века проходили под руководством инструктора производственной гимнастики «Электроцинка» Владимира Катова, более 20 лет возглавлявшего федерацию альпинизма республики. В то время Казбек вместе покоряли группы спортсменов заводов «Электроцинк» и «Победит», «Газоаппарат» и стеклоторного, чулочно-трикотажной и швейной фабрик, шахтеры Садона и колхозники,



курсанты училища МВД и альпинисты Цея, строители и студенты. В первых рядах был рабочий завода «Электроцинк» мастер спорта СССР по альпинизму Николай Шанаев.

– Стоит добавить, что в 1942–1943 годах рабочие «Электроцинка» состояли в передовых горных отрядах стрелков, охранявших рубежи Владикавказа от элитных горнострелковых частей дивизии «Эдельвейс», – отметил Игорь Ходыко. Он поблагодарил генерального директора УГМК Андрея Козыцина, Федерацию самбо РСО-А и руководителя клуба самбо УГМК Валерия Стенникова за помощь в организации восхождения и передал в дар альпинистам флаг одного из сильнейших в России спортивных обществ – клуба самбо УГМК. Вместе с флагами России и Северной Осетии он будет водружен на казбекском «пятитысячнике».

Альпинисты отправляются на восхождение по маршруту Пастухова. Путь пролегает по северо-западному склону с ледника Майли к северу от Генапонского ледника. Кроме того, руководитель группы Казбек Хамицаев встретится в пути своей юбилеи – 8 сентября «снежному барсу» исполнится 70 лет! Он станет самым старшим участником восхождения, самому молодому члену команды – Азамату Сугарову – 27 лет. Первая, прорывная, группа отправилась в путь вчера, а 9 сентября подъем начнет вторая группа, состоящая из работников «Электроцинка». Категория сложности маршрута – 2Б, ледник Майли они преодолеют после суток акклиматизации и поднимутся на Казбекское плато (4149 метров над уровнем моря), где будет разбит штурмовой лагерь, откуда и начнется основной подъем на Казбек. Всего на восхождение уйдет от 7 до 10 дней в зависимости от погодных условий.

Подготовила Залина ГУБУРОВА.

КРИМИНАЛ Смертоносная «скорость»

Пришедший на замену «спайсу» новый и более ужасный наркотик, захлестнувший Европу и Америку, теперь пытается проникнуть на Кавказ.

Накануне в пункте пропуска «Нижний Зарамаг» североосетинскими пограничниками по взаимодействию с УФСБ России по РСО-А, СОТ и сотрудниками полиции в рамках совместной межведомственной операции «Мак-2018» был задержан гражданин России, у которого силовики обнаружили порошкообразное наркотическое вещество в значительном размере,укрытое в личных вещах.

В ходе экспертизы удалось установить, что изъятый состав является производным наркотика «метилэфедрон» и используется при производстве относительно нового синтетического наркотика под названием «флакк». Т.ч. соль является психоактивным веществом и по своим негативным свойствам превосходит печально известные «спайс» и «экстази», оказывая еще более разрушительное воздействие. Даже в небольших дозах он является мощнейшим стимулятором. В народе его прозвали «скорость», так как эффект от приема этого наркотика наступает моментально и состоит в сильнейшем возбуждении психики. От этого человека проявляет агрессивное поведение, вплоть до причинения физического насилия и совершения массовых убийств. Возникают тревога, панихиды, сильнейшая паранойя и мощные галлюцинации негативного характера.

Со скоростью разрушительного воздействия и фатальных последствий «флакки», которая ныне пытается распространиться среди кавказской молодежи, не может сравняться даже известный мощнейший синтетический наркотик дезоморфин «крокодил».

В отношении злоумышленника возбуждено уголовное дело по части 2 статьи 229.1 УК РФ «Контрабанда наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров», на основании которой предусмотрено уголовное наказание в виде лишения свободы сроком от 5 до 10 лет.

В настоящее время проводятся следственные мероприятия. В интересах следствия личность «торговца смертью» не разглашается.

Руководство Пограничного управления ФСБ России по РСО-А обращается субъективной просьбой к жителям и гостям республики не оставаться равнодушными и сообщать обо всех ставших известными фактах ведения противоправной деятельности в правоохранительные органы.

Пресс-служба Пограничного управления ФСБ России по РСО-А.



ХДМ

КРЕДИТ

пер. Партизанский, 2

т. 76-41-61, 78-40-83.

- ЛИНОЛЕУМ • КРАСКИ
- ПАНЕЛИ (пластиковые, МДФ) и многое другое

ЕВРО-ОКНА

С 1 августа до 1 октября 2018 г.
Окна 70-й серии по цене 60-й серии

REHAU

ТИШИНА И ТЕПЛО

ЭНЕРГОСБЕРГЕРАЮЩИЙ СТЕКЛОПАКЕТ В ПОДАРОК

МИНИМУМ 50 ЛЕТ!

Опыт, достойный доверия

Беспроцентная рассрочка

ул. Пожарского, 19, т: 74-72-42, 92-28-26.

ОКНА

ПВХ БЕЗ ЧИНКА

ЭКО ЛОГИЧНЫЕ ЗА ЭКОНОМИЧНЫЕ ЦЕНЫ

CUP - 25 ЛЕТ НА РЫНКЕ ОКНОН

540-577 447-180 9 ул.Маркуса,8

Фамилии Цалковых и Оли- савьевых выражают искреннюю благодарность всем, кто разделил с ними горечь утраты ЦАЛКОСОВА Алибека Владимира, и сообщают, что 40-дневные поминки со дня его кончины состоятся 1 сентября по адресу: ул. Костана-ева, 208.

Семья Дудовых выражает искреннюю благодарность всем, кто разделил с ней горечь утраты ДУ-ДОЕВА Василия (Норда) Николаевича, и сообщает, что 40-дневные поминки со дня его кончины состоятся 1 сентября по адресу: г. Беслан, ул. Беланская, 89.

Коллектив ДМШ г. Беслана выражает искреннее соболезнование директору музыкальной школы им. П. Чайковского З. Т. Козаевой-Габовской по поводу кончины свекрови КОЗАЕВА-БЕДОЕВОЙ Валентины Георгиевны.

Родные и близкие с глубоким прискорбием извещают о кончине ветерана Великой Отечественной войны и труда САЛАМОВА Умара Борисовича. Гражданская панихида состоится 30 августа по адресу: ул. Герцена, 6.

Коллектив ОАО «Проектная контора Североосетинского гидротехнического комплекса» выражает глубокое соболезнование родным и близким по поводу безвременной кончины художника, мастера декоративно-прикладного искусства ХЕТАГУРИ Джумбури Гурамовича. Гражданская панихида состоится 30 августа по адресу: с. Кадарон, ул. Братъев Каллаговых, 1.

Коллектив Управления Федеральной службы судебных приставов по РСО-А выражает глубокое соболезнование начальнику Дигорского районного отдела судебных приставов Ф. Л. Гагаеву по поводу кончины мужа ХЕТАГУРИ Джумбури Гурамовича.

Родные и близкие с глубоким прискорбием извещают о безвременной кончине КОКОЕВА Арсамага Ахазовича. Гражданская панихида состоится 1 сентября по адресу: пр. Коста, 215.

Использование материалов и клише допускается только с письменного разрешения редакции.

При перепечатке ссылка на «СО» обязательна.

Редакция не вступает в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Опубликованные в газете материалы применяются с 10 часов (перерыв с 13 до 14 часов).

Адрес редакции и типографии: АО «Осетия – полиграфсервис», 362015, РСО-А, г. Владикавказ, пр. Коста, 11.

СЕВЕРНАЯ Осетия

Газета зарегистрирована в Управлении по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Южному федеральному округу (ПИ № ФС 10-6708 от 24.08.2007).

Уредители: Парламент, Правительство РСО-А и ГАУ «Редакция газет