

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА

# СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ

12 ОКТЯБРЯ 2024 ГОДА, СУББОТА, № 187 (29109)

www.sevoretia.ru e-mail:gazeta@mail.ru

Издается с августа 1917 года



К 210-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М.Ю. ЛЕРМОНОВА И 165-ЛЕТИЮ К. ХЕТАГУРОВА  
Двух великих поэтов объединяет не только любовь к Кавказу

## ДВЕ ВЕРШИНЫ. ДВЕ СУДЬБЫ

Какое символическое совпадение! В один день, 15 октября, родились Михаил Лермонтов и Коста Хетагуров. И в их судьбах есть совпадения, которые повлияли на талант каждого.



Уже интересен тот факт, что отцом великого осетинского поэта Коста Хетагурова был участник Кавказской войны со стороны России, сражавшийся против немирных горцев в 40-х годах XIX века, хоть и не с Лермонтовым, но почти в тот же период. Коста родился через 18 лет после гибели поэта: смерть одного и рождение другого случились под небом Кавказа – волшебного места земли, ставшего для обоих неиссякаемым источником вдохновения. Как и Лермонтова, Бог одарил осетинского поэта самыми разными дарованиями, причем, как в словесном творчестве, так и в живописи. Для Хетагурова Лермонтов был непрекаемым образцом не только в поэзии и прозе, которые у обоих «деятельны», а не пассивно отстранены. Вот и стихотворение «Перед памятником», прочитанное Хетагуровым на открытии памятника Лермонтову работы А. М. Опекушина в Пятигорске 16 августа 1889 года, было запрещено к печати: в нём власти увидели, и

небезосновательно, опасные для себя мысли. Кстати, ещё о сходстве судеб: Коста Хетагуров, как и Михаил Лермонтов, пережил не только гнёт цензуры, но и гонения, ссылки и сердечные драмы...

Неравнодушное отношение к несправедливостям и несуразностям жизни, к искривлениям человеческой природы и язвам общества – то, что также роднит Лермонтова и Хетагурова.

Любовь к книге не вообще, а к книге – умному собеседнику и неприятие «псевдокниг», глупых и претенциозных – это то, что роднит двух поэтов, как и страдания, которые выпали на их долю, слабое здоровье и ранняя смерть: Лермонтова – в 26 и Хетагурова – в 46 лет.



В НОМЕРЕ:

✓ Пресс-конференция Главы РСО-А  
Сергея Меняйло в Пятигорске стр. 2

✓ «СО» приглашает  
к телезранию стр. 5, 6, 11, 12

КУРСЫ ВАЛЮТ

\$ 96.06 ↓ -1.17 € 105.10 ↓ -1.39

## ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

## ЧЕСТНО – О ГЛАВНОМ



В региональном информационном центре «ТАСС Кавказ» состоялась пресс-конференция Сергея МЕНИЯЛО. Она была посвящена социальному-экономическому развитию региона в свете проведения Дней Северной Осетии в Совете Федерации Федерального собрания РФ.

**Тамара БУНТУРИ, г. Пятигорск**

Глава РСО-А рассказал о приоритетных направлениях развития республики, реализации национальных проектов, социально значимых и культурных проектах, мерах поддержки участников СВО, туристическом развитии региона.

«Совет Федерации поддержал нас по всем направлениям. Мы обозначили первоочередные мероприятия. Прежде всего это 2 школы на 550 мест, ремонт зданий конно-драматического театра «Нарты», СОГАТ им. В. Тхапсаева, спортивного комплекса «Манеж». Говорили о развитии дорожной инфраструктуры, строительстве

перинатального и пульмонологического центров», — отметил глава республики.

По всем проектам разработана проектно-сметная документация. Общая сумма – 23 млрд рублей.

Также он сообщил о разработке новой программы субсидирования покупки автотранспорта. Предлагаемое количество – 320 единиц разной вместимости. Говорили о культурном пространстве Владикавказа в связи с открытием нового культурного центра. Также речь шла о развитии культурного направления. Сергей Менияло отметил, что «Мамисон» – не только горнолыжный, но и бальнеологический курорт.

Очень подробно остановились

на вопросах формирования полка им. Ииссы Плиева. Пока не будет полной готовности, он не будет участвовать в боевых действиях.

Говорили и о судьбе Дома офицеров, который будет значимым культурно-социальным объектом.

В заключение состоялась церемония награждения сотрудников ТАСС. Гендиректора Андрея Кондрашова наградили медалью «Во славу Осетии». Церемония прошла онлайн. Андрей Кондрашов находится в Китае на медиафоруме. Андрей Цицинов удостоен звания «Заслуженный журналист РСО-А». На данный момент он освещает события в Запорожской области. Вручение тоже прошло онлайн. Ряду сотрудников ТАСС вручены Почетные грамоты РСО-А.

(Полный отчет о пресс-конференции Главы РСО-А Сергея Менияло размещен на сайте «СО»).

**СОБЫТИЕ** В столице нашей страны продолжаются Дни культуры и искусства Северной Осетии

## Не забывать и помнить

Кто не читал в школьные годы хрестоматийную поэму поэта-фронтовика Гриша Плиева «Семь черкесок»? Отрывки из нее постоянно звучали на конкурсах, в инсценировках, настолько трагичной была история семьи Асахмата и Тасо Газдановых, потерявшей в Великой Отечественной войне всех семерых сыновей! Впрочем, в Осетии десятки семей так же остались без продолжателей рода. И знаменитый памятник «Семь журавлей» – всем, кто остался на полях тех сражений.

**Лариса БАЗИЕВА, г. Москва**

После продолжительного периода беспамятства, мы, слава Богу, вновь обратились к теме защиты Отечества, мужества и человеческой стойкости. И поэт **Тотрадз Кокаев** представил свое видение истории семьи Газдановых в драме «Газдановы».

Постановку пьесы осуществил режиссер Северо-Осетинского государственного академического театра им. В. Тхапсаева **Гиви Валиев**. Премьера спектакля «Газдановы» с заслуженной артисткой РСО-А **Жанной Габуевой** в главной роли состоялась летом во Владикавказе. А 10 октября, в рамках Дней культуры Северной Осетии в Москве, спектакль на осетинском языке был представлен на исторической сцене Государственного академического театра им. Е. Вахтангова московскому зрителю.



В зале буквально яблоко негде было упасть – все места, и приставные в том числе, от партера до балконов под потолком были заняты. Артисты не обманули ожиданий зрителей. Казалось бы, языковой барьер (большая часть использовали наушники с переводом) мог помешать восприятию действа. Но сам понятный сюжет, игра ак-

теров, режиссерские находки, музыка донесли смыслы до зрителя. Трагедия потери семерых сыновей – страшная ноша для родителей. Отец первым не вынес страданий. Тасо же – символ материнской силы и веры, и Жанна Габуева блестяще справилась со своей задачей. А вот потеря исторической памяти – это уже трагедия нынешних поколений. Поэтому в окончании пьесы рядом с памятником братьям Газдановым с будто окаменевшей от горя их матерью показана сцена с экскурсантами, которым гид оживленно, почти весело, с ошибками вспоминает хорошо знакомую нам историю. О чем заставил задуматься спектакль?

В беседе с нашим земляком, сосудистым хирургом **Олегом Гулаевым**, много лет живущим в Москве, мы затронули эти темы. «Нам в осетинской общине невероятно интересно все, что касается Осетии. Но эта тема – не только осетинская. Спектакль заставил задуматься о сегодняшних событиях».

После спектакля режиссера Гиви Валиева поблагодарили зрители, а участники СВО, находившиеся по разным причинам, в основном на лечении, в Москве, сфотографировались на память.

Очень подробно остановились

## ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Уважаемые работники и ветераны агропромышленного комплекса республики!

От имени депутатов Парламента Республики Северная Осетия-Алания поздравляю вас с профессиональным праздником – Днем работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности!



Все времена сельское хозяйство было и остается одним из важнейших секторов экономики. Сегодня северо-осетинский агрокомплекс уверенно движется вперед, наращивая объемы производства, привлекая в свою деятельность новейшие технологии и научные разработки. Индекс производства сельскохозяйственной продукции ежегодно увеличивается, и об этом свидетельствуют цифры. Только за последние пять лет он увеличился вдвое, а объем инвестиций в АПК – более чем в четыре раза.

Вместе с тем все успехи и достижения отрасли, без сомнения, возможны благодаря преданности своему делу, верности традициям, любви к родной земле работников передовых сельхозпредприятий, животноводческих комплексов, фермерских и рыбоводческих хозяйств... Словом, всех тех, кто обеспечивает продовольственную безопасность нашей республики и страны.

Уважаемые труженики села! Вклад, который вы вносите в социально-экономическое развитие республики, сложно переоценить. И в этот день хочу каждому из вас сказать спасибо за ваш нелегкий, но столь нужный всем нам труд.

От всей души желаю здоровья, счастья, добра и благополучия вам и вашим семьям!

Председатель Парламента  
Республики Северная Осетия – Алания  
**Таймураз ТУСКАЕВ.**

## ПРОГРАММА Как «Единая Россия» обеспечивает развитие села

### Инфраструктура, кадры, господдержка

Народная программа партии охватывает наиболее важные направления в этой сфере – от медицинского обеспечения на селе до образования и культуры.

**Альбина ШАНАЕВА**

Финансирование программы «Комплексное развитие сельских территорий» ежегодно является одним из приоритетов «Единой России» при рассмотрении федерального бюджета, отметил врио секретаря генсовета партии **Владимир Якушев**.

«В прошлом году по инициативе «Единой России» финансирование госпрограммы по развитию села было увеличено на 26 миллиардов рублей. Дополнительные средства направили на вовлечение в оборот земель сельхозназначения, развитие экспортной сельхозпродукции, обеспечение села современной техникой и развитие технологий. Бюджетный процесс начался, идут рассмотрения документа в думских комитетах. Наша задача – максимально сохранить финансирование программы», – подчеркнул он.

Одно из определяющих направлений народной программы партии в части развития села – создание и модернизация социальных объектов.

«Что нужно сегодня для развития села? Комфортные условия для жизни и работы. Наша задача – создать на селе эти условия, нарастить потенциал сельских территорий и затормозить отток жителей в города. Поэтому по народной программе партии строятся и капитально ремонтируются больницы, дома культуры, школы. В соответствии с поручением президента особый акцент мы делаем именно на сельские школы. Из 4,6 тысячи российских школ 66% находятся в сельской местности», – рассказал Владимир Якушев.

В 2023 году построен и отремонтирован 271 дом культуры. По итогам 2024 года планируется завершить работы еще на 346 объектах.

«За счет социальной программы догазификации газ подведен

в общей сложности до границ почти 1,1 миллиона участков, полностью подключены 660 тысяч домовладений. Особое внимание уделяем реализации программ «Земский доктор» и «Земский учитель». Они позволили привлечь на село 65 тысяч медиков и более 5 тысяч педагогов. Со следующего года по поручению **Владимира Путина** стартует программа «Земский работник культуры». С предложением запустить эту программу выступила наша партия», – сообщил врио секретаря генсовета.

За 2023 год уровень выполнения положений блока народной программы «Развитие села» составил 90 %.

«В этом году ожидаем, что наш результат будет еще выше», – заключил Владимир Якушев.

Как отметил региональный координатор партийного проекта «Российское село», председатель парламентского комитета по аграрной и земельной политике **Олег Качаров**, реализация народной программы партии имеет важное значение для дальнейшего развития сельских районов Северной Осетии.

«По линии министерства сельского хозяйства республики бюджетные назначения на реализацию мероприятий РСО-А «Комплексное развитие сельских территорий на 2020–2025 годы» на 2023 год исполнены на 100 %, – уточнил он. – Средства были направлены на улучшение жилищных условий граждан, проживающих в сельской местности, реконструкцию водопроводных сетей сельских районов республики, строительство и капитальный ремонт школ и спортивно-оздоровительных комплексов. В текущем году эта работа продолжается. Все намеченные проекты должны быть реализованы».

ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРОЕКТ Знание – сила!

## Настоящий фестиваль науки



Завкафедрой общей и неорганической химии СОГУ Сергей Скупневский и лаборант лаборатории системного экологического анализа Родион Савельев представили совместный доклад

Вчера во Владикавказе стартовал грандиозный трехдневный фестиваль «Наука 0+». Этот фестиваль всероссийский, и наша республика уже в 12-й раз становится одной из немногих его региональных площадок. Торжественное открытие состоялось в СОГУ им. К.Л. Хетагурова.

Всеволод РЯЗАНОВ.  
Фото Дианы ДЖИОЕВОЙ

Масштаб трудно даже вообразить! В нем принимают участие три с половиной десятка научных, образовательных и общественных организаций. За три дня в рамках фестиваля пройдут почти 170 различных мероприятий – лекций, семинаров, выставок, показов, экскурсий, дней открытых дверей...

перемещается из вуза в вуз. В этом году ею и одним из организаторов фестиваля стал СОГУ. В 10 часов в фойе и на этажах его исторического корпуса с колоннами, являющимся визитной карточкой вуза, стартовала выставка научных достижений почти двух десятков образовательных организаций республики и Владикавказского научного центра РАН.



Участники выставки из СОГМА представили макеты медоборудования

С большим трудом можно подсчитать и число участников фестиваля – это преподаватели, учащиеся школ, профтехучилищ и студенты вузов, сотрудники научно-исследовательских институтов. А территорией проведения станет вся республика, так как основная часть мероприятий пройдет в НИИ, вузах, профтехучилищах и организациях дополнительного образования.

По традиции этого праздника науки основная площадка

Просторное фойе корпуса с трудом вмещало всех желающих посмотреть на чудеса науки, узнать об их предназначении, потрогать и даже что-то сделать своими руками. На одном стенде ребята лет десяти старательно создавали некое изделие на 3D-принтере.

Рядом их ровесницы разглядывали с помощью микроскопа живых диковинных бактерий. Дальше одетые в футуристическое военное обмундирование ребята демонстрировали го-

стям его возможности...

От разнообразия направлений и целей изобретений у всех разбегались глаза, и подростки, юноши и девушки с неподдельным интересом перебегали от стендов к стендам, чтобы увидеть как можно больше.

В полдень в зале ЮНЕСКО состоялось открытие фестиваля. Об истории его создания и развитии, о целях и задачах школьникам и студентам рассказала замдиректора ВНЦ РАН **Вера Абатурова**.

Фестиваль был организован и проводится с целью популяризации науки в детской и юношеской среде, выявления талантливой молодежи и ее поддержки. С каждым годом количество направлений и число участников акции растут, как и участвующей в ней молодежи.

Участников фестиваля также поприветствовали проректор СОГУ **Тенгиз Тиникашвили**, замминистра образования и науки **Людмила Макиева**, руководитель республиканского отделения «Деловой России» **Роман Абиев** и руководитель Геофизического института ВНЦ РАН **Владислав Заалишвили**.

Все они отметили неоценимую роль науки в жизни современного общества, а молодежи – в самой науке. Сегодня темпы развития научной отрасли и ее влияние на все сферы жизни и экономики растут с невиданной скоростью и размахом. Дело молодых – виться в эту струю и придать ей новый импульс развития на благо нашей большой Родины и республики.

После увиденного в день открытия фестиваля не остается никаких сомнений в том, что именно так и будет. Ведь даже несмотря на его размах, он не в состоянии отразить все открытия и изобретения, едва ли не ежедневно создаваемые тысячами ученых и энтузиастов в научных и образовательных организациях республики...

Сегодня и завтра фестиваль продолжит работу.

АКТУАЛЬНО Спикеры подготовили для учащихся школ города познавательные лекции

## О национальной культуре

В рамках проекта «Знание.Карьера» на базе санатория «Осетия» для владикавказских школьников выступили лекторы Российского общества «Знание».

Зарина КАБИСОВА.  
Фото Дианы ДЖИОЕВОЙ

Темы выступлений были посвящены осетинской национальной культуре, искусству и языку, а также значимости профессии учителя родного языка, профессий, связанных с национальным декоративно-прикладным искусством.

Почетный работник сферы образования РФ, специалист по методическому сопровождению, учитель осетинского языка и литературы, лектор Российской общества «Знание» **Анжелика Сидакова** познакомила ребят с

**«Нартский эпос – жемчужина осетинской культуры. На мой взгляд, воспитывать детей нужно на основе национальной культуры, и очень важно, чтобы они слушали родную речь. А в нартском эпосе находится ядро национального языка»**

основными героями и сюжетами нартского эпоса: о сражениях Батраза, хитростях Сырдона, силе и смелости Сослана, мудрости Шатаны.



Учащиеся показали отличные знания «Нартиады», а сама лекция прошла на осетинском языке.

**«Нартский эпос – жемчужина осетинской культуры. На мой взгляд, воспитывать детей нужно на основе национальной культуры, и очень важно, чтобы они слушали и родную речь. А в нартском эпосе находится ядро национального языка»**, – поделилась Анжелика Сидакова.

Специалист по сопровождению проектов и программ в сфере патриотического воспитания граждан Российской детско-юношеского центра, лектор Российской общества «Знание» **Жанна Кореева** (на фото) построила лекцию в формате диалога. Ребята делились своим



«На своем личном примере мы хотим показать детям, что учитель помимо своей основной деятельности может заниматься абсолютно

различными сферами, в том числе быть лектором Российской общества «Знание», заниматься общественной работой, иметь достижения как в спорте, так и в профессиональной деятельности. Хотелось бы, чтобы подрастающее поколение обратило внимание на значимость профессии учителя. Передача традиционных ценностей детям в рамках урока осетинского языка и литературы сегодня очень важна и актуальна», – отметила Жанна Кореева.

Лекторы рассказали ребятам про старинные осетинские национальные инструменты и представили один из них – дыуудаэстэнон фәндэр (двенадцатиструнная арфа), а также сыграли и спели вместе с ними несколько национальных песен.

## ПОЗДРАВЛЕНИЯ



## Уважаемые коллеги, работники и ветераны агропромышленного комплекса Северной Осетии!

Поздравляю вас с нашим профессиональным праздником – Днем работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности!

Все внимание, все теплые и добрые слова сегодня пусть будут в ваш адрес! Труд аграриев всегда ценился и продолжает пользоваться в нашей стране особым уважением.

Роль сельского хозяйства сегодня в условиях санкций неумолимо растет, а обеспечение продовольственной безопасности страны является нашей главной задачей.

В этот праздничный день выражаю огромную благодарность каждому из вас за преданность любимому делу, трудолюбие и ответственность. Благодаря вашему труду агропромышленный комплекс республики динамично развивается.

Уверен, что уже в ближайшее время мы добьемся еще больших успехов в отрасли, а наше ведомство приложит максимум усилий, чтобы сельским жителям были доступны все современные возможности для качественной жизни и работы. Мы вместе сделаем все для достижения высоких показателей в отрасли и выполним стратегические задачи, которые сегодня руководство страны ставит перед аграриями.

От всего сердца желаю вам и вашим близким здоровья, мира, благополучия и всего самого доброго! С праздником! С Днем работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности!

**Алан КУСРАЕВ,**  
министр сельского хозяйства РСО-А



## Уважаемые работники и ветераны агропромышленного комплекса республики, члены профсоюза, коллеги!

Сердечно поздравляю вас с нашим знаменательным праздником – Днем работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности!

Благородный труд механизаторов, растениеводов и животноводов, работников перерабатывающих предприятий, образовательных и научных учреждений АПК, представителей смежных сельскохозяйственных профессий является неоценимым вкладом в развитие экономики республики и благосостояние каждой семьи, играет огромную роль в решении вопросов обеспечения населения продовольствием, необходимыми кадрами, особенно в период санкционного давления.

Профсоюзы АПК, работая в сегодняшних непростых условиях, остаются надежной защитой обеспечения достойных и безопасных условий труда и жизни, сохранения необходимых социальных гарантий труженикам.

Профсоюзные организации всецело поддерживают участников специальной военной операции, оказывают гуманитарную и финансовую помощь, моральную и материальную поддержку их семьям, и эта деятельность является важной составляющей частью многогранной работы профсоюзов.

Искренне поздравляю вас и желаю крепкого здоровья и счастья, радости вам и вашим семьям, добра и благополучия, плодотворной работы и достойной оплаты, единства и сплоченности, мира и уверенного взгляда в будущее!

**Изабелла ДЗАГОЕВА,**  
председатель Северо-Осетинской республиканской организации Профсоюза работников АПК РФ.

## УРОЖАЙ-2024

## ПОГОДА ВНЕСЛА КОРРЕКТИВЫ

Вторая жатва в Дигорском районе началась раньше, чем обычно, что связано с ранним созреванием кукурузы из-за засушливой погоды. Но эта самая погода внесла коррективы и в урожайность основной зернофуражной культуры. Из-за засухи, установившейся в июле, на многих участках, где в прошлом году получали по 100–110 центнеров зерна с гектара, в этом удается собрать только по 50–60.

## С. НИКОЛАЕВ

Поэтому местные аграрии временно пересматривают прогнозный показатель валового сбора зерна. Если в прошлом году в районе его собирали 130 тысяч тонн, то на сегодня прогноз определен в 110–115 тыс. тонн. Но и такой объем зерна собрать будет не так просто. Это необходимо сделать в сжатые сроки и без потерь.



— Нехватки уборочной техники у местных сельхозтоваропроизводителей нет, — говорит начальник отдела ГКУ «Управление сельского хозяйства РСО-А» по Дигорскому району Марина Бадриева. — У нас активно идет обновление машинно-тракторного парка. Так, на жатве заняты 27 со-

временных комбайнов. За последние годы хозяйства, кроме зерноуборочных комбайнов, приобрели высокоеффективные и высокопроизводительные машины и агрегаты: тракторы «Джон Дир», «Фендт», «Нью холланд», «Челленджер», сеялки точного высева французского и американского производства, опрыскиватели «Тума-3». Кроме того, на село поступило много принципиально новой почвообрабатывающей техники нового поколения: компактноматы, дисковаты, су-

зерноуборочных комбайнов, 169 тракторов, 38 сеялок, 21 плуг, 67 культиваторов, которых достаточно для проведения сельскохозяйственных работ в оптимальные агротехнические сроки.

Также имеется достаточно мощностей для хранения и переработки зерновых – 7 элеваторов на 150 тыс. тонн. То есть сюда могут завозить свою продукцию и сельхозтоваропроизводители из соседних районов.

Местным земледельцам предстоит убрать урожай кукурузы с площади в 14586 гектаров, сои – 993, подсолнечника – 155. Повышению урожайности этих культур способствует оказываемая сельхозтоваропроизводителям государственная поддержка в виде выделения субсидий на продукцию растениеводства.

В районе работают два традиционных хозяйства, которые занимаются выращиванием томатов и огурцов. Их продукция пользуется хорошим спросом, она конкурентоспособна и доступна по цене. В целом сельское хозяйство остается ведущей отраслью экономики Дигорского района и является основным источником доходов местных жителей.

персовременные культиваторы, системы внесения жидких комплексных удобрений, протравители семян, опрыскиватели. Данная техника позволяет проводить более качественную обработку почвы, что очень важно для повышения урожайности. На сегодня занятые 27 со-

**МЕДИЦИНА** Во Владикавказе состоялся IX Межокружной фестиваль реабилитационных программ для людей с психическими особенностями

## ДРУГИЕ

В этом году этот фестиваль, приуроченный к Всемирному дню психического здоровья, прошел одновременно сразу на шести площадках в разных федеральных округах.

**Лолита МАМИЕВА.**  
Фото Дианы ДЖИОЕВОЙ

Одной из площадок, где собирались единомышленники, представители органов власти, министерств и ведомств, волонтеры, стала наша республика. В Северо-Осетинскую медицинскую академию приехали специалисты из Чувашии, Ставрополя, Чечни, Ингушетии, Кабардино-Балкарии для заинтересованного диалога об эффективности реабилитационных мероприятий и обмена опытом.

Открылся фестиваль выставкой изделий творческих и трудовых мастерских «Мир особых мастеров». Свои поделки выставили подопечные помогающих учреждений.

Центр реабилитации детей-инвалидов «Алания» (руководитель – Ханзариффа Хабаева) подготовил красочную выставку. Поделки из глины представил Северо-Осетин-

психотерапевтов, психологов, логопедов и педагогов и на недостаточность просветительской работы.

К присутствовавшим с приветственными словами по видеосвязи обратились президент Союза охраны психического здоровья, член Комиссии по делам инвалидов при Президенте России Наталья Треушникова и директор Национального медицинского исследовательского центра психиатрии и неврологии им. В.М. Бехтерева Николай Незнанов. Он не исключил возможность того, что к следующему фестивалю присоединятся коллеги из стран СНГ.

На пленарной сессии представители общественных организаций рассказали об опыте работы в сфере психосоциальной реабилитации, показав свои видеопрезентации.

По данным ВОЗ, каждый сотый ребенок страдает аутистическими расстройствами. Межрегиональная общественная организация



«Крылья» из Чувашии работает с такими детьми. По словам руководителя Константина Насаткина, весной они открыли свой центр во Владикавказе. Это дает возможность использовать наработанный опыт при помощи кураторства. Для этого у них есть готовые методики, доказавшие свою эффективность.

Фантазию «особых» художников и светлые тона выставленных работ отметил в своем приветственном слове к гостям и участникам фестиваля ректор медакадемии Олег Ремизов.

«Замечательно, что на этом мероприятии мы будем обсуждать вопросы реабилитации и психического развития, обменяться опытом. Это важно не только для семей, где растут такие дети, но и для всех нас. Эта категория нуждается в большей заботе, в большем внимании», — сказала первый заместитель министра здравоохранения РСО-А Тамара Томаева на открытии фестиваля.

Вопросы сохранения психического здоровья находятся в центре внимания научных кругов и общественных организаций, поэтому площадка медакадемии была выбрана не случайно. Председатель Общественной палаты РСО-А Нина Чиплакова отметила, что сложной проблематикой реабилитации детей занимаются как специалисты, так и наши общественники, и вполне успешно.

Заместитель главного врача Республиканской психиатрической больницы Жанна Хубекова обратила внимание на актуальную проблему неприятия обществом пациентов с расстройствами аутистического спектра, распространение аутизма и нехватку опытных специалистов:

«Крылья» из Чувашии работает с такими детьми. По словам руководителя Константина Насаткина, весной они открыли свой центр во Владикавказе. Это дает возможность использовать наработанный опыт при помощи кураторства. Для этого у них есть готовые методики, доказавшие свою эффективность: это прикладной анализ поведения, сенсорная интеграция и др. Цель их работы – создание межсекторной работы непрерывного сопровождения.

Роза Ганиева, директор Центра психологической помощи Ингушетии, рассказала о работе с пациентом-подростком, страдающим обсессивно-компульсивным расстройством.

Своим опытом работы поделилась режиссер, руководитель инклюзивного театра-студии «Солнечный город – для солнечных детей» из Моздока Елена Давыдова. «Учить, играя!» — таков девиз работы Елены. Она уверена, что театрализованные игры для детей с особенностью интеллекта помогают облегчать адаптацию и социализацию к условиям жизни в обществе.

Приятным завершением фестиваля стала концертная программа с участием музыкальных коллективов, представленных подопечными организаций. Это яркая демонстрация того, что особенности «Других» – не преграда для раскрытия их талантов и возможностей. А фестивальная площадка дает надежду на внедрение лучших практик и повышение качества оказываемой помощи.

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 ОКТЯБРЯ

<b>ПЕРВЫЙ КАНАЛ</b>		<b>ПЯТЫЙ КАНАЛ</b>	<b>ТВЦ</b>	<b>СТС</b>
05.00 Доброе утро (0+)	06.30 Утро. Самое лучшее (16+)	12.45 Новости. Подробно. Арт (16+)	12.00, 16.00, 19.00 112 (16+)	13.00 Загадки человечества (16+)
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости	08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 Сегодня	13.00 X/ф «Визит дамы» (0+)	14.00 Невероятно интересные истории (16+)	15.00 Засекреченные списки (16+)
09.20 Модный приговор (0+)	08.25, 10.35 Т/с «Пес» (16+)	15.20 Агара (16+)	17.00, 03.30 Тайны Чапман (16+)	17.00, 03.30 Тайны Чапман (16+)
10.10 Жить здорово! (16+)	13.25 Чрезвычайное происшествие (16+)	16.45 Д/с «Передвижники» (16+)	20.00 X/ф «Сердце из стали» (16+)	20.00 X/ф «Сердце из стали» (16+)
11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)	14.00 Место встречи (16+)	17.25 Д/ф «Боголюбская. Спасти и сохранить» (16+)	22.05 Смотреть всем! (16+)	22.05 Смотреть всем! (16+)
13.30 АнтиФей (16+)	16.45 За гранью (16+)	18.15 Рассказы из русской истории (16+)	23.30 Документальный спецпроект (16+)	23.30 Документальный спецпроект (16+)
15.15 Давай поженимся! (16+)	17.50 ДНК (16+)	19.45 Главная роль (16+)	00.30 X/ф «Афера в Майами» (18+)	00.30 X/ф «Афера в Майами» (18+)
16.05 Мужское / Женское (16+)	20.00 Т/с «Невский. Близкий враг» (16+)	20.05 Правила жизни (16+)		
18.00 Вечерние новости	22.10, 00.00 Т/с «Борщи» (16+)	20.30 Спокойной ночи, малыши!		
20.00 Т/с «Ищайка» (16+)	00.50 Т/с «Скорая помощь» (16+)	20.50 Д/ф «Незаконченный разговор» (16+)		
21.00 Время		21.30 Спектакль «Обыкновенная история» (16+)		
22.00 Т/с «Шифр» (16+)		01.10 Магистр игры (16+)		
23.00 Большая игра (16+)		01.50 Мастера исполнительского искусства. Знаменитые ансамбли XX века (16+)		
00.00 Турецкая тетрадь (16+)				
01.00, 03.05 Подкаст.Лаб (16+)				
<b>РОССИЯ-1</b>		<b>МАТЧ-ТВ</b>	<b>ДОМАШНИЙ</b>	<b>ТНТ</b>
05.00 утро России	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 Известия (16+)	06.00, 14.25 Игра миллионов (12+)	06.30, 05.40 По делам несовершеннолетних (16+)	07.00 Утро ТНТ. Часть 2 (16+)
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 03.00 Вести	05.25 Т/с «Чукой район-2» (16+)	06.30 Все о главном (12+)	07.15, 04.50 Давай разведемся!	08.00 Однажды в России (16+)
09.30 Вести. Местное время	06.05, 06.50 Т/с «Крепкие орешки-4» (16+)	07.00, 10.00, 12.55, 15.25 Новости	08.15, 02.50 Тест на отцовство (16+)	09.00 Звезды в джунглях (16+)
09.55 О самом главном (12+)	07.35, 09.30, 09.45, 10.50, 11.55 Т/с «Кремень. Освобождение» (16+)	07.05, 23.15 Все на Матч! (12+)	10.30, 23.20 Д/с «Понять. Простить» (16+)	12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30 Т/с «Интерны» (16+)
11.30, 18.30 60 минут (12+)	08.20 Фирменный рецепт с Емельяненко (12+)	10.05 Лица страны. Иван Штыль (12+)	11.40, 00.30 Д/с «Порча» (16+)	15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с «Отпуск» (16+)
13.00 Наши (12+)	08.55 Знание – сила (0+)	10.25 Тайны звезд спорта (12+)	12.55, 01.30 Д/с «Знахарка» (16+)	20.00, 20.45 Т/с «Жызынь» (16+)
14.30, 21.10 Вести. Местное время	13.30, 14.20, 15.05, 15.55, 16.45, 17.30, 18.05, 19.00, 19.45, 20.40, 02.40, 04.00 Т/с «След» (16+)	11.25 Профессиональный бокс. Александр Поветкин против Криса Берда. Трансляция из Германии (16+)	13.30, 20.00 Д/с «Верну любимого» (16+)	21.15, 21.50, 22.25 Х/ф «Два холма» (16+)
14.55, 02.05, 03.30 Т/с «Тайны следствия» (16+)	21.25, 02.00 Т/с «Великолепная пятерка-6» (16+)	12.35 Специальный репортаж (12+)	14.05, 02.25 Д/с «Голоса ушедших душ» (16+)	22.55 Первые на деревне (16+)
17.30 Малахов (16+)	22.20, 23.10 Т/с «Великолепная пятерка-4» (16+)	13.00 Есть тема! (12+)	14.40 Д/с «Кризисный центр» (16+)	00.55 Я тебе не верю (16+)
21.30 Т/с «Цвет граната» (16+)	00.00 Известия. Итоговый выпуск (16+)	14.55 Матч! Парад (6+)	19.00 Х/ф «Рыбка по имени Любя» (16+)	01.40, 02.30 Импровизация. Команды (16+)
23.30 Вечер с Владимиром Соловьевым (12+)	00.30, 01.15 Т/с «Великолепная пятерка-3» (16+)	15.30 Громко (12+)	04.30 6 кадров (16+)	03.15, 04.05 Шоу «Студия «Союз» (16+)
<b>ГТРК «АЛАНИЯ»</b>		16.55 Д/ф «Марадона Кустурицы» (16+)	05.00, 18.00 Самые шокирующие гипотезы (16+)	04.50, 05.15 Однажды в России. Спецдайджест (16+)
«Алания» – канал «Россия-1»	03.20 Т/с «След» (18+)	19.00 Хоккей. Фонбет – Чемпионат КХЛ. «Динамо» (Москва) – «Спартак» (Москва). Прямая трансляция	06.00 События. 25-й час (16+)	06.00 Утро ТНТ (16+)
05.07, 05.35, 07.07, 07.35 Местное время. Вести-Ирыстон. Утро	04.40 Т/с «Господа офицеры» (16+)	21.45 Бильярд. BetBoom – Кубок мира. Прямая трансляция из Москвы	07.00 Утро ТНТ. Часть 2 (16+)	
06.07, 06.35, 08.07, 08.35 Местное время. Вести-Алания. Утро		00.15 Вы это видели (12+)	08.00 Однажды в России (16+)	
09.30 Местное время. Вести-Ирыстон		01.05 Дзюдо. Турнир «Большого шлема». Трансляция из ОАЭ (12+)	09.00 Звезды в джунглях (16+)	
09.45 Утро России. Алания		02.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)	10.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с «Ивановы-Ивановы» (16+)	
09.57 Канал «Россия-1»		03.00 Новости (0+)	10.30 Т/с «Тетя Марта» (16+)	
14.30 Местное время. Вести-Алания		03.05 Волейбол. Кубок легенд. Женщины. Финал 4-х. Матч за 3-е место (6+)	10.35, 20.00 Т/с «Наследники. Дар крови» (16+)	
21.10 Местное время. Вести-Алания		05.00 Что по спорту? Екатеринбург (12+)	11.45 Уральские пельмени. Смехbook (16+)	
«Алания» – канал «Россия-24»		05.30 Век нашего спорта (12+)	13.10 М/ф «Альфа и Омега. Клыкастая братва» (0+)	
15.00 Россия-24. Местное время			14.55 М/ф «Гномы в доме» (6+)	
15.30 Канал «Россия-24»			16.35 Х/ф «Маленький воин» (6+)	
17.30 Россия-24. Местное время			21.00 Х/ф «Бюро магических услуг» (12+)	
18.00 Канал «Россия-24»			23.25 Х/ф «Время ведьм» (16+)	
<b>НТВ</b>			01.20 Суперниндзя (16+)	
04.50 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)			03.35 Т/с «Маргоша» (16+)	

## ВТОРНИК, 15 ОКТЯБРЯ

<b>ПЕРВЫЙ КАНАЛ</b>		<b>ПЯТЫЙ КАНАЛ</b>	<b>ТВЦ</b>	<b>СТС</b>
05.00 Доброе утро (0+)	08.25, 10.35 Т/с «Пес» (16+)	16.45 Д/с «Коллекция» (16+)	08.40 Х/ф «10 стрел для одной» (12+)	14.00 Невероятно интересные истории (16+)
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости	13.25 Чрезвычайное происшествие (16+)	17.15 Мастера исполнительского искусства. Знаменитые ансамбли XX века (16+)	10.40, 04.25 Д/ф «Владимир Высоцкий. Не сыграно, не спето» (16+)	15.00 Засекреченные списки (16+)
09.20 Модный приговор (0+)	14.00 Место встречи (16+)	19.45 Главная роль (16+)	11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События (16+)	17.00, 03.00 Тайны Чапман (16+)
10.10 Жить здорово! (16+)	16.45 За гранью (16+)	20.05 Искусственный отбор (16+)	11.50 Х/ф «Соколова подозревает всех» (12+)	20.00 Х/ф «Бандит» (16+)
11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)	17.50 ДНК (16+)	20.45 Спокойной ночи, малыши!	13.45, 05.25 Мой герой (12+)	22.30 Смотреть всем! (16+)
13.30 АнтиФей (16+)	20.00 Т/с «Невский. Близкий враг» (16+)	21.00 Белая студия (16+)	14.50 Город новостей (16+)	23.30 Знаете ли вы, что? (16+)
15.15 Давай поженимся! (16+)	22.10, 00.00 Т/с «Борщи» (16+)	22.15 Т/с «Мегре» (16+)	15.05, 02.55 Т/с «Провинциальный детектив» (16+)	03.30 Х/ф «Неудержимые» (18+)
16.05 Мужское / Женское (16+)	00.50 Т/с «Скорая помощь» (16+)	02.00 Профилактика	17.00 Д/ф «Актерские драмы» (16+)	
18.00 Вечерние новости			18.10 Х/ф «Дела житейские» (16+)	
20.00 Т/с «Ищайка» (16+)			22.35 Закон и порядок (16+)	
21.00 Время			23.05 Д/ф «Анатолий Гапанов. Кровавая клятва» (16+)	
22.00 Т/с «Шифр» (16+)			00.00 События. 25-й час (16+)	
23.00 Большая игра (16+)			00.35 Петровка, 38 (16+)	
00.00 Турецкая тетрадь (16+)			00.55 Д/ф «Дорогие товарищи. Ограничение века» (16+)	
01.00, 03.05 Подкаст.Лаб (16+)			01.35 Д/ф «90-е. В чем сила, брат?» (16+)	
<b>РОССИЯ-1</b>			02.15 Мифы о еде (16+)	
05.00 утро России	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 Известия (16+)		05.05 Москва резиновая (16+)	
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 03.00 Вести	05.25, 05.45, 06.35, 07.25, 04.40 Т/с «Господа офицеры» (16+)			
09.30 Вести. Местное время	08.20 Страна советов (16+)			
09.55 О самом главном (12+)	08.55, 12.55 Знание – сила (0+)			
11.30, 18.30 60 минут (12+)	09.30, 10.20, 11.15, 12.05 Т/с «Снайпер. Герой сопротивления» (16+)			
13.00 Наши (12+)	13.30, 14.20, 15.00, 15.50, 16.40, 17.30, 18.00, 18.55, 19.45, 20.40, 02.40, 04.00 Т/с «След» (16+)			
14.30, 21.10 Вести. Местное время	21.25, 02.00 Т/с «Великолепная пятерка-6» (16+)			
14.55, 02.05, 03.30 Т/с «Тайны следствия» (16+)	22.2			

## СРЕДА, 16 ОКТЯБРЯ

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00 Доброе утро (0+)  
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости  
09.20 Модный приговор (0+)  
10.10 Жить здорово! (16+)  
11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)  
13.30 АнтиФейк (16+)  
15.15 Давай поженимся! (16+)  
16.05 Мужское / Женское (16+)  
18.00 Вечерние новости  
20.00 Т/с «Ищёйка» (16+)  
21.00 Время  
22.00 Т/с «Шифр» (16+)  
23.00 Большая игра (16+)  
00.00 Турецкая тетрадь (16+)  
01.00, 03.05 Подкаст.Лаб (16+)

**РОССИЯ-1**

05.00 Утро России  
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 03.00 Вести  
09.30 Вести. Местное время  
09.55 О самом главном (12+)  
11.30, 18.30 60 минут (12+)  
13.00 Наши (12+)  
14.30, 21.10 Вести. Местное время  
14.55, 02.05, 03.30 Т/с «Тайны следствия» (16+)  
17.30 Малахов (16+)  
21.30 Т/с «Цвет граната» (16+)  
23.30 Вечер с Владимиром Соловьевым (12+)

**ГТРК «АЛАНИЯ»**

«Алания» – канал «Россия-1»  
05.07, 05.35, 07.07, 07.35 Местное время. Вести-Иристон. Утро  
06.07, 06.35, 08.07, 08.35 Местное время. Вести-Алания. Утро  
09.30 Местное время. Вести-Иристон  
09.45 Утро России. Алания  
09.57 Канал «Россия-1»  
14.30 Местное время. Вести-Алания  
21.10 Местное время. Вести-Алания  
«Алания» – канал «Россия-24»  
17.30 Россия-24. Местное время  
18.00 Канал «Россия-24»

**НТВ**

04.50 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)  
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 Сегодня  
08.25, 10.35 Т/с «Пес» (16+)

13.25 Чрезвычайное происшествие (16+)  
14.00 Место встречи (16+)  
16.45 За гранью (16+)  
17.50 ДНК (16+)  
20.00 Т/с «Невский. Близкий враг» (16+)  
22.10, 00.00 Т/с «Борщи» (16+)  
00.50 Т/с «Скорая помощь» (16+)

**ПЯТЫЙ КАНАЛ**

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 Известия (16+)  
05.25, 05.45, 06.35, 07.25, 04.35 Т/с «Господа офицеры» (16+)  
08.25 Ноябрь (12+)  
09.30, 10.20, 11.15, 12.10 Т/с «Снайпер. Офицер Смерш» (12+)  
13.30, 14.20, 15.00, 15.50, 16.45, 17.30, 18.00, 18.55, 19.45, 20.40, 02.40, 03.20, 03.55 Т/с «След» (16+)  
21.25, 02.05 Т/с «Великолепная пятерка-6» (16+)  
22.20, 23.10 Т/с «Великолепная пятерка-4» (16+)  
00.00 Известия. Итоговый выпуск (16+)  
00.30, 01.15 Т/с «Великолепная пятерка-3» (16+)

**КУЛЬТУРА**

06.30 Профилактика  
10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 23.55 Новости культуры (16+)  
10.15 Наблюдатель (16+)  
11.10, 00.55 XX век (16+)  
12.15, 01.55 Д/с «Забытое ремесло» (16+)  
12.45 Новости. Подробно. Кино (16+)  
13.00 Д/ф «Роман в камне» (16+)  
13.30 X/ф «Подросток» (16+)  
14.50 Белая студия (16+)  
16.00 Д/с «Таинственная повесть. Михаил Лермонтов» (16+)  
16.45 Бильярдский сюжет (16+)  
17.15, 02.15 Мастера исполнительского искусства. Знаменитые ансамбли XX века (16+)  
18.10 Д/с «Запечатленное время» (16+)  
18.40, 00.10 Д/с Настоящая война престолов (16+)  
19.45 Главная роль (16+)  
20.05 Правила жизни (16+)  
20.30 Спокойной ночи, малыши!  
20.45 Абсолютный слух (16+)  
21.30 Власть факта (16+)  
22.15 Т/с «Мегра» (16+)

**МАТЧ-ТВ**

06.00, 14.25 Игра миллионов (12+)  
06.30 Что за спорт? (12+)  
07.00, 10.00, 12.55, 15.25 Новости  
07.05, 15.30, 19.00, 23.00 Все на Матч! (12+)  
10.05, 12.35 Специальный репортаж (12+)  
10.25 Тайны звезд спорта (12+)  
11.25 Профессиональный бокс. Евгений Романов против Чжана Чжаосиня. Трансляция из Екатеринбурга (16+)  
13.00 Есть тема! (12+)  
14.55 Вид сверху (12+)  
16.50 Футбол. FONBET – Кубок России. «Тюмень» – «Алания» (Владивосток). Прямая трансляция  
19.20 Футбол. FONBET – Кубок России. «Горпедо» (Москва) – «Балтика» (Калининградская область). Прямая трансляция  
21.30 Бильярд. BetBoom – Кубок мира. Прямая трансляция из Москвы  
00.00 Смешанные единоборства. АСА. Ислам Омаров против Курбана Тайгирова. Трансляция из Краснодара (16+)  
01.05 Баскетбол. Единая лига ВТБ. УНИКС (Казань) – «Астана» (Казахстан) (6+)  
03.00 Новости (0+)  
03.05 Волейбол. Кубок легенд. Женщины. Финал 4-х. Финал (6+)  
05.00 Что по спорту? Тверь (12+)  
05.30 Век нашего спорта (12+)

**ТВЦ**

06.00 Настроение (12+)  
08.15 Доктор И... (16+)  
08.40 X/ф «Ныряльщица за жемчугом» (12+)  
10.40, 04.30 Д/ф «Русский шансон. Фарточные песни» (12+)  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События (16+)  
11.50 X/ф «Соколова подозревает всех» (12+)  
13.45, 05.25 Мой герой (12+)  
14.50 Город новостей (16+)  
15.00, 03.00 Т/с «Провинциальный детектив» (16+)  
16.55 Д/ф «Актерские драмы» (16+)  
18.10 X/ф «Дела жителей» (16+)  
22.35 Хватит слухов! (16+)  
23.05 Хроники московского быта (16+)  
00.00 События. 25-й час (16+)

**АТОМИ**  
ПОДКЛЮЧАЮ, ПОМОГАЮ, МОТИВИРУЮ.  
тел. 8-928-487-67-77

Реклама

**СТС**

06.00, 05.50 Ералаш (0+)  
07.00 М/ф «Машкины страшилки» (0+)  
07.10 М/ф «Маша и медведь» (0+)  
07.30 М/ф «Ну, погоди! Каникулы» (6+)  
08.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с «Иваны-Ивановы» (16+)

09.00 Т/с «Тетя Марта» (16+)  
10.35, 20.00 Т/с «Наследники. Дар крови» (16+)

11.45 X/ф «Волк и Лев» (6+)  
13.55 М/ф «Ариэллы из страны лилипутов» (6+)

15.55 М/ф «Небесный замок Лапута» (16+)  
21.00 X/ф «Война богов. Бессмертные» (16+)

23.05 X/ф «Земля. Перезагрузка» (16+)  
01.00 X/ф «Глаза Тэмми Фэй» (18+)

03.05 Суперниндзя. Финалисты (16+)  
03.50 Т/с «Маргоша» (16+)

**ДОМАШНИЙ**

06.30, 05.25 По делам несовершеннолетних (16+)

07.25, 04.35 Давай разведемся! (16+)

08.25, 02.55 Тест на отцовство (16+)

10.40, 23.20 Д/с «Понять. Простить» (16+)

11.45, 00.35 Д/с «Порча» (16+)

12.55, 01.35 Д/с «Знахарка» (16+)

13.30, 02.05 Д/с «Верну любимого» (16+)

14.05, 02.30 Д/с «Голоса ушедших душ» (16+)

14.40 Д/с «Кризисный центр» (16+)

19.00 X/ф «Жена моего сына» (16+)

**РЕН-ТВ**

05.00, 18.00, 02.15 Самые шокирующие гипотезы (16+)

06.00 С бордюром утром! (16+)

08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)

09.00 Документальный спецпроект (16+)

10.00 Засекреченные списки (16+)

11.00 Как устроен мир (16+)

12.00, 16.00, 19.00 112 (16+)

13.00, 23.30 Загадки человечества (16+)

14.00 Невероятно интересные истории (16+)

15.00 Д/с «Легенды и мифы» (16+)

17.00, 03.00 Тайны Чапман (16+)

20.00 X/ф «За гранью жизни» (16+)

21.55 Смотреть всем! (16+)

00.30 X/ф «Неудержимые-2» (18+)

**ТНТ**

07.00 Утро ТНТ. Часть 2 (16+)

08.00 Однажды в России (16+)

09.00 Первые на деревне (16+)

11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30 Т/с «Интерны» (16+)

15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 Т/с «Отпуск» (16+)

19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с «Жызынь» (16+)

21.00, 21.30, 22.00 X/ф «Два холма» (16+)

22.40 X/ф «Большая гонка. Лянча против ауди» (16+)

00.55 Я тебе не верю (16+)

01.40, 02.30 Импровизация. Команды (16+)

03.15, 04.05 Импровизация (16+)

04.50, 05.15 Однажды в России. Спецдайджест (16+)

**АПТЕКА "СОЮЗ"**

Перед использованием препаратов не забывайте проконсультироваться с врачом и ознакомиться с инструкцией.

**ВСЕГДА В НАЛИЧИИ  
БОЛЕЕ 6500  
НАИМЕНОВАНИЙ МЕДИКАМЕНТОВ.**

Реклама

**ГАРАНТИРОВАННОЕ КАЧЕСТВО ТОВАРА**

(Весь товар проходит входной контроль качества).

Полная информация о лекарствах для населения.

**53-10-39, 52-90-90, 53-92-53** (с 9 до 23 часов)

Наши адреса: ул. Бутырина, 8; ул. Ватутина, 58; ул. Гагаева, 1-б (супермаркет «Стейтон»); ул. Пожарского, 6 (Китайская пл.); пр. Доватора, 21, тел. 52-90-90.

**ДОМАШНИЙ**

06.30, 05.35 По делам несовершеннолетних (16+)

07.15, 04.45 Давай разведемся! (16+)

08.15, 02.45 Тест на отцовство (16+)

10.30, 23.15 Д/с «Понять. Простить» (16+)

11.40, 00.25 Д/с «Порча» (16+)

12.45, 01.25 Д/с «Знахарка» (16+)

13.20, 01.55 Д/с «Верну любимого» (16+)

13.55, 02.20 Д/с «Голоса ушедших душ» (16+)

14.30 Д/с «Кризисный центр» (16+)

19.00 X/ф «Верная жена» (16+)

&lt;p

# ЛЕРМОНТОВ И КОСТА

Коста Хетагуров, будучи замечательным национальным писателем, вдохновляясь мотивами родного для него осетинского фольклора, широко интересовался культурой других народов, в особенностях русской.

Леонид СЕМЕНОВ

Знакомство с русской культурой не представляло для него никаких затруднений, так как он учился в русской средней школе, а затем в Академии художеств. Он превосходно владел русской речью; значительная часть его произведений написана на русском языке.

К числу наиболее любимых писателей Коста надо отнести М. Ю. Лермонтова, оказавшего на него заметное влияние.

Лермонтов был близок ему как поэт, произведения которого насыщены мотивами борьбы с феодально-крепостническим строем; как певец Кавказа, с глубокой симпатией относившийся к участи горцев, героически защищавших родину, которую царизм превратил в одну из своих колоний; как один из величайших художников слова в мировой поэзии. Лермонтов очень хорошо знал быт различных народов Кавказа, вдохновлялся мотивами их песен, преданий, сказок; напомним, например, такие его произведения, как «Аул Бастунджи», «Измаил-Бей», «Беглец», «Демон», «Тамара», «Бэла», «Ашик-Керби» и другие. Имеют значение условия автобиографического характера; Коста сам преследовался правительством, подвергался ссылке, был разлучен с Осетией и с друзьями; он прекрасно знал многие места на Кавказе, воспетые Лермонтовым или связанные с его жизнью, – такие как группа Минеральных вод, Владикавказ, Ставрополь, Военно-Грузинская дорога, Тбилиси. Он бывал, в частности, в Пятигорске, присутствовал на открытии памятника Лермонтову в этом городе в 1889 году.

Общая направленность творчества Лермонтова была во многом созвучна Косте; отметим, например, такие их мотивы, как любовь к народу – в стихотворении «Родина» (ср. у Коста «Не верь, что я забыл родные наши горы»), протест против гнета царизма – в стихотворении «Прощай, немытая Россия» (ср. у Коста «Додой»), осуждение адатов, сковывающих свободу и мужчины, и женщины (у Лермонтова – «Аул Бастунджи», у Коста – «Перед судом»), борьба горцев за родину (у Лермонтова – «Измаил-Бей», у Коста – «Плачущая скала»); поэты создали замечательные образы горских женихов, судьбы которых трагически сложились в условиях старого быта (Бэла, Фатима), их горячая любовь к детям выплилась в чудесных лирических стихах («Казачья колыбельная песня», «А-лол-лай»). Они восхищались природой Кавказа и описывали ее в своих произведениях, рисунках и картинах. Позор родит их глубокая любовь к Пушкину; Лермонтов посвятил ему знаменитое стихотворение «Смерть поэта». Коста упоминает о «воспетом на шими знаменитыми поэтами Пушкиным и Лермонтовым Кавказе».

Много сходного во взглядах Лермонтова и Коста на поэзию. Очень характерно в этом отношении стихотворение Коста «Поэту»:

Не верь, мой друг, что струнами возможно  
Искрепать мысль и тайники души...  
Значенье слов так мелочно, ничтожно,  
Что лучше ты нас рифмой не смеши.

Основные мысли этого стихотворения: 1) «муки слова», скорбь взыскательного художника о том, что даже поэтическими словами порою нельзя со всей полнотой выразить сокровенные думы; 2) указание на то, что так называемый «свет», мечтальный и праздный, равнодушен к переживаниям поэта, никогда не поймет его.

Аналогичные мысли очень часто развились Лермонтовым и могликазать влияние на Коста. Напомним следующие стихи:

Не верь, не верь себе, мечтатель молодой,  
Как язвы, бойся вдохновенья...  
Они – тяжелый бред души твоей большой  
Иль пленной мысли раздраженье...

Сходство заметно как в основных идеях («муки слова», противопоставление поэта – бездушному «свету»), так и в отдельных образах.

С лермонтовским стихотворением «Утес» в известной степени соприкасается стихотворение Коста под тем же заглавием; в обоих лирических произведениях изображен высокий утес, которому улыбнулось мимолетное счастье и исчезло, вызвав у него слезы. В обоих стихотворениях утес назван «великаном»; в обоих сходны начальные и последние строфы, контрастные по содержанию.

**Коста:**

Мрачного утеса только что коснулся  
Первый луч восхода, весело, шутя...  
И утес холодный ожила, улыбнулся.  
Заплыла румянцем ярким, как дитя.

**Лермонтов:**

Ночевала туча золотая  
На груди утеса-великана.  
Утром в путь она умчалась рано,  
По лазури весело играя.

Однако есть и существенное различие в содержании и композиции этих стихотворений. Лермонтов развил свою тему очень скжато; в нем всего 8 строк; он вводит два главных образа: утеса-великана и золотой тучки. В фабульном отношении стихотворение Коста шире; из общего количества 24 строк первые 12 он посвящает описанию раннего летнего утра, ликования утеса и всей окружающей природы; в последующих 12 строках дана картина грозы, омрачившей эту радость, и ночи, под покровом которой утес роняет слезы. Оба стихотворения написаны хореем, но количество стоп различно: у Лермонтова – 5, у Коста – 6; различно и расположение рифм: у Лермонтова – огласанные и смежные, у Коста – перекрестные.

Пoэмы Коста «Перед судом», «Плачущая скала», «Фатима» написаны под воздействием традиции, установленной Пушкиным, Лермонтовым и другими поэтами, четырехстопным ямбом, смужской и женской рифмой. Эпизодически, как в лермонтовских поэмах («Измаил-Бей», «Демон»), в названных поэмах Коста вводятся и другие стихотворные размеры (например, в «Фатиме»); оба поэта применяют прием монологической речи: у Лермонтова – в «Истоведи», «Мцыри», «Демон»; у Коста – «Перед судом». Характерно дружеское обращение к читателю, придающее повествованию непосредственность, задушевность:

Пишу опять, но вы признанья,  
Друзья, не требуйте, пока  
Вдали от вас часы изгнанья  
Ползут лениво, как века.  
Тоской мучительной разлуки  
К чему теперь тревожить вас? –  
Не лучше ль почтить от скуки  
Вот этот небольшой рассказ?

**Ср. у Лермонтова в «Валерики»:**

Я к вам пишу: случайно, право,  
Не знаю, как для чего.  
Я потерял уж это право,  
И что скажу вам? – ничего!  
Но я боюсь вам наскущить...

... Если вас Мой безыскусственный  
рассказ

Развеселит, займет хоть малость,  
Я буду счастлив...

Некоторые картины природы напоминают описания кавказского горного пейзажа у Лермонтова. Отметим, например, следующее место:

**Коста:**  
...За Шайтан-горою,

В кустах, меж грудами камней,  
Поросших мохом и травою,  
Ползет тропинка, словно змей.

**Лермонтов:**

Ужасна ты, гора Шайтан,

Пустыни старый великан...

Как бурой, ельником покрыта,

Соседних гор она черней.

Тропинка желтая прорыта

Слезой отчаяния по ней.

Она ни мохом, ни кустами

Не зарастает никогда...

Интерес Коста к Лермонтову проявился также в частых цитатах из его произведений в письмах; приводим ряд примеров: «Кто устоит против разлуки» («Демон»), «Царь познанья и свободы» («Демон»), «Он далеко, он не узнает, не оценит тоски твоей» («Демон»), «Главу опустивши на грудь» («Воздушный корабль»), «Терек в теснине Дарьля» («Тамара»), «В тумане моря голубом», «Белеет парус одинокий» («Парус»).

Привлеченными нами материалами показывает, что мир поэзии Лермонтова был очень близок Косте; осетинский поэт встречал в нем немало идей и образов, глубоко запоминающихся, варьировавшихся им. У Лермонтова Коста привлекали мотивы героики, борьбы, протеста, направленные против гнета царизма, против застарелых общественных мнений и обычаев; он учился у Лермонтова и художественному мастерству, внося в свои лирические или эпические произведения образы и выражения, близкие

к лермонтовским, но всегда созвучные общему строю его мировоззрения.

Влияние одного поэта на другого – явление, очень часто встречающееся в каждой литературе и исторически обусловленное. Каждый писатель живет и творит не изолированно, а в тесном общении с окружающим обществом. Преемственность идей и художественных образов неизбежна и закономерна. Затрагивая темы, родственные лермонтовским, Коста никогда не превращался в подражателя; он развивал тот или иной мотив по-своему, внося новые оттенки, локальные образы. Характерно, в частности, что Коста воспринимал у Лермонтова преимущественно не романтические его мотивы, а реалистические. Он глубоко интересовался также личностью и жизнью великого русского поэта и посвятил ему два стихотворения, на которых мы и останавливаемся.

Первое из стихотворений, посвященное Лермонтову, Коста написал в 1889 году, в связи с установкой великому поэту памятника в Пятигорске.

Подготовка к открытию этого памятника велась в крайне неблагоприятной обстановке, под надзором правящих свар. К этому дню Коста, присутствовавший на открытии памятника как «представитель осетинского юношества» (см. газету «Северный Кавказ», 1889 г., № 63), написал стихотворение «Перед памятником М. Ю. Лермонтова» спометкой «Г. Пятигорск. 16 августа 1889 г.». Оно не было пропущено цензурой, о чем впоследствии говорил сам автор в письме от 1 января 1900 г., находясь в ссылке в Херсоне: «Зато я пойду к памятнику Лермонтова и продекламирую то стихотворение, которое я написал на его открытие. Оно не было напечатано, а между тем довольно интересное».

Речь, произнесенная Коста на Лермонтовском празднике, возложение венка, стихотворение, которое он написал к открытию памятника, – все это было выступлением не только от имени передовой осетинской общественности, но и от всех горцев Северного Кавказа.

Торжественный, дорогая Отчизна моя,  
И забудь вековые невзгоды, –  
Воспарит сокровенная дума твоя, –  
Вот предвестник желанной свободы!

Она будет, поверь, – вот священный залог,  
Вот горящее вечно светило.

Верный спутник и друг по крутизnam дорог,  
Благородная, мощная сила!.

К мавзолею искусств, в храм науки святой

С ним пойдешь ты доверчиво, смело,

С ним научишься ты быть готовой на бой

За великое, честное дело.

Не умрет, не поблекнет в тебе уж тогда

Его образ задумчивый, гордый,

И в ущельях твоих будут живы всегда

Его лиры могучей аккорды...

Возлюбил же его, как изгнаник-поэт

Возлюбил твои мрачные скалы,

И почти, как святыни, предсмертный привет

Юной жертвы интриг и опалы!..

Среди многочисленных стихотворений, посвященных Лермонтову, это одно из самых лучших.

Здесь значительно, знаменательно каждое слово, вносящее в характеристику Лермонтова как художника и общественного деятеля новые и новые черты.

Это стихотворение Коста, посвященное памяти Лермонтова, проникнутое революционным духом, написанное звучным и выразительным стихом, имеет очень большое историческое значение. По аналогии оно может быть приравнено к знаменитому стихотворению самого Лермонтова – «Смерть поэта» и известной поэме народного азербайджанского поэта Ахундова, вызванным гибелью Пушкина. Глубоко прочувственное, исполненное благородного, непримиримого негодования по адресу подлинных виновников смерти великого русского поэта, стихотворение Коста пошло вразрез с общим официальным духом чествования, проводившегося прайвингом.

Памяти М. Ю. Лермонтова:

Зачем, поэт, зачем, великий гений,

Явился ты так рано в этот мир,

Мир рабства, лжи, насилия и гонений,

Мир, где царят языческий кумир?

Зачем судьба с таким ожесточением

Гнала тебя из-за пустых интриг

Трусливых бар, взлелеянных бездельем,

Когда клеймил их твой могучий стих?

Ты нужен был не царству бар и рабства,

А вот теперь, когда талантов нет,

Когда нас всех заело декадентство,

О, если бы ты жил теперь, поэт!

Твой могучий стих, могучие аккорды

Рассеяли бы отстаток прежней тьмы, –

Тогда бы по пути добра, любви, свободы

Пошли бы за тобой вперед со славой мы.

Появление этого стихотворения имело также большое общественное значение и представляет глубокий интерес. Оно свидетельствует о том, что поэзия Лермонтова по-прежнему близка Коста и что он неизменно занимает боевые позиции, выступая против реакционных сил, продолжавших преследовать память гениального поэта(...).

Будучи глубоким почитателем Пушкина, Грибоедова, Лермонтова, Некрасова – этих величайших русских поэтов XIX в., Коста непримиримо относился к



Коста Хетагуров  
со своим другом  
и учителем  
Смирновым В.И.  
у памятника  
М.Ю. Лермонтову

лением общественности правительство пошло на уступки и вынуждено было отметить первый, после смерти поэта, его юбилей: 75-летие со дня его рождения, в связи с чем было разрешено открыть всероссийскую подписку на сбор народных средств для сооружения ему памятника. Юбилейный комитет, по постановлению высших властей, находился во Владикавказе; председателем юбилейного комитета был назначен генерал-губернатор Терской области. Правительство стремилось придать открытию памятника формальный характер, отметить его пам

# ОСЕТИНСКИЙ ЛЕОНАРДО

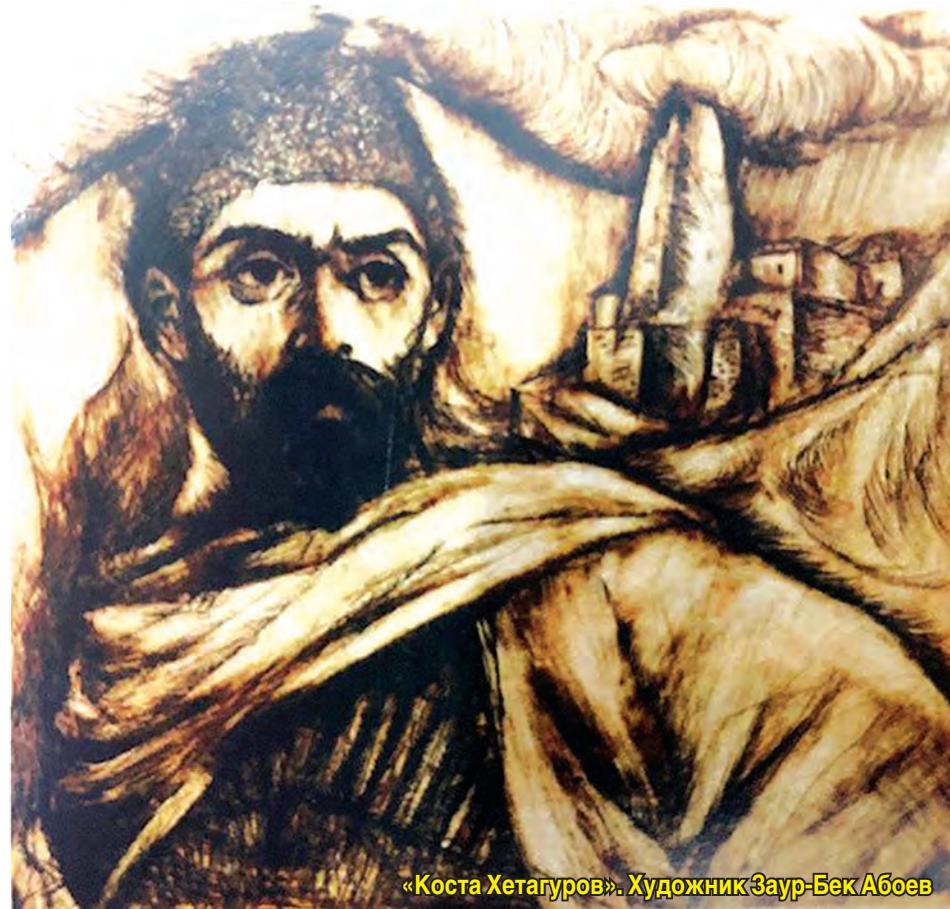
Накануне 165-летия со дня рождения выдающегося сына осетинского народа Коста ХЕТАГУРОВА, невольно вспоминаются слова другого славного представителя национального изобразительного искусства, академика Заурбека АБОЕВА. Он говорил: «Не будь Коста великим поэтом, бесспорно, стал бы великим художником...»

**Алена АБОЕВА,**  
заслуженный работник  
культуры РСО-А

Не случайно Александр Фадеев назвал К.Л. Хетагурова «Леонардо да Винчи осетинского народа». Пожалуй, нет более высокого сравнения для творца, чем сравнение с великим мастером, который признан миром еще при жизни как духовный бог эпохи Возрождения. Гениальный художник одновременно был поэтом, мыслителем, изобретателем, архитектором, музыкантом. Подобно Леонардо, Коста тоже не только обладал богатым литературным языком, но и был большим мастером кисти.

Феномен выдающегося сына осетинского народа как художника начался в горах Северной Осетии, в родном ауле Нар, где он родился, рос, набирал гражданскую, нравственную, духовную, эстетическую силу, где он в полной мере вобрал в себя мудрость бытия и красоты природы, без чего человек не может состояться как мастер изобразительного искусства. Однако для дальнейшего профессионального роста необходима была определенная среда, школа, и молодой Коста едет в Петербург в Академию художеств. Блестящее выдержав конкурсный экзамен без всякой предварительной подготовки, он был зачислен в Академию и стал одним из студентов, подающих большие надежды, занимаясь в классе знаменитого профессора, прославленного педагога Академии **Павла Петровича Чистякова**, у которого обучались почти все великие русские художники от Ильи Репина до Бруеля.

Коста стал любимцем своего учителя, но ему не суждено было окончить прославленную Академию. За активную деятельность в студенческих кружках, в том числе тайных, студент Хетагуров был исключен из учебного заведения. И даже за этот короткий год обучения в Петербурге наш земляк приобщился не только к великой русской и мировой культуре, к шедеврам мирового искусства, но и к русской революционной демократической мысли. Его картина «Дети-каменотесы» наглядное тому подтверждение. Остро-социальный пафос этих «де-

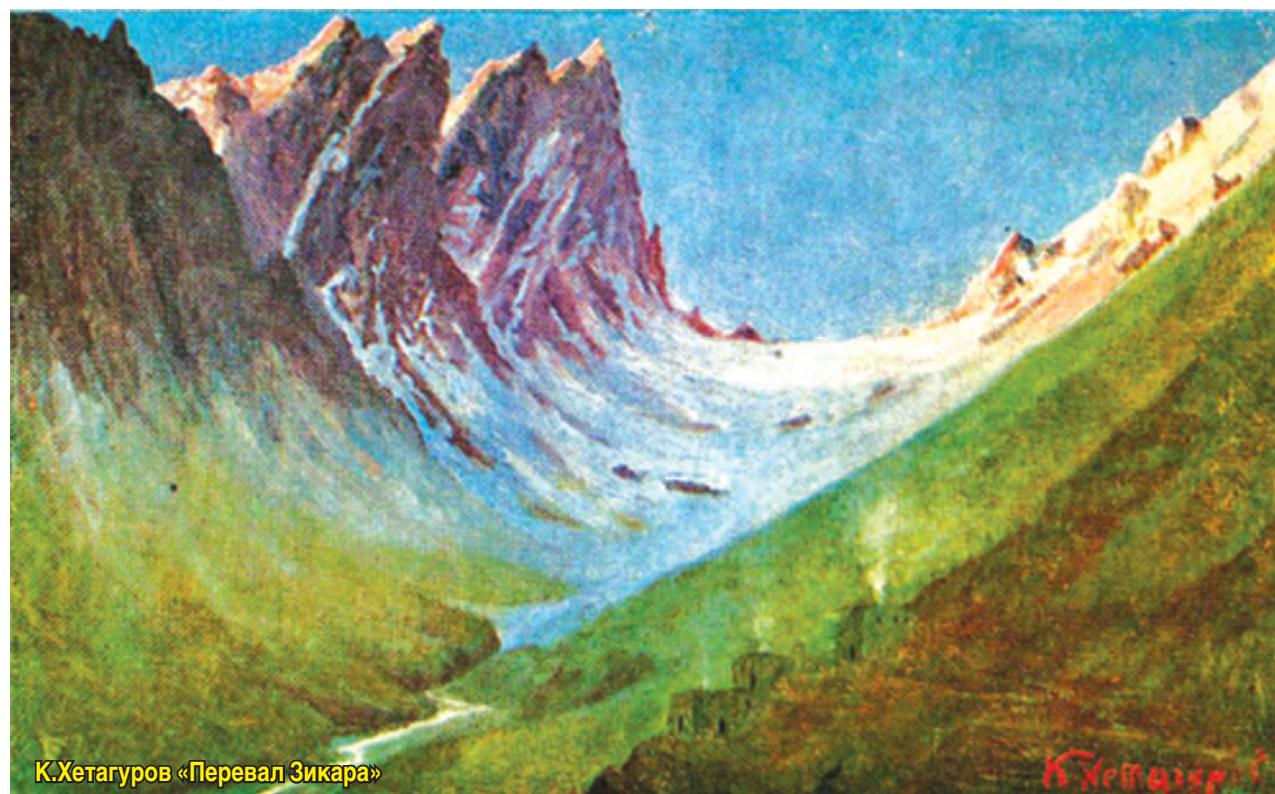


«Коста Хетагуров». Художник Заур-Бек Абоев

невелико. Это, прежде всего, связано не только с его краткосрочным обучением в Академии художеств, но и ростом недовольства в общественно-политических кругах, как в Петербурге, так и по всей России, в том числе на территории Кавказа и Северного Кавказа. В этих условиях революционной борьбы против самодержавия Коста Хетагуров, осознавая свою миссию «буревестника», академическую кисть художника сменил на острое поэтическое перо. «Что ж! – заявил пример, когда творец осознает свою общественную значимость и жертвует одной из своих муз», – писал в одном из своих воспоминаний последователь Коста – художник Заурбек Абоев.

отправился Миха Басиев. После изнурительной дороги он добрался до дома, где Коста снимал комнату, но его там не оказалось. По словам хозяйки, тот пошел искать работу. Так они и не встретились. Тогда Миха на

«Обладая несравненным талантом не только воспевать красоту природы и призывать свой народ к борьбе за свободу, именно он, Коста Хетагуров, заложил из отесанных, горных камней основу для развития осетинского изобразительного искусства».



К.Хетагуров «Перевал Зикара»



К.Хетагуров «Дети-каменщики»  
«На школьной скамье жизни», 1888 г.

тей» настолько глубок, а профессиональный и пластический уровень настолько высок, что картину можно ставить в ряд знаменных жанровых полотен Перова и Паленова. То же самое можно сказать о его портретном цикле, особенно красочно выглядят портрет «Хусина Баева», написанный в традициях русской портретной живописи 19-го столетия. В жанре пейзажа классическим является «Перевал Зикара»...

К сожалению, живописное наследие Коста

Имя великого осетинского поэта для него было особо значимым. Ведь Коста Хетагуров был близким другом и соратником его дяди – **Миха Басиева**. Знакомство Коста и Миха произошло еще в 1888 – 1889 гг., когда поэт-художник расписывал стены Алагирского собора, и до конца жизни они оставались большими друзьями.

В то время, когда Коста Хетагуров был сослан в Херсонскую губернию и от него долго не было весточки, на поиски поэта

всякий случай оставил ему записку: «Когда свидимся?», на что Коста написал на клочке бумаги: «Жду с моря погоды...»

А когда Коста Хетагурову удалось тайно перебраться из ссылки в Осетию в сопровождении фотографа Садулы Джанаева-Хетагурова, он укрывался от местных властей и недругов в доме Миха Басиева в с. Цее Алагирского района. Здесь часто собирались молодые, революционно настроенные люди, известные в Осетии общественные деятели,

Хетагуров, Шалва Бедоев, Лазарь Гадаев, Эльбрус Саккаев, Владимир Соскиев, Магрез Келехсаев, Батраз Дзиов, Умар Кануков, Эльбрус Цогоев, Аслан Арчегов, Агубе Икаев и многие другие.

Сегодня формируется новое, достойное предшественников, поколение художников, творчество которых тесно связано с именем великого Коста – именно он стал для них светочем на пути к вершинам осетинского изобразительного искусства.



## ГАЗЕТЫ ПИСАЛИ...



# КРАСИВАЯ ДУША

Лучезарная искра, какой бы силы и яркости она не была, светит лишь во тьме, – и жаждущий истинного света рад и благодарен ее рождению...

П. ПЕТРОСЯН.  
«Кавказский край», №264,  
19 декабря 1914 г.

Много лет тому назад, когда культурная жизнь пятигорцев была все еще в эмбриональном состоянии, – на горизонте пятигорской общественной жизни появилась Анна Александровна Цаликова.

Церковно-приходскую школу Пятигорска переполнила детвора, и для Анны Александровны началась тяжелая, нервная и кропотливая деятельность на ниве народного образования...

Пятнадцать долгих лет, без интервала и без отдыха. Анна Александровна преподавала детям науки, способствуя всяческим их развитию и воспитанию. И за этот долгий период учительствования, в изорванных учебниках и испрещенных детских тетрадках прошла весна ее жизни; она похоронила свою молодость среди одиноких, однообразно-монотонных и будничных дней школьных занятий...

И когда после долгих лет труда в роли народной учительницы она создала собственный храм науки и воспитания, когда она только что начала наслаждаться плодами своей тяжелой работы, злой недуг подкрался к ней, и 11 декабря Анны Александровны не стало...

Я не имел удовольствия знать г-жу Цаликову. Но когда она умерла, то ото всюду посыпались письма в редакцию, характеризующие ее как редкого человека, а знакомые при встрече мне говорили: «Знаете, это была красивая душа!»

И вот, зная о ней кое-что лишь по отзывам аборигенов гор. Пятигорска, я посвящаю эти несколько строк красивой душе Цаликовой...

Цаликова была одна из тех энергичных, живых и подвижных людей, для которых общественно-интеллигентская жизнь является алфавитом и омегой их существования, смыслом их бытия.

Устраивались ли спектакли с благотворительной целью, организовались ли кружечные сборы, создавались общества по оказанию помощи бедным – Анна Александровна неизменно принимала во всем горячее участие и вносила жизнь всюду благодаря своей кипучей деятельности и общественному темпераменту.

Таков духовный облик этой симпатичной народной учительницы, так щедро севшей разумное, добро, вечное.

О ней говорят теперь со слезами на глазах как о редкой учительнице!

Пройдут годы, быть может, дети – ее ученицы и родители их ее позабудут, но вечной памятью о ней останется то детище, о создании которого она мечтала долгие годы.

На Эмировской улице ныне высится здание: «Частное учебное заведение Цаликовой» – это живой памятник ее творческой и



К.Хетагуров. «Портрет А.А.Цаликовой»

тревожной деятельности, который не будет забыт ни ее знакомыми, ни друзьями, ни учащимися, ни родителями...

Анна Александровна претворила свою мечту в действительность и создала собственное учебное заведение, которое явилось ее гордостью.

Пусть же те, кому дорога память о Цаликовой, с такой же любовью и рвением продолжат дело народного образования, благородной представительницей которого являлась Анна Александровна.

Сегодня ее хоронят...

Опускают в могилу человека с красивой душой...

Верное служение гуманно-просветительным заветам и идеалам, оставленным защитницами широкого народного образования, есть лучший и наиболее достойный способувековечения памяти незабвенной Анны Александровны.

# КОСТА И АННА ЦАЛИКОВА



Коста Хетагуров на протяжении всей своей сознательной жизни был особенно привязан к семье Александра Цаликова, у которого были три дочери: Юлия, Елена и Анна.

Сармат КОСИРАТИ.  
«Пролетарий Осетии», 1 июня 1936 г.

Высланный из Владикавказа по приказу начальника области генерала Коханова в связи с известной петицией по поводу закрытия осетинского приюта, А. Цаликов со своими дочерьми поселился в Пятигорске (1892 год). Коста часто приезжал к своим друзьям до и после своей второй ссылки (1897–98 и 1900 г.г.), жил в Пятигорске, проводя большую часть своего времени в обществе семьи Цаликовых.

Всем сестрам и их отцу Коста подарили некоторые картины своей кисти. Юлии Александровне Цаликовой (с которой у Коста была особенно большая переписка) он посвятил одно из осетинских стихотворений «Уайдзаф». Но всегда вдохновлявшей поэта, к кому он до конца жизни был исключительно привязан, была младшая из сестер Цаликовых – Анна Александровна.

Женщина большого обаяния, прекрасный знаток музыки, даровитая актриса, человек большого художественного вкуса, Анна Александровна являлась выдающейся для своего времени горянкой. Она дважды путешествовала по Европе с целью ознакомления. Изъездила Италию, Францию, Швейцарию, Австро-Венгрию, Германию, Скандинавию.

В длительное путешествие собралась она в Испанию, но болезнь помешала осуществить это желание. После вынужденной операции Анна Цаликова скончалась в 1914 году.

Анне Александровне Коста посвятил ряд своих стихотворений: «Зачем мы встретились», «Один, опять один, без призрака родного», «Джук-тур», «Тяжело», «Как тюрьма, жизнь постыла», «Иссякла мысль, тускнеют очи», «Прими меня», «Не верь, что я забыл» и стихотворение на осетинском языке «Харзбон».

## ИЗ БЛОКНОТА ПИСАТЕЛЯ

# Ты правдой, болью был и песней...

Хотела сначала назвать свои заметки - «Мой Коста». Потом подумала - многие скажут: какой же он «твой»? Его знают, любят, читают в Осетии, во всей России, в мире... И всё-таки, по-моему, для каждого он – свой. По-своему слышат, чувствуют, понимают... Иначе разве мог бы незабвенный Юрий Бацазов, один из лучших исполнителей главной партии в опере, светлой памяти, Христофора Плиева «Коста», создать такой убедительный, яркий образ Поэта? Иначе могли бы люди со всего мира, не знающие ни осетинского, ни русского языков, так проникнуться его «Завещанием», чтобы перевести это стихотворение на 120 языков – от латышского до финского и африканских, что запечатлено потом в небольшой, но такой полнокровной книжке, составленной лауреатом премии им. Коста Хетагурова Ириной Бибоевой? И разве мог бы с таким упоением первоклассник читать «Гино, гино, гис...»?

Ирина ГУРЖИБЕКОВА

Да, Коста не считал «себя пророком», не бежал «от клеветы и зла», а просто с душой нараспашку нёс людям, земле родной свои стихи, свою боль и ненависть ко всему низкому, мелочному. Будучи сам тяжело больным, несправедливо обвинённым, устав «страдать, любя», он всё же звал всех к добру и пониманию. Думаю, и многонациональная Осетия, и Россия, и другие страны заметили, что, бесконечно преданный своей нации, создавший большое количество стихов на родном языке, он, как своего рода посып ко всем, написал именно на русском языке главные, на мой взгляд, строки: «Весь мир – мой храм, любовь – моя святыня, Вселенная – Отечество моё». (Кстати, я писала: ...и спешат с молитвой атеисты в храм, что ты воздвигну на века).

Немало у меня стихов, посвящённых поэту. Некоторые были опубликованы в газетах и журналах, вошли в сборники, читаются в школьных и студенческих аудиториях... Но сегодня вспоминаются мне такие, знаете ли, не очень зрелые, слишком прямые, публичистичные, но – искренние первые мои стихи о Косте, написанные семьдесят лет назад:

Ты юн, Коста, как мой ровесник,  
Хоть и не счастье твоих седин.  
Ты правдой, болью был и песней,  
И мудрым словом осетин.  
Могла бы, скрученя бедою,  
Твоя печальная строка  
Лишь горькой вдовько слезою  
Пролиться в сакле бедняка.  
Но схваченная горным ветром,  
В дыханье солнечном горя,  
К высоким далям и рассветам  
Шла песня гордая твоя.  
Томилась, бедная, в неволе  
Вдали от гор родных и вод,  
И не могла «без слёз, без боли»  
Запеть про славный свой народ.  
Взгляни, Коста, она сияет  
Над вольной Родиной твоей!  
Услыши её – ей не мешают  
Ни плети свист, ни плач детей.  
Её не сковывают цепью,  
Её нагайками не бьют.  
А просто – люди, горы, степи  
С душой открытою поют.  
В наивном говоре влюблённых  
Вовек не старится она.  
Её снега поют на склонах,  
И шепчет терская волна.  
Она в горах звенит свирелью,  
Ручьём меж скалами бежит,  
И мягкой, доброй колыбельной  
На глазах маленьких дрожит...  
Мы с нею радостно шагаем  
По тропам, солнцем залитым,  
И сыновей мы называем  
Счастливым именем твоим.

# дача, сад и огород - КРУГЛЫЙ ГОД

**Вот и подходит к концу очередной садово-огородный сезон. Второй осенний месяц принес прохладную погоду, осадки. Но работа для дачника есть и в саду, и в огороде. Предстоит заняться сбором последнего урожая. Каждый опытный садовод-огородник знает, что подготовка к следующему сезону начинается еще до того, как заканчивается сезон текущий. А это и уборка территории, подготовка садового участка к предстоящей зиме.**

Ведущий рубрики Сергей СУАНОВ.

## СОВЕТ НЕ ВО ВРЕД

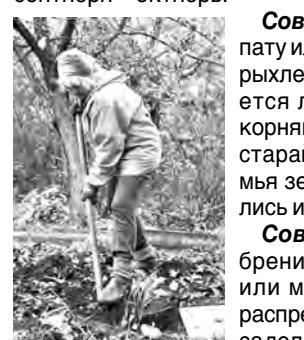
### Время перекопать огород

Осенняя перекопка огорода – важный этап в подготовке почвы к следующему сезону. Правильное выполнение этой работы поможет улучшить структуру почвы, обогатить ее питательными веществами и избавиться от сорняков.

Эдуард ЦХОВРЕБОВ,  
агроном

Перекопка помогает разрыхлить почву, что улучшает воздухопроницаемость и водопроницаемость. Влага и питательные вещества, проникающие с ней в почву, в этом году в большом дефиците. Поэтому осенне вскапывание поможет почве получить больше влаги в сезон поздних дождей. При перекопке можно добавить компост или перегной, что способствует улучшению плодородия. Не менее важный аргумент – уничтожение вредителей. Перекопка позволяет разрушить гнезда вредителей и семена сорняков, что снижает их количество в следующем сезоне.

**Совет первый:** удалите остатки растений, особенно если на них были признаки заболеваний. Это предотвратит распространение инфекций. Перекопку лучше проводить после сбора урожая. Обычно это конец сентября – октябрь.



**Совет второй:** используйте лопату или мотоблок. При глубоком рыхлении (до 25 см) обеспечивается лучший доступ воздуха к корням растений. При перекопке старайтесь переворачивать комья земли, чтобы они разрыхлялись и насыщались кислородом.

**Совет третий:** добавьте удобрения. Внесите органические или минеральные удобрения, распределите их по поверхности и заделывая в почву. После перекопки рекомендуется укрыть огород мульчей (например, соломой или сухими листьями), что поможет сохранить влагу и предотвратить вымывание питательных веществ. Также не забудьте отметить места для посадки весной, чтобы избежать повреждения корней при будущих работах.

Правильная осенняя перекопка огорода не только улучшает его состояние, но и способствует успешному выращиванию растений в следующем сезоне. Заботясь о почве осенью, вы закладываете основу для богатого урожая будущего года.

## РЕКОМЕНДУЕТ СПЕЦИАЛИСТ Формируем крону

Важным мероприятием по уходу за плодовым садом является защита деревьев от вредителей и болезней, позволяющая сохранить урожай плодов, а деревья от болезней.

Инесса ГИБИЗОВА,  
главный агроном Ардонского райотдела  
ФГБУ «Россельхозцентр» по РСО-А

Работу в саду надо начинать с осени, после опадания листьев. Проводят искореняющее опрыскивание деревьев по опавшим листьям. Последующим шагом должна стать обрезка плодовых деревьев, которая в молодых, только высаженных садах нацелена на формирование кроны.

Предпосадочная обрезка применяется при посадке саженцев на постоянное место. Учитывая, что дерево при перекопке теряет значительную часть своей активной корневой системы и в первоначальный период неспособно обеспечить в необходимом объеме надземную часть элементами питания, проводят укорачивание ветвей саженца, что будет способствовать его лучшей приживаемости.

Саженцы однолетки с неразвитенным культурным

побегом укорачивают на высоте 60–70 см. Этот прием будет способствовать формированию основных скелетных ветвей будущей кроны.

В молодых садах первые 3–5 лет до начала вступления деревьев в пору плодоношения основной задачей обрезки является формирование боковых ветвей, располагая их в порядке, предусмотренным типом кроны.

С момента вступления дерева в пору регулярного плодоношения системным является регулирование светового, водного, пищевого и воздушного режимов за счет прореживания ветвей в кроне.

Через 3–4 года регулярного плодоношения над 5–6 боковой веткой удаляют центральный проводник, ограничивая рост дерева в высоту, тем самым раскрывают центр



кроны для улучшения освещения внутренних её частей. Кроме того, это позволит при дождливой погоде быстрому просыханию листьев внутри кроны и не даст возможность накапливания возбудителей грибных болезней.

Омолаживающая обрезка осуществляется на периферийных ветвях, выбирают побеги с нормальным годичным приростом (30 см и более) и начинают обрезку, как правило, с вершинных веток. В зоне наибольшего годичного прироста проводят укорачивание основной ветки.

За период длительной эксплуатации сада и отсутствия надлежащего ухода за ним происходит смыкание кроны

в междуядьях, что мешает своевременно выполнять намеченные агротехнические приемы.

Санитарная обрезка проводится при наличии в кроне дерева сухих, больных и надломленных ветвей. Срезают такие ветви на кольцо или до здоровых частей над боковой веточкой.

Снижение кроны (обрезку) проводят в старых садах. Задача ее – снизить до предела крону, удалив наиболее высокие приросты, которые не позволяют осуществлять качественную обработку сада по защите растений от вредителей и болезней, выполнять необходимый уход за садом, и облегчить сбор плодов.

## ДЕЛИМСЯ ОПЫТОМ НА ПРОПОЛКУ... СО СКАМЕЙКОЙ

Давно это было. Я работал тогда в Доме пионеров (теперь Центр детского творчества) руководителем кружка «Умелые руки». Помню, как-то весной проводили субботник по благоустройству и озеленению. Коллектив в Доме пионеров в основном женский.

Александр ПРОКОПОВ,  
г. Моздок

Руководители кружков вместе с воспитанницами убирали территорию, подметали, красили, подбеливали деревья. Решили пересаживать цветы в вазоны, цветочные горшки. Заранее завезли для этого хорошую землю из леса. Кто-то из молодых женщин пальчиками дотронулась до нее, слегка поморшившись. Видимо, для женщины, ведущий кружок хореографии или пения, возиться с землей было неприятно. Женщины постарше землю набирали привычно – прямо пятерней, ловко наполняя цветочные горшки. Некоторые надели перчатки, использовали совочки. Кто как привык.

А я вспомнил советы своей школьной учительницы по биологии Азы Александровны Кагермазовой. Она руководила опытнической работой на пришкольной участке вместе с большим энтузиазмом

этого дела учителем Федором Ильиным Гетманом, участником Великой Отечественной войны. В то время летнюю практику проходили в Винограденском колхозе им. Карла Маркса, но и не забывали о пришкольном участке, рыхлили, подкармливали, поливали, доставая воду ведрами из колодца. Само собой опыты проводили. Да еще какие! Коля Дунский по итогам соревнования был премирован поездкой в Москву на ВДНХ. Две ученицы – Тоня Икаева и Зина Шилова были награждены фотоаппаратами «Смена».

Аза Александровна, опытный педагог и наставник, давала нам много полезных советов.

«Чтобы не портилась кожа рук и ногти, когда вы работаете на участке, старайтесь все делать в перчатках», – наизнанку учила она. – Вначале будет неудобно, но со временем привыкнете. Вы можете поранить руку, поцарапать кожу, загнать занозу. Не спешите!

Мы внимательно слушали учительницу, понимая, что она плохого не посоветует, заботится о нашем здоровье, а значит – и о будущем.

– Не поднимайте непосильные тяжести, – обращалась она к девочкам. – Не нужно тащить мешок перегноя. Для этого есть садовая тележка, штыковая и садовая лопаты.

Я думаю, всем, кто запомнил советы Азы Александровны, они в жизни пригодились. Вот некоторые из них:

Не работайте с согнутой спиной. Держите спину прямо, без прогибов. Так и мышцы укрепятся, и чрезмерной нагрузки на отдельные позвонки избежите.

Если собираетесь полоть сорняки, то возьмите себе низкую скамейку или какую-то плотную ткань, чтобы опереться на нее коленками. Берегите спину от ветра. Если вспотели, а на вас короткая майка – точно застудите спину. Надо надевать длинную майку или футболку.

...Прошло немало лет, а советы наставницы не забываются. На дворе осень... Дачники-огородники копаются на своих участках, собирают урожай, жгут сухие ветки, листву. А мне вновь и вновь вспоминается Аза Александровна, ее советы, которые до сих пор применяю в своем саду-огороде.

## Календарь садовода-огородника на вторую половину октября

16 – можно собирать корнеплоды и луковичные, подготавливая их к длительному хранению в прохладном месте.

17 – полнолуние, следует запастись урожаем на зиму.

18 – рекомендуем в этот период выполнить полный цикл ухода за различными растениями.

19 – в теплицах и парниках следует сажать огурцы, помидоры, перец, баклажаны и редис.

20 – сегодня советуем формировать плодовые кусты путем обрезки и прищипывания

лишних побегов. Можно заготавливать посадочный материал на будущий сезон.

21 – следует провести посев семенного материала щавеля и озимого чеснока в открытый грунт, а также моркови и свеклы.

22 – благоприятные условия, чтобы побелить стволы многолетних деревьев (яблони, груши, сливы, вишни) и их ветви.

23 – лучше всего формировать плодовые кусты путем обрезки в этот период.

24 – советуем утром провести сбор посевного материала.

25 – наступило время убирать поздние сорта. Собираем яблоки, груши, капусту и другие овощи для хранения.

26 – можно провести посев зимостойких семян.

27 – пришло время провести важные мероприятия с землей для улучшения плодородия структуры.

28 – сегодня можно собирать корнеплоды и луковичные.

подготавливая к длительному хранению в прохладном месте.

29 – чтобы получить ранний урожай следующей весной, самое время заняться подзимним посевом.

30 – сегодня следует запастись урожаем на зиму.

31 – если ночные температуры уже опустились ниже нуля, самое время позаботиться о теплолюбивых растениях, таких как розы, пионы, гортензии, клеверисты и хризантемы. Укрытие поможет им пережить зиму.



## ПЯТНИЦА, 18 ОКТЯБРЯ

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

- 05.00 Доброе утро (0+)  
09.00, 12.00, 15.00 Новости  
09.20 Модный приговор (0+)  
10.10 Жить здорово! (16+)  
11.00, 12.15, 14.00, 17.00 Информационный канал (16+)  
13.30 АнтиФейк (16+)  
15.15 Давай поженимся! (16+)  
16.05 Мужское / Женское (16+)  
18.00 Вечерние новости  
18.40 Человек и закон (16+)  
19.45 Поле чудес (16+)  
21.00 Время  
21.45 Голос. Дети. Новый сезон (0+)  
23.20 Т/с «Юг» (16+)  
00.05 Подкаст.Лаб (16+)

**РОССИЯ-1**

- 05.00 Утро России  
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести  
09.30 Вести. Местное время  
09.55 О самом главном (12+)  
11.30, 18.30 60 минут (12+)  
13.00 Наши (12+)  
14.30, 21.10 Вести. Местное время  
14.55, 02.50 Т/с «Тайны следствия» (16+)  
17.30 Прямой эфир (16+)  
21.30 Ну-ка, все вместе! (12+)  
23.55 Истории большой страны (12+)  
01.00 Х/ф «На выдохе» (16+)

**ГТРК «АЛАНИЯ»**

- «Алания» – канал «Россия-1»  
05.07, 05.35, 07.07, 07.35 Местное время. Вести-Иристон. Утро  
06.07, 06.35, 08.07, 08.35 Местное время. Вести-Алания. Утро  
09.30 Местное время. Вести-Иристон  
09.45 Утро России. Алания  
09.57 Канал «Россия-1»  
14.30 Местное время. Вести-Алания  
21.10 Местное время. Вести-Алания  
«Алания» – канал «Россия-24»  
17.30 Россия-24. Местное время  
18.00 Канал «Россия-24»

**НТВ**

- 04.50 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)  
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня  
08.25 Д/с «Мои университеты. Будущее за настоящим» (6+)

- 09.25, 10.35 Т/с «Пес» (16+)  
13.25 Чрезвычайное происшествие (16+)  
14.00 Место встречи (16+)  
16.45 ДНК (16+)  
17.55 Жди меня (12+)  
20.00 Т/с «Невский. Близкий враг» (16+)  
22.10 Т/с «Борщ» (16+)  
00.20 Своя правда (16+)  
02.10 Квартирный вопрос (0+)  
03.05 Т/с «Скорая помощь» (16+)

**ПЯТЫЙ КАНАЛ**

- 05.00, 09.00, 13.00, 17.00 Известия (16+)  
05.25, 06.05, 06.45, 07.35 Х/ф «Изгой» (16+)  
08.30 Ваше здоровье (12+)  
09.30, 10.20, 11.15, 12.10 Т/с «Стражи Отчизны-2» (16+)  
13.30, 14.20, 15.15, 16.05, 17.30, 18.20, 19.10, 19.50, 20.40, 21.30, 22.20 Т/с «След» (16+)  
23.10 Светская хроника (16+)  
00.10, 01.00 Они потрясли мир (16+)  
01.50, 02.30, 03.15, 03.55, 04.35 Т/с «Условный мент-5» (16+)

**КУЛЬТУРА**

- 06.30 Пешком... (16+)  
07.05 Д/с Настоящая война престолов (16+)  
07.55, 12.45 Д/с «Забытое ремесло» (16+)  
08.10 Жизнь и судьба (16+)  
08.30 Т/с «Мегра» (16+)  
10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 00.10 Новости культуры (16+)  
10.20 Шедевры старого кино (16+)  
12.00 Открытая книга (16+)  
13.05 Х/ф «Подросток» (16+)  
14.25 Власть факта (16+)  
15.05 Энigma (16+)  
16.00 Д/с «Таинственная повесть. Михаил Лермонтов» (16+)  
16.45 Письма из провинции (16+)  
17.15 Мастера исполнительского искусства. Знаменитые ансамбли XX века (16+)  
18.20 Д/с «Запечатленное время» (16+)  
18.45 Царская ложа (16+)  
19.45 Линия жизни (16+)  
20.45 Х/ф «Клуб женщин» (16+)  
23.10 2 Верник 2 (16+)  
00.25 Х/ф «Инзенъ-малина» (16+)  
01.40 Искатели (16+)

- 02.25 М/ф «Шпионские страсти», «Пародоксы в стиле рок» (16+)

**МАТЧ-ТВ**

- 06.00, 14.25 Игра миллионов (12+)  
06.30 Большой хоккей (12+)  
07.00, 10.00, 12.55, 15.25 Новости 07.05, 19.30, 23.30 Все на Матч! (12+)  
10.05 Небесная грация (0+)  
10.25 Тайны звезд спорта (12+)  
11.25 Смешанные единоборства. Strikeforce. Лучшее (16+)

- 12.35 Лица страны. Владлена Бобровникова. Новая жизнь (12+)

- 13.00 Есть тема! (12+)

- 14.55 Формула-1. Гасит огни (12+)

- 15.30, 17.50 Смешанные единоборства. One FC. Прямая трансляция из Таиланда

- 16.25 Дзюдо. FONBET – Чемпионат России. Прямая трансляция из «Сириуса»

- 20.15 Профессиональный бокс. Тим Цзю. Лучшее (16+)

- 21.25 Футбол. Чемпионат Германии. «Боруссия» (Дортмунд) – «Санкт-Паули». Прямая трансляция

- 00.35 Центральный круг (12+)

- 01.05 Дзюдо. FONBET – Чемпионат России. Трансляция из «Сириуса» (12+)

- 02.30 Что за спорт? (12+)

- 03.00 Новости (0+)

- 03.05 Бадминтон. BetBoom – Чемпионат России. Трансляция из Московской области (0+)

- 05.00 Что по спорту? Санкт-Петербург (12+)

- 05.30 Век нашего спорта (12+)

**ТВЦ**

- 06.00 Настроение (12+)  
08.15 Х/ф «Женщина с котом и детективом. Кошки-мышки» (16+)  
10.05, 11.50 Х/ф «Женщина с котом и детективом. Тысячелетняя история» (16+)  
11.30, 14.30, 17.50 События (16+)  
12.30, 15.05 Х/ф «Роман с секретом» (16+)  
14.50 Город новостей (16+)  
16.55 Д/ф «Актерские драмы» (16+)  
18.10 Х/ф «Соколова подозревает всех. Марафон желаний» (12+)  
20.00 Х/ф «Соколова подозревает всех. Мертвец у дерева любви» (12+)

# ЛЮСТРЫ -20%

Акция действует с 10 по 20 октября 2024 г.

Адрес: ул. Чапаева, 1, магазин «ЦАРСТВО СВЕТА», тел. 8-928-487-67-77

Реклама

- 20.00 Х/ф «Неудержимые-4» (16+)  
21.55 Х/ф «Из Парижа с любовью» (16+)  
23.40 Х/ф «Тройная угроза» (18+)  
01.35 Х/ф «Женщина в черном-2: ангел смерти» (16+)

**СТС**

- 06.00, 05.50 Ералаш (0+)  
07.00 М/ф «Маша и медведь» (0+)  
07.30 М/ф «Ну, погоди! Каникулы» (6+)  
08.00 Т/с «Ивановы-Ивановы» (16+)  
09.00 Семейные игры. Битва за Олимп (16+)  
10.35 Т/с «Наследники. Дар крови» (16+)  
11.35 Суперниндзя (16+)  
15.30 Уральские пельмени. Смехbook (16+)  
16.20, 21.00, 19.30 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
01.00 Кино в деталях с Федором Бондарчуком (18+)  
01.55 Т/с «Маргоша» (16+)

**ТНТ**

- 07.00 Утро ТНТ. Часть 2 (16+)  
08.00, 05.50, 06.15 Однажды в России. Спецдайджест (16+)  
09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 14.50, 15.20, 15.50, 16.20, 16.50 Т/с «Интерны» (16+)  
18.00, 19.00 Однажды в России (16+)  
20.00, 21.00 Комеди клуб (16+)  
22.00 Лига городов (16+)  
23.30 StandUp (18+)  
00.30, 01.00 Я тебе не верю (16+)  
01.25, 02.15 Импровизация. Команды (16+)  
03.25, 04.10 Шоу «Студия «Союз» (16+)  
05.00 Импровизация (16+)

## СУББОТА, 19 ОКТЯБРЯ

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

- 06.00 Доброе утро. Суббота (12+)  
09.00 Умницы и умники (12+)  
09.45 Слово паstryя (0+)  
10.00, 12.00 Новости  
10.15 К 150-летию со дня рождения Николая Рериха. «В поисках Шамбалы» (12+)  
11.05 Играем свадьбу! (12+)  
12.15 Поехали! (12+)  
13.05 Наше все (12+)  
13.55 Х/ф «Одиноким предоставляется общежитие» (12+)  
15.35 Х/ф «Выстрел» (12+)  
17.05 Кто хочет стать миллионером? (12+)  
18.00 Вечерние новости  
18.20 Х/ф «Родня» (12+)  
19.50 Эксклюзив (16+)  
21.00 Время  
21.35 Музкальный фестиваль «Голосия КиВиН-2024» (16+)  
00.15 Х/ф «Королевская игра» (16+)  
02.20 Подкаст.Лаб (16+)

**РОССИЯ-1**

- 05.00 Утро России. Суббота (12+)  
08.00 Местное время. Суббота  
08.35 По секрету всему свету (12+)  
09.00 Формула еды (0+)  
09.25 Пятеро на одного (12+)  
10.10 Сто к одному (12+)  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести  
11.50 Доктор Мясников (12+)  
12.55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)  
14.30, 20.50 Вести. Местное время  
14.50 Парад юмора (16+)  
17.50 Привет, Андрей! (12+)  
21.00 Х/ф «Чайная пара» (16+)  
00.45 Х/ф «Серебряный отблеск счастья» (12+)  
04.20 Х/ф «Дорогая моя доченька» (16+)

**ГТРК «АЛАНИЯ»**

- «Алания» – канал «Россия-1»  
08.00 Вести. Местное время  
08.15 Канал «Россия-1»  
08.20 Местное время. Суббота  
08.35 Канал «Россия-1»  
14.30 Местное время. Вести-Алания  
20.50 Местное время. Вести-Алания  
«Алания» – канал «Россия-24»  
21.00 Россия-24. Местное время  
21.30 Канал «Россия-24»

**НТВ**

- 04.45 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)  
06.20 Жди меня (12+)  
07.20 Смотр (0+)  
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня  
08.20 Поехали, поедим! (16+)  
09.20 Едим дома (0+)  
10.20 Главная дорога (16+)  
11.00 Живая еда с Сергеем Малоземовым (12+)  
12.00 Квартирный вопрос (0+)  
13.00 Попутчик (16+)  
14.15 Секрет на миллион (16+)  
16.20 ЧП. Расследование (16+)  
17.00 Своя игра (0+)  
18.00 Следствие вели... (16+)  
19.00 Центральное телевидение (16+)  
20.20 Ты не поверишь! (16+)  
21.20 Чудо (6+)  
23.20 Международная пилорама (18+)  
00.05 Захар Прилепин. Уроки русского (12+)  
00.45 Квартирник НТВ у Маргулиса (16+)  
02.10 Даочный ответ (0+)  
03.05 Х/ф «Поцелуй в голову» (16+)

**ПЯТЫЙ КАНАЛ**

- 05.00, 05.15, 05.55, 06.35, 07.20, 08.10, 10.05, 11.00, 11.55, 12.50, 13.45, 14.40, 15.35, 16.30, 17.25, 18.20 Т/с «Условный мент-5» (16+)  
09.00 Страна советов (16+)  
09.30 Новая Я (12+)  
19.15, 20.15, 21.05, 22.05, 23.05 Т/с «Чужой район-2» (16+)  
00.00 Известия. Главное (16+)  
01.05 Светская хроника (16+)  
02.10, 02.50, 03.30, 04.05, 04.45 Т/с «Последний мент» (16+)

**КУЛЬТУРА**

- 06.30 Библейский сюжет (16+)  
07.05 М/ф «Мальчик-с-пальчик», «Фока-на все руки дока», «Приключения Мюнхгаузена» (16+)  
08.20 Х/ф «В ночь лунного затмения» (16+)  
09.50 Мы – грамотеи! (16+)  
10.35 Х/ф «Юность поэта» (0+)  
12.00 Д/с «Коллекция» (16+)  
12.25 Черные дыры. Белые пятна (16+)  
13.10, 01.40 Д/с «Страна птиц» (16+)  
13.55 Рассказы из русской истории (16+)  
15.20 Острова (16+)  
15.55 М/ф «Тайна Третьей планеты» (16+)

**ТВЦ**

- 06.20 Православная энциклопедия (6+)  
06.45 Х/ф «Помощница» (16+)  
09.00 Здоровый смысл (16+)  
09.35 Смех, дрожь и видео (16+)  
10.05 Мифы о еде (16+)  
10.55 Просто & вкусно (6+)  
11.30, 14.30, 23.40 События (16+)  
11.45 Смешите меня семеро (16+)  
12.35 Анекдот-клуб «Нехмурье люди» (16+)</p

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 ОКТЯБРЯ

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00 Новости  
06.10, 00.10 Подкаст.Лаб (16+)  
06.50 Играй, гармонь любимая! (12+)  
07.35 Часовой (12+)  
08.05 Здоровье (16+)  
09.10 Непутевые заметки (12+)  
09.30 Мечталлион. Национальная лотерея (12+)  
10.15 Жизнь других (12+)  
11.05 Повара на колесах (12+)  
12.15 Видели видео? (0+)  
13.10 К 90-летию со дня рождения Михаила Козакова. «Разве я не гениален?!» (12+)  
13.55 X/f «Покровские ворота» (12+)  
16.40 БРИКС. Горизонты будущего. Россия (12+)  
18.00 Вечерние новости  
19.00 Точь-в-Точь (16+)  
21.00 Время  
23.00 Что? Где? Когда? (16+)

## РОССИЯ-1

06.40 М/ф «Смотрим мультфильмы» (16+)  
07.20 В кругу друзей (12+)  
08.00 Местное время. Воскресенье  
08.35 Когда все дома (12+)  
09.25 Утренняя почта (12+)  
10.10 Сто к одному (12+)  
11.00, 14.00, 17.00 Вести  
11.30 Большие перемены (12+)  
12.30 Истории большой страны (12+)  
13.25 Т/с «Фантазер» (12+)  
14.30 Вести. Местное время  
15.00 Петросян-шоу (16+)  
17.50 Песни от всей души (12+)  
20.00 Вести недели  
22.30 Москва. Кремль. Путин (12+)  
23.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым (12+)  
01.40 X/f «Мама напрокат» (16+)

## ГТРК «АЛАНИЯ»

«Алания» – канал «Россия-1»  
08.00 Вести. Местное время  
08.15 Канал «Россия-1»  
08.20 Местное время. Воскресенье  
08.35 Канал «Россия-1»

14.30 Местное время. Вести-Алания  
15.00 Канал «Россия-1»  
«Алания» – канал «Россия-24»  
13.00 Россия-24. Местное время  
14.00 Канал «Россия-24»

## НТВ

04.45 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)  
06.30 Центральное телевидение (16+)  
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня  
08.20 У нас выигрывают! (12+)  
10.20 Первая передача (16+)  
11.00 Чудо техники (12+)  
12.00 Дающий ответ (0+)  
13.00 НашПотребНадзор (16+)  
14.05 Однажды... (16+)  
15.00 Своя игра (0+)  
16.20 Человек в праве с Андреем Кунинским (16+)  
17.00 Следствие вели... (16+)  
18.00 Новые русские сенсации (16+)  
19.00 Итоги недели  
20.20 Ты супер! (6+)  
23.20 Звезды сошлись (16+)  
01.00 Основано на реальных событиях (16+)  
04.05 Таинственная Россия (16+)

## ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 05.20, 06.00, 06.35, 02.45, 03.25, 04.00 Т/с «Последний мент» (16+)  
07.20, 08.05, 09.30, 10.25, 11.20, 12.15 Т/с «Настоящий-2» (16+)  
09.00 Фирменный рецепт с Емельяненко (12+)  
13.05, 14.00, 14.55, 15.55, 16.45, 17.40 Т/с «Настоящий» (16+)  
18.35, 19.40, 20.35, 21.35, 22.35, 23.30, 04.40 Т/с «Чужой район-2» (16+)  
00.30, 01.15, 02.05 Т/с «Лицемеры» (16+)

## КУЛЬТУРА

06.30 Энциклопедия загадок (16+)  
07.05 М/ф «Конек-Горбунок» (16+)  
08.20 X/f «Летние гастроли» (0+)  
09.40, 01.05 Диалоги о животных (16+)

10.25 Д/ф «Счастливый билет Бориса Васильева» (16+)  
11.05 X/f «След в океане» (16+)  
12.30 Неизвестные маршруты России (16+)

13.10 Д/с «Невский ковчег. Теория невозможного» (16+)  
13.40 «Игра в бисер» с Игорем Волгинным (16+)  
14.20 «Элементы» с Александром Борзовским (16+)  
14.55 Спектакль «Страницы журнала Печорина» (16+)  
16.30 Картина мира с Михаилом Кольчугином (16+)  
17.10 Романтика романса (16+)  
18.05 Д/ф «Эпоха Никодима» (16+)  
19.30 Новости культуры (16+)  
19.45 Новости культуры с Владиславом Фляжковским (16+)  
20.25 X/f «Родня» (12+)  
22.05 Гала-концерт фестиваля искусств «Хворостовский» (16+)  
23.35 X/f «В ночь лунного затмения» (16+)  
01.45 М/ф «Жил-был Козявин» (16+)  
22.05 Т/с «Чужой район-2» (16+)

## МАТЧ-ТВ

06.00 Профессиональный бокс. Тим Цзю против Бахрама Муртазалиева. Трансляция из США (16+)  
08.30, 10.00, 12.45 Новости  
08.35, 12.50, 15.30, 23.45 Все на Матч! (12+)  
10.05 М/ф «Команда МАТЧ» (0+)  
10.25 Д/ф «Бока Хуниорс» (12+)  
13.25 Футбол. Чемпионат Италии. «Эмполи» – «Наполи». Прямая трансляция  
16.15 Футбол. МИР – Российская премьер-лига. «Оренбург» – «Крылья Советов» (Самара). Прямая трансляция  
18.30 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Локомотив-Кубань» (Краснодар) – УНИКС (Казань). Прямая трансляция  
20.30 После футбола с Георгием Черданцевым (16+)

21.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Рома» – «Интер». Прямая трансляция  
00.35 Дзюдо. FONBET – Чемпионат России. Трансляция из «Сириуса» (12+)  
01.55 Новости (0+)  
02.00 Профилактика

## ТВЦ

06.00 Концерт «Уполномочены рассмешишь!» (12+)  
07.40 X/f «Соколова подозревает всех. Марафон желаний» (12+)  
09.35 X/f «Соколова подозревает всех. Мертвый у дерева любви» (12+)  
11.30, 00.15 События (16+)  
11.45 Наша смешная жизнь (16+)  
12.25 X/f «Молодая жена» (12+)  
14.30, 05.10 Московская неделя (12+)  
15.00 Д/ф «Дорогие товарищи. Кинза в гробу» (16+)  
15.55 Д/ф «Охота на маньяка. Дело безумного шамана» (16+)  
16.40 Д/ф «90-е. Королевы красоты» (16+)  
17.35 X/f «Забытый ангел» (12+)  
21.25, 00.30 X/f «Разоблачение Единорога» (12+)  
01.20 Петровка, 38 (16+)  
01.30 X/f «Срок давности» (16+)  
04.30 Прощание (16+)  
05.00 Т/с «Условный мент-5» (16+)

## ДОМАШНИЙ

06.30 X/f «Московские тайны. Бедная Лиза» (16+)  
07.45 X/f «Московские тайны. Тригадцатое колено» (16+)  
09.45 Пять ужинов (16+)  
10.00 X/f «Арина» (16+)  
14.25 X/f «Уходя, закрывайте двери» (16+)  
19.00 Т/с «Великолепный век» (16+)  
23.00 X/f «Московские тайны. Проклятие мастера» (16+)  
00.55 X/f «Московские тайны. Либерия» (16+)  
02.30 Д/с «Эффект Матроны» (16+)  
03.20 X/f «От ненависти до любви» (16+)

## РЕН-ТВ

05.00, 23.55 Самые шокирующие гипотезы (16+)  
07.00 С добрым утром! (16+)  
08.30, 12.30 Новости (16+)  
09.00 Самая народная программа (16+)  
09.30 Знаете ли вы, что? (16+)  
10.30 Наука и техника (16+)  
11.30 Д/с «Легенды и мифы» (16+)  
13.00 Неизвестная история (16+)  
14.00 X/f «Шеф под прикрытием» (16+)  
15.30 X/f «Крутые меры» (16+)  
17.20 X/f «Костолом» (16+)  
19.10 X/f «Басаби» (16+)  
21.00 X/f «Апгрейд» (16+)  
23.00 Итоговая программа (16+)

## СТС

06.00, 05.50 Ералаш (0+)  
07.00 М/ф «Отель у овечек» (0+)  
07.15, 11.10 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
08.00 100 мест, где поесть (16+)  
09.00 Кто круче всех? (16+)  
10.00 Наука в шоке (16+)  
12.40 X/f «Бюро магических услуг» (12+)  
15.00 X/f «Веном» (16+)  
17.00 Суперниндзя (16+)  
20.30 Т/с «Наследники. Дар крови» (16+)  
00.55 X/f «Поколение вояджер» (16+)  
02.40 Т/с «Маргоша» (16+)  
04.55 Мультфильмы (0+)

## ТНТ

07.00, 07.30, 08.30, 05.10 Однажды в России. Спецайджест (16+)  
09.35, 11.10, 12.45, 14.20 Экстрасенсы. Битва сильнейших (16+)  
15.50 Экстрасенсы. Реванш (16+)  
18.30 Звезды в джунглях (16+)  
21.30 Игры без границ (16+)  
23.30 Шоу Воли (16+)  
00.30 Ярче звезд (16+)  
02.10 Шоу «Студия «Союз» (16+)  
03.00, 03.45 Импровизация. Команды (16+)  
04.30 Импровизация (16+)  
06.00 Утро ТНТ (16+)

## ОСЕТИЯ-ИРЫСТОН

## 14 ОКТЯБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

7.00, 8.00, 9.00 Утро. Новости (12+)  
7.05, 6.30 Мультфильмы (0+)  
8.05, 13.15 Шушу маги (6+)  
8.25 Аргомэй (Откровенно) (12+)  
9.05 Зээръ аёй! (Скажи!) (12+)  
10.00, 16.00, 21.00, 2.00, 4.00 Новости (12+)  
10.15 Вокзал для двоих (12+)  
11.25 Коммуналка (12+)  
11.50 Медикум (12+)  
12.25, 15.20, 5.50 Музыка (Музыка) (12+)  
13.00, 19.00, 0.20, 3.00 Хабаррттæ (Новости) (12+)  
13.35 Къостайы фэндæгтæ (Дороги Коста) (12+)  
14.50 Не 'взаг – сæ хæзна (Наш язык – их богатство) (12+)  
16.15 Гостиница «Россия». Первая среди равных (16+)  
17.15 Культ спорта (12+)  
17.45 Хъусынгæнинæгтæ (Объявление, извещение) (12+)  
17.50 Парламент (12+)  
18.10 Культурный кот (12+)  
18.35 Ossetica. Коста. Обновление мира (лекция 3) (12+)  
19.30, 0.40 Самое время (12+)  
21.20 Бæстондæрæй (Подробнее) (12+)  
22.00, 2.15 Второе зрение (16+)  
23.00 Любовь и горы (12+)  
23.25 Шаг в бесконечность (12+)  
3.25 Выбор за тобой (12+)  
4.25 Другая жизнь (12+)  
5.10 Нарты каджытæ (Сказания о народах) (12+)

## 15 ОКТЯБРЯ, ВТОРНИК

7.00, 8.00, 9.00 Утро. Новости (12+)  
7.05, 6.10 Мультфильмы (0+)  
8.05, 13.15 Шушу маги (6+)  
8.30 Аргомэй (Откровенно) (12+)  
9.05 Дед (12+)  
10.00, 16.00, 21.00, 2.50, 4.20 Новости (12+)  
10.15 Вокзал для двоих (12+)  
11.10 Актуальный Коста (12+)  
13.00, 19.00, 1.15, 4.00 Хабаррттæ (Новости) (12+)  
13.35 Къостайы фэндæгтæ (Дороги Коста) (12+)  
14.50 Дыууз фыдыбæстæйы (Два Отечества) (12+)  
15.35, 18.15, 5.25 Музыка (Музыка) (12+)  
16.15 Гостиница «Россия». Первая среди равных (16+)  
17.15 История в кадре. Коста (12+)  
17.45 Хъусынгæнинæгтæ (Объявление, извещение) (12+)  
17.50 Къостайы фэндæгтæ (Дороги Коста) (12+)  
18.35 Письма издалека (12+)  
19.05 Зээръ аёй! (Скажи!) (12+)  
10.00, 16.00, 21.00, 1.55, 3.50 Новости (12+)  
10.15 Вокзал для двоих (12+)  
11.25 Незаменимые (12+)  
11.40 Медикум (12+)  
12.40, 15.15, 5.40 Музыка (Музыка) (12+)  
13.00, 19.00, 0.05, 3.00 Хабаррттæ (Новости) (12+)  
13.35 Ёнæңçой уд (Неутомимая душа) (12+)  
14.05 Елизаветæйы бæркад (Изобилие Елизаветы) (12+)  
16.15 Пойразлы. Фыдыуæзæгæй уад (Пойразлы. Ветер с родины предков) (12+)

## 17 ОКТЯБРЯ, ЧЕТВЕРГ

7.00, 8.00, 9.00 Утро. Новости (12+)  
7.05, 6.15 Мультфильмы (0+)  
8.05, 13.15 Шушу маги (6+)  
8.25 Аргомэй (Откровенно) (12+)  
9.05 Зээръ аёй! (Скажи!) (12+)  
10.00, 16.00, 21.00, 1.55, 3.50 Новости (12+)  
10.15 Вокзал для двоих (12+)  
11.25 Незаменимые (12+)  
11.40 Медикум (12+)  
12.40, 15.15, 5.40 Музыка (Музыка) (12+)  
13.00, 19.00, 0.05, 3.00 Хабаррттæ (Новости) (12+)  
13.35 Ёнæңçой уд (Неутомимая душа) (12+)  
14.05 Елизаветæйы бæркад (Изобилие Елизаветы) (12+)  
16.15 Пойразлы. Фыдыуæзæгæй уад (Пойразлы. Ветер с родины предков) (12+)

## 18 ОКТЯБРЯ, ПЯТНИЦА

7.00, 8.00, 9.00 Утро. Новости (12+)  
7.05, 6.15 Мультфильмы (0+)  
8.05, 13.15 Шушу маги (6+)  
8.30 Аргомэй (Откровенно) (12+)  
9.05 Зээръ аёй! (Скажи!) (12+)  
10.00, 16.00, 21.00, 2.00, 4.00 Новости (12+)  
10.15 Вокзал для двоих (12+)  
11.00 Незаменимые (12+)  
11.15 Медикум (12+)  
12.15, 15.25, 5.40 Музыка (Музыка) (12+)  
13.00, 19.00, 0.15, 3.15 Хабаррттæ (Новости) (12+)  
13.35 Простые истинцы (12+)  
14.30 Фурды уылæнты (В речных волнах) (12+)  
16.15 Малиты Геуæргийы рухс (Свет Малиева Георгия) (12+)  
17.00 Ласковые люди (12+)  
17.20 Непокорные возрасту (12+)  
17.45 Хъусынгæнинæгтæ (Объявление, извещение) (12+)  
17.50 История в кадре (12+)  
18.30 История в кадре (12+)  
19.30, 0.35 Йæз рæстæгyl (С



**ЭКОЛОГИЯ** В Северной Осетии в рамках нацпроекта заготовят семена лесных растений

## Лес будет качественный

В этом году в Северной Осетии будет собрано 700 кг лесных семян. Их заготовка проходит в рамках проекта «Сохранение лесов» национального проекта «Экология», реализуемого по решению президента Владимира ПУТИНА.

Алена ДЖЕНИКАЕВА



На сегодня уже заготовлено 265 кг. Среди них 150 кг – семена ореха грецкого, 50 кг – клена, 46 кг – ясения обыкновенного, 20 кг – дуба красного. Нужно отметить, что лесоводы соберут 550 кг семян с улучшенными наследственными свойствами. То есть высаживаемый лес будет качественным.

Осенью эти семена высевают в питомнике республики, а через два года саженцы пополнят лесной фонд региона.

«Наша главная задача – государственный мониторинг лесовосстановления. Это система наблюдений за лесными насаждениями, анализ возраста и породного состава лесов. В этом году будет заготовлено 700 кг семян разных пород. Этого достаточно, чтобы покрыть потребность региона в посадочном материале. Благодаря национальному проекту «Экология» мы сохраним и приумножим наше лесное достояние. И от качества работ на всех этапах зависит развитие лесного фонда региона», – рассказывает начальник отдела лесовосстановления, охраны и защиты лесов Минприроды РСО-А Инга Тигиева.

Напомним, цель федерального проекта «Сохранение лесов» – обеспечение баланса выбытия и воспроизводства лесов в соотношении 100% к 2024 году. Этого показателя уже удалось не только достичь, но и перевыполнить: в 2021, 2022 и 2023 годах площадь высаженного леса превысила площадь вымытого в результате лесных пожаров.

В 2024 году лесовосстановление и лесоразведение в России проведут на площади в 1,4 млн га. За 5 лет площадь лесовосстановления и лесоразведения в стране составила 6,3 млн га.

## ПО ЗАКОНУ Выдворены за пределы России

За прошедшие 2 месяца судебные приставы Северной Осетии выдворили за пределы страны 43 иностранца. У мигрантов отсутствовали документы, подтверждающие право временно проживать и работать на территории страны.

Алана КОЛИЕВА,  
пресс-служба УФССП РФ по РСО-А

Основанием для выдворения стали постановления, выданные судами по ч. 1 ст. 18.8 КоАПа РФ «Нарушение иностранным гражданином или лицом без гражданства правил въезда в Российскую Федерацию либо режима пребывания (проживания) в Российской Федерации».

Все решения суда выполнены в установленный срок и в строгом соответствии с действующим законодательством. Чрезвычайные ситуации при осуществлении препровождения иностранных граждан до пункта пропуска через государственную границу не допущены.

Большинство выдворенных иностранцев – уроженцы Узбекистана, Таджикистана, Вьетнама. Теперь въезд на территорию Российской Федерации для выдворенных нарушителей под запретом на ближайшие пять лет.

С начала 2024 года судебными приставами республики было обеспечено выдворение более 250 человек.

## ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ЗАСЕДАНИЯ СОГЛАСИТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ ПО ВОПРОСУ СОГЛАСОВАНИЯ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ КОМПЛЕКСНЫХ КАДАСТРОВЫХ РАБОТ

Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии: <http://www.rosreestr.ru>  
(Наименование органа кадастрового учета)  
(Адрес сайта)

Заседание согласительной комиссии по вопросу согласования местоположения границ земельных участков, в отношении которых проводятся комплексные кадастровые работы на территории кадастрового квартала, состоится по адресу: 363029, РСО-Алания, Беслан, ул. Генерала Плиева, д. 18 **5 ноября 2024 года** в 11 часов 00 минут.

Для участия в согласовании местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок.

Обоснованные возражения относительно местоположения границ земельных участков, содержащегося в проекте карты-плана территории, можно представить в согласительную комиссию в письменной форме в период:

с 12 октября 2024 года по 5 ноября 2024 года и с 5 ноября 2024 года по 10 декабря 2024 года.

Возражения оформляются в соответствии с частью 15 статьи 42.10 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О государственном кадастре недвижимости» и включают в себя сведения о лице, направившем данное возражение, в том числе фамилию, имя и (при наличии) отчество, а также адрес правообладателя и (или) адрес электронной почты правообладателя, реквизиты документа, удостоверяющего его личность, обоснование причин его несогласия с местоположением границы земельного участка, кадастровый номер земельного участка (при наличии) или обозначение образуемого земельного участка в соответствии с проектом карты-плана территории. К указанным возражениям должны быть приложены копии документов, подтверждающих право лица, направившего данное возражение, на такой земельный участок, или иные документы, устанавливающие или удостоверяющие права на такой земельный участок, а также документы, определяющие (определяющие) местоположение границ при образовании такого земельного участка (при наличии).

В случае отсутствия таких возражений местоположение границ земельных участков считается согласованным.

## = МЕНЯЮ = по городу

- 3-КОМ. КВ. пл. 70 м<sup>2</sup>, комн. раздельн., балкон соединен с кухней, лоджия, ремонт) на 3 эт. 5-эт. кирп. дома на ул. Черняховского, 29 на 1-КОМ. КВ. с доплатой, или ДВЕ 1-КОМ. КВ. в общем дворе. Рассм. все варианты. Тел.: 98-54-07, 8-928-065-32-15.

## = ПРОДАЮ = жилплощадь

- 2-КОМ. КВ. пл. 45 м<sup>2</sup> (рядом пристройка, подвал) на 3 эт. 5-эт. кирп. дома в с. Михайловском на ул. Ф. Ярового, 2-б. Тел. 8-988-834-76-10.

## ДОМА

- ДОМ ИЗ 4 КОМН. общ. пл. 242 м<sup>2</sup>, жил. пл. 180 м<sup>2</sup> в общем дворе на 3 хозяев (все уд., паркет, высок. потолки, сад) в центре (р-н филармонии и ГГАУ) – 7,5 млн руб. Торг. Тел.: 53-84-18, 8-961-822-58-35.

- КИРП. ДОМ ИЗ 3 КОМН. в с/т «Иристон», 6 линия (2 спал., зал, кухня, прихож., ванн., все уд., центр. канализаци., кап. ремонт, подвал, сарай, 2 навеса, гараж шир. 4 м, дл. 12 м, все новое, фруктов. деревья, кустарники, виногр. разн., ухожен. огород. общ. з/у 5 сот. место хорошее, приватиз.) – 9,7 млн руб. Без посредников. Тел. 8-988-870-65-84.

## АВТОМОТОТОВАРЫ

- А/М «ЛАДА-ГРАНТА-УНИВЕРСАЛ», 2021 г., комфорт. Цена догов. Тел. 8-960-405-09-52.

## ДР. ТОВАРЫ

- ЯБЛОКИ СОРТОВ «МОДИ», «ФЛОРИНА», «КАНДИЛЬ-СИНАП» И «СЛАВА» и др. без химической обработки, выращенные в экологически чистом р-не с. Средний Урух по оптовым ценам от 40 до 70 руб.; МЕЛКИЕ И ПАДАЛИЦЫ – 30 руб./кг. Тара возвратная. Обр.: ул. Левченко, 23. Тел.: 8-988-873-68-98; 52-52-99 (д.).

- РЕМОНТ СТУЛЬЕВ, СТОЛОВ, в т. ч. МЕЛКИЙ РЕМОНТ МЕБЕЛИ, ЗАМЕНА САЛАЗОК, ПЕТЕЛЬ. Возможен выезд по республике. Тел. 8-919-428-64-62.

- РЕМОНТ ТЕЛЕВ. ИМП. И ОТЕЧ. ПР-ВА. Вызов, гаран. Тел.: 91-90-05, 8-918-821-90-05, 8-918-821-21-58, 91-21-58.

- ОСЕННЯЯ ОБРЕЗКА фруктовых деревьев и виноградников; СПИЛ; ФОРМИРОВАНИЕ хвойных кустарников; ПОКОС ГАЗОНОВ. Тел. 8-989-132-13-30.

- ПРИВОДИМ МОГИЛЫ В ПОРЯДОК: вычищаем сорняки, красим ограды, спиливаем небольшие деревья, используем гербициды от сорняков. Работаем добросовестно в течение 14 лет. Выезжаем в села. Цены умеренные. Тел.: 8-988-870-67-26, Ира; 8-928-855-17-62, Лариса.

## РАЗНОЕ

- Требуются на работу: КРОВЕЛЬЩИКИ, СВАРЩИКИ, РАЗНОРАБОЧИЕ, ШТУКАТУРЫ-МАЛЯРЫ, ПЛИТОЧНИКИ И КАМЕНЩИКИ. Тел.: 8-918-828-34-61, 98-34-61.

- ИЩУ РАБОТУ ПО НАСТИЛУ МЯГКОЙ РУБЕРОИДНОЙ КРОВЛИ квартир, гаражей, складских помещений, административных зданий современными материалами. ГИДРОИЗОЛЯЦИЯ ФУНДАМЕНТОВ. Кач. гарант. Тел. 8-919-420-47-95.

Реклама, объявления, соболезнования и поздравления принимаются в отделе объявлений газеты «Северная Осетия», а также по электронной почте [gazeta@mail.ru](mailto:gazeta@mail.ru) и по телефонам: 25-11-18, 25-93-72. Оплата возможна онлайн. Платеж по реквизитам по ИНН 1501006809

**СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ**

ОБЩАЯ СУММА ЕДИНОВРЕМЕННОЙ МАТЕРИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТА - 800 000 РУБЛЕЙ, В ТОМ ЧИСЛЕ СЕРТИФИКАТ НА ПРИОБРЕТЕНИЕ АМУНИЦИИ И ЭКИПИРОВКИ

**8 (8672) 76-83-75**  
[www.kpmk15.ru/contract2022](http://www.kpmk15.ru/contract2022)

Сельхозмагазин «Бавария» предлагает:

- КАРТОФЕЛЬ
- СОЛОД
- ОТХОДЫ СОЛОДА
- КУКУРУЗУ
- ПШЕНИЦУ
- ЗЕРНОВЫЕ
- КОМБИКОРМА



Приобретайте по очень выгодным ценам по адресу:  
г. ВЛАДИКАВКАЗ, УЛ. ТЕЛЬМАНА, 45.

**МОНОЛИТ МЕБЕЛЬ**

**КАБИНЕТЫ**

оперативная мебель  
мягкая мебель для офиса  
офисные кресла, стулья  
столы

ул. Калинина, 64  
8 (8672) 58-82-28

**АО «РАДУТА»**

**ПРИГЛАШАЕТ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ СПЕЦИАЛИСТОВ С ОПЫТОМ РАБОТЫ:**

- ФРЕЗЕРОВЩИКОВ (учеников);
- СЛЕСАРЕЙ МЕХАНОСБОРОЧНЫХ РАБОТ (учеников);
- СЛЕСАРЯ-РЕМОНТНИКА;
- ИНЖЕНЕРА ПДО;
- ЭЛЕКТРОМОНТЕРА ПО РЕМОНТУ И ОБСЛУЖИВАНИЮ ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ (опыт работы с электроникой);
- ЛАКИРОВЩИЦУ;
- УБОРЩИКА ТЕРРИТОРИИ.

Условия и оплата труда – по итогам собеседования. Обр.: ул. Тельмана, 43, отдел кадров, контак. тел.: отдел кадров 76-26-57; факс: 76-26-59.

**СЛУЖБА КЕЙТЕРИНГА  
ГК ПД «БАВАРИЯ»  
ОРГАНИЗУЕТ**

- ПРАЗДНИЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, ФУРШЕТЫ И СВАДЬБЫ.
- ПРОВОДИМ ТРАУРНЫЕ И ПОМИНАЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ. При оформлении заявки от 200 человек – прохладительные напитки – в подарок.

Телефоны для справок:  
8-928-492-13-16, 8-938-883-33-99, 8(8672)-76-78-26.

## СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

### Войсковая часть №3773 (ул. Кутузова, 80)



объявляет набор на военную службу по контракту мужчин в возрасте 18–49 лет.

Заработная плата – от 40 т. р., хорошая транспортная развязка, жилищное обеспечение, полный социальный пакет.

ТЕЛ. 8-918-823-65-08.

## ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЮРИДИЧЕСКОЕ БЮРО

Республики Северная Осетия – Алания осуществляет бесплатную юридическую помощь отдельным категориям граждан (ФЗ. № 324 от 21.11.2011 г. «О бесплатной юридической помощи»):

- 1) устная и письменная консультация;
- 2) написание писем, жалоб, ходатайств, обращений;
- 3) представление интересов граждан в судах, государственных и муниципальных органах власти, а также в организациях и учреждениях.

Обращаться по телефону «горячей линии» (8-867-2) 53-65-66.

Прием граждан осуществляется по адресу: г. Владикавказ, ул. Осипенко, 3.

## ООО «ФАТ-АГРО»

### РЕАЛИЗУЕТ

## КАРТОФЕЛЬ собственного производства

Бесплатная доставка ДО ДВЕРИ от 50 кг (2 сетки) по г. Владикавказу, с. Ногири, с. Михайловскому, п. Заводскому, п. Южному.

ЗВОНИ И ЗАКАЗЫВАЙ ВКУСНЕЙШИЙ КАРТОФЕЛЬ!

Тел.: 51-12-12, 76-14-01.



**УТЕРЯННЫЙ**  
диплом о среднем профессиональном образовании 101505 0002088 (приложение к диплому 101505 0001748), рег. № 8594, выданный в 2017 г. ФГБОУВО «Горский государственный аграрный университет» на имя КАСАЕВА Арсена Олеговича, считать недействительным.

**ВНИМАНИЮ РЕКЛАМОДАТЕЛЕЙ!**

Газета «Северная Осетия» сообщает, что с 10 января 2024 года публикует информационно-рекламные сообщения и объявления о деятельности промышленных, транспортных, сельскохозяйственных, строительных, торговых организаций, предприятий различных форм собственности, учебных и культурно-зрелищных заведений по расценкам 2017 года.

**Цена 1 см<sup>2</sup>  
составляет  
40 рублей.  
тел.: 25-11-18,  
25-93-72.**

**ОТКРЫТ КРУГЛОСУТОЧНО  
МАГАЗИН ПОХОРОННЫХ  
УСЛУГ «СИРЕНЬ»**  
Большой ассортимент товаров и услуг, полная организация похоронных и поминальных мероприятий в РАССРОЧКУ И КРЕДИТ.

(Кредит и рассрочка предоставляются с помощью банков-партнеров на платформе кредитного брокера mc.moneycare.su ПОЧТА БАНК, лиц. № 650 от 09.04.2020).

Обр.: г. Владикавказ, пр. Коста, 212,  
тел.: 51-65-45, 8-918-708-85-88.

## В ОРГАНИЗАЦИЮ

### ■ ТРЕБУЮТСЯ:

• МАЛЯР-ШТУКАТУР (гибкий график работы, полный социальный пакет, заработка – 17 672 руб.).

• ЭЛЕКТРИК (гибкий график работы, полный рабочий день, полный социальный пакет, заработка – 25 022 руб.).

Контакт. тел.  
8(867-2) 53-33-26,  
пн.-пт. с 9 до 18 часов.

## ХЭРЗАД

### ВЫЕЗДНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ НА ВСЕЙ ТЕРРИТОРИИ РСО-А:

- куызд, свадьба, кәхәц, юбилей;
- похороны, поминки, годовщина, 40 дней.

Тел. 8-988-707-15-55

**УТЕРЯННЫЙ**  
аттестат о среднем общем образовании А № 6250966, выданный в 2000 г. СОШ №2 г. Владикавказа на имя САРКИСЯНА Сурена Гургеновича, считать недействительным.

**УТЕРЯННУЮ**  
печать, принадлежавшую ИП Лазарову Марату Тамерлановичу, считать недействительной. (ИНН 150102228721).

## ИЗВЕЩЕНИЯ



Родные и близкие выражают искреннюю благодарность соседям, друзьям, знакомым и родственникам, разделившим с ними горечь невосполнимой утраты

**ХОДОВА Вадима Эльбрусовича.**  
Особые благодарность и признательность – коллегам преподавателям и Совету ветеранов Северо-Осетинского педагогического колледжа, а также семьям Малиевых, Дауковских, Адцеевых. И сообщают, что 40-дневные поминки со дня его кончины состоятся 15 октября по адресу: ул. Гугаева, 63/2.

Родные и близкие с глубоким признаком извещают о кончине ЧАБАИДЗЕ-КАЛАГОВОЙ Светланы Афанасьевны.

Гражданская панихида состоится 13 октября по адресу: ул. Бородинская, 19.

Семьи Аслана Кураева и Казбека Мамиевых выражают искреннее соболезнование Нодару, Гурму, Жужуне и Нонне Чабайдзе по поводу кончины матери ЧАБАИДЗЕ-КАЛАГОВОЙ Светланы Афанасьевны.

Администрация, профсоюзный комитет и коллектив ГБУЗ «Республиканская детская клиническая больница» Минздрава РСО-А выражают глубокое соболезнование врачу консультативной поликлиники З. С. Бигаевой по поводу кончины отца БИГАЕВА Сослана Турбековича.

Коллектив федерального государственного бюджетного учреждения «Северо-Кавказский многопрофильный медицинский центр» Министерства здравоохранения РФ (г. Беслан) выражает искреннее соболезнование врачу-неврологу З. С. Бигаевой по поводу кончины отца БИГАЕВА Сослана Турбековича.

Коллектив УФНС России по Республике Северная Осетия – Алания выражает глубокое соболезнование Л. М. Урумаговой по поводу кончины матери РЕВАЗОВОЙ Светланы Батрабековны.

Коллектив преподавателей и студентов Северо-Осетинского педагогического колледжа выражает искреннее соболезнование заведующей детским садом № 178 З. З. Медоевой по поводу кончины матери ДЗАРАХОХОВОЙ-КАНУКОВОЙ Валентины Камболатовны.

## БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ НЕДОРОГО 24 ЧАСА

Выезд женской бригады.  
Доставка ритуальных принадлежностей.  
Катафалк. Дудук. Оркестр  
Перевозки по России и зарубежью.

8-928-927-38-03

ИП Московченко Э.А.



**КУЛЬТУРА** Актеры Белгородского драматического театра выступают под обстрелами

## ПОКА ГРОХОЧУТ ПУШКИ, МУЗЫ НЕ МОЛЧАТ

С 10 по 13 октября во Владикавказе в Академическом русском театре им. Е. Вахтангова проходят «Большие гастроли» Белгородского государственного академического драматического театра им. М.С. Щепкина. В четверг перед спектаклем состоялась пресс-конференция для журналистов. Говорили о многом, не только об искусстве. Время сейчас такое, а Белгород оказался на передовой.



Тамара БУНТУРИ.  
Фото пресс-службы Академического  
Русского театра им. Е. Вахтангова

«Живем трудно» – вот так начал свое небольшое выступление, предваряющее дальнейший разговор народный артист России **Виталий Стариков**. Зимой спектакли шли, что называется, на свой страх и риск. Зачастую сирена прерывала действие и призывала актеров и зрителей быстро спуститься в подвал-убежище. Надо только представить, какое мужество требовалось людям, чтобы вернуться на сцену, в зал и продолжить спектакль. В марте театр перестал работать – опасно. Но в сентябре он все же открыл свой 89-й сезон. Причем не просто открыл, а сыграл две большие премьеры – «Капитансскую дочку» в постановке **Алексея Доронина** при помощи грантовой поддержки от Российского фонда культуры и местных меценатов и «Короля Лира», премьера которого была намечена на весну 2024 года к юбилею Виталия Старикова, который исполнил главную роль, но оперативная обстановка этого сделать не позволила.

Всего же в репертуаре театра порядка 50 постановок, и всегда аншлаги – зрители любят и поддерживают своих артистов. Руководит труппой вот уже 52-й год заслуженный деятель Российской Федерации **Виталий Слободчук**. А начинался театр, по словам Виталия Старикова, как колхозно-совхозный в 1936 году. В 1961-м получил свое здание и стал носить имя великого русского актера, основоположника реалистической школы в сценическом искусстве Михаила Щепкина.

Гостеприимная сцена Русского театра хорошо знакома белгородской труппе: обменные гастроли проводились не однажды. Визиты белгородцев состоялись в 2018 и 2021 годах. Владикавказский зритель с большой теплотой принимает гостей. «За годы общения на фестивалях и гастролях мы нашли в лице коллег из Белгорода настоящих друзей, – отмечает художественный руководитель – директор Академического русского театра им. Е. Вахтангова

Владимир Уваров. – Этот театр очень близок нам, наши актеры всегда на связи, особенно сейчас, когда в Белгородской области такая сложная ситуация. Мы очень переживаем за наших коллег. Сегодня мы рады возможности безвозмездно предоставить Белгородскому театру свою сцену и любую помощь от наших сотрудников». Так случилось, что Русский театр в это время принимает участие в праздничных мероприятиях, посвященных Дням Осетии в Москве, но это не помешает гостям чувствовать себя уютно и тепло в уже так полюбившемся им Владикавказе.

Как сказала во время пресс-конференции заслуженная артистка России **Оксана Багавина**, сейчас в это тяжелое время душа просит положительных эмоций. В этом ключе и был составлен репертуар гастролей. Легкий ироничный спектакль «Моя жена – лгунья» по пьесе М. Мэйо и М. Эннекена, классическая комедия положений по произведению русского драматурга А. Островского «Женитьба Бальзаминова», французская комедия по пьесе Ф. Вебера «Ужин дураков» и постановка «Абсолютно счастливые люди» по рассказам В. Шукшина – владикавказские театралы точно не будут разочарованы и сполна оценят профессиональный подход и щедрость, открытость сердец актеров из Белгорода.

Благодаря Всероссийскому гастрольно-концертному плану – беспрецедентному проекту Минкультуры России, Белгородскому театру удалось впервые посетить с гастролями Тверь, потом приехать во Владикавказ, а в начале ноября его уже ждут в Рязани. Кстати, гастроли будут обменными. Рязанский театр драмы поедет в Белгород.

Несмотря ни на что, театр живет и строит планы. В скором времени туда прибудет Лаборатория ГИТИСа, которая поставит экспериментальные этюды, потом время работать над новогодней сказкой, а там уже и весна – и две премьеры будут обязательны.

Пока же театр радует нашу публику. И у вас еще есть шанс попасть на его спектакли.

**ФОРУМ** Через несколько дней столица республики станет местом притяжения экспертов и творческих деятелей

## Время креативных индустрий

Сварить 200 кг дзыкка и устроить уникальную выставку национальных платков со всего СКФО. Привезти во Владикавказ основателя проекта «Дикие ужины» Хайяма АМИНОВА и продюсера культового российского фильма «Чебурашка» Анну РЫЖИКОВУ. Обсудить кофейный бум на Кавказе и узнать, как регионам развивать гейм-индустрию.

### Мадина МАКОЕВА

... И это далеко не все планы организаторов первого на Северном Кавказе Форума креативных индустрий, который с 17 по 19 октября пройдет во Владикавказе.

Столица Северной Осетии станет местом притяжения экспертов и творческих деятелей сразу по 6 направлениям: мода, кино, музыка, гастрономия, ИТ и промыслы. В каждом из них публику ждут дискуссии, мастер-классы, перформансы, демонстрации, а завершится форум большим концертом современной этнической музыки в «Ракушке» Центрального парка в 16.00 19 октября.

«Пока еще новое понятие «креативные индустрии» имеет большой потенциал в нашей стране, и в наших южных регионах в частности. Поэтому мы и назвали форум «Кавказский акцент», чтобы найти те самые сильные стороны каждого направления с привязкой к нашим национальным акцентам», – рассказал один из организаторов, представитель Фонда развития креативных индустрий РСО-А Эльбрус Дзабиев. – Деятельность в каждом из охваченных нами шести направлений давно уже просится выйти за рамки творчества и вполне могла бы стать одним из драйверов отечественной экономики. Как это сделать наиболее эффективно, мы и попробуем разобрать во время наших сессий и митапов».



Буквально через несколько дней культурная столица Кавказа в очередной раз докажет свой статус, собрав на площадках форума неравнодушных людей, каждый из которых – не просто специалист своего дела, но и радеющий за развитие Родины человек. Так, знаменитый дизайнер из Кабардино-Балкарии **Мадина Саральп** уже много лет сохраняет и продвигает культурный код своего народа через национальные платя. А бренд-шеф ресторана «Modern» **Георгий Валиев** точно знает, что на Кавказе есть место для высокой кухни и она тоже может стать визитной карточкой регионов.

Найдете ли вы на форуме креативных индустрий то, что интересно именно вам? Однозначно, да! Полную программу мероприятий, список гостей и место проведения можно найти на официальном сайте [www.creative-ossetia.ru](http://www.creative-ossetia.ru), где проходит и регистрация участников.

Сюда стоит прийти за вдохновением и новыми знаниями, яркими впечатлениями и возможностью с иного ракурса взглянуть на привычные вещи.

Проект реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

Славу и доблесть героеv сохраним и привножим!  
ВСТУПАЙ В ПОЛК  
ИМ. ДВАЖДЫ ГЕРОЯ СССР ИССЫ ПЛИЕВА  
СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ  
ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА  
ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТА -  
800 000 РУБЛЕЙ  
Со СВОИМИ - за Россию!  
ПУНКТ ОТБОРА НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ ПО  
КОНТРАКТУ: г. ВЛАДИКАВКАЗ, ул. ТИТОВА д. 5  
(8672) 76-83-75